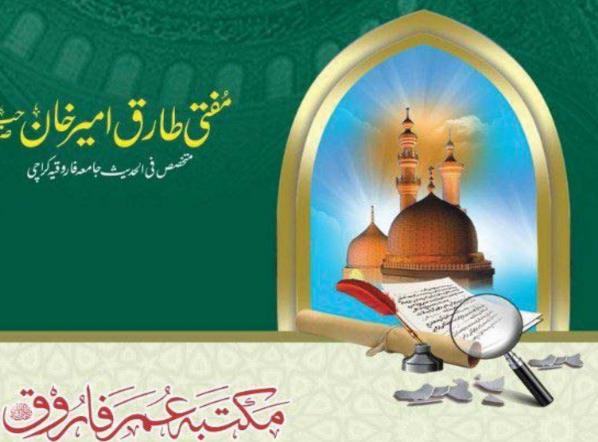
باك وبهندمين زبان زدعوام وخواص

فنى طارق اميرخان منا مخصص في الديث جامعة اروقي كراي



10

پاک و مندیس زبان روعوام وخواص عرص معند را

تحقیق مفی طارق امیرخان منا ممفی طارق امیرخان منا مناوری مناوری امیرخان منا مناوری مناوری ایرین جامده دارد تیرکایی

Tel: 021-34604566 Cell: 0334-3432345

جُمُلَةُ حُقُوق بَحَق نَاشِرُ حَفُوط بَين

تبرروايا كافنى جَائزه .	عَمِدَ	ا ما ا
رق اميرخان سا		المكتاب تامكتاب تاليفة المستقالية المستقالية المستقالية المستقالية المستقالية المستقالية المستقالية المستقالية
. ارچ 2023ء		ت يف اشاعت اقل
1100		تَعداد
نگ پرس کراچی	•	طَابع
~	منتبهَ عَرْفارُوق 4/491	نَاشِرُ
	ell: 0334-3432345 rooq@gmail.com	ای میل

قارنین کی خدمت میں

کتاب ہذا کی تیاری میں تھی کتابت کا خاص اجتمام کیا گیا ہے، تاہم اگر پھر بھی کوئی غلطی نظر آئے تو التماس ہے کہ ضرور مطلع فر مائیس تا کہ آئندہ ایڈیشن میں ان اغلاط کا تدارک کیا جاسکے۔جزا کم اللہ



مَكْتَبَه رَجَانِيه اردوبازارلابور مَكْتَبه سيد آجند شَهْدِد، اردوبازارلابور مَكْتَبه عِلْمِيْه ، الله دوالاه فك من المراثي ، قرحيد ي كتب خانه ، فلَيْكُ قَدَوْل بازار إي ور مَكَتَبه غَلْرَبُور) ملاميزون الالهاي

مَكَتَبَه غَـزُنوي، مَلْدِن كَادَن كَاءِ مَكَتَبَه فَاروق اعظمُ، پشار مَكَتَبَه بِيَّت الْعلمِ، پشار دارُالاشاعت، اردوباداری اسلامی کتب خاند، ما اسلامی کتب خاند، ما استرای می کتب خاند، از ایرای قدیمی کتب خاند، آنام باغ کای ادارهٔ الاندور مقاسم فری او او الاندور مقاسم فری او ایرای می کتب خاند و رستاندید، می کتب خانده العیاری، میکشیدید، میکشیدید، میکشیدید، میکشیدید، میکشیدید، میکشیدید، میکشیدید، العیاری، میکشید العیا

صفحه نمبر	فهرستِ مضامین
10	مقدمه

فهرست روايات

صفحہ نمبر	فصل اوّل (مفصل نوع)	نمبرشار
10	تعلبہ بن حاطب کا آپ طلی آیا ہے کہنا کہ میرے لئے دعا کریں کہ اللہ تعالی جھے مالدار بنادیں، پھر آپ طلی آیا ہم کا تعلیہ کے لئے مالدار ہونے کی دعا فرمانا، اور مال کے زیادہ ہونے کی دعا فرمانا، اور مال کے زیادہ ہونے کی وجہ سے تعلبہ کا مدینہ سے دور چلے جانا، حتی کہ نمازوں میں بھی حاضر نہ ہونا، اور پھرز کو ق دینے سے اعراض کرنا، اس کے بعد نادم ہو کر آپ طلی آیا ہم کی خدمت میں زکوق لانا، آپ طلی آیا ہم کا اسے قبول نہ کرنا، پھر حضرت ابو بکر شاہدہ کا انتقال حضرت عمر شاہدہ کا انتقال کرنا، اور حضرت عثمان شاہد کا انتقال کرنا، اور حضرت عثمان شاہدہ کا انتقال ہونا۔	روایت (
۴ ٨	''حضرت موسی عَالِیَّهِ کا یک واقعہ ، رسول الله طلق الله ما نے الله منبر پر بیان فرمایا: موسی عَالِیَّهِ کے دل میں خیال گزرا کہ الله تعالی جمعی سوتا ہے ؟ توالله تعالی نے ایک فرشتہ ان کے پاس بھیجا، جس نے موسی عَالِیَّهِ کو تین دن تک سونے نہ دیا، پاس بھیجا، جس نے موسی عَالِیَّهِ کو تین دن تک سونے نہ دیا، پھر موسی عَالِیَّهِ کے ایک ایک ہاتھ میں بوتل دی اور حکم دیا کہ ان کی حفاظت کر و، یہ ٹوٹیں نہیں، حضرت موسی عَالِیَّهِ کے ایک ایک ایک ایک نیند غالب آگئ اور	ر وایت (۴)

	بو تلیں ہاتھ سے گر کر چوراچوراہو گئیں،آپ ملی المام نے	
	فرمایا: اس پر الله تعالی نے مثال بیان کی: اگر الله تعالی سو	
	جائیں توز مین و آسان نہیں رک سکتے ''۔	
	''آپ طلن کیار تمار شاد ہے: دلوں کو بھی زنگ لگ جاتا ہے	روایت 💬
44	جبیها که لوہے کو زنگ لگ جاتا ہے، صحابہ _{(ٹنگائ} ے نے عرض	
	كيا: اے اللہ كے رسول! اس كى صفائى كياہے؟ آپ طلَّ عَلَيْهِمْ	
	نے فرمایا: قران کی تلاوت''۔	
	ور سول الله طلق الله عنه ارشاد فرمایا: دلول کوزنگ لگ جاتا ا	روایت 🍘
AY	ہے، جیسے لوہے کو زنگ لگ جاتا ہے، اور اس کی صفائی	
	استغفار ہے''۔	
	دوني الله ومن المنافر الله المنافر المايا: "إن لكل شيء سقالة، وإن المالية الم	روایت 🔕
91	سقالة القلوب ذكر الله". مرچيز كى ايك چمك موتى ہے،	
	اور دلول کی چیک الله تعالی کاذ کرہے"۔	
	''آپ طلِّ اللِّهِ نَے فرمایا: جب الله تعالی نے آدم عَالِیَّالِمَا کُو	روایت 🕥
	زمین پر اتارا تواپنی بھول کے غم کی وجہ سے ان کا چہرہ سیاہ	
,,,,,	ہو گیا تھا،اب اللہ رب العزت نے ان کو مہینے میں تین	
11111	روزے رکھنے کے بارے میں فرمایا، توان تین دنوں کے	
	روزے رکھنے کی وجہ سے ان کے چہرے کی سیاہی ان کے	
	چېرے کے نور میں تبدیل ہو گئی''۔	
	'' شیطان مسلمان سے اس وقت تک ڈر تار ہتا ہے جب	ر وایت 🛆
120	تک وہ نماز کا پابنداوراس کواچھی طرح ادا کر تار ہتاہے،	
	کیونکہ خوف کی وجہ سے اس کو زیادہ جرأت نہیں ہوتی،	

	لیکن جب وہ نماز کو ضائع کر دیتا ہے تواس کی جرأت بڑھ	
	جاتی ہے،اوراس آدمی کے گمراہ کرنے کی اُمنگ پیدا ہوجاتی	
	ہے، اور پھر بہت سے مملکات اور بڑے بڑے گناہوں	
	میں اس کو مبتلاء کر دیتا ہے''۔	
	"در سول الله طلَّ الله عشر في أن اعتكاف عشر في	ر وایت 🕥
100	رمضان كحجتين وعمرتين ". رمضان مين دسون	
	کااعتکاف کر ناد و حج اور د و عمر وں کی طرح ہے''۔	
	''رسول الله طلَّ عَلِيلَةٌ من فرمايا: الله على ! الله نع مجھے حکم ديا	روایت 🌘
	ہے کہ میں ابو بکر رہائی ہے کہ والد، عمر رہائی ہے کہ مثیر، عثمان رہائی ہے	
	كوسند و حجت اور تخجه مدد گار بناؤل، تم چار ہو، اللہ نے لوح	
124	محفوظ میں عہدلیاہے کہ تم سے صرف متقی مؤمن ہی محبت	
	كرسكه كا، تم سے بغض ركھنے والا بد بخت منافق ہو گا، تم	
	چارون خلف رشید هو،اور میری ذمه داریون کی مضبوطی هو،	
	اور میر ی امت پر جحت ہو"۔	
	حدیث قدسی: الله تعالی کااپنے نبی شعبیا عَالِیَّلِا کے واسطہ سے	روایت 🕩
r + a	آسان وزمین کو مخاطب کرکے نبی طبع آیا ہم کی شان بیان	
	كرنا	
	''رسول الله طلَّهُ يُلالِمُ نے فرمایا: جو شخص اپنے بستر پر بہنچ کر	روایت(۱)
	سورهٔ تبارک الذی پڑھے پھر چار مرتبہ کہے: ''اللہم رب	
119	الحل والحرم والبلد الحرام، والركن، والمقام،	
	والمشعر الحرام، بلغ روح محمد مني تحية وسلاما".	
	اے حل، حرم، شہر حرام، رکن بیانی، مقام ابراہیم اور	

	مشعر حرام کے پروردگار! میری طرف سے محمد طبع اللہ م	
	روح کو درود وسلام بھیج دیجئے، تواللہ تعالی اس کے لئے دو	
	فرشتے مقرر فرماتے ہیں، وہ دونوں محمد طلق آلیم کی خدمت	
	میں حاضر ہوتے ہیں، چنانچہ وہ دونوں آپ کی خدمت میں	
	عرض کرتے ہیں،اے محد! فلال بن فلال نے آپ کو سلام	
	پیش کیا ہے، تو آپ طلق کیا ہم اس کے جواب میں فرماتے	
	ہیں:میری طرف سے فلال بن فلال پر سلام ہو،اوراللہ	
	کی رحمت اور اس کی بر کتیں ہوں''۔	
	" (آپِ مَلَّالِيًّا مِلِّ النَّرِابِ الترابِ ربيع الصبيان ".	ر وایت 🕦
۲۳۴	بے شک مٹی بچوں کاموسم بہارہے"۔	
	''رسول الله طبي اللهم نے ارشاد فرمایا: ''من أكل طعاما	روایت (۳)
	وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له	_
rra	النَفْس ''. جو شخص کھانا کھار ہا ہو اور کوئی ذو چیثم جاندار	
	اسے دیکھ رہاہو، پھر وہ اسے کھانانہ کھلائے، تو وہ شخص ایسی	
	مرض میں مبتلا ہو گا جسے '' ۔ نفس '' کہا جاتا ہے''۔	
	'' آپ طلع الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى	روایت (۱۲)
	، من من سائے جالیس دن روتے رہے اور جالیس دن گزرنے کے) "
700	، پ بعد کہا: اے اللہ! میرے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں	
	فرماتے؟ الله تعالى نے ان كى طرف وحى نازل فرمائى اور فرمايا:	
	اے داؤد! تجھے اپنار ونا یاد ہے اور اپنی غلطی تجھے یاد نہیں؟''۔	
	''ر سول الله طلع الله عنه في ارشاد فرمايا: جو شخص اين الله خانه	روایت(۵)
rZ+	کے لئے کوئی چیز خریدے، پھر وہ اسے اپنے ہاتھ سے اٹھا	•
ļ	V 7	

	کران کے پاس لائے، تواس کے ستر سال کے گناہ مٹادیئے	
	جاتے ہیں"۔	
	" آپ الله علام کا ارشاد ہے: "رحم الله رجلا قال:	روایت (۱
	یا أهلاه! صلاتكم، صیامكم، زكاتكم، مسكینكم،	
	يتيمكم، جيرانكم، لعل الله يجمعهم معه في	
r9+	الجنة ''. الله اس تتخص پررحم فرمائے جو کیے: اے گھر والو!	
	ا پنی نماز،ا پنی ز کو ق،اپنے مسکین،اپنے بیتیم،اپنے پڑوسی کی	
	دیکھ بھال کرو، شاید اللہ تعالی اس کے ساتھ ان کو جنت	
	میں اکٹھا کر دے''۔	
	"سمع رجلا يتغنى من الليل فقال: لا صلاة له حتى	روایت 🔎
	يصلي مثلها، ثلاث مرات " ني اكرم طلي الله عنه الك	
798	رات کسی شخص کے گانے کی آواز سنی تو آپ طلی کی آباز سن	
	تین مرتبہ فرمایا: اس کی نماز مقبول نہیں یہاں تک کے	
	اس کے مثل پڑھ لے۔	
	''غار تور میں حضرت ابو بکر طاللہُ کو شدید بیاس لگی،	روایت 🐧
	آپ طلع الله الله سے عرض كيا، غاركے دہانے پر جاكر پينے كا حكم	
P'1+	ہوا، حضرت ابو بکر ڈالٹڈئے نے پانی پیاتو وہ شہد سے زیادہ میٹھا،	
	دودھ سے زیادہ سفید اور مثک سے زیادہ خوشبو والا تھاجو	
	کہ اللّٰہ تعالی کے حکم سے ایک فرشتے نے جنت الفردوس	
	کی نہرسے جاری کیا تھا''۔	
	" نبى الله على على بيت المناو فرمايا: "إن لله ملكا على بيت	روایت (۹)
mr14	المقدس ينادي كل ليلة: من أكل حراما لم يقبل	
	منه صرف و لا عدل ". بيت المقدس پر الله تعالى كاايسا	

	فرشتہ ہے جوہر رات اعلان کرتاہے: جس نے حرام کھایا	
	اس کی نه نفل قبول ہے اور نه فرض ''۔	
۳۲۸	جو شخص جمعہ کے دن درود بڑھتاہے اس کے درود کو نبی طبع آلیہ م	ر وایت 👀
, , , ,	خور سنتے ہیں۔	
	" آپ طَلَّى اللهِ كَاارشاد ہے: "إن الله عز وجل إذا نظر	روایت(۲)
	إلى عبد منهم في الصلاة غفر لمن وراءه من	
mmm	الناس". الله عزوجل جب نماز میں نسی بنده پر نظر فرمالیں	
	تواس کی اور اس کے پیھیے والے لو گوں کی مغفرت فرمادیتے	
	ين"_	
	" آپِ مَلْقَالِلِهُمْ كاارشاد ہے:"من مس كف امرأة ليس	ر وایت (۲۴)
	منها بسبيل، وضع في كفه جمرة يوم القيامة، حتى	
mmy	يفصل بين الخلائق". جس نے كسى اليى عورت كے	
,, ,	ہاتھ کو چھوا جسے چھونے کی کوئی سبیل نہ ہو، توروزِ قیامت	
	اس کی متصلی پر انگارہ رکھا جائے گا، یہاں تک کہ مخلوق	
	کے مابین فیصلہ ہو جائے''۔	
	''رسول الله طلَّ عُلِيلِمٌ نَ ارشاد فرمايا: ''تذهب الأرضون	روایت (۴۳
	كلها يوم القيامة إلا المساجد، فإنها تنضم بعضها	
	إلى بعض". قیامت کے دن ساری زمینیں ختم ہوجائیں	
۳۳۱	گی سوائے مساجد کے ، چنانچیہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ مل	
	جائیں گی''، بعض مقامات پر اس میں اضافیہ کر کے بیہ بھی	
	کہاجاتاہے: '' پھر مساجد کی زمینیں جنت میں شامل کردی	
	جائیں گی''۔	

صفحه نمبر	فصل دوم (مخضر نوع)	نمبرشار
mam	حدیث نبوی طلق آیم میں فرمایا گیاہے: "العید لمن خاف الوعید، لا لمن لبس الجدید". یہ عیداس کے لئے ہے جو وعید سے ڈرا،نہ کہ اس کی جس نے عمدہ اور نئے کپڑے پہرن لئے۔	ر وایت 🕦
mar	''اوپر والا جنتی کروٹ بدلے گانیچے والے جنتی کو خوشبو آئے گی، وہ فرشتوں سے پوچھے گایہ خوشبو کیسی؟ فرشتے عرض کریں گے اوپر والے جنتی نے کروٹ بدلی ہے اس کی خوشبوہے، وہ پوچھے گااوپر والے در جہ کے جنتی کا عمل کیا مجھ سے زیادہ تھا؟ جواب ملے گااس نے ایک مرتبہ تجھ سے سجان اللہ زیادہ کہا تھا''۔	ر وایت ۴
~ 0∠	حضرت شیماء رہائی کا بکریاں چرانے کے لئے والدہ کواپنے رضائی بھائی محمد طاق اللہ کو اپنے ساتھ تصیخے کا کہنا، اور وجہ یہ بتانا کہ بکریاں جلدی سے چر کر بھائی کے پاس آ کر بیٹھ جاتی ہیں، اور ان کا چہرہ دیکھتی رہتی ہیں۔	روایت 👚
ma9	''ایک بچ کا بن ماں کے لئے لباس لینے کے لئے چپا کے پاس جانا، اور چپا کالباس دینے سے انکار کرنا، پھر بچ کاکسی کے کہنے پر آپ طالبہ کرنا اور ساتھ میں یہ کہنا کہ میں آپ کا اسلام قبول نہیں کروں گا، حضور طبع ایک کے کاس بچ کو اپنی چادر دینا، اس پر اس بچ کی مال کا کہنا کہ حضور طبع کی اس کے کو اپنی چادر دینا، اس پر اس بچ کی مال کا کہنا کہ حضور طبع کی اسلام کو قبول کرنا چاہئے "۔	روایت

741	"نبى عَلَيْتِكِ نَعْ فرمايا: "الوضوء سلاح المؤمن". وضوء مؤمن كا بتصيار ہے"۔	روایت 🔕
۳۲۲	مؤ من کا بھیار ہے ۔۔ دنبی طرفی ایت پڑھی جائے شیطان اس گھرسے تین دن یا تیس دن دور رہتا ہے، اور اس گھر میں چالیس راتوں تک کوئی جادو گرنی اور جادو گرداخل نہیں ہوسکتا، اے علی! تم اپنے اہل وعیال اور اپنے پڑوسیوں کو آیۃ الکرسی سکھاؤ، اس سے بڑی کوئی آیت نازل نہیں	روایت 🕥
M4 2	ہوئی"۔ اگرآدمی غیر محرم کودیکھنے پر قادر ہو مگر اللہ رب العزت کے ڈراور خوف کی وجہ سے وہ غیر محرم سے نظریں ہٹا لے توہر مرتبہ نظر بحیانے کے صدقہ اللہ تعالیاس کو جنت میں ایک مرتبہ اپنے چہرے کادیدار نصیب فرمائیں گے۔	ر وایت
m2+	ایک سر سبہ ایچ پہرے اویدار تعلیب سرمایں ہے۔ ایک حدیث میں ہے: ''إن أشد الناس عذابا یوم القیامة من جهل أهله''، قیامت کے دن لوگوں میں سب سے زیادہ عذاب اس شخص کو ہوگا جس نے اپنے گھر والوں کو علم سے بے خبر رکھا۔	ر وایت 🕥
m _ n	''رسول الله طلق آلم کا ارشاد ہے: جب قیامت کے دن تمام لوگ میدانِ محشر میں ہوں گے تو بچھو کی نسل کا ایک جانور نکلے گا، جس کا نام حریش ہوگا،اس کا سر آسان پر ہوگااور اس کی دم زمین پر ہوگی،اور وہ ستر مرتبہ آواز لگائے گا: کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں نے اللہ رب العالمین کو مقابلہ کی دعوت دی ہے؟ اور کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں نے اللہ تعالی سے	ر وایت (۹

	<u> </u>	
	جنگ کااعلان کیا ہے؟ جبرائیل عالیَّلا کے بوچھنے پر وہ جانور پانچ	
	قسم کے لوگوں کو سزادینے کا کہے گا: (1) نماز جھوڑنے والا	
	الله الله الله الله الله الله الله الله	
	والا @ مسجد میں دنیا کی باتیں کرنے والا"۔	
	'' نبی عالیَّلاِی نے ارشاد فرمایا: میں نے ایک عورت کو دیکھا ''	ر وایت 🕣
	جسے لایا گیااور اسے میزان کے ایک پلڑے پر ڈالا گیا،اور	
	دوسرے پلڑے پراحد پہاڑ کور کھا گیا، تووہ عورت احد پہاڑ	
	سے بھی زیادہ بھاری نکلی، لو گوں نے کہا: ہم نے تو مبھی ایسا	
7 24	تنہیں دیکھا کہ ایک عورت احدیہاڑ سے بھی زیادہ بھاری	
	" ہو،ان کو بتایا گیااس عورت کے بارہ بیجے فوت ہو گئے، یہ	
	آہیں لئے جاتی تھی اور آنسوں کوروک لیتی تھی اس کے صبر	
	کی وجہ سے اللہ تعالی نے اسے احدیبہاڑ سے بھی زیادہ بھاری	
	کرویا"۔	
	۔ ایک روایت میں آتا ہے: ''اگر کوئی شخص سنت کے مطابق	ر وایت(۱)
	ایک روایت ین انام جائے تو جتنی دیر وہ اندر بیٹے ارتها ہے اتنی بیت الخلاء میں جائے تو جتنی دیر وہ اندر بیٹے ارتها ہے اتنی	روایت(۱۱)
٣٧٨	بیت الحلاء یں جانے تو میں دیر وہ اندر بیھار ہما ہے اس دیر ایک فرشتہ در وازے پر کھڑے ہو کر اس کے لئے	
	•	
	عبادت كانۋاب لكھتار ہتاہے"۔	
	"حسان بن ثابت ر الله فرمات بين: "لما نظرت إلى	روایت(۱)
m∠ 9	أنواره وضعت كفي على عيني خوفا من ذهاب	
	بصري". جب میں نے آپ اللہ اللہ کے چہرے کے انوار	
	کی طرف دیکھاتومیں نے اپنے ہاتھوں کو اپنی آئکھوں پرر کھ	
	لیا که کهیں میری بینائی نه چلی جائے"۔	
<u> </u>	I .	I

	حدیث پاک میں آیا ہے: ''جو بندہ ملتزم سے لیٹ گیا، وہ	(P) :: ()
۳۸۱	· ·	روایت 💬
	ایساہے جیسے اس نے اللہ تعالی کے ساتھ معانقہ کیا''۔	
	مسجد میں دنیا کی غیر ضروری باتیں کرناایساہے جیسے مسجد میں	روایت (۱۲)
MAT	خزیرذ بح کرنا۔	
	«حضور طلع الميليم كاار شاد ہے جو عورت اس لئے بنے سنورے	روایت 🖎
	کہ اسے کوئی غیر محرم محبت کی نظرسے دیکھے،اللہ رب	(i) — , ,
	العزت فیصلہ کر لیتے ہیں کہ میں قیامت کے دن اس کی	
٣٨٣	طر ف محبت کی نظر سے نہیں دیکھوں گا،اور جو مر داس	
	لئے بنے سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم عورت محبت کی	
	نظر سے دیکھے، اسے بھی اللہ تعالی قیامت کے دن محبت	
	کی نظر سے نہیں دیکھے گا''۔	
	''نبی عالیَّلا فرماتے ہیں: مجھے جبرائیل عالیَّلا نے قیامت کے	روایت (۲)
	دن کی ہولنا کیوں سے اتنا ڈرایا کہ میں رونے لگ گیا، میں	
	نے کہا: اے میرے دوست جبر ائیل! کیااللہ رب العزت	
	نے میرے اگلے اور پچھلے گناہوں کو معاف نہیں کر دیا؟	
۳۸۲	يه بات سن كر جبر ائيل علييًّلاً نے جواب ديا: اے محمد طلع عليہ ما!	
	قیامت کے دن آپ ہیبت کے ایسے احوال دیکھیں گے کہ	
	آپ قیامت کی مغفرت کو بھول جائیں گے، نبی عالیِّلاً پیہ	
	بات سن کراتناروئے کہ آپ طاق لیکم کے آنسوں آپ کی	
	مبارک ریش پر بہنے لگے''۔	
۳۸۸	'' آپِ طُنَّهُ يُلِيَّمُ كَا قُول ہے: ''الجوع طعام الله، يحيي به	ر دایت 🔎

	أبدان الصديقين "بهوك خدائى غذاهے،اس سے صديقين	
	کے بدن زندگی پاتے ہیں۔	
	"رسول الله طلع أيام في المشاد فرمايا: "يا أبا ذر! جدد السفينة،	روایت(۸)
	فإن البحر عميق، وخفف الحمل، فإن السفر بعيد،	
	واحمل الزاد، فإن العقبة طويلة، وأخلص العمل،	
1 491	فإن الناقد بصير ". اے ابوذر! کشتی بناسنوار لو، کيونکه	
	سمند بهت گهرایے،اور بوجھ ہلکار کھو، کیونکہ سفر بہت دور	
	ہے،اور توشہ لو، کیونکہ گھاٹی کمبی ہے،اور عمل کو خالص	
	ر کھو، کیو نکہ پر کھنے والاخوب نظرر کھنے والا ہے''۔	
79 1	ر وایات کامخضر تھم فصل اوّل (مفصل نوع)	
γ·Λ	ر دایات کامخضر تھم فصل د وم (مخضر نوع)	
١١٣	فہارس	
410	فهرست آیات	
MIA	فهرست احادیث و آثار	
rr •	فهرست روات	
72	فهرست مصادر ومراجع	

مقدمه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى، أما بعد!

اللہ جل جلالہ کاعظیم فضل ہوا کہ اس نے بندہ اور میر بے ساتھیوں کو کتاب دنفیر معتبر روایات کافنی جائزہ'' کے حصہ دہم کی تالیف کی توفیق بخشی۔

یہ حصہ حسبِ سابق ان تمام اصول وضوابط پر بر قرار ہے، جو پہلے نو حصوں میں تھے،اس مجموعہ میں سابقہ ساتھیوں کے ساتھ ساتھ ایک جماعت شریک رہی ہے، خصوصاً مولوی محمد سلیم صاحب کے تعاون کا میں انتہائی شکر گزار ہوں۔

> طا**رق امیر خان** (03423210056) متحضص فی علوم الحدیث جامعه فار وقیه کراچی

فصل اول (مفصل نوع)

روایت نمبر 🛈

روایت: تعلبہ بن حاطب کا آپ اللہ اللہ میرے لئے دعا کریں کہ الله تعالى مجھے مالدار بنادیں، پھر آب ملی اللہ کا تعلیہ کے لئے مالدار ہونے کی دعا فرمانا، اور مال کے زیادہ ہونے کی وجہ سے ثعلبہ کا مدینہ سے دور چلے جانا، حتی کہ نمازوں میں بھی حاضر نہ ہو نا،اور پھر ز کوۃ دینے سے اعراض کرنا،اس کے بعد نادم موكر آب الله المالية المراتم كل خدمت مين زكوة لاناه آب الله المين المراتم كالسع قبول نه كرنا، پهر حضرت ابو بكر رئي عنه ، حضرت عمر ديانند؛ اور حضرت عثمان دي عنه كالمجي ز کوۃ قبول نہ کر نا،اور حضرت عثمان طالٹیئے کے زمانہ میں ثعلبہ کا نتقال ہو نا۔ تحكم: حافظ ابن حزم عب يب في زير بحث روايت كو "دلا يقيح" اور " باطل" كهاب، اور حافظ ابن عبدالبر عن يسند سي وفير صحيح "كهاب،اورامام قرطتي عن يسند خافظ ابن عبدالبر وشاللة کے کلام پراعتماد کیاہے، نیز حافظ ابن کثیر عندیت بھی اسے "فیر صحیح" کہاہے، حافظ ذہبی عب بے اسے "منکر بمرة" قرار دیاہے، حافظ ابن حجر عسقلانی عب اور حافظ سخاوی عنیه نے اس کی سند کو دوشد پر ضعیف "قرار دیاہے، شیخ عبدالفتاح الوغدہ عنیہ فرماتے ہیں: "بی قصہ تالف مریض ہے"،الحاصل اسے رسول الله ملی کیاہم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روايت كامصدر

عافظ محد بن جرير طبرى عن يد "جامع البيان " لمين لكصة بين:

لـه جامع البيان عن تأويل آي القرآن:٥٧٨/١١:عبد الله بن عبد المحسن التركي،دار هجر للطباعة والنشر

"حدثني المثنى، قال: ثنا هشام بن عمار، قال: ثنا محمد بن شعيب، قال: ثنا معاذ بن رفاعة السلامي، عن أبي عبد الملك علي بن يزيد الألهاني، أنه أخبره عن القاسم أبي [كذا في الأصل] عبد الرحمن، أنه أخبره عن أبي أمامة الباهلي، عن ثعلبة بن حاطب الأنصاري أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم: ادع الله أن يرزقني مالا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ويحك يا ثعلبة! قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تطيقه، قال: ثم قال مرة أخرى، فقال: أما ترضى أن تكون مثل نبي الله؟ فوالذي نفسي بيده! لو شئت أن تسير معي الجبال ذهبا وفضة لسارت، قال: والذي بعثك بالحق! لئن دعوت الله فرزقني مالا لأعطين كل ذي حق حقه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اللهم ارزق ثعلبة مالا.

قال: فاتخذ غنما، فنمت كما ينمو الدود، فضاقت عليه المدينة فتنحى عنها، فنزل واديا من أوديتها، حتى جعل يصلي الظهر والعصر في جماعة، ويترك ما سواهما، ثم نمت وكثرت، فتنحى حتى ترك الصلوات إلا الجمعة، وهي تنمو كما ينمو الدود، حتى ترك الجمعة، فطفق يتلقى الركبان يوم الجمعة يسألهم عن الأخبار، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما فعل ثعلبة? فقالوا: يا رسول الله! اتخذ غنما فضاقت عليه المدينة، فأخبروه بأمره، فقال: يا ويح ثعلبة! يا ويح ثعلبة! يا ويح ثعلبة!

قال: وأنزل الله: "خُذُمِنْ أَمُولِهِمْ صَدَقَةً" الآية، ونزلت عليه فرائض الصدقة، فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلين على الصدقة، رجلا من جهينة،

_القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ورجلا من سليم، وكتب لهما كيف يأخذان الصدقة من المسلمين، وقال لهما: مرا بثعلبة، وبفلان رجل من بني سليم فخذا صدقاتهما، فخرجا حتى أتيا ثعلبة، فسألاه الصدقة، وأقرآه كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: ما هذه إلا جزية، ما هذه إلا أخت الجزية، ما أدري ما هذا؟ انطلقا حتى تفرغا ثم عودا إلي، فانطلقا، وسمع بهما السلمي، فنظر إلى خيار أسنان إبله فعزلها للصدقة ثم استقبلهم بها، فلما رأوها، قالوا: ما يجب عليك هذا، وما نريد أن نأخذ هذا منك، قال: بلى فخذوه، فإن نفسي بذلك طيبة، وإنما هي لي، فأخذوها منه، فلما فرغا من صدقاتهما رجعا، حتى مرا بثعلبة، فقال: أروني كتابكما، فنظر فيه فقال: ما هذه إلا أخت الجزية، انطلقا حتى أرى رأيي، فانطلقا حتى أتيا النبي صلى الله عليه وسلم.

فلما رآهما قال: يا ويح ثعلبة! قبل أن يكلمهما، ودعا للسلمي بالبركة، فأخبراه بالذي صنع ثعلبة، والذي صنع السلمي، فأنزل الله تبارك وتعالى فيه: "وَمِنَهُم مَّنَ عَلَهَدَ اللّهَ لَإِنْ ءَاتَكَ مِن فَضَلِهِء" إلى قوله: "وَمِمَا كَانُواْ يَكُذِبُونَ"، وعند رسول الله صلى الله عليه وسلم رجل من أقارب ثعلبة، فسمع ذلك، فخرج حتى أتاه، فقال: ويحك يا ثعلبة! قد أنزل الله فيك كذا وكذا، فخرج ثعلبة حتى أتى النبي صلى الله عليه وسلم، فسأله أن يقبل منه صدقته، فقال: وإن الله منعني أن أقبل منك صدقتك، فجعل يحثي على رأسه التراب، فقال له رسول له صلى الله عليه وسلم: هذا عملك، قد أمر تك فلم تطعني، فلما أبى أن يقبض رسول الله صلى الله عليه وسلم، رجع إلى منزله، وقبض رسول الله عليه وسلم ولم يقبل منه شيئا.

حضرت ابو امامہ باہلی ڈالٹیڈ فرماتے ہیں کہ نعلبہ بن حاطب انصاری نے رسول اللہ طلق آلیہ ہے کہا: آپ میرے لیے دعا کردیجئے کہ اللہ نعالی مجھے مال عطا کردیے، رسول اللہ طلق آلیہ ہے کہا: آپ میرے لیے دعا کردیجئے کہ اللہ نتحالی مجھے مال عطا ہے اس کثیر مال سے جس پر توشکر کی قدرت نہ رکھتا ہو، نعلبہ نے دوبارہ اسی کا مطالبہ کیا، اس پر آپ طلق آلیہ ہے فرمایا: کیا تو اس پر راضی نہیں کہ تواللہ کے نبی مطالبہ کیا، اس پر آپ طلق آلیہ ہے فرمایا: کیا تو اس پر راضی نہیں کہ تواللہ کے نبی کے مثل ہو (کم مال ہونے میں) قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ میں میری جان ہے! اگر میں چاہوں کہ سونے چاندی کے پہاڑ میرے ساتھ چلیں تو وہ میرے ساتھ چلیں گے، نعلبہ نے کہا: اس ذات کی قسم جس نے آپ کوحق دے کر بھیجا! اس تھ چلیں گے، نعلبہ نے کہا: اس ذات کی قسم جس نے آپ کوحق دے کر بھیجا! اگر مجھے مال مل گیا تو میں ہر حق والے کو اس کاحق دوں گا، رسول اللہ طلق آلیہ ہے فرما۔

راوی کا کہناہے کہ ثغلبہ نے بکریاں لے لیں وہ اس طرح بڑھ گئیں جس طرح

کیڑے بڑھ جاتے ہیں، تعلبہ کے لئے مدینہ شہر چھوٹاپڑگیا تو وہ مدینہ شہر چھوٹا کر ماعت مدینہ کی وادیوں میں سے ایک وادی میں چلے گئے، اور صرف ظہر اور عصر کی جماعت میں حاضر ہوتے اور باقی نمازوں میں نہ آتے، پھر ریوڑاور زیادہ ہو گیا تو وہاں سے اور دور جگہ چلے گئے حتی کہ نمازوں میں صرف جمعہ کے لئے حاضر ہوتے، اور ریوڑ کی روز کر وں کی طرح بڑھتاہی چلاگیا، حتی کہ جمعہ میں آنے کو بھی ترک کر دیا، جمعہ کے روز مدینہ آنے والے سواروں سے آپ طرح ہا گیا ہم معلومات لیتے تھے، چنانچہ رسول اللہ طرح ہا ہیں کے ایک دفعہ پوچھا کہ ثعلبہ کیا کر رہے ہیں؟ انہوں نے کہا: اے اللہ کے رسول! اس نے ریوڑ پالا، وہ اتنازیادہ ہوا کہ اس کے لئے مدینہ تنگ پڑگیا، پھر انہوں نے اس کے معاملے کی خبر دی، آپ طرح ہا گئا ہم کی خبر دی، آپ طرح ہا گئا ہم کیا تعلبہ کاناس ہو، ثعلبہ کاناس ہو۔

راوی فرماتے ہیں: اللہ تعالی نے آیت ''خُذ مِنْ اُمُولِهِ مَّ صَدَقَه کے فرائض مالوں میں سے صدقہ لے لیجئے) کو نازل فرمایا، اور آپ طرفی کیا ہے ہے فرائض نازل ہوئے، تور سول اللہ طرفی کیا ہے ہے اور انہیں کو مسلمانوں سے صدقہ لینے ہیجا، ایک شخص جمینہ کا تھا اور ایک سلیم سے تھا، اور انہیں لکھ کر دیا کہ مسلمانوں سے کس طرح صدقہ وصول کیا جائے، اور ان سے فرمایا: جب تم دونوں تعلبہ اور بنی سلیم کے فلاں شخص کے پاس سے گزرو توان سے بھی صدقہ وصول کرو، وہ دونوں شخص نقلاں شخص کے پاس سے گزرو توان سے بھی صدقہ وصول کرو، وہ دونوں شخص نقلاں شخص کے پاس سے گزرو توان سے بھی صدقہ وصول کرو، وہ دونوں شخص نقلاب تعلبہ کے پاس آئے صدقہ کا مطالبہ کیا، اور رسول اللہ طرفی کیا ہے؟ تم جاؤ، فارغ ہو نے کہا: یہ تو جزیہ سے یا جزیہ جیسا ہے، میں نہیں جانبا کہ یہ کیا ہے؟ تم جاؤ، فارغ ہو کر میر سے پاس آنا، وہ چلے گئے، اور بنو سُلیم کے شخص نے بھی ان کی بات سی اور کر میر سے پاس آنا، وہ چلے گئے، اور بنو سُلیم کے شخص نے بھی ان کی بات سی اور اینے اونٹوں میں سے بہترین اونٹ نکال کر انہیں پیش کر دیا، ان دونوں شخصوں اینے اونٹوں میں سے بہترین اونٹ نکال کر انہیں پیش کر دیا، ان دونوں شخصوں

نے کہاکہ آپ پر بیہ واجب نہیں ہے، ہم یہ نہیں لیں گے،اس نے کہا: کیوں نہیں؟

لے لو، یہ میں خوشی سے دیے رہاہوں، یہ میری طرف سے ہے، توانہوں نے لے لیا، جب وہ صد قات لینے سے فارغ ہوئے تو تعلبہ کے پاس دوبارہ آئے، ثعلبہ نے ان سے کہا کہ مجھے وہ خط دکھاؤ،اس نے خط دیکھا اور کہا یہ تو جزیہ جیسا ہی ہے، تم جاؤ، یہاں تک کہ میری رائے بن جائے، وہ دونوں نبی اکرم طافی آئے۔

آپ نے انہیں دیکھاتوبات کرنے سے قبل فرمایا: اے ثعلبہ! تیراناس ہو،اور سلمی کے لئے برکت کی دعافر مائی، انہوں نے جو ثعلبہ نے کیاوہ، اور جو سلمی نے کیاوہ سب آب طلَّهُ لِيهِم كوبتا ديه اس ير آيت: "وَمِنْهُ مِقَّنْ عَلَهَ لَيِنْ ءَاتَكْ اللَّهَ لَإِنْ ءَاتَكْ اللَّهَ (اوران میں بعض آدمی ایسے ہیں کہ خدا تعالی سے عہد کرتے ہیں کہ اگراللہ تعالی ہم کو اینے فضل سے عطا فرما وے) ''وَہما کانُواْ یَکِّذِبُونَ " (اور اس سبب سے کہ وہ حجوٹ بولتے تھے) تک نازل ہوئی، اور رسول اللہ طلق اللہ کے پاس تعلیہ کے ایک عزیز بیٹھے ہوئے تھے، انہوں نے یہ سناتو وہاں سے نکلے اور ثعلبہ کے پاس آئے اور کہا: ثعلبہ! تیراناس ہو،اللہ نے تیرے بارے میں اس اس طرح نازل فرمایاہے، ثعلبہ نبی طلّٰی کیالتم کے پاس آئے اور کہا: میر اصد قہ قبول سیجئے، آپ طلّٰی کیالتم نے فرمایا:اللّٰه نے مجھے تیراصد قد قبول کرنے سے منع فرمایا ہے، ثعلبہ اپنے سریر خاک ڈالنے لگا، ر سول الله طلع أليام ني اس سے فرما يا: بيه تيرا معامله ہے، ميں نے تخصے تھم ديا تھا تونے اطاعت نہ کی، جب رسول الله طبی الله علی الله علی الله الله الله علی گھرلوٹ آئے، یہاں تک کہ آپ طبی آئیلیم کاوصال ہو گیا، لیکن کوئی چیزان سے قبول نەفرمائى_

جبابو بکر طالقہ علیہ ان کے بہاں میراکیا مقام تھا، اور انصار میں میراکیا مرتبہ ہے،

کہ رسول اللہ طالع اللہ علیہ کے یہاں میراکیا مقام تھا، اور انصار میں میراکیا مرتبہ ہے،
میرے صدقہ کو قبول کریں، ابو بکر طالع کی ابو بکر طالع کی اللہ علیہ اس کیا، اور میں قبول کر لوں؟ یہاں تک کہ ابو بکر طالع کی اس اللہ طالع کی اللہ علیہ اس کی اور ابو بکر طالع کی اس صدقہ کو قبول فرما ہے، انہوں نے کہا: جسے رسول اللہ طالع کی بھی انتقال ہو گیا اور انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طالع کی بھی انتقال ہو گیا اور انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طالع کی اللہ کی انتقال ہو گیا اور میں کی اسے قبول نہیں کرتا، ان کا بھی انتقال ہو گیا اور میں طوران اللہ طالع کی کی اسے قبول نہیں کرتا، اور انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طالع کی کی اسے قبول نہیں کرتا، اور انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طالع کی کی اور انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طالع کی کی اور انہوں نے کہا: اسے رسول اللہ طالع کی کی اور انہوں نے کہا اور میں بھی اسے قبول نہیں کرتا، اور انہوں نے کہا اور میں بھی اسے قبول نہیں کرتا، اور انہوں نے کہو قبول نہیں کیا، اور انہوں نے می اسے قبول نہیں کی اور انہوں کی اور انہوں کی کی اسے قبول نہیں کرتا، اور انہوں کی کی کی اسے قبول نہیں کی اور انہوں کی اور انہوں کے کہو قبول نہیں کی اور انہوں کے کہو قبول نہیں کیا، اور ثعابہ کا خلافت عثمان طالع کی میں انتقال ہو گیا۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن ابی خیثم و توانید نے "التاریخ الکبیر" میں، حافظ ابن ابی عاصم عن الله بن محمد بغدادی ابن ابی عاصم و توانید نے "الآحاد" عمیں، حافظ ابوالقاسم عبد الله بن محمد بغدادی بغوی عن یہ نے "معجم الصحابة" نے اپنی بغوی عن الله عن معجم الصحابة" سے میں، حافظ ابن ابی حاتم و توانید نے اپنی

له التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة: ١١٧/١، رقم: ٣١٩، ت: صلاح بن فتحي هلل، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

ك الآحاد والمثاني:٢٥٠/٤، وقم:٢٢٥٣، ت:باسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية _ الرياض، الطبعة الأولى

معجم الصحابة: ١٨/١ع، رقم: ٢٦٧، ت: محمد الأمين بن محمد الجكني، مكتبة دار البيان _الكويت.

"تفسیر "لیمین، حافظ ابوالحسین عبدالباقی بن قانع عن الصحابة" "معجم الصحابة" "مین امام طبرانی عن المعجم الکبیر "شمور "الأحادیث الطوال" مین، مین امام طبرانی عن المعجم الکبیر "شمور "الأحادیث الطوال" مین، اور امام طبرانی عن یک طریق سے علامہ یجیی بن حسین شجری عن یہ الأمالي "هم میں تخری کی ہے۔

اسی طرح یہی روایت فقیہ ابو اللیث سمر قندی عثیہ نے اپنی تفسیر "بحر الله من مندی عثیہ نے اپنی تفسیر "بحر العلوم" نے میں، حافظ ابن عزم العلوم" نے میں، حافظ ابن عزم اللہ مندی عثیہ نے "دلائل النبوة" فو اور الدلسی عثیہ نے "دلائل النبوة" فو اور الدلسی عثیہ نے "دلائل النبوة" فو اور

له تفسير ابن أبي حاتم:١٨٤٧/٦، وقم:١٠٤٠٦، ت:أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار مصطفي الباز _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم معجم الصحابة: ١٢٤/١، رقم: ٢٧، انت: صلاح بن سالم المصراتي، مكتبة الغرباء الأثرية.

الطبعة عبد المعجم الكبير: ٢٦٠/٨، رقم: ٧٨٧٣، ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية _ مصر، الطبعة عبد المعجم الكبير: ١٤٠٤هـ .

كه الأحاديث الطوال: ص:٤٦، رقم: ٢٠، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، المكتب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ .

€ الأمالي: ٢٦١/١، رقم: ٨٩٧، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هــ.

له بحر العلوم: ٦٣/٢، ت:علي محمد معوض، عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

كه معرفة الصحابة: ١/٥٩٥، وقم: ١٤٠٤، ت:عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن للنشر _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

△ المحلى بالآثار: ١٣٧/١٢، ت:عبد الغفار سليمان البنداري، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. • دلائل النبوة: ٢٨٩/٥، ت:عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ. "شعب الإيمان" في من احاد نيشا يورى واحدى عند البريخة الله يت الاستيعاب "ما النزول" الحسن على بن احمد نيشا يورى واحدى عن التنزيل "همين، حافظ ابن عساكر عن يه في من امام بغوى عن يمن المام بغوى عن معالم التنزيل "همين، حافظ ابن عساكر عن يه في الله عن "تاريخ دمشق "له مين اور حافظ ابن اثير عن يمن عن "خرت الله كالم بنام سندين سند مين موجودراوى مُعان بن يوفاعه برآكر مشترك بهوجاتى بين ما مندين سند مين موجودراوى مُعان بن يوفاعه برآكر مشترك بهوجاتى بين الم فائده:

واضح رہے کہ مذکورہ بعض مصادر میں زیر بحث قصہ اختصار کے ساتھ مذکور

--

له شعب الإيمان: ١٩٨٧، رقم: ١٩٨٨، ت: مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كه الاستيعاب في معرفة الأصحاب: ١٠/١، رقم: ٢٧٠، ت: علي محمد البجاوي، دار الجيل _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.

مع الوسيط في تفسير القرآن المجيد:١٣/٢٥،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

ك أسباب النزول:ص:٢٥٢،ت:عصام بن عبد المحسن الحميدان،دارالاصلاح _الدمام،الطبعة الثانية ١٤١٢هـ. معالم التنزيل:٧٦/٤ت:محمد عبد الله النمر وعثمان جمعة وسليمان مسلم الحرش،دار طيبة _ الرياض، الطبعة ١٤١١هـ.

له تاريخ مدينة دمشق: ٩/١٦، رقم: ٢٨٨٩، ت: عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ. " تاريخ ومثق "كي عبارت ملاحظه بو: "أخبرنا أبو الفتح يوسف بن عبد الواحد، أنبأنا شجاع بن علي، أنبأنا أبو عبد الله بن مندة، أنبأنا محمد بن أحمد بن أبي حامد البخاري، نبأنا حامد بن سهل الثغري، نبأنا هشام بن عمار، نبأنا محمد بن شعيب بن شابور، أخبرني معاذ بن رفاعة، عن أبي عبد الملك يعني علي بن يزيد، عن القاسم، عن أبي أمامة، عن حمزة، عن ثعلبة بن حاطب الأنصاري، أنه قال: يا رسول الله! ادع الله أن يرزقني مالا، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قليل تؤدي شكره خير من كثير لا تطيقه. ثم ذكر الحديث بطوله لم يزد عليه ".

كه أسد الغابة في معرفة الصحابة: ١/٤٦٣، رقم: ٥٩٠، ت:علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ٤٢٤هـ.

روایت پرائمه کاکلام حافظ این حزم عن پیکا قول

حافظ ابن حزم عن المحلى "لعين زير بحث قصه كے بارے ميں فرماتے ہيں:

"قدروینا أثر الایصح، وفیه أنها نزلت في تعلبة بن حاطب، وهذا باطل، الله نعلبة بن حاطب، وهذا باطل، لأن ثعلبة بدري معروف" بهميں ايک اثر روايت كيا گيا ہے جو "لا يصح" ہے، جس ميں ہے كہ يہ آيت ثعلبه بن حاطب كے بارے ميں نازل ہوئى، يہ اثر باطل ہے كيونكه تعلبه كابدرى ہونا معروف ہے۔

اس کے بعد زیر بحث روایت کی تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"وهذا باطل بلاشك، لأن الله تعالى أمر بقبض زكوات أموال المسلمين، وأمر عليه السلام عند موته أن لا يبقى في جزيرة العرب دينان، فلا يخلو ثعلبة من أن يكون مسلما، ففرض على أبي بكر وعمر قبض زكاته ولا بد، ولا فسحة في ذلك، وإن كان كافرا، ففرض أن لا يقر في جزيرة العرب، فسقط هذا الأثر بلا شك، وفي رواته: مُعان بن رفاعة والقاسم بن عبد الرحمن وعلي بن يزيد، وهو أبو عبد الملك الألهاني، وكلهم ضعفاء، ومسكين بن بكير ليس بالقوي".

بلاشبہ یہ باطل ہے، کیونکہ اللہ تعالی نے نبی طلق کو مسلمانوں کے اموال سے زکوۃ لینے کا حکم دیا ہے، اور آپ طلق کیا ہم کے وصال کے وقت یہ حکم بھی دے دیا کہ دودین جزیرہ عرب میں باقی نہ رہیں، تو یہاں دوبا تیں ہوسکتی ہیں: تعلیہ یا تومسلمان کہ دودین جزیرہ عرب میں باقی نہ رہیں، تو یہاں دوبا تیں ہوسکتی ہیں: تعلیہ یا تومسلمان

كه المحلى بالآثار:١٣٧/١٢،ت:عبد الغفار سليمان البنداري،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى 1٤٢٥هـ.

ہیں تو حضرت ابو بکر طالتی اور عمر طالتی پر لازم اور ضروری تھا کہ وہ ان سے زکوۃ وصول کرتے، اور اس میں کسی کے لئے کوئی گنجائش نہیں ہے، اور اگر تعلیہ کافر ہیں توفرض تھا کہ وہ جزیرہ عرب میں نہ رہیں، الحاصل بلاشبہ بیہ اثر ساقط ہوگیا، اس روایت میں معان بن رفاعہ، قاسم بن عبد الرحمن اور علی بن یزید ابو عبد الملک الہانی ہیں، یہ تمام ضعفاء ہیں، اور مسکین بن بکیر 'دلیس بالقوی'' ہے۔

حافظ ابن عبد البريشاللة كاكلام

مافظ ابن عبد البرعث "الدرر" لمين لكصة بين:

"وقيل: إن ثعلبة بن حاطب هو الذي نزلت فيه: " وَمِنْهُم مَّنْ عَلَهَدَ اللهَ لَيْنَ ءَاتَكُنَامِن فَضْلِهِ وَلَنَصَدَّقَنَّ " الآيات، إذ منع الزكاة والله أعلم، وما جاء فيمن شهد بدرا يعارضه قوله تعالى: " فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ وِبِمَآ أَخْلَفُوا اللهَ مَا وَعَدُوهُ " الآية، ولعل قول من قال في ثعلبة: إنه مانع الزكاة الذي نزلت فيه الآية، غير صحيح، والله أعلم ".

اور کہا گیاہے کہ ثعلبہ بن حاطب وہ شخص ہے کہ جب اس نے زکوۃ دینے سے انکار کیا توان کے بارے میں یہ آیت نازل ہوئی: ''اوران میں بعض آدمی ایسے ہیں کہ خدا تعالی سے عہد کرتے ہیں کہ اگراللہ تعالی ہم کواپنے فضل سے عطافر ماوے تو ہم خوب خیر ات کریں''،اس لئے کہ وہ مانع زکوۃ تھے، واللہ اعلم، اور بدر میں شریک افراد کے بارے میں نازل ہونے والا اللہ تعالی کاار شاداس قول کے معارض ہے: ''سو اللہ تعالی نازل ہونے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے اللہ تعالی نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے اللہ تعالی نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے اللہ تعالی نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے اللہ تعالی نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے اللہ تعالی نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے اللہ تعالی نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کے دلوں میں نفاق کے دلوں میں نفاق کے دلوں میں نفاق کردیا، جو خدا کے پاس جانے کے دلوں میں نفاق کے دلوں میں نفاق کو کھوں کے دلوں میں نفاق کو کھوں کے دلوں میں نفاق کے دلوں میں کو کھوں کے دلوں میں نفاق کے دلوں میں نفاق کے دلوں میں کو کھوں کے دلوں میں کو کھوں کے دلوں کو کھوں کے دلوں میں کو کھوں کے دلوں کو کھوں کے دلوں میں کو کھوں کے دلوں کو کھوں کے دلوں کو کھوں کو

كالدرر في اختصار المغازي والسير:ص:١٩، ٥٠: شوقي ضيف، دار المعارف _ القاهرة، الطبعة الثانية 1٤٠٣هـ.

دن تک رہے گا، اس سبب سے کہ انہوں نے خداتعالی سے اپنے وعدہ میں خلاف کیا"، شاید کسی کہنے والے کا تعلبہ کے بارے میں بیہ کہنا کہ وہ مانع زکوۃ تھے جن کے بارے میں بیہ آیت نازل ہوئی ہے، بیہ صحیح نہیں ہے، واللہ اعلم۔

امام قرطبی عثید نے اپنی ''تفسیر '' میں حافظ ابن عبدالبر وحثاللہ کو قول پراعتماد کیا ہے۔ پراعتماد کیا ہے۔

امام بيهقى عن يكا قول

امام بیمقی عنی الإیمان "میں زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "و فی إسناد هذا الحدیث نظر، و هو مشهور فیما بین أهل التفسیر، والله أعلم". اور اس حدیث کی سند میں نظر ہے، اور بیر اہل تفسیر کے در میان مشہور ہے، واللہ اعلم۔

له الجامع لأحكام القرآن: ٣٠٧/١٠: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧.

الم قرطتى عند الله "الآية، إذ منع الزكاة، فالله أعلم، وما جاء فيمن شاهد بدرا يعارضه قوله تعالى في الآية: "فأعقبهم عاهد الله "الآية، إذ منع الزكاة، فالله أعلم، وما جاء فيمن شاهد بدرا يعارضه قوله تعالى في الآية: "فأعقبهم نفاقا في قلوبهم" الآية، قلت: وذكر عن ابن عباس في سبب نزول الآية: أن حاطب بن أبي بلتعة أبطأ عنه ماله بالشام، فحلف في مجلس من مجالس الأنصار: إن سلم ذلك لأتصدقن منه ولأصلن منه، فلما سلم بخل بذلك فنزلت، قلت: وحاطب بن أبي بلتعة بدري أنصاري وممن شهد الله له ورسوله بالإيمان، حسب ما يأتي بيانه في أول "الممتحنة"، فما روي عنه غير صحيح، قال أبو عمر: ولعل قول من قال في ثعلبة: إنه مانع الزكاة الذي نزلت فيه الآية، غير صحيح، والله أعلم، وقال الضحاك: إن الآية نزلت في رجال من المنافقين نبتل بن الحارث، وجد بن قيس، ومعتب بن قشير، قلت: وهذا أشبه بنزول الآية فيهم، إلا أن قوله "فأعقبهم نفاقا" يدل على أن الذي عاهد الله لم يكن منافقا من قبل، إلا أن يكون المعنى: زادهم نفاقا ثبتوا عليه إلى الممات، وهو قوله تعالى: "إلى يوم يلقونه" على ما يأتي ".

ك شعب الإيمان: ٧- ٠٠، رقم: ٤٨٠، ت: مختار أحمد الندوى، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

نيزامام بيهقى عنية "دلائل النبوة" في مين تخريج روايت كے بعد فرماتے ہيں:

"هذا حديث مشهور فيما بين أهل التفسير، وإنما يروى موصولا بأسانيد ضعاف، فإن كان امتناعه من قبول توبته وقبول صدقته محفوظا فكأنه عرف نفاقه قديما، ثم زيادة نفاقه وموته عليه، ثم أنزل الله تعالى عليه من الآية حديثا، فلم يركونه من أهل الصدقة، فلم يأخذها منه، والله أعلم".

اہل تفسیر کے مابین بیہ حدیث مشہور ہے، اور بیہ موصولاً ضعیف سندوں کے ساتھ ہی مروی ہے، چنانچہ اگراس کی توبہ کی قبولیت اور اس کے صدقہ کی قبولیت کا ممتنع ہونا محفوظ ہے تو گویا کہ آپ ملٹی آئیم نے پہلے ہی سے اس کے نفاق کو جان رکھا تھا، پھر آپ ملٹی آئیم نے اس کے نفاق میں اضافہ اور نفاق پر اس کی موت کو پہچان لیا، پھر اللہ تعالی نے اس پر اب حالیہ طور پر آیت بھی نازل فرمادی، چنانچہ آپ ملٹی آئیم آپ میں آپ میں آئیم آپ میں آپ میں آپ میں آئیم آپ میں آپ

حافظ ابن اثير وشاللة كاكلام

حافظ ابن اشیر عظید ''أسد الغابه '' کلمیں تخریج روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"أخرجه الثلاثة، ونسبوه كما ذكرناه، وكلهم قالوا: إنه شهد بدرا، وقال ابن الكلبي: ثعلبة بن حاطب بن عمرو بن عبيد بن أمية يعني ابن زيد بن

له دلائل النبوة:٢٩٢/٥،ت:عبد المعطي قلعجي،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

ك أسد الغابة في معرفة الصحابة: ٢٤/١، ٢٥٥، ت:علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

مالك بن عوف بن عمر و بن عوف الأنصاري من الأوس، شهد بدرا، وقتل يوم أحد، فإن كان هذا الذي في الترجمة، فإما أن يكون ابن الكلبي قد وهم في قتله، أو تكون القصة غير صحيحة، أو يكون غيره، وهو هو لاشك فيه".

اس روایت کو تین حضرات (یعنی حافظ ابن منده عنی ای خطابیه اور ال حضرات نے تعلیم اصبهانی عید الله اور حافظ ابن عبدالبر عید الله عنی این کیا ہے اور ال حضرات نے تعلیم کا نسب اس طرح لکھاہے جس طرح تھم نے ذکر کیا ہے (یعنی تعلیم بن حاطب بن عمر و بن عبید بن امید بن زید بن مالک بن عوف بن عمر و عوف بن مالک بن اوس انصاری)، اور وہ تمام کہتے ہیں: وہ (یعنی تعلیم) برر میں شریک ہوئے ہیں، ابن کلبی فرماتے ہیں: تعلیم بن حاطب بن عمر و بن عبید بن امیہ یعنی ابن زید بن مالک بن عوف بن عمر و بن عبید بن حاطب بن عمر و بن عبید بن امیہ یعنی ابن زید بن مالک بن عوف بن عمر و بن عوف انصاری من الاوس، بدر میں حاضر ہوئے اور احد میں شہید ہوئے، اگر ابن کلبی کو و انصاری من الاوس، بدر میں حاضر ہوئے اور احد میں شہید ہوئے، اگر ابن کلبی کو و بم ہوا ہے کہ یہ احد میں شہید ہوئے ہیں، یایہ (سابقہ ذکر کر کردہ) قصہ صحیح نہیں ہے، وہم ہوا ہے کہ یہ احد میں شہید ہوئے ہیں، یایہ (سابقہ ذکر کردہ) قصہ صحیح نہیں ہیں وئی دو سرے نہیں، حالا تکہ یہ بعینہ وہی ہیں (کوئی دو سرے نہیں)۔

حافظ عراقي عن يكا قول

له المغني عن حمل الأسفار:٩١٩/٢، رقم: ٣٣٣٦، أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

حافظ ہینتی عن یکاکلام

حافظ ہینمی عث یہ مجمع الزوائد " المیں روایت ذکرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"رواه الطبراني، وفيه علي بن يزيد الألهاني، وهو متروك". طبراني عنية الألهاني، وهو متروك". طبراني عنية النائة التحالية التحالية الماني من الماني المانية الماني المانية الماني

ما فظ فر مبى عن يه "تجريد أسماء الصحابة "عمين فرمات بين:

"تعلبة بن حاطب بن عمرو الأنصاري الأوسي بدري قال: يا رسول الله! صلى الله عليه وسلم ادع الله أن يرزقني مالا، فذكر حديثا طويلا منكرا بمرة، وقيل: قتل يوم أحد، "ب دع".

نعلبہ بن حاطب بن عمر وانصاری اوسی بدری نے کہا: اے اللہ کے رسول طبّی فیالہ ہم!
آپ اللہ سے دعافر مادیں کہ وہ مجھے مال سے نواز دے، اس کے بعد کمبی '' منکر بمرق'' حدیث ذکر کی، اور کہا گیا ہے کہ یہ احد کے دن شہید ہوئے، ابن عبد البر عملیہ، ابن مندہ عملیہ البر عملیہ سے احدیث ذکر کیا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلاني عينية كاكلام

حافظ ابن حجر عسقلانی عشید 'فتح الباري '' میں مذکورہ قصہ ذکر کرنے

له مجمع الزوائد:٣٢/٧،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي ـبيروت.

ك تجريد أسماء الصحابة: ١٦٦/١، رقم: ٦٢٣، دار المعرفة بيروت.

الله بن باز،المكتبة اسلفية . ٢٦٦٧٣: الله بن باز،المكتبة اسلفية .

کے بعد تحریر فرماتے ہیں: "لکنه حدیث ضعیف، لا یحتج به" کیکن بی حدیث ضعیف ہے، اس سے احتجاج نہیں کر سکتے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عند الکافی الشاف "له میں فرماتے ہیں:

"وهذا إسناد ضعيف جدا، وقال السهيلي عن ابن إسحاق: ثعلبة بن حاطب من البدريين، وعن ابن إسحاق أيضا: في المنافقين، وذكر هذه الآية التي نزلت فيه، فلعلهما اثنان".

اور بیہ سند ضعیف جداً ہے، سہیلی عثیبی نقل کیا ہے کہ تغلبہ بن حاطب بدر والوں میں سے ہیں، اور ابن اسحاق ہی سے بیہ منقول ہے کہ یہ منافقین میں سے ہیں، اور انہوں نے ذکر کیا ہے کہ بیہ آیت ان کے بارے میں نازل ہوئی ہے، تو ممکن ہے کہ بیہ دوافراد ہوں۔

نیز حافظ ابن حجر عسقلانی عیدی الإصابة "میں" تعلیه بن حاطب او ابن ابی حاطب الفاظ سے ترجمہ قائم کیا، پھر زیر بحث قصه کو نقل

عافظ ابن مجرعسقلانى عبيه كي مكمل عبارت ملاحظه بهو: "وجزم ابن الأثير في التاريخ بأن ذلك كان في التاسعة، وفيه نظر، فقد تقدم في حديث ضمام بن ثعلبة، وفي حديث وفد عبد القيس، وفي عدة أحاديث ذكر الزكاة، وكذا مخاطبة أبي سفيان مع هرقل وكانت في أول السابعة، وقال فيها: يأمرنا بالزكاة، لكن يمكن تأويل كل ذلك كما سيأتي في آخر الكلام، وقوى بعضهم ما ذهب إليه بن الأثير بما وقع في قصة ثعلبة بن حاطب المطولة، ففيها: لما أنزلت آية الصدقة، بعث النبي صلى الله عليه وسلم عاملا فقال: ما هذه إلا جزية، أو أخت الجزية، والجزية إنما وجبت في التاسعة، فتكون الزكاة في التاسعة، لكنه حديث ضعيف، لا يحتج به".

له الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف:ص:١٣٢، رقم: ٤٧٥، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٨٤٨هـ.

لم الإصابة في تمييز الصحابة: ١٦/١، وقم: ٩٣١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وفي كون صاحب هذه القصة إن صح الخبر، ولا أظنه يصح، هو البدري المذكور قبله نظر، وقد تأكدت المغايرة بينهما بقول ابن الكلبي: إن البدري استشهد بأحد، ويقوي ذلك أيضا أن ابن مردويه روى في تفسيره من طريق عطية عن ابن عباس في الآية المذكورة، قال: وذلك أن رجلا يقال له ثعلبة بن أبي حاطب من الأنصار أتى مجلسا فأشهدهم، فقال: "لَيِنَ عاطب، والبدري اتفقوا على أنه ثعلبة بن حاطب.

وقد ثبت أنه صلى الله عليه و سلم قال: لا يدخل النار أحد شهد بدرا والحديبية، وحكى عن ربه أنه قال لأهل بدر: اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم، فمن يكون بهذه المثابة كيف يعقبه الله نفاقا في قلبه، وينزل فيه ما نزل؟ فالظاهر أنه غيره، والله أعلم".

اگر خبر صحیح ہو،اور میں گمان نہیں کرتاکہ یہ صحیح ہے،صاحبِ قصہ کابدری ہونا میرے نزدیک قابل نظر ہے، ان دونوں افراد کے در میان مغایرت ابن کلبی عن میں شہید ہو چکے تھے کلبی عن اس قول سے ثابت ہوتی ہے کہ بدری تواحد میں شہید ہو چکے تھے (حالا نکہ صاحبِ قصہ کا انتقال حضرت عثمان والٹی کے زمانے میں ہواہے، معلوم ہوا کہ یہ قصہ، نقلبہ بدری کے علاوہ کسی اور کا ہے) اور اس بات کو (کہ یہ دو مختلف افراد ہیں) اس سے بھی تقویت ملتی ہے کہ ابن مردویہ عن یہ این مردویہ عن این د تفسیر "میں آیت مذکورہ کے تحت عطیہ عن ابن عباس والٹی کے طریق سے نقل کیا ہے، میں آیت مذکورہ کے تحت عطیہ عن ابن عباس والٹی کے طریق سے نقل کیا ہے،

وہ فرماتے ہیں: ایک شخص جسے تغلبہ بن ابی حاطب کہاجاتا تھا ایک مجلس میں آئے اور قسم کھائی: ''اگر اللہ تعالی ہم کو اپنے فضل سے عطافر ماوے''، آگے طویل قصہ نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں: اس شخص کا نام تعلبہ بن ابی حاطب ہے (نہ کہ تعلبہ بن حاطب ہے (ثابت ہوا حاطب)، اور بدری کے بارے میں اتفاق ہے کہ وہ تعلبہ بن حاطب ہے (ثابت ہوا کہ یہ دوعلیحدہ علیحدہ افراد ہیں)۔

اور بہ ثابت ہے کہ آپ طبق آہم نے فرمایا: ''جوکوئی بدر اور حدیبیہ میں حاضر ہوا وہ آگ میں داخل نہیں ہوگا''،اور آپ طبی آیم بدر والوں کے بارے میں باری تعالی کا ارشاد نقل کرتے ہیں: ''(اہل بدر) جوچاہو کرو میں نے تمہاری مغفرت کردی ہے ''،لہذا جو اس فضیلت کا حامل ہے باری تعالی اس کے دل میں نفاق کی سزا کیوں کردی ہے ''،لہذا جو اس فضیلت ہوان کے بارے میں اس طرح کی آیت کیوں کردیں گے ؟اور جن کی یہ فضیلت ہوان کے بارے میں اس طرح کی آیت کیسے نازل کی جاسمتی ہے ؟ سو بظاہر یہ تعلیہ بن ابی حاطب، بدری صحابی تعلیہ بن حاطب کے علاوہ کوئی اور ہے، واللہ اعلم۔

حافظ سخاوی عن کا قول حافظ سخاوی ویشاند کا قول

حافظ سخاوی عن یه 'السر المکتوم" میں زیر بحث روایت سے متعلق فرماتے ہیں:

"أخرجه الطبراني والبيهقي في الدلائل والشعب، وابن أبي حاتم، والطبري، وابن مردويه، والباوردي، وابن السكن وابن شاهين، والعسكري،

له السر المكتوم في الفرق بين المالين المحمود والمذموم:ص:١٤٦،ت:أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة وتسجيلات دار الإمام مالك _أبو ظبي،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

وآخرون من حديث علي بن يزيد، عن القاسم أبي عبد الرحمن، عن أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه، وسنده ضعيف جدا".

اس کی تخری طبرانی عثید نے اور بیہقی عثید نے "دلائل" اور دشعب" میں، اور ابن ابی حاتم عثید ، ابن مر دویہ و شاہد ، باور دی عثید ، ابن سکن عثید ، ابن مر دویہ و شاہد ، باور دی عثید ، ابن سکن و شاہد ، ابن سکن و شاہد ، ابن مر دویہ و شاہد ، باور دی عثید ، ابن سکن و شاہد ، ابن سکن و شاہد ، ابن مر دول نے علی بن بزید، عن القاسم ابی عبدالرحمن ، شاہدن و شاہد ، اور اس کی سند شدید ضعیف ہے۔ عن ابی امامہ باہلی و گاہد ، کے طریق سے کی ہے، اور اس کی سند شدید ضعیف ہے۔ علامہ سیوطی عید ایک میں میں میں کی سند شدید کی ہے۔ اور اس کی سند شدید کی ہے۔ اور اس کی سند شدید کی ہے۔ علامہ سیوطی عید کی ہے۔ اور اس کی سند شدید کی ہے کی ہ

علامه سيوطى عن يد دلباب النقول "لمين فرمات بين:

"أخرج الطبراني، وابن مردويه، وابن أبي حاتم، والبيهقي في الدلائل بسند ضعيف". طبراني عن بهابن مردويه ويسابن الى عن بهابن عن تخر بهابن عن تخر بهابن عن تخر بهابن عن تخر بهابن كي تكون كي تخر بهابن كي تحر بهابن كي

علامه پینی عن علیه کا قول

علامه پٹنی عثریت "تذکرة الموضوعات "میں زیر بحث روایت کو "ضعیف" کہاہے۔

شيخ عبدالفتاح ابوغده عينيه كاكلام

شيخ عبد الفتاح ابو غده عثية "التعليقات الحافلة" عبد الفتاح ابو غده وعثالة "

ك لباب النقول في أسباب النزول:ص:١٣٨،رقم:٤٩٢،مؤسسة الكتب الثقافية _بيروت،الطبعة الأولى 15٢٢ه

ك تذكرة الموضوعات:ص:١٧٨،دار إحياء التراث العربي _بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

ت التعليقات الحافلة على الأجوبة الفاصلة بذيل الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة:ص:١٠٧،دار السلام القاهرة،الطبعة السابعة ٤٣٧هـ.

پر کلام کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"ومع هذا فقد ند منه بعض الأحاديث فأورده بسنده دون أن ينبه إلى علته ونكارته، ومن ذلك ما أورده في تفسيرسورة التوبة عند قوله تعالى: "وَمِنْهُ مُ مَّنَ عَلَهَ دَ الله ... " فذكر قصة ثعلبة بن حاطب الأنصاري ومنعه الزكاة حين أغناه الله ، بسندها من رواية ابن جرير وابي حاتم، دون أن ينتقد سندها كعادته رحمه الله تعالى، وهي قصة تالفة مريضة ، وفي سندها معان بن رفاعة بالنون ، وهولين الحديث، كثير الإرسال، عامة ما يرويه لا يتابع عليه، قال البخاري فيه: منكر الحديث، أي: لا تحل الرواية عنه، كما جاء تفسير هذه الجملة منقولا عن البخاري نفسه في ميزان الاعتدال للذهبي، وفي الرفع والتكميل للكنوي، ولذلك قال الحافظ ابن حجر في تخريج أحاديث الكشاف: بعد خبر ثعلبة: وهذا إسناد ضعيف جدا".

اوراس کے باوجودابن کثیر و اللہ سے بعض احادیث جھوٹ گئی ہیں، جن کو وہ ان کی سند کے ساتھ، ان کی علت و نکارت پر تنبیہ کئے بغیر لے آئے ہیں، اور ان میں سے ایک حدیث وہ ہے جسے ابن کثیر و اللہ تعالی سے ایک حدیث وہ ہے جسے ابن کثیر و موالات پر تر اللہ تعالی کے ارشاد: ''وَ مِنْهُ مِ مَنْ عَلَمَدَ اللّهَ '' کے موقع پر ذکر کیا ہے، چنانچہ ابن کثیر و موالات کے ارشاد: ''وَ مِنْهُ مِ مَنْ عَلَمَدَ اللّهَ نعالی کے ان کو غنی کرنے کے زمانہ میں نے قصہ تعلیہ بن حاطب انصاری اور اللہ تعالی کے ان کو غنی کرنے کے زمانہ میں زکوۃ سے منع کرنے کو بسند ابن جریر و موالا یہ وابن ابی حاتم و موالا نکہ یہ قصہ سند پر نفذ کئے بغیر، جیسا کہ ابن کثیر و موالا یک عادت (نفذکی) ہے، حالا نکہ یہ قصہ مند پر نفذ کئے بغیر، جیسا کہ ابن کثیر و موالا نکہ یہ قصہ منان (نون کے ساتھ) بن رِ فاعہ ہے،

اور بید لین الحدیث، کثیر الارسال ہے، اس کی اکثر روایات میں متابعت نہیں ہوتی، بخاری عنیہ بخاری عنیہ اس سے روایت کماری عنیہ بخاری عنیہ بخاری عنیہ بخاری عنیہ بخاری عنیہ کہا ہے کے بارے میں منکر الحدیث کہا ہے کے، یعنی اس سے روایت کرنا حلال نہیں ہے، جبیبا کہ اس جملہ (منکر الحدیث) کی وضاحت خود بخاری عنیہ سے ذہبی عنیہ کی درمیز ان الاعتدال "اور لکھنوی عنیہ کی درالرفع والتکمیل "میں منقول ہے، اور یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجر عنیہ در تخریہ تخریب کشاف"میں خبر تغلبہ کے بعد فرماتے ہیں: اور اس کی اسناد شدید ضعیف ہے۔

سند میں موجودراوی ابو محد مُعان بن رِ فاعه سَلا می دمشقی کے بارے میں اتمه رجال کاکلام

حافظ یحیی بن معین عث یا نے اسے '' ضعیف '' کہا ہے ^ع۔

امام علی بن مدینی عید فرماتے ہیں: "ثقة، قد روی الناس عنه" بي ثقه بي تقه بي الله بي تقه بي تقه بي الله بي تقه بي

امام علی بن مدینی عثیر ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: " کان شیخا ضعیفا" کے بیہ ضعیف شیخ تھا۔

حافظ دحیم عن سنے اسے '' ثقة '' کہاہے ^ھ۔

لے واضح رہے کہ امام بخاری عنیہ نے مُعان بن رِ فاعہ کے بارے میں منکر الحدیث نہیں کہا، بلکہ سند کے راوی علی بن یزید کے بارے میں منکر الحدیث کہاہے،اس کی تفصیل ان شاءاللہ آگے آرہی ہے،واللہ اعلم۔

لم الكامل: ٣٧/٨، وقم: ١٨٠٨، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت. وسلم تهذيب الكمال: ١٥٨/٢٨، وقم: ٣٤٠٧، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة _ بيروت، الطبعة الثانية ٤٠٧هـ. موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

₾ تهذيب الكمال:٥٨/٢٨ ا، رقم:٦٠٤٣، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

حافظ ابراہیم بن یعقوب جوز جانی سعدی عشیہ نے اسے ''لیس بحجہ '' کہاہے کئے۔

حافظ ابن حبان و الني المعلق المالية المالية المالية و الحديث، يروي مراسيل كثيرة، ويحدث عن أقوام مجاهيل، لا يشبه حديثه حديث الأثبات، فلما صار الغالب على روايته ما تنكر القلوب استحق ترك الاحتجاج به "على منكر الحديث من القلوب استحق ترك الاحتجاج به "على مرسل روايات اور مجهول راويول سے روایت بیان کرتا ہے، اس کی حدیث اثبات کے مشابہ نہیں ہوتی، جب اس کی روایت پراس چیز کا غلبہ ہوگیا جن کا قلوب انکار کرتے ہیں تو یہ احتجاج میں ترک کئے جانے کا مستحق ہوگیا۔

امام بخاری عشیہ نے ''التاریخ الکبیر'' کیمیں مُعان بن رِفاعہ کا ترجمہ بلاجرح وتعدیل ذکر کیا ہے۔

امام ابوداؤد عن ين مُعان كو ''ليس به بأس '' كهام هـ م

له تهذيب الكمال:٥٨/٢٨ ١، رقم:٤٣٠، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

لله الكامل في ضعفاء الرجال:٣٧/٨، رقم:١٨٠٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت.

مع المجروحين: ٣/ ٣٦،ت:محمو د إبراهيم زايد، دار المعرفة_بيروت، الطبعة ٢ ١٤١هـ.

مم التاريخ الكبير:٣٧٣/٧، رقم: ٢١٩٤، ت: مصطفى عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية

[🕰]ه سؤالات أبي عبيد الأجري:٢٣١/٢، رقم:١٦٩٢، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان ـ بيروت،

امام احمد بن صنبل عثید نے مُعان بن رِفاعہ کو"لم یکن به بأس "کہاہے کے۔ حافظ ابوحاتم عثید فرماتے ہیں: "یکتب حدیثه، ولا یحتج به "کی اس کی حدیث لکھی جائے گی، اور اس سے احتجاج نہیں کیا جائے گا۔

حافظ ابرائيم بن يعقوب جوز جانى عن ين السي بحجة "كهام عن معالي عن السي بحجة "كهام عن السي حافظ يعقوب بن سفيان فسوى عن يم الله عن المعرفة والتاريخ "كمين السي "لين الحديث" كهام -

حافظ ابوالفتح ازدی عثیه فرماتے ہیں: "لا یحتج به" فی اس سے احتجاج نہیں کیا جائے گا۔

مافظ ابن عدى و الكامل "لمين فرمات بين: "و مُعان بن رِفاعة عامة ما يرويه لا يتابع عليه، وله غير ما ذكرت من رواية الشاميين عنه، مثل الوليد بن مسلم، وأبو حيوة شريح بن يزيد، ومبشر بن إسماعيل، وبقية وغيرهم". عام طور پر مُعان بن رِفاعه كي روايات مين اس كي متابعت نهين بموتي، اس كي اور بهي روايتين بين جنهين مين في اور بهي روايات مين اس كي اور بهي روايات مين اس كي اور بهي روايات مين من في الله شام الن سے نقل اس كي اور بهي روايات بين بين جنهيں مين في دوايات مين كيا جو اہل شام الن سے نقل

الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

كه الجرح والتعديل:٤٢٢/٨، رقم:١٠١٩، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

لع الجرح والتعديل:٤٢٢/٨، رقم:١٠١٩، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

تلك تهذيب الكمال:٥٩/٢٨، رقم:٤٣٠، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة_بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

مم المعرفة والتاريخ: ٥٤١/٢، ت:أكرم ضياء العمري، مكتبة الدار _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

[🕰] تهذيب التهذيب: ٢٠١٠، وقم: ٣٧٤، دائرة المعارف _الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٧هـ.

له الكامل في ضعفاء الرجال.٣٨/٨، رقم:١٨٠٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت .

کرتے ہیں، مثلاً ولید بن مسلم، ابو حیوہ شریح بن یزید، مبشر بن اساعیل اور بقیہ بن ولید وغیرہ۔

حافظ فرہبی عثید "میزان الاعتدال" میں فرماتے ہیں: "هو صاحب حدیث، لیس بمتقن نہیں ہے۔

حافظ زہبی عثیر نے "تلخیص الموضوعات" کے میں ایک حدیث کے تخت مُعان بن رِفاعہ کو" متروك" کہاہے۔

اسی طرح حافظ ذہبی عثید ہی نے مُعان کو ''سیر أعلام النبلاء '' میں مُعان کو ''سیر أعلام النبلاء '' میں ''لیس بذاك القوي '' اور ''میزان '' میں ابراہیم بن عبدالرحمٰن عذری کے ترجمہ میں ''لیس بعمدۃ ''کہا ہے۔

حافظ ابن کثیر و الله نے اپنی "تفسیر" میں معان بن رِفاعہ کو کہاہے۔

مافظ ابن حجر عسقلاني عثيه "تقريب التهذيب" فرماتي بين: "لين الحديث كثير الإرسال". بيد ين الحديث، كثير الارسال ب-

له ميزان الاعتدال: ١٣٤/٤، رقم: ٨٦١٩، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

لله تلخيص كتاب الموضوعات: ص: ٣٥٥، رقم: ٩٧٢، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

لله سير أعلام النبلاء:٢٩٢/١٧،ت:شعيب الأرنؤوط ومحمد نعيم العرقسوسي،مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.

مر ميزان الاعتدال: ٥/١٤، وقم: ١٣٧، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت.

[₾] تفسير ابن كثير:١٨/٢،ت:محمد حسين شمس الدين،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هــ

ك تقريب التهذيب:ص:٥٣٧، رقم:٦٧٤٧، ت:محمد عوامة، دار الرشيد ـ سوريا، الطبعة الثالثة ١١٤١هـ.

سند میں موجود راوی ابو عبد الملک علی بن یزید اَلْمَانِیُ دمشقی کے بار ہے میں ائمہ رجال کاکلام

امام بخارى عنية في "التاريخ الكبير" في السي "منكر الحديث" كها سي "منكر الحديث" كها سي -

امام بخاری عن ایک دوسرے مقام پر علی بن بزید کو "ذاهب الحدیث" کہاہے سے۔

امام نسائی عنیہ نے ''الضعفاء'' میں اسے ''متروك الحدیث'' اور ایک دوسرے مقام پر ''لیس بثقة ''کہاہے کے۔ امام ابواحمد حاکم عنیہ نے اسے ''ذاهب الحدیث ''کہاہے کے۔

كه التاريخ الكبير:١٢٧/٦، وقم: ٢٤٧٠، ت: مصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية 1٤٢٩هـ.

كُ المستذ المستخرج على صحيح مسلم: ٧٤/١، وقم: ١٦٠، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

مر الضعفاء الكبير:٢٥٤/٣،رقم:١٢٥٩،ت:عبد المعطي أمين قلعجي،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

م علل الترمذي الكبير للترمذي:ص:٩٠،ت:صبحي السامرائي،عالم الكتب ـ بيروت،الطبعة الأولى 1٤٠٩هـ.

€ الضعفاء والمتروكين: ص: ١٨٠، رقم: ٤٥٥، ت: بوران الضناوي، كمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب الثقافية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

ل تاريخ دمشق: ٢٨١/٤٣، ت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ. كه تاريخ دمشق: ٢٨١/٤٣، ت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ. حافظ ابن حبان عنه "المجروحين" له مين على بن يزيدكاتر جمه قائم رك فرماتي بين "من أهل دمشق، يروي عن القاسم أبي عبد الرحمن، روى عنه عبيد الله بن زَحْر ومُطَرِّح بن يزيد، منكر الحديث جدا، فلا أدري التخليط في روايته ممن هؤلاء؟ في إسناده ثلاثة ضعفاء سواه، وأكثر روايته عن القاسم أبي عبد الرحمن، وهو ضعيف في الحديث جدا، وأكثر من روى عنه عبد الله بن زَحْر ومُطَرِّح بن يزيد، وهما ضعيفان واهيان، فلا يتهيأ إلزاق الجرح من علي بن يزيد وحده، لأن الذي يروي عنه ضعيف، والذي روى عنه واه، ولسنا ممن يستحل إطلاق الجرح على مسلم من غير علم، عائذ بالله من ذلك، وعلى جميع الأحوال يجب التنكب عن روايته، لما ظهر لنا عمن فوقه ودونه من ضد التعديل، ونسأل الله جميل الستر بمنه".

یہ دمشق ہے، ابوعبدالرحمن قاسم سے روایت کرتا ہے، اور قاسم سے عبیداللہ بین زُخر اور مُطرِّح بن بزید روایت کرتے ہیں، یہ (علی بن بزید) منکر الحدیث جداً ہے، معلوم نہیں کہ اس روایت میں تخلیط ان میں سے کس کی طرف سے ہے؟ اس سند میں اس علی بن بزید کے علاوہ تین ضعیف راوی ہیں، اور اس علی بن بزید کی اکثر روایات عن القاسم ابی عبد الرحمن کے طریق سے ہیں، اور وہ احادیث میں شدید ضعیف ہے، اور یہ قاسم اکثر جن سے روایت کرتا ہے وہ عبید اللہ بن زُخر اور مُطرِّح بن بزید ہیں، اور ریہ دونوں ضعیف واہی ہیں، لہذا صرف علی بن بزید ہر جرح مُطرِّح بن بزید ہیں، اور یہ دونوں ضعیف واہی ہیں، لہذا صرف علی بن بزید ہر جرح

له المجروحين: ١٠/٢، ١، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة _بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

کوچسپاں کر نادرست نہیں ہے،اس کئے کہ علی بن بزید جس سے روایت کر رہا ہے وہ ''واہی'' ہے،اور وہ ''فامر ہے ہوں '' ہے،اور جو علی بن بزید سے روایت کر رہا ہے وہ ''واہی'' ہے،اور ہماس مان پر بغیر علم کے جرح کا اطلاق کر ناحلال نہیں ہے، ہم اس سے اللہ کی پناہ چاہتے ہیں، اس تمام صورت حال میں اس علی بن بزید کی روایت سے اجتناب کر ناواجب ہے،اس کئے کہ اس سے اوپر جو راوی ہے اور جو اس سے اخیج ہے وہ تعدیل کی ضد ہیں، اور ہم اللہ تعالی سے اس کے احسان کے وسلے سے حسن ستر کا سوال کرتے ہیں۔

امام ابوحاتم عنی فرماتے ہیں: "ضعیف الحدیث، حدیثه منکر، فإن کان ما روی علی بن یزید عن القاسم علی الصحة فیحتاج أن ننظر فی أمر علی بن یزید عن القاسم علی الصحة فیحتاج أن ننظر فی أمر علی بن یزید "لی ضعیف الحدیث ہے، اس کی حدیث منکر ہے، اگر علی بن یزید قاسم سے صحیح روایت نقل کرے تو بھی اس بات کی ضرورت ہے کہ ہم علی بن یزید کے معاملہ میں غور کریں۔

حافظ حرب بن اسماعیل عنی اسماعیل عنی از قلت لأحمد بن حنبل: علی بن یزید؟ قال: هو دمشقی، کأنه ضعفه "ت. میں نے احمد بن حنبل عنی بن یزید؟ قال: هو دمشقی، کأنه ضعفه "ت. میں نے احمد بن حنبل عنی سے علی بن یزید کے متعلق یو جھا، انہوں نے کہا کہ وہ دمشقی ہے، گویا کہ انہوں نے اس کی تضعیف کی۔

له الجرح التعديل: ٢٠٩/٦، رقم: ١١٤٢، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ. كه الجرح التعديل: ٢٠٩/٦، رقم: ١١٤٢، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ. كم الجرح التعديل: ٢٠٩/٦، رقم: ١١٤٢، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

حافظ یحیی بن معین عنی فرماتے ہیں: "علی بن یزید عن القاسم عن البی أمامة هي ضعاف كلها" علی بن یزید کی عن القاسم عن البی أمامة هي ضعاف كلها" علی بن یزید کی عن القاسم عن البی امامه رفی عن طریق سے تمام روایات ضعیف ہیں۔

حافظ ابوزکریا یجیی بن معین عنی ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں:
''وأحادیث عبید الله بن زحر، وعلی بن یزید عن القاسم عن أبی أمامة مرفوعة ضعیفة ''' عبید الله بن زحر اور علی بن یزید کی مرفوع احادیث عن القاسم، عن ابی امامه رفی عظریق سے ضعیف ہیں۔

حافظ مفضل بن عسان غلابی عن یون یون یوند الهلالي صاحب القاسم علی بن یزید الهلالي منکر صاحب القاسم منکر الحدیث " مناسم علی بن یزید ملالی منکر الحدیث ہے۔

عافظ العقوب بن شيبه ومقاللة كهت بين: "علي بن يزيد واهي الحديث،

له تهذيب التهذيب:٦٦٥/٤، رقم:٤١٥٤، ت:عادل أحمد، علي محمد معوض، دارالكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

كة تهذيب الكمال:١٧٩/٢١، رقم:١٥٤، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة _ بيروت، الطبعة الثانية 1٤٠٣ م.

سم تاريخ دمشق:٢٨٣/٤٣، رقم:٨١١٥، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري، دارالفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

م تاريخ دمشق: ٢٨٤/٤٣، رقم: ١٨١٥، ت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري، دارالفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

کثیر المنکرات " علی بن یزیدوائی الحدیث، کثیر المنکرات ہے۔

مافظ ابن عدى عني "الكامل" عني فرمات بين: "ولعلي بن يزيد أحاديث ونسخ غير ماذكرت، وعبيدالله بن زحريروي عن علي بن يزيد عن القاسم، عن أبي أمامة. ويروي عنه يحيى بن أيوب بن أبي مريم، وله غير هذه النسخة، وهو في نفسه صالح إلا أن يروي عنه ضعيف، فيؤتى من قبل ذلك الضعيف".

علی بن یزید کی جوروایات میں نے ذکر کی ہیں ان کے علاوہ بھی اس کی احادیث اور نسخے ہیں، اور عبید اللہ بن زحر عن علی بن یزید عن القاسم عن ابی امامہ رُٹی اللّٰہ ہُن طریق سے روایت کرتا ہے، اور اس عبید اللّٰہ بن زحر سے یکی بن ایوب بن ابی مریم روایت کرتا ہے، اور علی بن یزید کے اس نسخے کے علاوہ بھی نسخے ہیں، اور یہ علی بن روایت کرتا ہے، اور علی بن یزید کے اس نسخے کے علاوہ بھی نسخے ہیں، اور سے علی بن یزید بذاتِ خود صالح ہے، مگر اس سے جو ضعیف روایت کر ہے، اس ضعیف کی جانب سے ایسی اشیاء لائی جاتی ہیں۔

علامہ تقی الدین مقریزی عید "إمتاع الأسماع" میں زیر بحث روایت کے علاوہ ایک دوسری روایت کے تحت امام بیہ قی عید کا یہ قول نقل کرتے ہیں:
"أبو عبد الملك هذا علي بن یزید الشامی، ولیس بالقوی إلا أنه معه ما یؤ كد حدیثه". ابو عبد الملك به علی بن یزید شامی ہے، اور به "لیس بالقوی"

له تاريخ دمشق:٢٨٣/٤٣، رقم:١١٨، ٥٠٠: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمري، دارالفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

ك الكامل:١٤٣/٦، رقم:١٣٤٣، ت: محمد أنس مصطفى الخن، دار الرسالة العالمية _ دمشق، الطبعة الأولى 1٤٣٧هـ.

[🏲] إمتاع الأسماع:١٦٩٨، ت: محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ٢٤٠هـ.

ہے،الا بیہ کہ اس کے ساتھ ایسی چیز ہوجواس کی حدیث کومؤکد کر دے۔

حافظ ابراجيم بن يعقوب سعدى عني "أحوال الرجال" لميل فرماتي بن يرويها "علي بن يزيد أبو عبد الملك، رأيت غير واحد ينكر أحاديثه التي يرويها عنه عبيد الله بن زَحْر وعثمان بن أبي العاتكة، ثم رأينا أحاديث جعفر بن الزبير وبشر بن نمير يرويان عن القاسم أبي عبد الرحمن أحاديث تشبه تلك الأحاديث، وكان القاسم خيارا فاضلا ممن أدرك أربعين رجلا من المهاجرين والأنصار، وأظننا أتِيْنَا [كذا في الأصل] من قبل علي بن يزيد، على أن جعفر بن الزبير وبشر بن نمير ليسا ممن يحتج بهما على أحد من أهل العلم".

میں نے کئی لوگوں کو دیکھا ہے کہ وہ اس علی بن یزید کی ان روایات کا انکار
کرتے ہیں جوروایتیں اس سے عبید اللہ بن زحر اور عمان بن ابی عاتکہ نے نقل کی
ہیں، پھر ہم نے جعفر بن زبیر اور بشر بن نمیر کی وہ احادیث دیکھیں جنہیں وہ قاسم
ابو عبد الرحمن سے نقل کرتے ہیں توان کی بیہ احادیث اُن کی احادیث کے مشابہ
تھیں، اور قاسم نیک فضیلت والا تھا، ان لوگوں میں سے تھا جنہوں نے مہاجرین اور
انصار میں سے چالیس مر دوں کو پایا تھا، اور ہمارا گمان سے ہے کہ بیہ اشیاء علی بن یزید
کی جانب سے لائی گئی ہیں، تاہم اہل علم کے نزدیک جعفر بن زبیر اور بشر بن نمیر
بھی ان لوگوں میں سے نہیں ہیں جن سے احتجاج کیا جائے۔

علامه محمد بن يزيد مُسْتَمِلِي عِنْ يَكُتِ بِينَ: "قلت لأبي مسهر: فعلي بن

له أحوال الرجال: ٢٨٥/٢، رقم: ٣٠١، ت:عبدالعليم عبدالعظيم البستوي، حديث أكادمي فيصل آباد، باكستان.

یزید؟ قال: ما أعلم إلا خیرا، وانظر من یروي عنه، ابن أبي العاتکة، لیس من أهل الحدیث و نظرائه "لم میں نے ابو مسمر و اللہ سے علی بن یزید کے بارے میں بوچھا؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں نے اس میں خیر ہی دیکھی ہے، اور آپ دیکھیں اس کو جواس سے روایت کرتا ہے (جیسے) ابن ابی عاتکہ ہے، یہ المل حدیث اور ان جیسوں میں سے نہیں ہے۔

حافظ محر بن ابراہیم کنانی اصبهانی عنیہ فرماتے ہیں: ''قلت لأبي حاتم:
ما تقول في أحادیث علي بن یزید عن القاسم عن أبي أمامة؟ قال: لیست
بالقویة، هي ضعاف '' ' میں نے ابو حاتم عن آبی ہے کہا کہ آپ علی بن یزید القاسم عن ابی امامہ رہا گئی کے طریق احادیث کے بارے میں کیا کہتے ہیں جو عن القاسم عن ابی امامہ رہا گئی کے طریق سے ہیں؟ توانہوں نے جواب دیا کہ وہ احادیث قوی نہیں ہیں، ضعیف ہیں۔

حافظ ابو علی حسن بن علی طوسی عثیه فرماتے ہیں: ''وقد تکلم بعض أهل العلم في علي بن يزيد وضعفه '' ''. اور بعض المل علم نے علی بن يزيد وضعفه '' ''. اور بعض المل علم نے علی بن يزيد وضعفه '' ''. اور بعض المل علم نے علی بن يزيد وضعفه کہا ہے۔

له الكامل:٥/٦٠، وقم:١٣٣٧، ت:عادل أحمد وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت.

كة تهذيب الكمال:١٨٢/٢١،رقم:٤١٥٤،ت:بشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة ـ بيروت،الطبعة الثانية 1٤٠٣هـ.

[🏲] تهذيب الكمال: ١٨١/٢١، رقم: ١٥٤، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.

م تاريخ مدينة دمشق:٢٨٥/٤٣، رقم: ١٨ ٥١، ت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

امام ابوسعيد بن يونس عثير "تاريخ" كمين فرماتي بين: "فيه نظر".

حافظ ابن قیسر انی عثید نے ''ذخیرة الحفاظ " میں ایک حدیث کے تخت علی بن یزید کو''متروك الحدیث " کہا ہے۔

حافظ ذہبی عثیر "تاریخ الإسلام" میں فرماتے ہیں: "وله مناکیر، وضعفه جماعة". اوراس کی مناکیر ہیں، اورایک جماعت نے اس کی تضعیف کی ہے۔

حافظ ذہبی عثید "الکاشف" میں علی بن یزید کے بارے میں فرماتے ہیں: "ضعفه جماعة، ولم یترك". اسے ایک جماعت نے ضعیف قرار دیاہے، اور بید متر وک نہیں ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیب د "تقریب التهذیب" هیس اسے "ضعیف" کہاہے۔

ما فظ ابن حجر عسقلانی عث بن يزيد كو الأفكار "كميس على بن يزيد كو

له تاريخ ابن يونس:١٥٦/٢،رقم:٤١٤،ت:عبدالفتاح فتحي عبد الفتاح،دارالكتب العلمية _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

كُوذخيرة الحفاظ:ص: ٣١١، رقم: ٢٨٧، ت: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

مع تاريخ الإسلام: ٢٦٦/٣، وقم: ٢٣٨، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. عوامة، دار القبلة للثقافة الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: ٤٩/٢، وقم: ٣٩٨٣، ت: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلاميه بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

ه تقريب التهذيب:ص:٢٠٦، وقم:٤٨١٧، ت:محمد عوامه، دار الرشيد _حلب، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. له نتائج الأفكار: ١٢٨/١، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، دار ابن كثير _بيروت، الطبعة الثانية ٤٢٩هـ.

"ضعیف جدا"کہاہے۔

تخقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم

حافظ ابن حزم وَيُواللهُ نَهُ اللهُ عَنْ رَبِر بحث روابت كو "لا يصح" اور "باطل" كهاه، اور حافظ ابن عبد البروشية نے اسے "فير صحح" كها ہے، اور امام قرطبى وَيُواللهُ نَهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ ال



روایت نمبر(۲

روایت: ''دحضرت موسی عالیّهٔ آگا یک واقعہ رسول الله طلق آلیّم نے منبر پر بیان فرما یا: موسی عالیہ آگا کے دل میں خیال گزرا کہ الله تعالی جمعی سوتا ہے؟ توالله تعالی نے موسی عالیہ آگا کو تین دن تک سونے نہ دیا، پھر موسی عالیہ آگا کہ ایک ایک ہاتھ میں بوتل دی اور حکم دیا کہ ان کی حفاظت کرو، یہ ٹو میں نہیں، حضرت موسی عالیہ آگا انہیں لے کر حفاظت کرنے لگے، لیکن نیند غالب آگئ اور بو تلیں ہاتھ سے گر کرچوراچوراہو گئیں، آپ طرق اللہ آگئ اور بوتلیں ہاتھ سے گر کرچوراچوراہو گئیں، آپ طرق اللہ آگئ اور بوتلیں ہاتھ سے گر کرچوراچوراہو گئیں، آپ طرق اللہ آگئ اور بوتلیں ہاتھ سے گر کرچوراچوراہو گئیں، آپ طرق اللہ آگئ اور بوتلیں ہاتھ سے گر کرچوراچوراہو گئیں، آپ طرق اللہ تعالی سوجائیں توزمین فرمایا: اس پر الله تعالی نے مثال بیان کی: اگر الله تعالی سوجائیں توزمین و آسان نہیں رک سکتے ''۔

تھم: ائمہ حدیث ومفسرین کی ایک بڑی جماعت کے نزدیک اسے رسول اللہ ملی آیا ہم کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، اسی طرح جن اسرئیلی روایات میں فدکورہ سوال حضرت موسی قابی کی جانب منسوب ہے وہ '' منکر ''ہیں، اسے بھی بیان نہ کریں، تاہم جن اسرائیلی روایات میں فدکورہ سوال قوم کے جاہل افراد کی جانب منسوب ہے، صرف جن اسرائیلی روایت '' کہہ کربیان کرنے کی گنجائش ہے، واللہ اعلم۔

روايت كامصدر

حافظ ابو یعلی موصلی عند این «مسند » له میں تخریخ فرماتے ہیں:

"حدثنا إسحاق، حدثنا هشام بن يوسف، عن أمية بن شبل، عن الحكم

له مسند أبي يعلى الموصلي:٢١/١٢، رقم:٦٦٦٩،ت:حسين سليم أسد،دار المأمون للتراث _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

بن أبان، عن عكرمة، عن أبي هريرة، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكي [عن] موسى عليه السلام على المنبر، قال: وقع في نفسه: هل ينام الله عز وجل؟ فأرسل الله إليه ملكا، فأرقه ثلاثا، ثم أعطاه قارورتين، في كل يد قارورة، وأمره أن يحتفظ بها، قال: فجعل ينام، وتكاديداه تلتقيان، ثم استيقظ، فيحبس إحداهما على الأخرى حتى نام نومة، فاصطفقت يداه، فانكسرت القارورتان، قال: ضرب الله له مثلا، أن الله عز وجل لو كان ينام، لم تستمسك السماء والأرض".

حضرت ابوہریرہ وُٹائیڈ فرماتے ہیں: میں نے رسول اللہ طرق ایکہ کو منبر پر موسی عالیہ اللہ علی اللہ طرق ایکہ کے بارے میں حکایت کرتے ہوئے سنا، رسول اللہ طرق ایکہ نے ارشاد فرمایا: موسی عالیہ اللہ عزوجل کو نیند آتی ہے؟ اللہ تعالی نے ان کے باس ایک فرشتہ بھیجا، جس نے موسی عالیہ ایک کو تین دن تک سونے نہ دیا، پھر ان کو دو بو تلیس دیں، ہر ہاتھ میں ایک بوتل دی، اور موسی عالیہ ایک کو ان بو تلوں کی حفاظت کرنے کا حکم دیا، آپ طرق ایک بوتل دی، اور موسی عالیہ ایک اور ان کے دونوں ہوتا کی نیند سوگئے، چر آپ بیدار ہو ئے، اور ایک بوتل سے دوسری ہوتل کوروکا، آخر کار وہ گہری نیند سوگئے، چنانچہ ان کے ہاتھ آپس میں طرائے، اور دونوں ہوتا کیں ٹوٹ سے مثال بیان کی کہ اگر اللہ تعالی سے مثال بیان کی کہ اگر اللہ سے مثال بیان کی کہ اگر اللہ سے مثال بیان کی کہ اگر اللہ سے میں سے مثال بیان کی کہ اگر اللہ سے میں سے مثال بیان کی کہ اگر اللہ سے میں سے مثال بیان کی کہ اگر اللہ سے مثالہ بیان کی سے مثالہ بیان کی کہ اگر اللہ سے مثالہ بیان کی مثالہ بیان کی کہ اگر اللہ سے مثالہ بیان کی کہ اگر اللہ بیان کی کہ اگر اللہ بیان کی کہ اگر اللہ ہو کہ کو مثالہ بیان کے مثالہ بیان کے مثالہ بیان کے مثالہ بیان کے مثالہ بیان کی کہ اگر اللہ ہو کہ

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ این محب صامت و شاید نی "صفات رب

له صفات رب العالمين: ٢٢٥/٢، رقم: ٣٩٤/٠ت: فواز بن فرحان بن راضي الشمري، جامعة أم القرى _مكة المكرمة. لم جامع البيان: ٣٩٤/٥، رقم: ٥٧٨٠، ت: محمود محمد شاكر وأحمد محمد شاكر، دار ابن الجوزي _ القاهرة، الطبعة ٢٠٠٨.

مع تفسير ابن أبي حاتم: ٣١٨٦/١٠، رقم:١٨٠١٥، ت:أسعد محمد الطيب، مكتبة نزار مصطفى الباز _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ .

م الأفراد: ١٠٤/١، رقم: ٢٧، مخطوط من الشاملة.

عن تاريخ دمشق: ٥٧/٦١، ت: محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٨هـ. لا العلل المتناهية: ٢٦/١، وقم: ٢٣، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة ترجمان السنة - لاهور، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ. كه كتاب الأسماء والصفات: ١٣٢/١، وقم: ٧٩، ت: عبد الله بن محمد الحاشدي، مكتبة السوادي _ جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

كه تاريخ مدينة السلام: ٨٦/٢ رقم: ٥٦، ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

[•] العلل المتناهية: ٢٦/١، رقم: ٢٣، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة ترجمان السنة −لاهور، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ. • له الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة: ٤٢٠/٢، وقم: ٤٦١، ت: محمد بن محمود أبو رحيم، دار الرياض، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

روايت پرائمه كاكلام

امام دار قطنی عن یکا قول

امام دار قطنی عشیه "الأفراد" میں زیر بحث روایت تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حديث غريب من حديث عكرمة مولى ابن عباس، عن أبي هريرة، تفرد به الحكم، وتفرد به أمية بن شبل، عن الحكم، وتفرد به هشام بن يوسف الصنعاني، عن أمية بن شبل".

یہ حدیث عکر مہ مولی ابن عباس عن ابی ہریرہ وُلی اُلی کے طریق سے غریب ہے، حکم بن ابان عکر مہ سے اس روایت کو نقل کرنے میں متفر دہے، امیہ بن شبل حکم سے اس روایت کو نقل کرنے میں متفر دہے اور ہشام بن یوسف صنعانی اس روایت کو اقل کرنے میں متفر دہے۔ روایت کو امیہ بن شبل سے نقل کرنے میں متفر دہے۔

امام بيهقى عث يكاكلام

امام بیہ قی عن یہ نے "الأسماء" میں پہلے زیر بحث روایت بقول ابو بردہ بن موسی اشعری عن وحد اللہ تنظیم کی میں پہلے زیر بحث روایت بقول ابو بردہ بن موسی اشعری عن تخریج کی ، پھر یہی روایت بطریق ابی ہریرہ و اللہ تخریج کی ، پھر یہی روایت بطریق ابی ہریرہ و وائی تخریج کی کرکے فرماتے ہیں: "متن الإسناد الأول أشبه أن یکون هو المحفوظ". پہلی (روایت کی) اسناد کا متن محفوظ ہونے میں "اشبہ" ہے سے۔

ك الأفراد: ٢٧١، رقم: ٢٧، مخطوط من الشاملة.

ك كتاب الأسماء والصفات: ١٣٤/١، رقم: ٧٩، ت:عبد الله بن محمد الحاشدي، مكتبة السوادي _ جدة، الطبعة الأولى 1٤١٣هـ.

سل الله الحافظ، حدثنا أبو العباس محمد بن عبد الله الحافظ، حدثنا أبو العباس محمد بن

حافظ سیوطی عثید نے ''الدر المنثور '' میں امام بیہ قی عثید کے قول پر اعتماد کیا ہے۔

حا فظ خطيب بغدادي عن يما قول

حافظ خطیب بغدادی عند "تاریخ بغداد" میں تخر تی روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"قلت: هكذا رواه أمية بن شبل، عن الحكم بن أبان موصولا مرفوعا، وخالفه معمر بن راشد، فرواه عن الحكم، عن عكرمة قوله، لم يذكر فيه النبي صلى الله عليه وسلم، ولا أبا هريرة".

يعقوب، حدثنا محمد بن إسحاق الصاغاني، حدثنا عاصم بن علي، حدثنا المسعودي، عن سعيد بن أبي بردة، عن أبيه قال: إن موسى عليه السلام قال له قومه: أينام ربنا؟ قال: اتقوا الله إن كنتم مؤمنين، فأوحى الله عز وجل إلى موسى أن خذ قارورتين واملأهما ماء، ففعل فنعس، فنام، فسقطتا من يده، فانكسرتا، فأوحى الله عز وجل إلى موسى عليه السلام، إني أمسك السموات والأرض أن تزولا، ولو نمت، لزالتا. "وأخبرنا أبو عبد الله الحافظ، ثنا أبو العباس، ثنا محمد بن إسحاق، ثنا يحيى بن معين ح وأخبرنا أبو جعفر العزائمي، أنا بشر بن أحمد، ثنا عبد الله بن محمد بن ناجية، حدثنا إسحاق بن أبي إسرائيل، ثنا هشام بن يوسف، عن أمية بن شبل، قال: أخبرني الحكم بن أبان، عن عكرمة، قال: أبو عبد الله، عن أبي هريرة، وقال العزائمي: عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكي عن موسى على المنبر، قال: وقع في نفس موسى عليه السلام: هل ينام الله تعالى؟ فبعث الله عز وجل إليه ملكا، فأرقه ثلاثا، ثم أعطاه قارورتين في كل يد قارورة، وأمره أن يحتفظ بهما، فجعل ينام و تكاد يداه أن تلقيا، ثم يستيقظ، فينحي إحداهما عن الأخرى، حتى (نام نومة، فاصطكت يداه فانكسرتا)، وقال العزائمي: (فاصطفقت يداه وانكفأت القارورتان، فضرب له مثلا أن الله سبحانه وتعالى لو كان ينام لم تستمسك السماوات والأرض)، متن الإسناد الأول أشبه أن يكون هو المحفوظ". (كتاب الأسماء والصفات: ١٩٣١، رقم: ١٩٧٨-١٥، ت: عبد الله بن محمد الحاشدي، مكتبة السوادي حبدة، الطبعة الأولى ١٤٦٣ه.).

لهالدر المنثور في التفسير بالمأثور:٣٠٥/١٢:عبدالله بن عبدالمحسن التركي،مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

كُ تاريخ مدينة السلام:٨٧/٢رقم:٥٦،ت:بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

میں کہتاہوں: اسی طرح یہ روایت امیہ بن شبل نے تھم بن ابان سے موصولاً مر فوعاً نقل کی ہے، اور معمر بن راشد نے امیہ بن شبل کی مخالفت کی ہے، اور اس کو تھم عن عکر مہ کے طریق سے عکر مہ کے قول کے طور پر نقل کیا ہے، اس میں نبی طریق الم ابوہر برہ رہ گائے تا کا کر نہیں کیا۔

اس کے بعد حافظ خطیب بغدادی عن یہ نے زیر بحث روایت کو عکر مہ کے قول کے طور پر تخریخ کیاہے، جس کی تفصیل آگے آئے گی۔

حافظ ابن عساكر عث يكاكلام

حافظ ابن عساكر عثية "تاريخ دمشق "لمين تخريج روايت كي بعد فرماتے بين:

"تابعه یحیی بن معین عن هشام، ورواه معمر عن الحکم، فجعله من قول عکرمة". یحیی بن معین عن هشام سے نقل کرنے میں اسرائیل کی من قول عکرمة ". یحیی بن معین و شالت کرے عکرمه کا قول قرار دیا ہے۔ متابعت کی ہے، اور معمر نے اسے حکم سے روایت کرے عکرمه کا قول قرار دیا ہے۔

اس کے بعد حافظ ابن عساکر عثیبنے زیر بحث روایت عکر مہ کے قول کے طور پر تخر تنج کی ہے۔

حافظ ابن جوزي عن يكا قول

له تاريخ دمشق:١٥٨/٦١،ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر _بيروت،الطبعة ١٤١٨هـ. كه العلل المتناهية:٢٧/١،رقم:٢٢،٢٣،ت:إرشاد الحق الأثري،إدارة ترجمان السنة – لاهور،الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

نقل کر کے فرماتے ہیں:

"ولا يثبت هذا الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وغلط من رفعه، والظاهر أن عكرمة رأى هذا في كتب اليهود فرواه، فما يزال عكرمة يذكر عنهم أشياء، لا يجوز أن يخفى هذا على نبي الله عز وجل، وقد روى عبد الله بن أحمد بن حنبل في كتاب السنة عن سعيد بن جبير، قال: إن بني إسرائيل قالوالموسى عليه السلام: هل ينام ربنا، وهذا هو الصحيح، فإن القوم كانوا جهالا بالله عز وجل".

یہ حدیث رسول اللہ طلق آلیہ میں ثابت نہیں ہے، اور اس کو مرفوع نقل کرنے والے سے غلطی ہوئی ہے، اور بظاہر عکر مہنے اس کو یہود کی کتابوں میں دیکھ کر روایت کر دیا ہے، اور عکر مہیبود سے بہت سی چیزیں ذکر کر تے رہتے ہیں، اس امر کااللہ عزوجل کے نبی پر مخفی ہونا ممکن نہیں ہے، عبداللہ بن احمد بن حنبل عین اللہ عزوجال کے نبی پر مخفی ہونا ممکن نہیں ہے، عبداللہ بن احمد بن حنبل عین اللہ عزوجال کے اسر ائیل نے موسی عالیہ اسے بو چھا: کیا ہمارے رب کو نیند آتی ہے؟"، اور یہی صحیح اسر ائیل نے موسی عالیہ ایک قوم اللہ عزوجل کے بارے میں جابل تھی۔

امام رازی عثید کاکلام

امام رازی عن این "تفسیر" میں فرماتے ہیں:

"واعلم أن مثل هذا لا يمكن نسبته إلى موسى عليه السلام، فإن من جوز النوم على الله أو كان شاكا في جوازه كان كافرا، فكيف يجوز

له مفاتيح الغيب:٩/٧، دار الفكر _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

نسبة هذا إلى موسى؟ بل إن صحت الرواية، فالواجب نسبة هذا السؤال إلى جهال قومه".

امام قرطبتى عث يها قول

امام قرطبی عن الله البین "تفسیر" میں روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے بین: "ولا یصح هذا الحدیث، ضعفه غیر واحد، منهم البیهقی" بیرحدیث صحیح نہیں ہے، کئ ائمہ نے اس کو ضعیف کہاہے جن میں سے امام بیہقی عث یہ بھی بیں۔

علامه خازن عث يكاكلام

علامہ خازن عثیر "تفسیر الخازن" تو یک دوایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"قال بعض العلماء: إن صح هذا الحديث فيحمل على أن هذا

له الجامع لأحكام القرآن: ٢٧١/٤،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،مؤسسة الرسالة ـ بيروت،الطبعة الأولى١٤٢٧هـ.

كة تفسير الخازن:١٨٩/١،ت:عبد السلام محمد علي شاهين،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى 1٤٢٥هـ.

السؤال كان من جهال قوم موسى، كطلب الرؤية من موسى، لأن الأنبياء عليهم السلام هم أعلم بالله من غيرهم، فلا يجوز أن ينسب لموسى مثل هذا السؤال، والله تعالى أعلم".

بعض علاء فرماتے ہیں: اگر بیہ حدیث صحیح بھی ہو تواسے اس پر حمل کیا جائے گا کہ بیہ سوال موسی علیہ ایک قوم کے بعض جاہل افراد کی جانب سے تھا، جبیبا کہ موسی علیہ ایک سے رؤیت باری کا مطالبہ کرنا، کیوں کہ اور لوگوں کی بنسبت انبیاء علیہ کو اللہ کی معرفت زیادہ حاصل ہوتی ہے، چنانچہ اس طرح کے سوال کی نسبت موسی علیہ ایک طرف جائز نہیں ہے، واللہ تعالی اعلم۔

علامه ابوحيان اندلسي عيث بيكا قول

علامہ اندلسی عندیہ ''البحر المحیط'' میں زیر بحث روایت نقل کرکے فرماتے ہیں:

"قال بعض معاصرینا: هذا حدیث وضعه الحشویة، ومستحیل أن سأل موسی ذلك عن نفسه أو عن قومه، لأن المؤمن لایشك في أن الله سأل موسی ذلك عن نفسه أو عن قومه، لأن المؤمن لایشك في أن الله ینام أو لاینام، فکیف الرسل؟ انتهی کلامه". ہمارے بعض معاصرین کا کہنا ہے کہ یہ حدیث حشویہ نے گھڑی ہے، اوریہ ناممکن ہے کہ موسی عالیہ ایشا ہذات خودیا قوم کی جانب سے یہ سوال کریں، کیوں کہ مؤمن کواس میں شک نہیں ہوتا کہ الله سوتے ہیں یا نہیں سوتے، تور سولوں کوشک کیسے ہوگا؟ انتی کلامہ۔

له البحر المحيط في التفسير:٦٠٩/٢،ت:زهير جعيد،دار الفكر _بيروت،الطبعة ١٤٣١هـ.

حافظ ذهبي ومثلية كاكلام

حافظ ذہبی عثید "میزان" میں امیہ بن شبل کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

"له حدیث منکر، رواه عن الحکم بن أبان، عن عکرمة، عن أبي هریرة مرفوعا، قال: وقع في نفس موسی هل ینام الله ... الحدیث، رواه عنه هشام بن یوسف، و خالفه معمر، عن الحکم، عن عکرمة قوله، وهو أقرب، ولا یسوغ أن یکون هذا وقع في نفس موسی، و إنما روي أن بني إسرائیل سألوا موسی عن ذلك".

حافظ زيلعي عن يها قول

حافظ زيلعي عن "تخريج أحاديث الكشاف" عن أبي ترير بحث روايت

له ميزان الاعتدال: ٢٧٦/١، رقم: ١٠٣٢، مت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

ك تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف: ١٩٥١، رقم: ١٦١، ت:سلطان بن فهد، دار ابن خزيمة _

کو مختلف مصادر سے ذکر کرنے کے بعد امام بیہ قی عثید اور حافظ ابن جوزی عثید کا کلام لائے ہیں، پھر ابن عباس ڈاٹھ ہُاکے قول کے طور پر بحوالہ عبد الرزاق اسے نقل کرکے فرماتے ہیں:

''والظاهر أن هذا الخبر من الإسرائيليات المنكرة، وإلا فكيف يجوز موسى عليه السلام النوم على الله عز وجل، وهو يقول: "لَا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلَا فَوَرُّنَّ. اور بظاہر بيه خبر اسرائيليات منكره ميں سے ہے، ورنہ بيہ كيسے ہوسكتا ہے كه موسى عَالِيَّلِيَّ اللّٰه عزوجل كے بارے ميں نيند كو جائز سمجھيں؟ حالا نكه الله تعالى كاار شاد ہے: ''نه اس كواو نگه د باسكتی ہے اور نه نيند''۔

حافظ ابن كثير عث يكاكلام

حافظ ابن کثیر و الله ابن د تفسیر "ملی فرماتے ہیں:

"وقد أورد ابن أبي حاتم هاهنا حديثا غريبا بل منكرا". ال مقام پر ابن ابي حاتم هاهنا حديثا غريبا بل منكرا". ال مقام پر ابن ابي حاتم عن يب بلكه منكر حديث روايت كي ہے۔

اس کے بعد زیر بحث مر فوع روایت نقل کرکے فرماتے ہیں:

"والظاهر أن هذا الحديث ليس بمرفوع، بل من الإسرائيليات المنكرة، فإن موسى عليه السلام أجل من أن يجوز على الله سبحانه و تعالى النوم، وقد أخبر الله تعالى في كتابه العزيز: " ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلَا نَوْمُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ". اور بظاهر يه حديث مر فوع نهيل هے، بلكه اسرائيليت في ٱللَّرْضِ". اور بظاهر يه حديث مر فوع نهيل هے، بلكه اسرائيليت

الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

له تفسير ابن كثير:٥٥٨٦،ت:سامي بن محمد السلامة،دار طيبة _الرياض،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

منکرہ میں سے ہے، کیونکہ موسی عَلَیْمِیْ اس بات سے بزرگ تر ہیں کہ وہ اللہ سجانہ وتعالی کی طرف نیند کی نسبت کو جائز سمجھیں، نیز اللہ تعالی نے اپنی " کتاب عزیر" میں خبر دی ہے: " زندہ ہے، سنجالنے والا ہے، نہ اس کو او نگھ د باسکتی ہے اور نہ نیند، اس کے مملوک ہیں سب جو کچھ آسانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں ہے"۔

حافظ ابن کثیر و میں اپنی "تفسیر" کی میں ایک دوسرے مقام پر زیر بحث روایت بقول عکر مہ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وهو من أخبار بني إسرائيل، وهو مما يعلم أن موسى عليه السلام لا يخفى عليه مثل هذا من أمر الله عز وجل، وأنه منزه عنه، وأغرب من هذا كله الحديث الذي رواه ابن جرير".

اور بیہ بنی اسرائیل کی اخبار میں سے ہے، اور معلوم امر ہے کہ موسی علیہ السلام پر اللہ عزوجل کے ایسے امور مخفی نہیں ہو سکتے، اور موسی علیہ السلام پر اللہ عزوجل کے ایسے امور مخفی نہیں ہو سکتے، اور موسی علیہ اللہ عزوجل

له تفسير ابن كثير: ١/٦٧٨،ت:سامي بن محمد السلامة،دار طيبة _الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

عافظ ابن كثير عباس في قوله: "لا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلا فَرْق، أن موسى عليه السلام سأل الملائكة هل ينام الله عز وجل؟ مولى ابن عباس في قوله: "لا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلا فَرْق، أن موسى عليه السلام سأل الملائكة هل ينام الله عز وجل؟ فأوحى الله إلى الملائكة، وأمرهم أن يؤرقوه ثلاثا، فلا يتركوه ينام، ففعلوا، ثم أعطوه قارورتين فأمسكهما، ثم تركوه وحذروه أن يكسرهما، قال: فجعل ينعس وهما في يده، في كل يد واحدة، قال: فجعل ينعس وينبه، وينعس وينبه، حتى نعس نعسة، فضرب إحداهما بالأخرى، فكسرهما، قال معمر: إنما هو مثل ضربه الله عز وجل، يقول: فكذلك السموات والأرض في يديه، هكذا رواه ابن جرير عن الحسن بن يحيى، عن عبد الرزاق، فذكره، وهو من أخبار بني إسرائيل، وهو مما يعلم أن موسى عليه السلام لا يخفى عليه مثل هذا من أمر الله عز وجل، وأنه منزه عنه، وأغرب من هذا كله الحديث الذي رواه ابن جرير:

حدثنا إسحاق بن أبي إسرائيل، حدثنا هشام بن يوسف، عن أمية بن شبل، عن الحكم بن أبان، عن عكرمة، عن أبي هريرة، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكي عن موسى عليه السلام على المنبر، قال: وقع في نفس موسى...".

ہیں،اوران تمام سے غریب تروہ حدیث ہے جسے ابن جریر عشید نے روایت کیا ہے۔ اس کے بعد حافظ ابن کثیر عشید نے زیر بحث مرفوع روایت نقل کی، پھر فرماتے ہیں:

"وهذا حدیث غریب جدا، والأظهر أنه إسرائیلي، لا مرفوع، والله أعلم" أعلم" أورية عديث شريد غريب هے، اور زياده ظاہر بيه هے كه بيراسرائيلى روايت هے، مرفوع نہيں ہے، والله اعلم۔

نیز حافظ ابن کثیر میشید "البدایة" البدایة "مین زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وهذا حدیث غریب رفعه، والأشبه أن یکون موقوفا، وأن یکون أصله إسرائیلیا". ال حدیث كا مر فوع مونا غریب ه، اور اشبه به ه که به موقوف ه، اور به که اس كی اصل به ه که به اسرائیلی هـ-

حا فظ ہینٹی ع^{ین} یکا قول

حافظ ہینتمی عیں ''مجمع الزوائد'' کی میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"رواه أبو يعلى، وفيه أمية بن شبل، ذكره الذهبي في الميزان، ولم يذكر أن أحدا ضعفه، وإنما ذكر له هذا الحديث، وضعفه به، والله

له تفسير ابن كثير: ١٩٧٦، ت: سامي بن محمد السلامة، دار طيبة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. لله البداية والنهاية: ١٦٢/٢، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٨٣/١ت: حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي _بيروت.

أعلم، قلت: ذكره ابن حبان في الثقات".

اسے ابو یعلی عن میں نے روایت کیا ہے ، اور اس میں امیہ بن شبل ہے ، جس کو ذہبی عن اللہ عن و میں اللہ کسی نے اس کو فر ہمیں و کر کیا ہے ، اور یہ ذکر نہیں کیا کہ کسی نے اس کو ضعیف کہا ہے ، اور ذہبی عن یہ نے صرف اس کی یہ حدیث ذکر کر کے ، اس کی وجہ سے امیہ بن شبل کو ضعیف کہا ہے ، واللہ اعلم ، میں (حافظ ہمینی عن میں شار کیا ہے۔ ابن حبان عن شبل کو ' ثقات ''میں شار کیا ہے۔

تحقيق كاخلاصه اورر وابت كاحكم

امام بیہقی عثیبے نے ابو بر دہ بن ابو موسی اشعری عثیبہ کی اسناد سے منقول غیر مر فوع متن کو ہمقاللہ مر فوع کے محفوظ ہونے میں ''اشبہ''قرار دیاہے۔

حافظ ابن جوزی عین فرماتے ہیں: "بہ حدیث رسول اللہ طبق آلیم سے ثابت نہیں ہے، اور ابنا ہو کی ہے، اور بظاہر عکر مہ نہیں ہے، اور اس کو مرفوع نقل کرنے والے سے غلطی ہوئی ہے، اور بظاہر عکر مہ بہود سے بہت نے اس کو یہود کی کتابوں میں دیکھ کر روایت کر دیا ہے، اور عکر مہ یہود سے بہت سی چیزیں ذکر کرتے رہتے ہیں، اس امر کا اللہ عزوجل کے نبی پر مخفی ہونا ممکن نہیں ہے، عبد اللہ بن احمد بن حنبل عین ہو "کتاب السنہ" میں سعید بن جبیر سے روایت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "بنی اسر ائیل نے موسی عالیہ اسے بوچھا: کیا ہمارے رب کو نیند آتی ہے؟"، اور یہی صحیح ہے، کیونکہ موسی عالیہ ایک قوم اللہ عزوجل کے بارے میں جابل تھی"۔

امام رازی عنیه فرماتے ہیں: ''جان لو کہ ایسی چیزیں موسی عالیہ آیا کی جانب منسوب کرنا ممکن نہیں ہے، کیونکہ اللہ تعالی کی طرف نیند کی نسبت کو جائز سمجھنے والا یااس کے جواز کا شک رکھنے والا کافرہے، سوموسی عَالِیَّلِا کی جانب اسے کیسے منسوب کیا جانب اسے کیسے منسوب کیا جاسکتا ہے؟ بلکہ اگریہ روایت صحیح بھی ہو تو بھی اس سوال کی نسبت ان کی قوم کے جاہل افراد کی طرف کر ناواجب ہے ''۔

علامہ خازن عنیہ فرماتے ہیں: ''بعض علماء فرماتے ہیں: اگریہ حدیث صحیح کھی ہو تواسے اس پر حمل کیا جائے گا کہ یہ سوال موسی عالیہ آیا کی قوم کے بعض جاہل افراد کی جانب سے تھا، جیسا کہ موسی عالیہ آیا سے رؤیت باری کا مطالبہ کرنا، کیونکہ اور لوگوں کی بنسبت انبیاء علیہ اللہ کی معرفت زیادہ حاصل ہوتی ہے، چنانچہ اس طرح کے سوال کی نسبت موسی عالیہ آی طرف جائز نہیں ہے، واللہ تعالی اعلم''۔

علامہ ابو حیان اند لسی عثیر فرماتے ہیں: '' ہمارے بعض معاصرین کا کہنا ہے کہ بیہ حدیث حشوبہ نے گھڑی ہے ، اور یہ ناممکن ہے کہ موسی علیہ الباداتِ خود یا قوم کی جانب سے بیہ سوال کریں، کیوں کہ مؤمن کواس میں شک نہیں ہوتا کہ اللہ سوتے ہیں یا نہیں سوتے ، تور سولوں کوشک کیسے ہوگا؟ انتی کلامہ''۔

حافظ ذہبی عب یہ نیز ہر بحث مر فوع روایت کو '' منکر'' کہنے کے بعد ،اسے بقول عکر مہ نقل کرنے کے بعد ،اور موسی عالیہ اُلی کے دل عکر مہ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ''اور یہی اقرب ہے ،اور موسی عالیہ اُلی کے دل میں اس خیال کے آنے کی گنجا کش نہیں ہے ،اور صرف یہ مر وی ہے کہ بنی اسر ائیل نے اس کے بارے میں موسی عالیہ ایک سے یو جھا تھا''۔

حافظ زیلعی عین فرماتے ہیں: ''اور بظاہریہ خبر اسر ائیلیات منکرہ میں سے ہے، ورنہ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ موسی عالیہ اللہ عزوجل کے بارے میں نبیند کو جائز سمجھیں؟ حالا نکہ اللہ تعالی کاار شادہے: ''نہ اس کواو نگھ د باسکتی ہے اور نہ نبیند''۔

حافظ ابن کثیر و الله فرماتے ہیں: "اور بظاہر یہ حدیث مر فوع نہیں ہے،

بلکہ اسرائیلیات منکرہ میں سے ہے، کیونکہ موسی عالیہ اس بات سے بزرگ ترہیں

کہ وہ اللہ سبحانہ و تعالی کی طرف نیند کی نسبت کو جائز سمجھیں، نیز اللہ تعالی نے لبنی

"کتاب عزیز" میں خبر دی ہے: "زندہ ہے، سنجا لنے والا ہے، نہ اس کو او نگھ د باسکتی
ہے اور نہ نیند، اسی کے مملوک ہیں سب جو کچھ آسانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں
ہیں"۔

الحاصل الله طلّی تردیک اسے رسول الله طلّی تالیم کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، اسی طرح جن اسر تیلی روایات میں فرکورہ سوال حضرت موسی عالیہ آلی کی جانب منسوب ہے وہ "منکر" ہیں، اسے بھی بیان نہ کریں، تاہم جن اسرائیلی روایات میں فدکورہ سوال قوم کے جانل افراد کی جانب منسوب ہے، صرف اسے "اسرائیلی روایات میں دوایت" کہہ کربیان کرنے کی گنجائش ہے، واللہ اعلم۔

"أخبرنا محمد بن عبد الله الحافظ، حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، حدثنا محمد بن إسحاق الصاغاني، حدثنا عاصم بن علي، حدثنا المسعودي، عن سعيد بن أبي بردة، عن أبيه قال: إن موسى

له كتاب الأسماء والصفات:ص:١٣٢، رقم: ٧٨، ت:عبد الله بن محمد الحاشدي، مكتبة السوادي _ جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

عليه السلام قال له قومه: أينام ربنا؟ قال: اتقوا الله إن كنتم مؤمنين، فأوحى الله عز وجل إلى موسى أن خذ قارورتين واملأهما ماء، ففعل فنعس فنام، فسقطتا من يده، فانكسرتا، فأوحى الله عز وجل إلى موسى عليه السلام: إني أمسك السموات والأرض أن تزولا، ولو نمت لزالتا".

ابو بردہ بن ابو موسی اشعری عنیہ فرماتے ہیں: موسی عالیہ اسے ان کی قوم نے کہا: کیا ہمارارب سوتا ہے؟ تو موسی عالیہ اسے فرمایا: اللہ تعالی سے ڈروا گرتم مؤمن ہو،اللہ عزوجل نے موسی عالیہ اللہ وی بھیجی کہ دوبو تلیں لے کران کو بانی سے بھر دو، موسی عالیہ اسے ہی کیا، پھر موسی عالیہ اواونگھ آئی، وہ سوگئے، تو وہ دونوں بو تلیں موسی عالیہ اسے کہ رکر ٹوٹ گئیں،اللہ عزوجل نے موسی عالیہ الله عزوجل نے موسی عالیہ الله عزوجل نے موسی عالیہ اس و حق بھیجی: میں نے آسمان وزمین کو گرنے سے تھامے رکھا ہے،اگرمیں سو جاؤں تو یہ دونوں ہلاک جائیں۔

امام بیمقی عشین نے ابو بردہ بن ابو موسی اشعری عشین کی اسناد سے منقول اس سابقہ غیر مر فوع متن کو بمقابلہ مر فوع کے محفوظ ہونے میں ''اشبہ''قرار دیاہے لئے۔ اہم نوٹ:

مافظ ضیاء الدین مقدسی عثیری ''المختارة '' میں بنی اسرائیل کے

ك كتاب الأسماء والصفات:ص:١٣٤، رقم: ٧٨، ت:عبد الله بن محمد الحاشدي، مكتبة السوادي _ جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

م عافظ ضاء الدين مقدى عن كم مكمل عبارت ملاحظه بهو: "وبه أخبرنا أحمد بن موسى بن مردويه، ثنا محمد بن عبدالله بن إبراهيم، ثنا محمد بن الفضل بن موسى، ثنا أحمد بن عبد الرحمن الدَشْتَكِي، حدثني أبي، عن أبيه،

موسی عَالِیَّلِاً سے سوال کرنے پر مشتمل روایت حضرت ابن عباس وُلِیَّهُا سے مر فوعاً نقل کی گئی ہے، جبکہ اس روایت کا ابن عباس وُلِیَّهُا سے مر فوع ہو نابظاہر محل نظر اور نسخہ کی تصحیف ہے، ابن عباس وُلِیَّهُاکی بیرروایت مو قوف ہے، مر فوع نہیں۔

اس کی دلیل بیہ ہے کہ حافظ ضیاءالدین مقدسی عثیبیانے بیر وابت بطریق ابن مر دویہ عثیبیات نے بیر وابت بطریق ابن مر دویہ عثیبیات تخریک کی ہے، اور حافظ سیوطی عثیبیانی 'الدر المنثور''لی میں یہی روابت ابن مر دویہ عثیبیا ور ضیاءالدین مقدسی عثیبی کی'المخارہ'' کے موالیہ سے ذکر کی ہے، اور اسے ابن عباس طالعی اسے موقوقاً نقل کیا ہے، واللہ اعلم۔



عن أشعث بن إسحاق، عن جعفر بن أبي المغيرة، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، أن نبي الله صلى الله عليه وسلم قال: إن بني إسرائيل سألوا موسى عليه السلام، هل ينام ربك؟ فخذ زجاجتين بيدك، فقم الليل، ففعل موسى، فلما ذهب من الليل ثلثاه، نعس، فوقع لركبتيه، ثم انتعش فضبطها، حتى إذا جاء آخر الليل، نعس، فسقطت الزجاجتان فانكسرتا، فقال: يا موسى! لو كنت أنام لسقطت السموات على الأرض، وهلكوا كما هلكت الزجاجتان بيدك، فأنزل الله على نبيه آية الكرسي". (الأحاديث المختارة: ١١٣/١، رقم: ١١١، تعبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٢٠هـ).

له عافظ سيوطى عناي كممل عبارت ملاحظه مو: "وأخرج ابن أبي حاتم، وأبو الشيخ في العظمة، وابن مردويه والضياء في المختارة، عن ابن عباس، أن بني إسرائيل قالوا: يا موسى! هل ينام ربك؟ قال: اتقوا لله! فناداه ربه: يا موسى! سألوك، هل ينام ربك؟ فخذ زجاجتين في يديك، فقم الليل، ففعل موسى، فلما ذهب من الليل ثلث، نعس، فوقع لركبتيه ثم انتعش، فضبطهما، حتى إذا كان آخر الليل نعس، فسقطت الزجاجتان في يديك، فانكسرتا، فقال: يا موسى! لو كنت أنام لسقطت السموات والأرض، فهلكن كما هلكت الزجاجتان في يديك، وأنزل الله على نبيه آية الكرسي". (الدر المنثور في التفسير بالمأثور:١٨٦٧٣،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ).

روایت نمبر (۴

روابت: ''آپ المَّهُ يُلَائِمُ كاار شاد ہے: دلوں كو بھی زنگ لگ جاتا ہے جبيبا كه لوہ كوزنگ لگ جاتا ہے جبيبا كه لوہ كوزنگ لگ جاتا ہے، صحابہ رش كُلْنَهُمُ نے عرض كيا: اے الله كر سول!

اس كى صفائى كيا ہے؟ آپ المُولِيَّةُمُم نے فرما يا: قران كى تلاوت''۔

عم: منكر، شديد ضعيف ہے، بيان نہيں كر سكتے۔

زیر بحث روایت عبدالعزیز بن ابی رواد سے تین راویوں نے نقل کی ہے:

روایت بطریق عبدالرحیم بن ہارون (روایت بطریق ابراہیم بن عبدالسلام (وایت بطریق عبداللہ بن عبدالعزیز

روايت بطريق عبدالرحيم بن بارون عساني

حافظ ابو عبد الله محمد بن نصر مروزى عن "مختصر قيام الليل" مين تخريج تنخر بن نصر مروزى عن الليل "له مين تخريخ فرمات بين:

"حدثنا عبد الله بن أيوب المخرمي، ثنا عبد الرحيم بن هارون الغساني، ثنا عبد العزيز بن أبي رواد، عن نافع، عن ابن عمر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن هذه القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد، قالوا: يا رسول الله! فما جلاؤها؟ قال: تلاوة القرآن".

حضرت ابن عمر والنظم على الله على الله

له مختصر قيام الليل: ص: ١٧٢، حديث أكادمي _ فيصل آباد، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

عرض كيا: اے اللہ كے رسول! اس كى صفائى كياہے؟ آپ طلق اللہ في مايا: قرآن كى تلاوت۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت "جزء فیه من حدیث عبد الله المخرمي "له میں بھی تخریج کی گئی ہے، نیز حافظ خرائطی عند الله عند "اعتلال القلوب" میں، اور حافظ خرائطی عند الله عند

نیز زیر بحث روایت حافظ ابن عدی عثیدند "الکامل" همیں اور حافظ ابن عدی عثید نیز زیر بحث روایت حافظ ابن عدی عثید نے عدی عثید کے طریق سے حافظ ابوالفضل عبد الرحمن بن احمد بن حسن رازی عثید نے "فضائل القران" نے میں تخریج کی ہے۔

له انظر مجموع فيه مصنفات أبي الحسن ابن الحمامي:ص: ٢٤٠، رقم: ٣٣، ت: نبيل سعد الدين جرار، مكتبه أضواء السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

كه اعتلال القلوب: ٣٣/١، رقم: ٥٠، ت: حمدي الدمر داش، مكتبه نزار مصطفى الباز _الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٠هـ.

ت الأمالي: ١٠/١، رقم ٢٣١، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م الهوى:ص:٩٣، رقم:٢٢٣، خالد عبد اللطيف السبع العلمي، دار الكتاب العربي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨ هـ.

هالكامل في ضعفاء الرجال:٤٩٦/٦،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية ـبيروت.

له كتاب فضائل القران وتلاوته وخصائص تلاته وحملته:ص:۱۱۷،رقم:۸۲،ت،عامر حسن صبري،دار البشائر الإسلامية ـبيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

اسی طرح زیر بحث روایت حافظ ابو نعیم مینید نی "حلیة الأولیاء" میں، حافظ قضاعی مینید نی "مسلد الشهاب" میں، امام بیہقی مینید "شعب الإیمان" میں، حافظ قضاعی مینی، حافظ خطیب بغدادی مینید نی "تاریخ بغداد" میں، علامه الإیمان" میں، حافظ خطیب بغدادی مینید نی "تاریخ بغداد" میں، علامه ابوالحس علی بن حسن بن اساعیل عبدی مینید نی ابوالحس علی بن حسن بن اساعیل عبدی مینید نی الدین محد بن عبدالرجیم مقدس قرطتی مینید نی "دالتذکار" نیمین اور حافظ شمس الدین محد بن عبدالرجیم مقدس حنبلی مینید نی تراث مینید مین موجود راوی عبدالرجیم بن بارون یو مانی پرائمه کاکلام مانظ ابن عدی مینید کا قول حافظ ابن عدی مینید کاقول

حافظ ابن عدی عنی من الکامل " کم میں عبد الرحیم کی زیر بحث روایت دیگرروایات کے ساتھ تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"وهذه الأحاديث التي ذكرتها يحدث بها عبد الرحيم عن ابن أبي

ك حلية الاولياء:١٩٧/٨،دار الفكر،الطبعة١٤١٦هـ.

كم مسند الشهاب:١٩٩/٢، رقم: ١٧٩، مؤسسة الرسالة - بيروت الطبعة الاول ١٤٠٥هـ.

تع شعب الإيمان:٣٩٢/٣،رقم:١٨٥٩،ت:عبد العلي عبد الحميد حامد،مكتبة الرشد _ الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

مم تاريخ بغداد:٢١/٣٧٠/رقم:٥٧١٩،ت:بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الاولى ١٤٢٢هــ.

ه جزء فيه من تخريج الشيخ علي بن الحسن العبدي:ص:٥٩،مخطوط،مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركى التركي .

لله التذكار في أفضل الأذكار:ص:٨٥،ناشره محمد أمين الخانجي،الطبعة الأولى ١٣٥٥هـ.

كه المنتقى من سماعات محمد بن عبد الرحيم المقدسي: ١٣/١، رقم: ١٢، مخطوط من الشاملة.

كه الكامل:٤٩٧/٦، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية _بيروت.

رواد، وهشام بن حسان، وعطية، وله غير ما ذكرت، ولم أر للمتقدمين فيه كلاما، وإنما ذكرته لأحاديث رواها مناكير عن قوم ثقات".

یہ احادیث جو میں نے ذکر کی ہیں ان کو عبدالرجیم عن ابن رواد، ہشام بن حسان اور عطیہ کے طریق سے روایت کرتا ہے، اور اس کے علاوہ بھی اس کی احادیث ہیں، اور میں نے اس کے بارے میں متقد مین کا کلام نہیں دیکھا، اور میں نے اس کے بارے میں متقد مین کا کلام نہیں دیکھا، اور میں نے اس کا تذکرہ اس کی ان منکرروایات کی بناپر کیا ہے، جو اس نے ثقہ راویوں کے انتساب سے روایت کی ہیں۔

حافظ ابن قیسر انی عثیه "ذخیرة الحفاظ "لمین حافظ ابن عدی عید کی محقاللہ اللہ میں حافظ ابن عدی عید کی محقاللہ کی موافقت کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "هذا منکو". بد منکرر وایت ہے۔ حافظ ابو تعیم اصببانی عید یک کا کلام

حافظ ابو نعیم اصبهانی عن "حلیة الأولیاء" میں تخری کروایت کے بعد فرماتے ہیں:

حافظ خطيب بغدادي عثييكا قول

حافظ خطيب بغدادي عيد "تاريخ بغداد" مين عبد الرحيم بن مارون

له ذخيرة الحفاظ:ص:٩٨٦، رقم:٢٠٥٢، ت:عبد الرحمن الفريوائي، دار السلف _الرياض، الطبعة ١٤١٦هـ. كم حلية الاولياء:١٩٧/٨، دار الفكر، الطبعة ١٤١٦هـ.

距 تاريخ بغداد: ٣٧٠/١٢، رقم: ٥٧١٩، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ــ بيروت، الطبعة الاولى

کے ترجمہ میں زیر بحث روایت تخریج کرے فرماتے ہیں:

''أخبرنا البرقاني، قال: سمعت أبا الحسن الدارقطني، يقول: عبد الرحيم بن هارون الغساني متروك، يكذب، واسطي إن شاء الله، وكان ببغداد ". مجهم برقاني عن الماليك ميل في دار قطني عن كوفر مات موسلات ببغداد " مجهم بن مارون عساني متروك به مجموط بولتا به الله بيرواسطى به اوريه بغداد ميل تقاله المرادي على المرادي المالية الله المرادي المالية الم

حافظ ابن جوزى عنية كاكلام

حافظ ابن جوزی عنیه "العلل" میں زیر بحث روایت بطریق ابراہیم بن عبدالسلام تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"هذا حديث مشهور بعبد العزيز، معروف برواية عبد الرحيم بن هارون الغساني عنه، وقد سرقه منه إبراهيم، فأما عبد العزيز فقال ابن حبان: كان يحدث على التوهم والنسيان فسقط الاحتجاج به، وأما عبد الرحيم فقال الدارقطني: متروك الحديث، وكان يكذب، وأما إبراهيم فقال ابن عدي: كان يحدث بالمناكير، قال: وعندي أنه يسرق الحديث".

یہ روایت عبدالعزیز سے مشہور ہے،اور عبدالرحیم بن ہارون عنسانی، عن عبدالعزیز کے طریق سے معروف ہے،اور یہ حدیث عبدالرحیم سے ابراہیم نے

١٤٢٢هـ

له العلل المتناهية: ٣٤٧/٢، رقم: ١٣٩٠، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية _ فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

سرقہ کی ہے، جہاں تک بات عبدالعزیز کی ہے توابن حبان عثید نے فرمایا ہے: یہ وہم اور نسیان کے ساتھ حدیث بیان کرتا تھا، چنانچہ اس سے احتجاج ساقط ہوگیا ہے، اور عبد الرحیم کے بارے میں دار قطنی عثید نے فرمایا ہے کہ وہ متروک الحدیث ہے، اور عبد الرحیم کے بارے میں ابن عدی عثید فرماتے ہیں الحدیث ہے، جھوٹ بولتا تھا، اور ابر اہیم کے بارے میں ابن عدی عثید فرماتے ہیں کہ یہ مناکیر روایت کرتا ہے، ابن عدی عشید کا یہ بھی کہنا ہے: میرے نزدیک یہ حدیث میں سرقہ کرتا ہے۔

حافظ ذہبی عثیدیکا قول

حافظ فرہبی عثیر "تلخیص العلل المتناهیة " لیمیں زیر بحث روایت فرکر کرکے فرماتے ہیں:

"فيه إبراهيم بن عبد السلام غير ثقة، وعبد الرحيم بن هارون متروك، عن عبد العزيز بن أبي رواد، عن نافع، عن ابن عمر".

اس میں ابراہیم بن عبدالسلام ہے،جو کہ غیر ثقہ ہے،اور عبدالرجیم بن ہارون متر وک ہے، یہ اور عبدالرجیم بن ہارون متر وک ہے، یہ دونوں عبدالعزیز بن ابی رواد ، عن نافع ، عن ابن عمر رہ اللہ متمار کے ہیں۔ سے اسے روایت کرتے ہیں۔

سند میں موجود راوی ابو ہشام عبدالرحیم بن ہارون عسانی واسطی (النوفی نحو *۲۰ه) کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

ما فظ ابو حاتم عن يه فرمات بين: "هو مجهول، لا أعرفه، قال أبو محمد:

له تلخيص العلل:١١٤٦/٣، وقم: ٨٧٦، ت: أبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله الجامعة الإسلامية _ المدينة المنورة الطبعة ١٤٠٠هـ.

و کتب لأبي رحمه الله إبراهيم بن أور مه بخطه عن شيخ بسامرا، يقال له: ابراهيم بن جابر المروزی، عن عبد الرحيم بن هارون نحو ورقة، فلم يأته، ولم يسمع منه " بي مجهول ہے، ميں اس کو نہيں پيچانتا، ابو محمد (يعنی عبدالرحمن بن ابی حاتم منه الله عنه ابراہیم بن آور مہ نے لین تحریر سے سامرا کے ایک شیخ جن کوابراہیم بن جابر مروزی کہا جاتا تھا، اس کے واسطے سے عبدالرحیم بن ہارون سے تقریباً یک ورقہ کے بقدر میر سے والد کی جانب لکھا، پھر بھی میر سے والدنه ان کے یاس گئے اور نہ ان سے سنا۔

حافظ ابن حبان عنه "الثقات "كميل فرمات بين" يعتبر حديثه إذا روى عن الثقات من كتابه، فإن فيما حدث من غير كتابه بعض المناكير". جب بي ثقات سے اپنی كتاب سے روایت كرے توان كا عتبار كياجائے گا، كيونكه اس كی اپنی كتاب کے علاوہ بیان كر دہ احادیث میں بعض منا كير ہیں۔

حافظ ابن عدى عن "الكامل" من عبد الرحيم كى زير بحث روايت ويكر روايات كرك من الكامل " من عبد الرحيم كى زير بحث روايت ويكر روايات كرك فرمات بين: "وهذه الأحاديث التي ذكرتها يحدث بها عبد الرحيم عن ابن أبي رواد، وهشام بن حسان، وعطية، وله غير ما ذكرت، ولم أر للمتقدمين فيه كلاما، وإنما ذكرته لأحاديث رواها مناكير عن قوم ثقات". بيراحاديث جومين في كركي بين ان كوعبد الرحيم عن ابن رواد،

له الجرح والتعديل: ٣٤٠/٥، رقم: ١٦٠٤، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢ه_.

كُ كتاب الثقات:١٣/٨ ٤، دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

علم الكامل في الضعفاء:٤٩٧/٦،ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية _ بيروت.

ہشام بن حسان اور عطیہ کے طریق سے روایت کرتاہے ،اور اس کے علاوہ بھی اس کی احادیث ہیں ،اور میں نے اس کے بارے میں متقد مین کا کلام نہیں دیکھا،اور میں نے اس کا تذکرہ اس کی ان منکر روایات کی بناپر کیاہے ، جو اس نے ثقہ راویوں کے انتساب سے روایت کی ہیں۔

امام دار قطني عن به فرماتے ہیں: ''و عبد الرحیم بن هارون الغساني متروك، يكذب '' له عبد الرحيم بن ہارون عنسانی متروك ہے، جموط بولتا ہے۔

حافظ ابن قیسر انی عثیر نے ''ذخیرة الحفاظ '' کمیں ایک روایت کے تخت عبد الرحیم کو''منکر الحدیث'' کہاہے۔

حافظ فر ہمی عظیم نے ''تلخیص العلل المتناهیة '' میں عبد الرحیم بن ہارون کو''متروك ''کہاہے۔

نیز حافظ فر می عنی "الکاشف" "میں فرماتے ہیں: "قال الدار قطنی: یکذب، و حسن الترمذي له". دار قطنی عنی فرماتے ہیں کہ یہ جھوٹ بولتا ہے، یکذب، و حسن الترمذی له" کو حسن کہا ہے۔ اور ترمذی عنی ایک کا دوایت کو حسن کہا ہے۔

مافظ ابن حجر عسقلانی عثید "التقریب" همین فرماتے ہیں: "ضعیف،

له سؤالات البرقاني للدارقطني:ص:٤٦،رقم:٣١٥،ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري،كتب خانه جميلي _لاهور _باكستان،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كُّه ذخيرة الحفاظ:١٧١/٢، رقم: ٢٤٩١، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

مع تلخيص العلل المتناهية:١١٤٦/٣،رقم:٨٧٦،ت:أبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله،الجامعة الإسلامية _ المدينة المنورة،الطبعة ٢٠٠١هـ.

كم الكاشف: ١/١٥٦، رقم: ٣٣٦٠، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلاميه بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. كه تقريب التهذيب: ص: ٣٥٤، رقم: ٢٠٦٠، ت: محمد عوامه، دار الرشيد حلب، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

كذبه الدار قطني ". يه ضعيف ب، دار قطني عن يتالله في السه جموا كها بـ - روايت بطريق الورشام عبدالرجيم بن بارون كا حكم

زیر بحث روایت کو حافظ ابن عدی عنید نے عبد الرجیم بن ہارون کی منکر روایات میں شار کیاہے، حافظ ابن قیسر انی عنید نے ان کے اس قول کی موافقت کی ہے، نیز حافظ ابن جوزی عنید اور ان کی اتباع میں حافظ ذہبی عنید نے زیر بحث روایت کے 'خواللہ سے میں جانب اشارہ کیاہے، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے رسول اللہ طلی آئیلہ م کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روايت بطريق ابراجيم بن عبد السلام قرشي

حافظ ابن عدى عنية "الكامل" في تخريج فرمات بين:

"أخبرنا الحسن بن سفيان، حدثنا محمد بن عبد الله بن سابور الرقي، [قال:] حدثنا إبراهيم بن عبد السلام، حدثنا عبد العزيز بن أبي رواد، عن نافع، عن ابن عمر، عن النبي صلى الله عليه و سلم قال: إن القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد إذا أصابه الماء، قالوا: يا رسول الله! فما جلاؤها؟ قال: كثرة ذكر الله".

له الكامل في ضعفاء الرجال: ١٩/١، ٢، عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية - بيروت .

کیا: اے اللہ کے رسول! اس کی صفائی کیا ہے؟ آپ طبی اللہ نے فرمایا: اللہ تعالی کا ذکر کثرت سے کرنا۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن جوزی عنید نے ''العلل'' میں حافظ ابن عدی عنید کے طریق سے تخریج کی ہے۔

روایت بطریق ابراجیم بن عبدالسلام پرائمه کاکلام حافظ ابن عدی عندیه کا قول

حافظ ابن عدی عثیر "الکامل" عنی زیر بحث روایت بطریق ابراہیم بن عبدالسلام تخر یج کرکے فرماتے ہیں:

"وهذا الحديث رواه غير إبراهيم بن عبد السلام هذا عن عبد العزيز بن أبي رواد، عن أبيه، وهو معروف بعبد الرحيم بن هارون الغساني عن عبد العزيز بن أبي رواد، وهو مشهور، وإبراهيم هذا هو مجهول، ولجهله سرقه منه".

یہ حدیث اس ابر اہیم بن عبد السلام کے علاوہ نے بھی عبد العزیز بن ابی رواد عن ابیہ کی سند سے روایت کی ہے ، اور بیر روایت عبد الرحیم بن ہارون عنسانی عن

له العلل المتناهية في الأحاديث الواهية: ٣٤٧/٢، رقم: ١٣٩٠، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية _ فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

لله الكامل في الضعفاء: ١٠٠١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت.

عبد العزیز بن ابی رواد کی سندسے معروف ہے ،اور یہی مشہور ہے ،اور بیرا ہیم مجہول ہے ،اور بیہ ابرا ہیم مجہول ہونے کی وجہ سے اس نے اس روایت کا عبد الرحیم سے سرقہ کیا ہے۔

حافظ ابن قیسر انی عملیہ نے "ذخیرة الحفاظ" میں حافظ ابن عدی عملیہ کے کلام پراکتفاء کیا ہے۔

حافظ ابن جوزى عنية كاكلام

حافظ ابن جوزی عثیر "العلل" عمیں زیر بحث روایت بطریق ابراہیم بن عبدالسلام تخریج کرکے فرماتے ہیں:

"هذا حديث مشهور بعبد العزيز معروف برواية عبد الرحيم بن هارون الغساني عنه، وقد سرقه منه إبراهيم، فأما عبد العزيز فقال ابن حبان: كان يحدث على التوهم والنسيان فسقط الاحتجاج به، وأما عبد الرحيم فقال الدارقطني: متروك الحديث، وكان يكذب، وأما إبراهيم فقال ابن عدي: كان يحدث بالمناكير، قال: وعندي أنه يسرق الحديث".

یہ روایت عبدالعزیز سے مشہور ہے،اور عبدالرحیم بن ہارون عنسانی،عن عبدالعزیز کے طریق سے معروف ہے،اور یہ حدیث عبدالرحیم سے ابراہیم نے سرقہ کی ہے،جہاں تک بات عبدالعزیز کی ہے توابن حبان عبدالیہ نے فرمایا ہے: یہ

له ذخيرة الحفاظ: ٥٦٦/١، وقم: ٩١٢، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبارالفريوائي، دار السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

كُه العلل المتناهية: ٣٤٧/٢، رقم: ١٣٩٠، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية _ فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

وہم اور نسیان کے ساتھ حدیث بیان کرتا تھا، چنانچہ اس سے احتجاج ساقط ہو گیا ہے، اور عبد الرحیم کے بارے میں دار قطنی عثید نے فرمایا ہے کہ وہ متر وک الحدیث ہے، حجو ط بولتا تھا، اور ابر اہیم کے بارے میں ابن عدی عثید فرماتے ہیں کہ بیہ منا کیر روایت کرتا ہے، ابن عدی عثید کا بیہ بھی کہنا ہے: میرے نزدیک بیہ حدیث میں سرقہ کرتا ہے۔

حافظ ذہبی ع<u>نب</u>یکا قول

حافظ فرہم عن من اللہ المتناهیة "لیمیں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"فيه إبراهيم بن عبد السلام غير ثقة، وعبد الرحيم بن هارون متروك، عن عبد العزيز بن أبي رواد، عن نافع، عن ابن عمر".

اس میں ابراہیم بن عبدالسلام ہے،جو کہ غیر نقہ ہے،اور عبدالرحیم بن ہارون متر وک ہے، یہ دونوں عبد العزیز بن ابی رواد ، عن نافع ، عن ابن عمر طالح ہیں کی سند سے اسے روایت کرتے ہیں۔

نیز حافظ فر مہی عثیب نے ''میزان الاعتدال'' کم میں ابراہیم بن عبدالسلام کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کو ''دمنکر'' کہاہے۔

ل تلخيص العلل:١١٤٦/٣، وقم: ٨٧٦، ت: أبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله، الجامعة الإسلامية _ المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٠هـ.

كم ميزان الاعتدال: ٤٦/١، قم: ٠٤١، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

سند میں موجود راوی ابراہیم بن عبد السلام بن عبد اللہ بن باباہ قرشی مخزومی کی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابن حبان عن التقات "له مين ابراہيم بن عبد السلم نامي كا ترجمه قائم كرك "شيخ" كها ہے-

واضح رہے کہ حافظ ابن حجر عسقلانی عشایت حافظ ابن حبان عشایت کا یہ قول' تھذیب التھذیب "میں ابراہیم بن عبدالسلام مخزومی کے ترجمہ میں نقل کیا ہے ، لیکن اس بات کی تعیین نہیں ہوسکی کہ ابراہیم بن عبدالسلام مخزومی اور ابراہیم بن عبدالسلام مخزومی اور ابراہیم بن عبدالسلام ' شیخ'' ایک ہی راوی ہے یاالگ الگ راوی ہیں ، واللہ اعلم کے۔

حافظ ابن عدى عن "الكامل" من فرمات بي : "ليس بمعروف، حدث بالمناكير، وعندي أنه يسرق الحديث". يم معروف نهيل هم، مناكير بيان كرتا هم، اور مير بي نزويك بير حديث ميل سرقه كرتا هم-

حافظ ابن عدى ومناه " " الكامل " من من من يد فرمات بين: " وإبراهيم بن عبد السلام هذا هو في جملة الضعفاء من الرواة ". اوربيابرا بيم بن عبد السلام من جمله ضعيف راويول مين سے ہے۔

ك كتاب الثقات: ٨٠/٨، دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

كُّه تهذيب التهذيب: ١٤١/١، رقم: ٢٥١، دائرة المعارف _الهند،الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

مع الكامل في ضعفاء الرجال: ١٩/١، قم: ٩١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت.

م الكامل في ضعفاء الرجال: ٢١/١، قم: ٩١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت.

حافظ مزى عن يم الله عن الكمال "معبدالله بن ميمون كرجمه ميل الراتيم بن عبدالله عن الضعفاء المتروكين "كهام-

حافظ ذہبی عن الکاشف "میں ابراہیم بن عبد السلام کے بارے میں فرماتے ہیں: "قیل: إنه یسرق الحدیث". کہاگیاہے کہ بیرحدیث میں سرقہ کرتاہے۔

حافظ فر ہبی عثید "دیوان الضعفاء" میں فرماتے ہیں: "ضعیف، متهم". ضعیف، متهم". ضعیف، متهم الضعفاء " متن متهم اللہ

حافظ زر کشی عنی "التذکرة" میں ایک روایت کے تحت ابراہیم بن عبد السلام کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هو ضعیف، یسرق من الحدیث". اور بیاضعیف ہے، حدیث میں سرقہ کرتا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیر نے ''التقریب ''ھیں ابراہیم بن عبدالسلام کو ''ضعیف'' کہاہے۔

روايت بطريق ابراجيم بن عبدالسلام كالحكم

حافظ ابن عدى عن يغرمات بين: "بيروايت عبد الرحيم بن بارون عنساني، عن

له تهذيب الكمال:٢٠١٦٠، وقم: ٣٦٠٤، ت:بشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة _بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

كه الكاشف: ٢١٧/١، رقم: ١٦٨، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلاميه _بير و ت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

تكوديوان الضعفاء:ص:١٧، رقم: ٢٠٩، ت:حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثية _مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧ه_.

[🕰] تقريب التهذيب:ص: ٩١، رقم: ٢٠٩، ت: محمد عوامه، دار الرشيد _حلب، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

عبدالعزیز بن ابی رواد کی سند سے معروف ہے، اور ابراہیم بن عبدالسلام نے عبدالرجیم بن ہارون کی تفصیل گزر چکی بن ہارون کی تفصیل گزر چکی ہن ہارون کی تفصیل گزر چکی ہے، حافظ ابن جوزی عثریت نے حافظ ابن عدی عثریت کالم پراعتماد کیا ہے، نیز حافظ ذہبی عثریت نے جھی اس کے 'دضعف شدید'' کی جانب اشارہ کیا ہے، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ طبی ایک کے جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

ر دایت بطریق عبدالله بن عبدالعزیز بن ابی رواد

حافظ قضاعي عن " "مسند الشهاب "ك مين تخريج فرماتي بين:

"أخبرنا سهل بن أبي بكر الشجاعي، ثنا محمد بن الحسين الصوفي، ثنا حامد بن محمد الرفاء، ثنا محمد بن صالح الأشج، ثنا عبد الله بن عبد العزيز بن أبي رواد، عن أبيه، عن نافع، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن هذه القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد؟ قيل: يا رسول الله! فما جلاؤها؟ قال: ذكر الموت وتلاوة القرآن".

حضرت ابن عمر والتي في فرماتے ہيں كه رسول الله طلق في آيم في الله في الله عمر والتي في فرمایا: بيشک دلوں كو بھی زنگ لگ جاتا ہے ، صحابہ وَی الله فی مایا: عرض كيا: اے الله كے رسول! اس كی صفائی كيا ہے؟ آپ طلق في آيم من في ياداور قرآن كی تلاوت۔

لـهمسند الشهاب:١٩٨/٢، وقم:١١٧٨، مت:حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٥هـ.

بعض ديگر مصادر

زیر بحث روایت امام بیمقی عنیه نے ''شعب الإیمان' کی میں اور حافظ سنس الدین محمد بن عبد الرحیم مقدسی حنبلی عنیه نے ''المنتقی' کی میں تخریک کی ہے، تمام سندیں سند میں موجود راوی عبد الله بن عبد العزیز بن ابی رواد پر مشترک ہوجاتی ہیں۔

روايت پرائمه كاكلام

سند میں موجود راوی عبداللہ بن عبدالعزیز بن ابی رواد کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابو الحسن علی بن حسین بن جنید مالکی عیب فرماتے ہیں: 'ولا یسوي فلسا، یحدث بأحادیث كذب '' کے۔ ایک پیسے کے برابر بھی نہیں ہے، جھوٹی احادیث بیان كرتاہے۔

له شعب الإيمان:٣٩٢/٣،رقم:١٨٥٩،ت:عبد العلي عبد الحميد حامد،مكتبة الرشد _ الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

كُ المنتقى من سماعات محمد بن عبد الرحيم المقدسي: ١٤/١، رقم: ١٣، مخطوط من الشاملة .

تل المغني عن حمل الأسفار:ص:٢٢٢، رقم: ٨٦٦، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

م انظر الجرح والتعديل: ١٠٤/٥، ارقم: ٤٧٨، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

حافظ ابن ابی حاتم عنی "الجرح والتعدیل" میں لکھے ہیں: "سمعت أہي يقول: كنا نأتي عفان، و كان بالقرب منه عبد الله بن عبد العزيز بن أبي رواد، فنظرت في [بعض] حديثه، فرأيت أحاديثه أحاديثا [كذا في الأصل] منكرة، ولم أكتب عنه، ولم يكن محله عندي الصدق". ميں نے اپنے والد كو كہتے ہوئے سناكہ ہم عفان كے پاس حاضر ہوتے تھے، عبد الله بن عبد العزیز بن ابی رواد ان كے قریب میں تھا، جب میں نے اس كی بعض روایات كود یكھا تومیں نے اس كی محل الله میرے نزدیک وه حدیث میں منكر احادیث بائیں، اور میں نے اس سے نہیں لكھا، میرے نزدیک وه دمیل الصدق"، نہیں سے میں المحادق"، نہیں ہے۔

حافظ عقیلی و الله الله الكبیر "میں فرماتے ہیں: 'عن أبیه أحادیثه مناكیر، غیر محفوظة، لیس ممن یقیم الحدیث " به اپنے والد كا تتساب سے منكر، غیر محفوظ احادیث روایت كرتا ہے، یہ مقیم الحدیث لوگوں میں سے نہیں ہے۔

حافظ ابن حبان عن الثقات "ميل فرمات بين: "يعتبر حديثه إذا روى عن غير أبيه، وفي روايته عن إبراهيم بن طهمان بعض المناكير". يه جب البخ والدك علاوه سے روایت كرے تواس كى حدیث كاعتبار كياجائے گا،اوراس كى ابراہيم بن طهمان سے منقول روایات میں بعض منا كير ہیں۔

مافظ ابن عدى عثية "الكامل" من فرمات بين: "يحدث عن أبيه

كه الجرح والتعديل: ١٠٤/٥، وقم: ٤٧٨، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

لم الضعفاء الكبير: ٢٧٩/٢رقم: ٨٤٢مت: عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. مع الثقات: ٣٤٧/٨ دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

م الكامل في الضعفاء:٥/٥٣٥، رقم:١٠١٢، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت.

عن نافع، عن ابن عمر بأحاديث لا يتابعه أحد عليه". يم عن ابيه، عن نافع، عن ابن عمر والله عن الله عن الله عن الله عن الله على الله ع

حافظ ابن عدی عمل الکامل "لے میں مزید فرماتے ہیں: "وعبد الله بن عبد العزیز له غیر ما ذکرت أحادیث لم یتابعه أحد علیها، ولم أر للمتقدمین فیه کلاما، والمتقدمون قد تكلموا فیمن هو أصدق من عبد الله بن عبد العزیز، فیه کلاما، والمتقدمون قد تكلموا فیمن هو أصدق من عبد الله بن عبد العزیز کی وإنما ذکرته لما شرطت فی أول کتابی [هذا]". اور عبد الله بن عبد العزیز کی میری ذکر کرده روایات کے علاوہ بھی احادیث ہیں جن میں کسی ایک نے بھی اس کی متابعت نہیں کی، اور میں نے اس کے بارے میں متقد مین کا کلام نہیں دیکھا، حالا نکه متقد مین عبد الله بن عبد العزیز سے زیادہ سے لوگوں پر کلام کر چکے ہیں، اور میں نے اس کے فرکر کیا کہ میں نے لین اس کتاب کے شر وع میں اس کی شرط لگائی تھی۔ اسے اس کے ذکر کیا کہ میں نے لین اس کتاب کے شر وع میں اس کی شرط لگائی تھی۔ امام بیہ قی عشر ایک میں نے دی شعب الإیمان "کے میں ایک روایت کے تحت

امام بیہقی عن یہ "شعب الإیمان" کی میں ایک روایت کے تحت عبداللہ بن عبداللہ بن

حافظ ذہبی عثیر نے ''المهذب'' میں ایک روزانی میں ایک میں ایک روزانی کے تخت عبداللہ بن عبدالعزیز کو''واہ''کہاہے۔

له الكامل في الضعفاء: ٢٣٣٧٥، رقم: ١٠١٢، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بيروت.

كم شعب الإيمان: ٥٠٣/١١، ٥٠٣/١٥، وقم: ٨٩٠٩، ت:عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

سم المهذب في اختصار السنن الكبير:ص:٣٣، رقم: ٦٧، ت: أبي تميم ياسر بن إبراهيم، دار الوطن _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

 $[\]frac{\gamma}{2}$ ه تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق: ٣٢/١،ت:مصطفى أبو الغيط عبد الحي،دار الوطن _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

حافظ ہیشمی عیں نے ''مجمع الزوائد'' میں ایک روایت کے تحت عبداللہ بن عبدالعزیز کو''ضعیف جدا''کہاہے۔

علامه ابن عراق عن "تنزیه الشریعة "ك میں عبدالله بن عبدالعزیز كو وضاعین و متمین كی فهرست میں شامل كر كے لکھتے ہیں: "قال ابن الجنید: یحدث بأحادیث كذب". ابن جنید عنید و الله فرماتے ہیں كه به جموئی احادیث بیان كرتا ہے۔

روايت بطريق عبدالله بن عبدالعزيز بن ابي رواد كالحكم

سند میں موجود راوی عبد اللہ بن عبد العزیز بن ابی رواد کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعمال کئے ہیں، جیسے :

''ایک پیسے کے برابر بھی نہیں ہے، جھوٹی احادیث بیان کرتاہے" (حافظ ابن جنید عشید)، ''میرے نزدیک بیہ محلہ الصدق نہیں ہے" (حافظ ابوحاتم عشید)، ''میرے نزدیک بیہ محلہ الصدق نہیں ہے" (حافظ ہینٹمی عشید)۔ ''واہی ہے" (حافظ ہینٹمی عشید)۔ ''واہی ہے" (حافظ ہینٹمی عشید)۔

الحاصل زیر بحث روایت کواس طریق سے بھی رسول اللہ طبع اللہ میں کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم

آپ ما قبل میں زیر بحث روایت کی تینوں سندیں تفصیل سے دیکھ چکے ہیں،

له مجمع الزوائد: ١٠/١،١٠:حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي _بيروت.

كُ تنزيه الشريعة: ٧٣/١رقم: ٦٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف،عبد الله محمد صديق،دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

جس کاحاصل ہیہ ہے کہ زیر بحث روابت '' منکر، شدید ضعیف'' ہے،اس لئے اسے رسول اللہ طبع اللہ اللہ کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

اہم نوٹ:

اس سے ملتی جلتی ایک روایت آگے آر ہی ہے۔

+==

روایت نمبر ()

روایت: دورسول الله ملتی آلیم نے ارشاد فرمایا: دلوں کوزنگ لگ جاتا ہے، جیسے لوہ کوزنگ لگ جاتا ہے، جیسے لوہ کوزنگ لگ جاتا ہے، اور اس کی صفائی استغفار ہے''۔

تھم:شدید ضعیف ہے،بیان نہیں کر سکتے۔

روایت کامصدر

كيم ترمذي عن "نوادر الأصول" في تخريج فرماتي بين:

"حدثنا الفضل بن محمد، قال: حدثنا إبراهيم بن الوليد بن سلمة الدمشقي، قال: حدثني أبي، قال: حدثنا النضر بن محرز، عن محمد بن المنكدر، عن أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن للقلوب صدأ كصدإ الحديد، وجلاؤها الاستغفار".

حضرت انس طالنائ فرمات ہیں کہ رسول الله طلق آلیم نے ارشاد فرمایا: دلوں کوزنگ لگے۔ اور اس کی صفائی استغفار ہے۔ کوزنگ لگ جاتا ہے، اور اس کی صفائی استغفار ہے۔ بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت امام طبر انی و شالید نے "الدعاء" م" "المعجم الأوسط" اور "المعجم الصغیر "میں نظر این عدی و شالید نے "الکامل" میں نظر

له نوادر الأصول: ١٢/٣ كا، رقم: ٧٧٧، ت: توفيق محمود تكله، دار النوادر _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ. كم كتاب الدعاء: ص: ٥٠٦، رقم: ١٧٩١، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

مع المعجم الأوسط:٧٤/٧، وقم: ٦٨٩٤، ت:طارق بن عوض الله بن محمد، دار الحرمين القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ. ٢٠٥ المعجم الصغير: ٢٧٠١، وقم: ٥٠٩، ت: محمد شكور محمود، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

بن محرز المور ولید بن سلمه طبرانی کے ترجمه میں، امام بیہ قی عن یہ نے ''شعب الإیمان '' میں محافظ ابن عساکر عن یہ نے ''تاریخ دمشق '' کی میں اور حافظ ابن عساکر و اللہ نے ''تاریخ دمشق '' کی ہے ، تمام سندیں ابو منصور دیلمی و اللہ نے ''مسند الفر دوس '' همیں تخر کی ہے ، تمام سندیں سند میں موجودراوی ولید بن سلمه پر آگر مشترک ہوجاتی ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام امام طبرانی میشاندیکا قول

امام طبرانی عشید "المعجم الأوسط" في مين زير بحث روايت تخر تحكر نے كرنے كر يا بعد فرماتے ہيں:

"لم يرو هذا الحديث عن محمد بن المنكدر إلا النضر بن محمد، تفرد به الوليد بن سلمة". يروايت محمد بن منكدر سے صرف نفر بن محمد فروايت كى سے، اور وليد بن سلمه اس ميں متفرد ہے۔

اور حافظ خطیب بغدادی عثید نی "المتفق والمفترق" کی امام

له الكامل في ضعفاء الرجال: ٢٧٠/٨، رقم: ١٩٦٨، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت .

كه الكامل في ضعفاء الرجال:٣٦٠/٨، رقم: ١٩٩٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت.

مع شعب الإيمان:١٥٣/٢، وقم: ٦٤، ت:عبد العلي عبد الحميد، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. عبد العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ. عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

€ انظر الغرائب الملتقطة:١٦٨٦/٥، وم: ٨٦١ت: محمد مرتضى سليمان يونس، جمعية دار البر_دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.

له المعجم الأوسط:٧٤/٧رقم: ٦٨٩٤،ت:طارق بن عوض الله بن محمد وعبد المحسن بن إبراهيم الحسيني،دار الحرمين _القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ.

كه كتاب المتفق والمفترق:ص:٣٢٩، رقم:٥٨ ١،ت:محمد صادق آيدن الحامدي، دارالقادري _بيروت، الطبعة

طبرانی عِثید کے کلام پراعتماد کیاہے۔

حافظ ابن عدى عن يكاكلام

حافظ ابن عدی عنی الکامل "لیمین نفر بن محرز کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کے ساتھ چندد مگر روایات ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

کلام پراعتاد کیاہے۔

نیز حافظ ابن عدی عید "الکامل "همیں ولید بن سلمہ کے ترجمہ میں زیر بحث روایت اور چندد گرر وایات ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "و هذه الأحادیث بهذه الأسانید غیر محفوظ کلها". بیر تمام احادیث ان اسانید سے غیر محفوظ ہیں۔

حافظ ابن قيسر اني عثيبكا قول

عافظ ابن قيسر اني عن يه "ذخيرة الحفاظ "عم مين زير بحث روايت ذكر

الأولى١٤١٧هـ.

له الكامل في ضعفاء الرجال:٢٧١/٨، رقم: ١٩٦٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت .

كم ميزان الاعتدال: ٢٦٢/٤، رقم: ٩٠٨٥، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

تع الكامل في ضعفاءالرجال:٣٥٩/٨رقم:١٩٩٩،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية_بيروت.

كُهذخيرة الحفاظ:ص:٩٥٣، رقم:١٩٧٨، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"رواه الوليد بن سلمة الطراز عن النضْر بن محرز، عن محمد بن المنكدر، عن أنس، وهذا وإن كان النضْر فيه، لكنه أورده في ترجمة الوليد هذا، وأحاديثه غير محفوظة، وأورده في ترجمة النضر بن محرز من أهل البَثَنِيَّة، عن محمد بن المنكدر، عن أنس، والنضر هذا يكنى بأبي الفرج، والحديث غير محفوظ، ولم يتكلم فيه".

اس کو ولید بن سلمہ طراز نے نفر بن محرز، عن محمد بن منکدر، عن انس رفائید کے طریق سے روایت کیا ہے، اور یہ حدیث اگرچہ اس میں نفر ہے، لیکن حافظ ابن عدی عرفی اس روایت کواس ولید کے ترجمہ میں لائے ہیں، اور ولید کی احادیث محفوظ نہیں ہیں، اور نفر بن محرز جو کہ اہل بَثَنیّہ میں سے ہے، حافظ ابن عدی عین ہیں اس کے ترجمہ میں یہی حدیث محمد بن المنکدر، عن انس رفائی می کے ترجمہ میں یہی حدیث محمد بن المنکدر، عن انس رفائی محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عیدی محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عیدی محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن عدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کا مدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کا مدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کا مدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کی حدیث غیر محفوظ ہے ۔ تا ہم حافظ ابن کا مدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کا مدی عدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کی حدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کی حدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کی حدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کے تا ہم حافظ ابن کی حدیث غیر محفوظ ہے ، تا ہم حافظ ابن کی حدیث غیر محفوظ ہے ۔ تا ہم حدیث ہے ۔ تا ہم حدیث غیر ہے ۔ تا ہم حدیث غیر ہے ۔ تا ہم حدیث ہے ۔ تا

حافظ ہیشمی عندیکا قول

حافظ ہیشی عیں "مجمع الزوائد" له میں زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"رواه الطبراني في الصغير والأوسط، وزاد فيه، قالوا: يا رسول الله! فما جلاؤها؟ قال: الاستغفار، وفيه الوليد بن سلمة الطبراني، وهو كذاب".

له مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ۲۰۷/۱۰: حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي _بيروت.

طبرانی عند اس حدیث کو "صغیر" اور "اوسط" میں روایت کیا ہے، اور اس میں اس کا اضافہ کیا ہے کہ صحابہ رضی گئی نے عرض کیا یار سول اللہ! اس کی صفائی کا کیا طریقہ ہے؟ آپ طرفی گئی ہے نے فرمایا: استغفار، اور اس کی سند میں ولید بن سلمہ طبر انی ہے، اور وہ کذاب ہے۔

علامہ مناوی وی اللہ نے ''فیض القدیر '' المیں اور علامہ امیر صنعانی وی اللہ نے ''التنویر '' کے میں حافظ ہیٹمی وی اللہ کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

ت ''التنویر '' کے میں حافظ ہیٹمی وی اللہ کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

سند میں موجودراوی ابوالعباس ولید بن سلمہ طبر انی اردنی کے بارے میں ائمہ رجال
کاکلام

حافظ ابومسهر غسانی عث بین ولید بن سلمه کودد کذاب "کهاہے علیہ

مافظ ابوزرعه عن يوليد بن سلمه كے بارے ميں فرماتے بيں: "آه آه! أتينا ابنه، وكان صدوقا، وكان يحدث بأحاديث مستقيمة، فلما أخذ في أحاديث أبيه جاء [يعني] بالأوابد "في آه آه! بم وليد بن سلمه كے بيے ك

له فيض القدير: ٢/٢٠٥، رقم: ٢٣٨٩، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

كُ التنوير: ٧٢/٤، رقم: ٢٣٧٣، ت: محمد إسحاق محمد إبراهيم، مكتبة دار السلام _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.

تعمل الميزان:٨٨٤/٨، رقم: ٨٣٥٧. ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

[🎾] الجرح التعديل: ٦/٩، رقم: ٢٧، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

[₾] الجرح التعديل: ٧/٩، رقم: ٢٧، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

پاس گئے، وہ صدوق تھا،اور مستقیم احادیث بیان کرتا تھا،لیکن جب اس نے اپنے والد کی احادیث بیان کرناشر وع کیس تو عجائبات لے آیا۔

اس کے بعد قاضی و کیج محمد بن خلف نے ولید بن مسلم کی چند احادیث نقل کرکے ان کو باطل کہا ہے، پھر فرماتے ہیں: "والولید بن سلمة، ضعیف مهین، مثل أبی البختری کی طرح ضعیف حقیر ہے۔

حافظ ابن حبان عن المجروحين "مل ملي المدين سلمه ك بارك ميل فرمات بين سلمه ك بارك ميل فرمات بين الا يجوز الاحتجاج به بحال " بيران لو گول ميل سے تھاجو تقه راويوں ك انتساب سے احاديث كھڑت سے مان سے تھاجو تقه راويوں ك انتساب سے احاديث كھڑت سے مان سے تھاجو تقه راويوں ك انتساب سے احاديث كھڑت سے مان سے كسى بھى طرح احتجاج ورست نہيں ہے۔

له الجرح التعديل: ٧/٩، رقم: ٢٧، دار الكتب العلمية _بير وت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كه أخبار القضاة: ٢١٥/٣،عالم الكتب ـبيروت.

مع المجروحين:٣٠/٨،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

٣ الكشف الحثيث:ص:٧٧٥، رقم:٨٢٥ت:صبحى السامرائي،مكتبة النهضة العربية بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٧هـ.

نیز حافظ ابن حبان عن یان عن الثقات "له میں ابراہیم بن ولید بن سلمہ طبرانی کے ترجمہ میں ولید بن سلمہ کو "لیس بشیء فی الحدیث" کہاہے۔

حافظ ابن حبان عثید "المجروحین" میں حماد بن ولید کے ترجمہ میں ایک دوسری حدیث کے ترجمہ میں ایک دوسری حدیث کے تخت ولید بن سلمہ کے بارے میں فرماتے ہیں: "الولید یسرق الحدیث، ویظفر علیه". "ولید حدیث میں سرقہ کرتا ہے۔۔۔"۔

حافظ ابن عدی عنی "الکامل" میں ولید بن سلمہ کے ترجمہ میں زیر بحث حدیث اور چند دیگر احادیث تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "وهذه الأحادیث للولید مع ما لم أذکر من حدیثه، عامتها غیر محفوظة". ولید کی یہ احادیث اس کی الن احادیث سمیت جن کو میں نے ذکر نہیں کیا، الن میں سے اکثر غیر محفوظ ہیں۔

حافظ ابوا فق ازدى عن يفرماتي بين: "كذاب، يضع الحديث "م. جمولاب، حمديث كفرتاب.

حافظ دار قطنی عثی العلل الواردة "ه میں ایک حدیث کے تحت ولید بن سلمہ کو "متروك الحدیث" كہاہے۔

امام ابو عبد الله حاکم نیشابوری عنیه ولید بن سلمه کے بارے میں فرماتے

له الثقات: ٨٤/٨ دائرة المعارف العثمانية _حيدر آبالدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

كم المجروحين: ٢٥٥/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

تع الكامل في ضعفاءالرجال:٣٦٠/٨، رقم: ١٩٩٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت .

[﴾] الضعفاء والمتروكين:١٨٤/٣، رقم: ٢٦٥١، ت:عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. • العلل الواردة: ١٣/١ ، رقم: ٢٠ ت: محفوظ الرحمن زين الله السلفي، دار طيبة _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

بين: "كذاب، يضع الحديث "ف وليدبن سلمه جمواله عن عديث كمر تاب-

نیز امام ابو عبد الله حاکم نیشا بوری عنیدایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں:
"ورد خراسان، وحدث بنیسابور قبل المائتین بأحادیث موضوعة، وهو متروك الحدیث" ولید بن سلمہ ازدی خراسان آیا، اور دوسو ہجری سے پہلے نیشا بور میں من گھڑت احادیث بیان کیں، اور وہ متر وک الحدیث ہے۔

حافظ تمام بن محمد رازی علیه فی الله الله علی ایک حدیث کے تحت ولید بن سلمہ کو دمنکر الحدیث " کہا ہے۔

حافظ ابن عساکر عثید نے ''تاریخ دمشق '' کم میں حافظ تمام بن محد رازی عثید کے قول پراعتماد کیا ہے۔

امام بیمقی عنی "شعب الإیمان" فی میں ایک دوسری روایت کے تحت فرماتے ہیں: "تفرد به الولید بن سلمة الأردني، وله من أمثال هذا أفراد لم يتابع عليها، والله أعلم". وليد بن سلمة اس میں متفرد ہے، اور اس کی اس جیسی بہت سی افراد ہیں جن پر متابعت نہیں ہوئی، واللہ اعلم۔

له سؤلات مسعود بن علي السجزي:ص:٥٦ ا،رقم:١٦٦،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،دار الغرب الإسلامي _ بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٨هـ.

لله سؤلات مسعود بن علي السجزي:ص:١٨٧، رقم: ٢٢٩، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

م الفوائد: ٥/١٠٤، وقم: ١٠٩٥، ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ. عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

ه شعب الإيمان: ١ ٤٩٨/١، قم: ٧٨٧٠، ت: عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى 1٤٢٣هـ.

حافظ ابو نعيم اصبهاني عنيه في "المسند المستخرج "له مين وليد بن سلمه كو" لاشيء "كهام-

حافظ ابن قيسر انى عن يسر انى عن الحفاظ "ميس اور" ذخيرة الحفاظ "ت ميس اور" ذخيرة الحفاظ "ت ميس" كذاب "كهام-

حافظ ہیشی عثیہ نے "مجمع الزوائد" میں ایک دوسری حدیث کے تخت ولید بن سلمہ اردنی کو "کذاب" کہا ہے۔

سند میں موجو دراوی نفٹر بن محرز بن بعیث ابوالفرج از دی بنتی کے بارے میں اتمہ رجال کا کلام

حافظ ابوحاتم عن ين نفر بن محرز كو''مجهول"[@] كهاہـــ

مافظ عقیلی عشیه "الضعفاء الکبیر" لله میں فرماتے ہیں: "عن محمد بن المنکدر، لا یتابع علی حدیثه، ولا یعرف إلا به ". به محمد بن منکدر سے روایت کرتاہے، اس کی حدیث پر متابعت نہیں کی جاتی، اور اسی حدیث سے اس کی

له المستخرج على صحيح مسلم: ٨٥/١رقم: ٢٦٠،ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

لِّه تذكرة الحفاظ:ص:٢٠٧، رقم:٤٩٣، ت:حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، دار الصميعي _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

سم ذخيرة الحفاظ:ص:٣٣٩،رقم: ٣٥٤،ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي،دار السلف _الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

م مجمع الزوائد:١٦٧٥،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي _ بيروت.

ها الجرح التعديل:٨٠/٨، رقم:٩٨ ٢١، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

له الضعفاء الكبير: ٢٨٨٧، وقم: ١٨٨٢، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

معرفت ہے۔

حافظ ابن حبان و المجروحين "له ميل فرماتي بين: "منكر الحديث جدا، لا يجوز الاحتجاج به ". منكر الحديث جداً مي اس ساحتجاج كرناجائز نهيس معدا، لا يجوز الاحتجاج به ".

علامہ شہاب الدین ابو عبد الله یا قوت بن عبد الله حموی عثیب نے "معجم البلدان" کی میں عبان عبد الله یا توت اللہ کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

حافظ ابن عدى عنية "الكامل" مين نفر بن محرزك ترجمه مين زير بحث روايت اور چند و گرا حاديث تخريخ كرنے كي بعد فرماتے ہيں: "و هذه الأحاديث بأسانيدها غير محفوظة، وليس للنضر كثير حديث". بيا احاديث ان اسانيد سے محفوظ نہيں ہيں، اور نفر كي احاديث زيادہ نہيں ہيں۔

حافظ دار قطني عثيب في "المؤتلف والمختلف" منكر المديث "كمين المديد منكر المحديث "كماكم من المعالم المع

حافظ ابو محمد عبد الغنی بن سعید از دی عثیب نے نضر بن محرز کو "ضعیف" کہاہے ھے۔

كالمجروحين:٣/٥٠،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة٤١٢هـ.

كم معجم البلدان: ١/٣٣٨،دار صادر _بيروت،الطبعة ١٣٩٧هـ.

تعلم الكامل في ضعفاء الرجال: ٢٧١/٨، رقم: ١٩٦٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت .

م المؤتلف والمختلف:ص:٢٢١٩،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.

هانظر تاريخ مدينة دمشق:٨٢/٦٢، وقم:٧٨٨٩، ت:عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

حافظ ابن ما كولا عن يم ني فر بن محرز كو "منكر الحديث" له كها ب-

حافظ ابن قیسر انی عث بے اسے ''ذخیر قالحفاظ '' کمیں ایک دوسری حدیث کے تحت ''ضعیف '' کہاہے۔

حافظ ابن قیسر انی عثیر نے ''تذکر ۃ الحفاظ '' میں ایک دوسری صدیث کے تخت نفر بن محرز کو ''منکر الحدیث ''کہاہے۔

حافظ فرہمی عثیر نے ''تلخیص الموضوعات'' میں ایک حدیث کے تخت نظر بن محرز کو ''ھالك'' کہاہے۔

تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم

سندمیں موجودراوی ولیدبن سلمہ کے بارے میں ائمہ نے جرح کے شدیدالفاظ استعمال کئے ہیں، جیسے:

له انظر تاريخ مدينة دمشق:٨٢/٦٢، وقم:٧٨٨٩، ت:عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

كَهذخيرة الحفاظ:ص:١٢٩٠،رقم:٢٧٧٦،ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي،دار السلف _ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

م تذكرة الحفاظ:ص: ١٥٠، رقم: ٣٥٠، ت: حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، دار الصميعي _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

م تلخيص كتاب الموضوعات: ص:٣١٨، وقم: ٨٦٢، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

حافظ حاکم نیشا بوری عنیایی، "نیان لوگول میں سے تھاجو ثقات کے انتساب سے اعادیث گھڑتے ہیں" (حافظ ابن حبان عنیایی، "حدیث میں سرقہ کرتاہے "(حافظ ابن حبان عنیالیہ میں سرقہ کرتاہے "(حافظ ابن حبان عنیالیہ معروک الحدیث"، "فراہب الحدیث" (حافظ دار قطنی عنیالیہ)، "فراہب الحدیث "(حافظ دار قطنی عنیالیہ)، "فراہب الحدیث میں شدید ضعیف ہے" (قاضی و کیچ محمد بن خلف ضبی عنیالیہ)، "حدیث میں شدید ضعیف ہے" (قاضی و کیچ محمد بن خلف ضبی عنیالیہ)۔

نیز حافظ ہیں تھی عینے نے زیر بحث روایت کے بعد ولید بن سلمہ کو دک کذاب "
کہہ کراس روایت کے «ضعف شدید" کی جانب اشارہ کیا ہے اور علامہ مناوی عینی کہ ولید بن نے حافظ ہیں تھی عینی ہے کلام پر اعتماد کیا ہے ، اور اس خاص تناظر میں کہ ولید بن سلمہ اس روایت کے کلام پر اعتماد کیا ہے ، یہ روایت کسی بھی طرح «ضعف سلمہ اس روایت کسی بھی طرح «ضعف شدید" سے خالی نہیں ہو سکتی ، اس لئے اسے آپ طرح آپ طرح انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

اہم نوٹ:

اس روایت سے ملتی جلتی ایک روایت ما قبل میں گزر چکی ہے، نیز ایک روایت آگے بھی آرہی ہے۔



روایت نمبر 🚳

علم: شدید ضعف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔

روايت كامصدر

امام بيهقى عن يد "شعب الإيمان" في تخريج فرماتي بين:

''أخبرناه أبو بكر أحمد بن الحسن القاضي، حدثنا أبو العباس الأصم، حدثنا محمد بن إسحاق، حدثنا علي بن عياش، حدثنا سعيد بن سنان، حدثني أبو الزاهرية، عن أبي شجرة واسمه كثير بن مرة، عن عبد الله بن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم، أنه كان يقول: إن لكل شيء سقالة، وإن سقالة القلوب ذكر الله، وما من شيء أنجى من عذاب الله من ذكر الله، قالوا: ولا الجهاد في سبيل الله؟ قال: ولو أن تضرب بسيفك حتى ينقطع".

حضرت عبد الله بن عمر وَ لَيْ أَمُّ فرمات بي كه نبى طلَّهُ لَيْهُمْ فرما ياكرتے عنے: ب شك ہر چيز كى ايك چبك ہوتى ہے، اور دلول كى چبك الله كاذكر ہے، اور كوئى چيز الله كے ذكر سے بڑھ كر عذاب الهى سے نجات دینے والی نہيں ہے، صحابہ وَ مَالَيْهُمْ نے

ك الجامع لشعب الإيمان: ٦٢/٢، رقم: ٥١٩، ت: عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

عرض کیا: اللہ کے راستہ میں جہاد بھی نہیں؟ آپ طبی آیا ہے فرمایا: اگرچہ آپ تلوار سے وار کریں یہاں تک کہ تلوار ٹوٹ جائے۔

یکی روابت امام بیه قی عث بیت داند عوات "له میں بھی تخریج کی ہے۔ اہم نوٹ:

واضح رہے کہ ہماری تحقیق کا تعلق روایت کے ابتدائی گر سے (إن لکل شیء سقالة، وإن سقالة القلوب ذکر الله) سے ہے، تاہم روایت کا باقی حصہ وگر صحیح روایات سے ثابت ہے گئے۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ منذرى عن عن كا قول

حافظ منذرى عن "سے روایت والتر هیب "میں صیغه «عن "سے روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "رواه ابن أبي الدنیا والبیه قبی من روایة سعید

له الدعوات الكبير: ٨٠/١، رقم: ١٩، ت:بدر بن عبد الله البدر،غراس للنشر والتوزيع ـ الكويت، الطبعة الأولى 1٤٢٩هـ.

لم وينا عبد الله عبد الله عبد الفضل البلخي، ثنا مكي بن إبراهيم، ثنا عبد الله بن سعيد بن أبي هند، الصير في بمرو، ثنا عبد الصمد بن الفضل البلخي، ثنا مكي بن إبراهيم، ثنا عبد الله بن سعيد بن أبي هند، عن زياد بن أبي زياد مولى ابن عياش، وأبي بحرية، عن أبي الدرداء رضي الله عنه، قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ألا أنبئكم بخير أعمالكم، وأزكاها عند مليككم، وأرفعها في درجاتكم، وخير لكم من إعطاء الذهب والورق، وأن تلقوا عدوكم فتضربوا أعناقهم، ويضربوا أعناقكم، قالوا: وما ذاك يا رسول الله؟ قال: ذكر الله عز وجل، وقال معاذ بن جبل: ما عمل آدمي من عمل أنجى له من عذاب الله من ذكر الله عز وجل. هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه ".(المستدرك على الصحيحين:١٧٣/١،رقم:١٨٢٥،ت.)

ت الترغيب والترهيب من الحديث الشريف:٢٥٤/٢، وقم: ١٠، ت: إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ. بن سنان، واللفظ له" اسے ابن الى الدنيا عِنْ اور بيہقى عِنْ ين بروايت سعيد بن سنان تخر تح كيا ہے، اور حديث كے الفاظ بيہقى عِنْ يہ كے ہيں۔

الهم فائده:

واضح رہے کہ امام بیہقی عند کے ذکر کردہ الفاظ میں موجود زیر بحث روایت کے علاوہ حصہ (و ما من شیء أنجی من عذاب الله من ذکر الله) دوسری صحیح سند سے ثابت ہے، تاہم زیر بحث حصہ (إن لکل شیء سقالة، و إن سقالة القلوب ذکر الله) میں سعید بن سنان متروک، منتم راوی متفرد ہے، اور اس کا تفصیلی ترجمہ آگے آرہا ہے۔

علامه مناوى عن يكا قول

علامہ مناوی عثیر "التیسیر" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "ضعیف لضعف سعید بن سنان". یہ روایت سعید بن سنان "کے ضعف کی وجہ سے ضعیف ہے۔

سند میں موجود راوی ابو مہدی سعید بن سنان حنفی حمصی (التوفی ۱۲۸ھ) کے بارے میں ائمہ کاکلام

حافظ دحیم عن سنے سعید بن سنان کو ''لیس بشیء ''کہاہے ہے۔ حافظ یحیی بن معین عن سعید بن سنان کے بارے میں ''لیس

ك التيسير بشرح الجامع الصغير: ١/١ ٣٤، مكتبة الإمام الشافعي _الرياض.

كاه الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١٤، ١٥، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

بشيء "ك " ليس بثقة "ك اور "متروك الحديث "كهام كالم

امام علی بن مدینی عثید فرماتے ہیں: "لا أعرفه" میں سعید کو نہیں جانتا۔

امام احد بن حنبل عن سعيد بن سنان كو "ضعيف" كها ہے هـ

امام احمد بن صنبل عند ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "عیسی بن إبراهیم اور سعید بن إبراهیم اور سعید بن ابراہیم اور سعید بن سنان دونوں "دلیس بنیء" ہیں۔

حافظ احمد بن صالح مصری عنی سعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں:
''منکر الحدیث، ما أعرف من حدیثه إلا حدیثین أو ثلاثة '' کے منکر الحدیث، ما گی احادیث میں سے صرف دویا تین احادیث ہی کی معرفت ہی

له سؤالات ابن الجنيد:ص:٣٩٦، رقم:٥١٢، ت:أحمد محمد نور، مكتبة الدار _ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ. وكذا في تاريخ ابن معين برواية الدارمي:ص:١١٨، رقم:٣٦٦، ت:أحمد محمد نور، درا المامون للتراث _ بيروت .

ك تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٣٢٥/٢، وقم: ٥٠٨٠، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم ـ بيروت.

ت انظر إكمال تهذيب الكمال:١/٥ ٣١،رقم: ١٩٨٨،ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

م تهذيب التهذيب: ٤٧/٤، رقم: ٧٤، دائرة المعارف النظامية _الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

ها الكامل في ضعفاء الرجال:٣٩٩/٤، رقم: ٨٠١ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـ بير وت .

له العلل ومعرفة الرجال:ص:١٧ ا،رقم: ٢٧١،ت:صبحي البدري السامرايئ،مكتبة المعارف _ الرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

كه تهذيب التهذيب: ٤٧/٤، رقم: ٧٤، دائرة المعارف النظامية _الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

امام بخارى عنيه "التاريخ الصغير" فرمات بين: "صاحب مناكير". بير مناكير والام-

امام بخاری عثیر نے ایک دوسرے مقام پر سعید بن سنان کو ''متروك الحدیث'' کہاہے کے۔

امام بخاری عن یہ ہی نے ''التاریخ الکبیر " اور ''الضعفاء " میں سعیر بن سنان کو ''منکر الحدیث '' کہاہے۔

مافظ الواسحاق الرائيم بن يعقوب جوز جانى عنيه "أحوال الرجال" في من يكتب الناس، مرات بين: "أحاديثه أخاف أن تكون موضوعة، لا تشبه أحاديث الناس، كان أبو اليمان يثني عليه في فضله وعبادته، قال كنا نستمطر به، فنظرت في حديثه فإذا أحاديثه معضلة، فأخبرت أبا اليمان بذلك، فقال: أما إن يحيى بن معين لم يكتب منها شيئا، فلما رجعت إلى العراق ذكرت أبا المهدي ليحيى بن معين، وقلت ما منعك يا أبا زكريا أن تكتبها، قال: من يكتب تلك الأحاديث؟ من أين وقع عليها؟ لعلك كتبت منها يا أبا

كه التاريخ الصغير:١٧١/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة الأولى٤٠٦هـ.

لله انظر الكامل في ضعفاء الرجال: ٤٠٠/٤، قم: ٨٠١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت .

التاريخ الكبير:٣٩٣/٣،رقم:٩٩٨،ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الثانية التانية ١٤٢٩هـ.

م الضعفاء الصغير:ص:٥٢، وقم: ١٣٥، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٦هـ.

[€] أحوال الرجال:ص:٢٨٩، رقم:٣٠٦، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث إكادمي _ فيصل آباد باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

إسحاق! قلت: كتبت منها شيئا يسيرا لأعتبر به، قال: تلك لا يعتبر بها، هي بواطيل".

اس کی احادیث کے بارے میں مجھے من گھڑت ہونے کا خدشہ ہے،اس کی احادیث لو گوں کی احادیث کی طرح نہیں ہیں،اس کے فضل اور عمادت کی وجہ سے ابوالیمان اس کی تعریف کیا کرتے تھے، فرماتے ہیں کہ ہم ان کے وسیلہ سے بارش مانگا کرتے تھے، (حافظ ابواسحاق ابراہیم بن یعقوب بن ابراہیم جوز جانی عث یفرماتے ہیں) پھر جب میں نے اس کی احادیث دیکھیں تواس کی احادیث معضل نکلیں، میں نے اس کی خبر ابوالیمان کودی، انہوں نے فرمایا: یحیی بن معین عثیب نے ان میں سے كو ئى ايك حديث بهي نهيس لكھى، (حافظ ابواسحاق ابراہيم بن يعقوب جوز جانی عثيبه فرماتے ہیں) جب میں عراق لوٹ آیا، تو میں نے یجیبی بن معین ﷺ سے ابو مہدی کاذکر کیااور کہا: اے ابوز کریا! ان احادیث کے لکھنے سے آپ کوکس چیز نے روکا؟ یجی بن معین عشیب نے کہا: ان احادیث کو کون لکھے، اسے یہ احادیث کہاں سے حاصل ہوئیں؟ اے ابواسحاق! شاید آپ نے وہ احادیث لکھی ہیں؟ میں نے کہا: میں نے ان میں سے تھوڑی سی احادیث لکھی ہیں، تا کہ میں ان کا ''اعتبار'' کر سکوں، بیجیبی بن معین عثیبی نے کہا: ان کا ''اعتبار '، نہیں ہو سکتا، یہ باطل ہیں۔

حافظ ابن حبان عشية "المجروحين" في ميل فرمات بين: "منكر الحديث، لا يعجبني الاحتجاج بخبره إذا انفرد". منكر الحديث ب، جب بيه متفرد موتو مجصاس كي خبر سے احتجاج كرنا لينديده نهيں ہے۔

كه المجروحين: ٣٢٢/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

حافظ ابن حبان و بند جند سطر ول کے بعد زیر بحث روایت کے علاوہ ایک ووسر کی روایت زکر کرکے فرماتے ہیں: ''ثناہ الحسن بن سفیان، ثنا صفوان بن صالح، ثنا الولید[کذا فی الأصل، والصحیح: سعید]، أبو مهدی فی نسخة، کتبناها عنه بهذا الإسناد، أکثرها مقلوبة، لا یحل ذکرها فی الکتب إلا علی سبیل القدح فی ناقلیها [کذا فی الأصل]" جمیں بی حدیث حسن بن سفیان نے صفوان بن صالح، عن سعید ابو مهدی کے طریق سے ایک ایسے نسخہ میں بیان کی ہم جس کو ہم نے حسن بن سفیان سے اسی سند سے کھا ہے، اس نسخہ کا اکثر حصہ مقلوب ہے، کتابوں میں اس کا ذکر صرف اس کے ناقل پر بطور قدرے کے حال مقلوب ہے، کتابوں میں اس کا ذکر صرف اس کے ناقل پر بطور قدرے کے حال ہے۔

امام مسلم عث ين سنان كو "منكر والأسماء" في سعيد بن سنان كو "منكر الحديث" كهام-

مافظ ابن الى ماتم عن سعيد بن سنان أبى مهدى، فأوماً بيده [أنه] ضعيف "ك ميل في الوزرع عن سعيد بن سنان أبى مهدى، فأوماً بيده [أنه] ضعيف "ك ميل في الوزرع عن الدي سعيد بن سنان ابو مهدى ك بارے ميل بو جها تو ابو زرع عن الله عن سعيد بن سنان الو مهدى ك بارے ميل بو جها تو ابو زرع عن الله عن سعيد بن سنان ضعيف ہے۔

مافظ البوحاتم رازى عن أبي الزاهرية، عن كثير بن مرة، عن ابن عمر، عن النبي صلى الله يروي عن أبي الزاهرية، عن كثير بن مرة، عن ابن عمر، عن النبي صلى الله لماكنى والأسماء:ص:۸۲۹رقم:۳۳٤٩،ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري،الجامعة الإسلامية _المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كُ الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١٤، ١٥، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

علیه وسلم بنحو من ثلاثین حدیثا أحادیث منکرة "ك سعید بن سان ضعیف الحدیث، منکر الحدیث روایت کرتا ہے۔

حافظ ابو بکر ابن الی خیشم و مرات بین: "أخبرنی أبو محمد صاحب لی من بنی تمیم، ثقة، قال: قال: أبو مسهر: نا صدقة بن خالد قال: حدثنی أبو مهدی سعید بن سنان مؤذن أهل حمص، و کان ثقة مرضیا "لمج محص بنو تمیم کے میرے ایک ثقه ساتھی ابو محمد نے بتایا: کہتے ہیں: ابو مسهر کا کہنا ہے: صدقہ بن خالد نے ہمیں حدیث بیان کرتے ہوئے فرمایا: مجھے ابو مهدی سعید بن سنان نے حدیث بیان کی ہے، اور وہ ثقه ، پندیدہ شخص ہے۔

حافظ ابو بكر بزار عن يعنيد بن سنان كو "سيء الحفظ "كها ب-امام نسائى عن يد "الضعفاء "ك مين سعيد بن سنان كو "متروك الحديث" كها ب-

امام نسائی عثید ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "لا یکتب حدیثه" هج. اس کی حدیث کو نہیں لکھا جائے گا۔

كه الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١٤، ١٥، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كُه الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١٤، ١٥، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

مر انظر إكمال تهذيب الكمال: ١٠/٥ ٣١، رقم: ١٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

م الضعفاء والمتروكين:ص:۱۸۹،رقم:۲۶۸،ت،محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

[€] انظر إكمال تهذيب الكمال:١/٥ ٣١،رقم:١٩٨٨،ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

عافظ زکریاساجی عشید نے سعید بن سنان کو "منکر الحدیث "کہا ہے ۔ مافظ البوالقاسم عبداللہ بن احمد بلخی عشالہ "قبول الأخبار" میں فرماتے ہیں: "وسعید بن سنان أبو المهدی لیس بذاك، یکثر الروایة عن أبی الزاهریة، عن کثیر بن مرة، عن ابن عمر، عن النبی صلی الله علیه وسلم بالمناکیر". سعید بن سنان "دلیس بذاک" ہے، یہ ابوالزاہر یہ، عن کثیر بن مره، عن ابن عمر، عن النبی صنان "دلیس بذاک" ہے، یہ ابوالزاہر یہ، عن کثیر بن مره، عن ابن عمر، عن النبی طبق کی طریق سے کثرت سے منا کیرروایت کرتا ہے۔

حافظ ابن عدى عن "الكامل" عميد بن سنان كى چندروايات ذكر كرك فرمات بين "ولأبي مهدي سعيد بن سنان هذا غير ما ذكرت من الأحاديث، وعامة ما يرويه و خاصة عن أبي الزاهرية غير محفوظة، ولو قلنا: إنه هو الذي يرويه، عن أبي الزاهرية لا غيره، جاز ذلك لي، وكان من صالحي أهل الشام وأفضلهم، إلا أن في بعض رواياته ما فيه". اور اس ابو مهدى سعيد بن سنان كى ميرك ذكركر ده احاديث كے علاوہ بھى احاديث بين، اور اوراس كى اكثر روايات غير مخوظ بين، خصوصاً وه روايات بوابوالزام بيس مروى بين، اور ايات عير منون كي ان روايات كوابوالزام بيس مروى بين، اور ايات بين اور ايات كا وه كي اور نقل نهيں كرتا، توبه كهنامير كے علاوہ كوئى اور نقل نهيں كرتا، توبه كهنامير كے لئے جائز ہوگا،

لهانظر إكمال تهذيب الكمال:١/٥ ٣١،رقم:١٩٨٨،ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

لم قبول الأخبار ومعرفة الرجال:٢٤٢/٢، وقم:٤٤٧، ت: أبو عمرو الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

ت الكامل في ضعفاء الرجال:٤٠٣/٤، رقم: ١٠٨٠ ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت .

اور سعید شام کے نیک اور افضل لو گول میں سے تھا، البتہ اس کی بعض روایات میں کچھ ہے۔

حافظ دار قطني عثيب في المؤتلف والمختلف "في مين سعيد بن سنان كو منكر الحديث "كما مين سعيد بن سنان كو منكر الحديث "كهام-

علامه عبر الرحمن سلمی عند بن سنان؟ فقال: هما اثنان: سعید بن سنان أبو مهدي حمصي، یضع الحدیث..." فقال: هما اثنان: سعید بن سنان أبو مهدي حمصي، یضع الحدیث... "د. میں نے دار قطنی عند بن سنان کے بارے میں بوچھا، تودار قطنی عند بن سنان کے بارے میں بوچھا، تودار قطنی عند بن سنان کے بارے میں بوچھا، تودار قطنی عند بن سنان ابو مهدی حمصی ہے، یہ حدیث گھڑتا ہے۔۔۔ "۔

حافط ابن جار ورعث بن اسے ''لیس بثقة '' کہا ہے گئے۔ حافظ ابو یوسف بن یعقوب بن سفیان فسوی عث یدنے ''المعرفة والتاریخ '' ہے۔

له انظر إكمال تهذيب الكمال:١/٥ ٣١،رقم: ١٩٨٨،ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

لله المؤتلف والمختلف:ص:١٢١٢،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.

مع سؤالات السلمي للدارقطني:ص: ١٨١، رقم: ١٥٥، ت: سعد بن عبدالله الحميد وخالد بن عبدالرحمن الجريسي، مكتبة الملك فهد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

م انظر إكمال تهذيب الكمال: ٣١١/٥، وقم: ١٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

€ المعرفة والتاريخ: ٤٤٩/٢، ت: أكرم ضياء العمري، مكتبة الدار _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

میں سعیربن سنان کو ''ضعیف الحدیث ''کہاہے۔

حافظ ابو نعيم عنية "المسند المستخرج" فرمات بين: "يروي عن أبي الزاهرية بالمناكير روايت عن أبي الزاهرية بالمناكير "سعير بن سنان ابو الزاهرية سے مناكير روايت كرتاہے۔

حافظ عبد الحق اشبیلی عنی "الأحكام الوسطی" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "أبو المهدي كان رجلا صالحا، من صالحي أهل الشام، ولكن حديثه ضعيف، ولا يحتج به". ابومهدى نيك شخص تھا، شام كے نيك لوگول میں سے تھا، لیكن اس كی حدیث ضعیف ہے، اور اس سے احتجاج نہیں كیا جائے گا۔

حافظ ابن جوزی عثید "الموضوعات " ممیں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "هذا حدیث لا یصح عن رسول الله صلی الله علیه وسلم،

له المسند المستخرج: ١٦٦١، رقم: ٨١، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم شعب الإيمان: ٢٠٢٧٩، رقم: ٦٩٨٤، ت: مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كم الأحكام الوسطى: ١٦/٣، ١، ت: حمدي السلفي صبيحي السامرئي، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة ٢١٤١هـ. كم كتاب الموضوعات: ١٨٩/٣، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية _ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٨٨هـ.

وفیه کذابان، أحدهما أبومهدي " یه حدیث رسول الله طرف الله عنابت نابت نابت نابت نابی، اوراس میں دوجھوٹے ہیں، ایک ان میں سے ابومهدی ہے۔

حافظ ذہبی عنی منی ان الاعتدال "له میں سعید بن سنان کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کے علاوہ سعید بن سنان کی دیگر چند روایات ذکر کرنے کے میں زیر بحث روایت کے علاوہ سعید بن سنان کی دیگر چند روایات ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "ولأبي مهدي أحادیث کثیرة، وهو بین الضعف". ابو مهدی کی بہت سی احادیث ہیں، اور اس کاضعف واضح ہے۔

نیز حافظ ذہبی میں دو مقامات پر مختلف روایات کے تحت سعیر بن سنان کو ''متروك ''،''الكاشف '' میں دو مقامات پر مختلف روایات کے تحت سعیر بن سنان کو ''متروك ''،''الكاشف '' میں ''دیوان الضعفاء '' کی میں ''هالك ''،''المغنی '' هیں ضعیف الحدیث '' دیوان الضعفاء '' کی میں ''هالك ''،''المغنی '' میں ''متهم ، ساقط '' کم اور ''تلخیص المستدرك '' میں ''متهم ، ساقط '' کم اہے۔

له ميزان الاعتدال: ١٤٥/٢، وقم: ٣٢٠٨، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

لله تلخيص الموضوعات:ص:۲۹۲، رقم:۷۹۵، تأبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ. وكذا في ص:٣٢٣، رقم: ٨٧٢ تأبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

و ١٩٠٥، ومن ١٩٠٥، ومن ١٩٠٥، ت: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية _جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

م ديوان الضعفاء:ص: ١٦٠، رقم: ١٦١٩، ت:حماد بن محمد الأنصاري، مطبعة النهضة الحديثة ـ مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

هالمغني في الضعفاء: ٧٦ - ٤٠٥، رقم: ٢٤١١، ت:أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

لاة تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥٠٨/٤،ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة ـبيروت .

كه تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥١١/٤،ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة _بيروت .

حافظ علائی عید ہن سان کے بارے میں فرماتے ہیں: "سعید بن سنان ضعیف ہے، بلکہ متروک سنان ضعیف ہے، بلکہ متروک ہے۔

حافظ ہیں می و میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں:
"وفیه أبو مهدی سعید بن سنان، وهو ضعیف، متروك، قال صدقة بن خالد: حدثني أبو مهدی سعید بن سنان مؤذن أهل حمص، وكان ثقة مرضیا، ولا یصح إسناد هذه الحکایة". اس روایت میں ابو مهدی سعید بن سنان ہے، اور وہ ضعیف، متروک ہے، اور صدقہ بن خالد فرماتے ہیں: مجھے حمص سنان ہے، اور وہ ضعیف، متروک ہے، اور صدقہ بن خالد فرماتے ہیں: مجھے حمص والے مؤذن ابومهدی سعید بن سنان نے حدیث بیان کی، اور وہ ثقہ، پسندیدہ شخص ہے، (حافظ ہیں می میں ہو کی ہے۔ اور سرکایت کی اسناد صحیح نہیں ہے۔

نیز حافظ ہیں تمی عیں ہے ''مجمع ''^س میں ایک روایت کے تحت ابو مہدی سعید بن سنان کو'' ضعیف جدا'' کہا ہے۔

علامه سبط ابن العجمى عن "الكشف الحثيث" على سعيد بن سنان كا ترجمه قائم كرك فرمات بين: "له ترجمة في الميزان، ولم يذكر فيها أنه وضع، ولكن ذكر عن الجوزجاني أنه قال: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة، وقد ذكر الحاكم في المستدرك حديثا في كتاب الفتن والملاحم قبل

كهانظر فيض القدير:٥٠٩/٢، قم:٢٤١٣، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

كم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد:٥٥/٨،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي _ بيروت.

تعلق مجمع الزوائد ومنبع الفوائد:١٨٩/٢،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي _ بيروت.

الكُولي الحثيث:ص:١٢٤،رقم:٣٠٦،ت:صبحي السامرائي،مكتبة النهضة العربية ـ بيروت،الطبعة الأولى 1٤٠٧هـ.

آخرہ نحو کراسة من القطع الکبیر، رواہ عن أبي الزاهریة، قال الحاکم فیه: صحیح، قال الذهبی عقیبه: بل سعید متهم به، انتهی " سعید بن سنان کا ترجمه "میزان " میں موجود ہے، لیکن اس میں یہ فہ کور نہیں کہ اس نے حدیث گری ہے، تاہم جوز جانی عشیہ کے انتساب سے ذکر کیا گیا ہے کہ جوز جانی عشیہ فرماتے ہیں: مجھے سعید بن سنان کی احادیث کے من گھڑ ت ہونے کا خدشہ ہے، اور عالم عشیہ نے "متدرک" میں "کتاب الفتن والملاحم" میں اس کے آخر سے جام عشیہ ایک بڑے اللہ تا ہوں نے ہیں کہ بید ایک بڑے سے روایت کیا ہے، حاکم عشور حدیث ذکر کی ہے جسے انہوں نے ابوالزاہر یہ سے روایت کیا ہے، حاکم عشور تاہوں نے متعلق فرماتے ہیں کہ یہ صحیح ہے، اس کے متصل بعد ذہبی عشور تاہی فرماتے ہیں: بلکہ سعید اس حدیث میں مشتم ہے، انتہی۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثید "التقریب" میں سعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں: "متروك، ورماه الدار قطني وغیره بالوضع". به متروك ہے، دار قطنی عثیدہ فیر ہنے میں متم قرار دیا ہے۔

علامه ابن عراق وشائية "تنزيه الشريعة "كميس سعيد بن سنان كووضاعين ومتمين كي فهرست ميس شار كرك فرمات بين: "قال يحيى: أحاديثه بواطيل، وقال الجوزجاني: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة ". يحيى وشائية فرمات بين كه اس كي احاديث باطل بين، اور جوز جاني وشائية فرمات بين كه اس كي احاديث باطل بين، اور جوز جاني وشائية فرمات بين : مجهداس كي احاديث

له تقريب التهذيب:ص: ٢٣٧، رقم: ٢٣٣٣، ت: محمد عوامة، دار الرشيد _سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. كه تنزيه الشريعة: ٦٣/١، رقم: ١٤، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف و عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

کے من گھڑت ہونے کااندیشہ ہے۔

تخفيق كاخلاصه اورروايت كالحكم

اور خاص اس تناظر میں کہ ابومہدی سعید بن سنان اس روایت کو نقل کرنے میں متفرد بھی ہے، یہ روایت کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں ہو سکتی، اس کئے اسے رسول اللہ طاق کیا ہم کے انتساب سے بیان کر نادر ست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

الهم نوك:

زیر بحث روایت سے ملتی جلتی دور وایات متصل پہلے گزر چکی ہیں۔

روایت نمبر 🕥

روایت: ''آپ الله این بول این بحب الله تعالی نے آدم عَالِیّا کوز مین پراتاراتو اپنی بھول کے غم کی وجہ سے ان کا چہرہ سیاہ ہوگیا تھا، اب الله رب العزت نے ان کو مہینے میں تین روز ہے رکھنے کے بارے میں فرما یا، توان تین د نوں کے روز ہے رکھنے کے بارے میں فرما یا، توان تین د نوں کے روز ہے رکھنے کی وجہ سے ان کے چہرے کی سیابی ان کے چہرے کے نور میں تبدیل ہوگئ'۔

عكم: بإطل، من گفرت.

زیر بحث روایت تین طرق سے منقول ہے:

ذيل ميں ہر طریق کی تفصیل ملاحظہ فرمائیں:

روایت بطریق میثم بن جمیل مر فوعاً (آپ ملته کیلیم کا قول)

حافظ ابن عساكر عياية "تاريخ دمشق "له مين تخريج فرماتي بين:

"أخبرنا أبو محمد عبد الكريم بن حمزة، نا أبو بكر الخطيب إملاء، أنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن رزق البزاز، نا أبو الحسن محمد بن

له تاريخ دمشق:١٩/٧،٣:عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر _بيروت،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

أحمد بن الخطاب البزاز، نا أبو عبد الله محمد بن يوسف بن بشر الهروي، حدثني عبد الأعلى بن سليمان بن بسطام الكناني من كنانة، نا الهيثم بن جميل الأنطاكي، نا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حبيش، قال: سألت ابن مسعود عن أيام البيض؟ فقال: سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: إن آدم لما عصى وأكل من الشجرة، أوحى الله إليه، يا آدم! اهبط من جواري، وعزتي! لا يجاورني من عصاني، قال: فهبط إلى الأرض مسودا، قال: فبكت الملائكة وضجت، وقالوا: يا رب! خلق خلقته بيدك، وأسكته جتك، وأسجدت له ملائكتك، في ذنب واحد حولت بياضه، فأوحى الله إليه، يا آدم! صم لي اليوم يوم ثلاثة عشر، فصامه فأصبح ثلثه أبيض، ثم أوحى الله تعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثه أبيض، فأوجى الله تعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثاه أبيض، ثم أوحى الله تبارك وتعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثاه أبيض، ثم أوحى الله تبارك وتعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثاه أبيض، ثم أوحى الله تبارك وتعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح ثلثاه أبيض، ثم أوحى الله تبارك وتعالى إليه، يا آدم! صم لي هذا اليوم يوم أربعة عشر، فصامه فأصبح كله أبيض، فسميت الأيام البيض ".

 ملا تکہ سے سجدہ کروایا،اورایک گناہ کی وجہ سے آپ نے اس کی سفید کی کوبدل دیا، چنانچہ اللہ تعالی نے آدم کی طرف وحی کی، اے آدم! میرے لئے آج کے دن (یعنی) تیرہ تاریخ کاروزہ رکھو، چنانچہ انھوں نے روزہ رکھا، توان کا ایک ثلث سفید ہو گیا، پھر اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی کی، اے آدم! میرے لئے اس دن (یعنی) چودہ تاریخ کاروزہ رکھو، چنانچہ ان کے دو ثلث سفید ہو گئے، پھر اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی کی، اے آدم! سوید ہوگئے، پھر اللہ تعالی روزہ رکھو، چنانچہ ان کے دو ثلث سفید ہوگئے، پھر اللہ تعالی روزہ رکھو، چنانچہ ان کے دو ثلث سفید ہوگئے، پخر اللہ تعالی دن رائے کا دوزہ رکھوں نے روزہ رکھا اور ان کا سارا جسم سفید ہوگیا، چنانچہ ان دنوں کا نام ایام بیض رکھ دیا گیا۔

بعض ديگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن جوزی عنید نے ''الموضوعات '' که میں حافظ خطیب بغدادی عنید کے طریق سے تخریج کی ہے، دونوں سندیں حافظ خطیب بغدادی عنید کے مشترک ہوجاتی ہیں۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ ابن عساكر عين يكا قول

حافظ ابن عساكر عني "تاريخ دمشق" في مين تخر تكروايت كے بعد فرماتے بين: "رواه غيره عن الهيشم فوقفه". عبد الاعلى بن سليمان كے علاوہ دوسرول في الله عني سے موقوفاً روايت كيا ہے۔

له الموضوعات: ٧٢/٢، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية ـ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

ك تاريخ دمشق: ١٩/٧، ت:عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

اس کے بعد حافظ ابن عساکر عثیب نے اپنی متصل سند سے اسے احمد بن ابی عبد الرحمن عسقلانی، عن ہیتم بن جمیل کے طریق سے حضرت عبد اللہ بن مسعود طالعیہ الرحمن عسقلانی، عن ہیتم بن جمیل کے طریق سے حضرت عبد اللہ بن مسعود طالعیہ السے موقوفاً تخریج کیا ہے، جس کاذکر آگے آرہا ہے، ان شاء اللہ۔

حافظ ابن جوزي عثينيا كلام

حافظ ابن جوزی عشیہ "الموضوعات" میں تخریج روایت کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حدیث لایشك في وضعه، وفي إسناده جماعة مجهولون، لا يعرفون، وإنما سمیت أیام البیض لأن اللیل كله یبیض بالقمر". ال حدیث كے من گورت ہونے میں كوئی شك نہیں، اس كی سند میں مجهول راویوں كی ایک جماعت ہے، جن كی معرفت نہیں ہے، اور ایام بیض نام رکھنے كی صرف به وجہ ہے كہ جاند كی وجہ سے يور كى رات روشن رہتی ہے۔

حافظ ذہبی عن ماقول

حافظ فرہی عثیر "تلخیص الموضوعات" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وهذا كذب، فيه مجهولان، [منهم]: عبد الأعلى بن سليمان، عن الهيثم بن جميل الأنطاكي، ثنا حماد، عن عاصم، عن زر، عن ابن مسعود،

له الموضوعات: ٧٣/٢، ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية ـ المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

كه تلخيص الموضوعات: ص:١٦٧، رقم:٣٦٧، ت:أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

مرفوعا" بیہ جھوٹ ہے، اس میں دو مجھول راوی ہیں، ان میں سے ایک عبد الاعلی بن سلیمان ہے جو ہیثم بن جمیل انطاکی، عن حماد، عن عاصم، عن زر، عن ابن مسعود رہائی ہے کے طریق سے اسے مرفوعاً روایت کرتا ہے۔

حافظ ذہبی عشیہ "المغنی" المغنی "میں فرماتے ہیں: "عبد الأعلی بن سلیمان، عن الهیشم بن جمیل بخبر فی أیام البیض كذب، لعله الآفة، وعنه ثقة". عبد الاعلی بن سلیمان نے ہیشم بن جمیل کے طریق سے ایام بیض سے متعلق جموئی خبر نقل کی ہے، شاید یہی اس میں آفت ہے، اور اس سے نقل کرنے والاراوی ثقه ہے۔

حافظ فر مبى عيد يهي د ميزان الاعتدال "عمين فرمات بين:

"عبد الاعلى بن سليمان، عن الهيثم بن جميل بخبر باطل في الأيام البيض، لعله آفته، لكن رواه عنه مجهول أيضا، عن الهيثم، عن حماد، عن عاصم، عن زر، عن عبد الله مرفوعا: إن آدم عصى فأهبط مسودا، فبكت الملائكة، فأوحى الله إليه صم لي يوم ثلاثة عشر، فصامه فابيض ثلثه، ثم صام يوم أربعة عشر فابيض ثلثه، ثم صام يوم خمسة عشر فابيض كله، فسميت أيام البيض".

عبدالا علی بن سلیمان نے ہیٹم بن جمیل سے ایام بیض سے متعلق باطل خبر نقل کی ہے، شایدیہی اس میں آفت ہے، کیکن اس سے نقل کرنے والا بھی مجہول ہے۔

له المغني في الضعفاء: ٥٨٢/١، وم: ٣٤٤٣، ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

[🋂] ميزان الاعتدال:٥٣٠/٢، وم:٤٧٢٥، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت.

اس کے بعد حافظ ذہبی عثیب نے زیر بحث روایت ذکر کی ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی عثیب کاکلام

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیه «لسان المیزان "له میں حافظ ذہبی عثیه کا کلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وفي الثقات لابن حبان: عبد الأعلى بن سليمان الزراد من أهل البصرة، يروي عن هشام بن حسان، روى عنه عبد الله بن محمد الغُبري. فهو هو، والآفة في الحديث المذكور ممن بعده".

اور ثقات لابن حبان عبن میں ہے: عبد الاعلی بن سلیمان زرَّاد بھرہ والوں میں سے ہمان زرَّاد بھرہ والوں میں سے ہم ہشام بن حسن سے روایت کرتا ہے، اس سے عبد اللہ بن محمد غُبر کی روایت کرتا ہے، اس سے عبد اللہ بن محمد غُبر کی روایت کرتا ہے، یہ وہی ہے، اور مذکورہ حدیث میں آفت عبد الاعلی کے مابعد میں ہے۔ علامہ سبطابن عجمی عب یہ کا قول

علامه سبط ابن عجمی عنیه "الکشف الحثیث" علامه سبط ابن عجمی عنیه "الکشف الحثیث علی مافظ فر جبی عنیه کالم نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "ولا أشك أنا أنه موضوع، والله أعلم". مجھے اس میں شک نہیں ہے کہ وہ حدیث من گھڑت ہے، واللہ اعلم۔

حافظ سيوطى عن يكاكلام

حافظ سیوطی عثیر "جمع الجوامع" عمیں زیر بحث روایت ذکر کرکے

له الميزان: ٤٦/٥، رقم: ٤٥٢٩، ت: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

له الكشف الحثيث:ص:١٦٢، رقم: ٢١٤، ت:صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية بيروت: ١٤٠٧هـ. كم الكشف الجوامع: ٢٤/٢، رقم: ٢٧، ٢٠ دار السعاده الأزهر، الطبعة ٢٦٦هـ.

فرماتے ہیں:

"الخطيب في أماليه، وابن عساكر، عن ابن مسعود مرفوعا وموقوفا، وأورده ابن الجوزى في الموضوعات، وقال: في إسناده مجهولون". خطيب عن به ني ابن عساكر عن ابن عساكر عن به ابن مسعود والله بي خطيب عن به ابن عساكر و الله بي مسعود والله بي موقوقاً ومر فوعاً روايت نقل كي ہے، اور ابن جوزى عن بي اس كو «موضوعات» ميں لاكر فرماتے ہيں: اس كي سند ميں مجهول راوى ہيں۔

نیز حافظ سیوطی عثیبی "الدر المنثور "لمیں اس روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"وأخرج الخطيب في أماليه وابن عساكر بسند فيه مجاهيل، عن ابن مسعود، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن آدم لما أكل...".

''اور خطیب عثیہ نے اپنی ''امالی'' میں اور ابن عساکر عثیہ نے ایسی سند جس میں مجہول راوی ہیں، عن ابن مسعود طالعیہ عن البی طاقی آلیم روایت کیا ہے: جب آدم علیہ آلیم سنے کھا یا۔۔۔''۔

علامه ابن عراق عن يكاكلام

علامه ابن عراق عنيه "تنزيه الشريعة "كمين فرماتي بين:

" (خط) في أماليه، وفيه مجهولان، (تعقب) بأن ابن عساكر أخرجه

أهالدر المنثور في التفسير بالمأثور: ٣٢٤/١،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،مركز هجر _القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

لم تنزيه الشريعة: ٥٥/٢، وم: ٢٠، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الثانية ٤٠١هـ.

من طريقين آخرين، وبأنه ورد من حديث ابن عباس بنحوه، أخرجه الديلمي، (قلت) في سند الديلمي محمد بن تميم، وفي كل من الثلاثة من لم أعرفه، وقد صرح السيوطي في الدر المنثور بأن في سندي ابن عساكر مجاهيل، والله أعلم".

خطیب عن اسے اپنی ''امالی'' میں تخریج کیا ہے، اور اس میں دو مجہول راوی ہیں، تعاقب کیا گیا ہے کہ ابن عساکر عن یہ نے اس کی دواور طرق سے تخریج کی ہے، نیز حدیث ابن عباس وُلِی ﷺ نے اس کی دواور طرق سے تخریج کی ہے، نیز حدیث ابن عباس وُلی ﷺ میں بھی اسی طرح آیا ہے، جس کی تخریج کی دیا ہی عن انے کی ہے، میں (علامہ ابن عراق عن اللہ اللہ عن کہتا ہوں: دیا ہی عن اور تنیوں روایتوں میں ایسے راوی ہیں جن کی مجھے معرفت نہیں ہے، اور شیوطی عن اور منثور'' میں وضاحت کی ہے کہ ابن عساکر عن اللہ اعلم۔
سیوطی عن اللہ علم۔

حافظ ابن حجر ہیبتمی میں یکا قول

حافظ ابن حجر ہیتمی عیالیہ ''الفتاوی الفقهیة '' له میں زیر بحث روایت کے بارے میں ایک سوال کاجواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں: ''موضوع کما قالہ ابن البحوزي، وإن خرجه جماعة ''. من گھڑت ہے جبیبا کہ ابن جوزی عیالیہ نے کہاہے، اگرچہ ایک جماعت نے اس کی تخر تی کی ہے۔

علامه محمر بن طاهر پٹنی عث یکا قول

علامه محد بن طاهر بيني عثيد "تذكرة الموضوعات "كميل فرماتي بين:

له الفتاوي الفقهية: ٨٤/٢ ، مطبعة عبد الحميد أحمد حنفي _ مصر ، الطبعة ١٣٥٧ هـ.

ك تذكرة الموضوعات:ص: ٧١، إحياء التراث العربي _بيروت، الطبعة الأولي ١٣٤٣هـ.

"حدیث ابیضاض أیام البیض موضوع، قلت: له طرق". ایام بیض کی وجه سے سفید ہونا، یہ حدیث من گھڑت ہے، میں کہتا ہوں: اس کے کئی طرق ہیں۔ روایت بطریق ہیتم بن جمیل مرفوعاً کا حکم

حافظ ابن جوزی عشیہ اور علامہ سبط ابن عجمی عشیہ نے زیر بحث روایت کو دمن گھڑت "کہا ہے، حافظ ابن جوزی عشیہ کے مقاللہ کے حافظ ابن جوزی عشیہ کے مقاللہ کام پراعتماد کیا ہے، نیز حافظ ذہبی عشیہ نے زیر بحث روایت کو" باطل" کہا ہے، حافظ ابن جرعسقلانی عشاہ کیا م پراعتماد کیا ہے، اس لئے حافظ ذہبی عشاہ کیا م پراعتماد کیا ہے، اس لئے دیر بحث روایت کو اس طریق سے رسول اللہ طلع ایک کام پراعتماد کیا ہے، اس کئے دیر بحث روایت کو اس طریق سے رسول اللہ طلع ایک کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روايت بطريق بيثم بن جميل مو قوفاً بسند محمد بن صبح بن يوسف

علامہ ابو الحسین ابن جمیع صیداوی عن یہ "معجم الشیوخ" میں محمہ بن یوسف بن صبح ابوالحسن صیداوی کے الفاظ سے ترجمہ قائم کرکے فرماتے ہیں:

"حدثنا الهيثم بن جميل، حدثنا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، حدثنا الهيثم بن جميل، حدثنا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حُبَيْش، قال: سألت ابن مسعود عن أيام البيض: ما سببها وكيف سميت؟ قال: نعم، إن الله عز وجل لما عصاه آدم ناداه مناد من لدن العرش، يا آدم! اخرج من جواري، فإنه لا يجاورني من عصاني. وذكر الحديث، زربن حُبَيْش كهتے بين: ميں نے ابن مسعود وَاللهُ عَنْ سے ايام بيض كے بارے زربن حُبَيْش كهتے بين: ميں نے ابن مسعود وَاللهُ عَنْ سے ايام بيض كے بارے

له معجم الشيوخ:ص:١٤٨، رقم: ١٠٣، ٥٦: عمر عبد السلام، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

میں پوچھا کہ ان کا کیاسب ہے اور یہ نام کیسے رکھا گیا؟ عبد اللہ بن مسعود طالعیٰ نے فرمایا: جی ہاں، جب آ دم علیہ لیاسے لغزش ہوگئ، توایک منادی نے عرش سے آ واز دی: اے آ دم! میرے پڑوس سے نکل جاؤ، جو میری نافر مانی کرے گا وہ میرے پڑوس میں نہیں رہے گا،اور بقیہ حدیث ذکر کی۔

زیر بحث روایت حافظ ابن عساکر و این از یک دهشق "له میں علامه ابوالحسین ابن جمیع صیداوی و این عربی طریق سے تخری کی ہے، لیکن حافظ ابن عساکر و این بخری الله الله الله الله الله عساکر و ایت کے بعد فرماتے ہیں: "کذا فی الأصل [یعنی محمد بن یوسف هو ابن صبح بن یوسف ". والصواب ابن صبح بن یوسف". اصل میں اسی طرح ہے (یعنی محمد بن یوسف بن صبح)، اور درست ابن صبح بن یوسف ہی اور درست ابن صبح بن یوسف ہے۔

الهم نوك:

سند میں موجود راوی ابوالحن محمر بن صبح بن بوسف بزار صیداوی کا ترجمه

له تاريخ دمشق:٣١٨/٥٦، وقم: ٧١٣٧ت: عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. عافظ ابن عساكر على المحمد بن يوسف بن صبح، والصحيح: محمد بن صبح بن يوسف أبو الحسن البزار الصيداوي، حدث عن أحمد بن عبد الواحد بن سليمان، روى عنه أبو الحسين ابن جميع، وعبد الوهاب الكلابي.

أخبرنا أبو الحسن الفرضي وابو القاسم بن السمر قندي، قالا: أنا أبو نصر بن طلاب، أنا أبو الحسين بن جميع، نا محمد بن يوسف، هو ابن صبح أبو الحسين الصيداوي البزار، أنا أحمد بن عبد الواحد بن سليمان، نا الهيثم بن جميل، نا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حبيش، قال: سألت ابن مسعود عن أيام البيض ما سببها، وكيف سميت؟ قال: نعم، إن الله لما عصاه آدم، ناداه منادى من لدن العرش يا آدم! اخرج من جواري، فإنه لا يجاورني من عصاني. وذكر الحديث، [قال ابن عساكر:] كذا في الأصل، والصواب: ابن صبح بن يوسف، وقد تقدم ذكره في حرف الصاد من أسماء آباء المحمدين".

علامہ ابوالحسین ابن جمیع صیر اوی عشیہ اور حافظ ابن عساکر عشیب نے قائم کرکے زیر بحث روایت ذکر کی ہے ، لیکن اس کے بارے میں کوئی جرح و تعدیل ذکر نہیں کی ہے ، واللہ اعلم۔

روايت بطريق بيثم بن جميل مو قوفاً بسنه محمد بن صبح بن يوسف كاحكم

علامہ ابوالحسین ابن جمیع صیداوی عشیہ اور حافظ ابن عساکر عشیہ نے سند میں موجود راوی ابوالحسن محمد بن صبح بن بوسف بزار صیداوی کا ترجمہ قائم کرکے کوئی جرح و تعدیل ذکر نہیں گی۔

نیز قطع نظر کسی خاص سند کے ، متن حدیث کو حافظ ابن جوزی و بیاتی اور علامه سبط ابن مجمی و بیاتی نے حافظ ابن مجمی و بیاتی بیاتی و حافظ ابن مجمی و بیاتی بیاتی و بیاتی و حدیث کو ابن جوزی و بیاتی و بیاتی و متن حدیث کو ابن جوزی و بیاتی کی ابن بیاتی و متن حدیث کو ابن جوزی و بیاتی کی ابن بیات کی کلام پر اعتماد کیا ہے ، اور حافظ ذہبی و بیاتی کی کلام پر اعتماد کیا ہے ، حافظ ابن مجر عسقلانی و بیاتی نے حافظ ذہبی و بیاتی کی کلام پر اعتماد کیا ہے ، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ طلق کی انتہاب ہے ، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ طلق کی انتہاب سے بیان کر نادر ست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

روايت بطريق بيثم بن جميل مو قوفاً بسند محد بن عبدالله بن ابراجيم يافوني

یہ روایت حافظ ابن عساکر عمیا ہے "تاریخ دمشق" میں تخریج کی ہے:

"أخبرنا أبو الحسن الفقيه، نا عبد العزيز بن أحمد الكتاني وحيدرة بن

له تاريخ دمشق: ١٩/٧، ت:عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

على الأنطاكي العابر، قالا: أنا أبو محمد بن أبي نصر، أنا عمي أبو بكر أحمد بن القاسم بن معروف، أنا أبو العباس محمد بن عبد الله بن إبراهيم اليافوني، نا أحمد بن أبي عبد الرحمن العسقلاني، نا الهيثم بن جميل، نا حماد بن سلمة، عن عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حُبيش، قال: قلت لابن مسعود: ما هذه الأيام البيض، وكيف سميت الأيام البيض؟ قال: لأنه لما عصى آدم ربه نودي من لدنان العرش: يا آدم! اهبط من جواري، فإنه لا يجاورني من عصاني، قال: فأهبطه الله إلى الأرض مسودا، فلما رأته الملائكة ضجت، وبكت، وانتحبت إلى الله عز وجل، وقالوا: يا رب! خلق خلقته بيدك، ونفخت فيه من روحك، وأسجدت له ملائكتك، من ذنب خلقته بيدك، ونفخت فيه من روحك، وأسجدت له ملائكتك، من ذنب

قال: فنودي يا آدم! الصوم، فصام، فوافى ذلك اليوم يوم ثلاثة عشر في الشهر، فأصبح ثلث السواد قد ذهب، ثم نودي اليوم الثاني، وهو يوم أربعة عشر، يا آدم! صم لي اليوم، فأصبح وقذ ذهب ثلثا السواد، ثم نودي إليه اليوم الثالث وهو يوم خمسة عشر يا آدم! صم لي اليوم، فأصبح وقد ذهب السواد، ورد الله عليه البياض كله، فسميت أيام البيض التي رد الله عز وجل على آدم فيها بياضه.

وقال: يا آدم! هذه الأيام لولدك من بعدك، من صامها فكأنما صام الله عز وجل إليه جبريل فزاره، وقال: يا آدم! ما هذا الجزع والفزع والهلع؟ قال: يا

جبريل! لا أزال هكذا حتى يأتي أمر الله، قال: فإن الله يقرئك السلام، ويقول: حياك الله يا آدم! وبياك، قال: قلت: يا جبريل! أما حياك الله فأعرفها، فما بياك؟ قال: أضحكك.

قال: فضحك آدم، ورفع رأسه إلى السماء وهو يمرح، قال: يا رب! زدني جمالا، قال: فأصبح له لحية سوداء شبر في شبر، قال: فضرب بيده ينظر إليها، ثم قال: يا رب! ما هذا؟ قال: هذا جمال لك، وهو لموسى بن عمران من ولدك، يعرف بها في الجنة، لا لأحد غيره، فتقول الملائكة والنبيون بعضهم لبعض: من هذا؟ فيقولون: كليم الله رب العالمين".

زربن محبیش کہتے ہیں: میں نے ابن مسعود رٹالٹیؤ سے پوچھا کہ یہ ایام بیض کیا ہیں، اور ان کا نام ایام بیض کیسے رکھا گیا؟ تو ابن مسعود رٹالٹیؤ نے فرمایا: جب آدم عالیہ اسے لغزش سر زد ہوگئ تو انہیں عرش سے پکارا گیا: اے آدم! میرے پڑوس سے نکل جاؤ، جو میری نافر مانی کرے گا وہ میرے پڑوس میں نہیں رہے گا، آپ طلی ایک تی نکل جاؤ، جو میری نافر مانی کرے گا وہ میرے پڑوس میں نہیں رہے گا، آپ طلی ایک نکل جاؤ، جو میری نافر مانی کرے گا وہ میرے پڑوس میں نہیں رہے گا، آپ طلی ایک خلوق ہو جے تھے، جب فر شتوں نے یہ منظر دیکھا تو فر شتوں نے چیخ و پکار کی اور روئے، اور پھوٹ جب فر شتوں نے یہ منظر دیکھا تو فر شتوں نے جیخ و پکار کی اور روئے، اور پھوٹ کی چوٹ کر رونے گئے، اور کہا: اے ہمارے پر وردگار! ایسی مخلوق جس کو آپ نے اپنی روح پھوئی، اور آپ نے اپنی روح پھوئی، اور آپ نے فر شتوں سے پیدا کیا، اور اس میں آپ نے اپنی روح پھوئی، اور آپ نے فر شتوں سے اس کی سفیدی کو سیاہی سے فر شتوں سے اس کو سجدہ کر وایا، ایک گناہ کی وجہ سے اس کی سفیدی کو سیاہی سے برل دیا۔

ابن مسعود رٹی میڈ فرماتے ہیں: چنانچہ آواز آئی: اے آدم! روزہ رکھو، چنانچہ

انھوں نے روزہ رکھا، اس دن مہینہ کی تیرہ تاریخ تھی، توان کی ایک ثلث سیاہی چلی گئی، پھر دو سرے دن جو کہ چودہ تاریخ تھی آواز آئی: اے آدم! میرے لئے آج کے دن روزہ رکھو، چنانچہ ان کی دو ثلث سیاہی چلی گئی، پھر تیسرے دن جو کہ پندرہ تاریخ تھی آواز آئی: اے آدم! میرے لئے آج کے دن روزہ رکھو، چنانچہ ان کے جسم سے سیاہی زائل ہو گئی، اور اللہ نے ان کے پورے جسم پر سفیدی لوٹادی، یہی وجہ ہے کہ ان دنوں کا نام ایام بیض رکھ دیا گیا جن میں اللہ نے آدم عالیہ آپار پر سفیدی کوٹادی، سفیدی کوٹوٹادی کوٹادی کوٹادی کوٹادی کوٹادی کوٹادی کوٹادی کے جسم سے سیاہی دنوں کا نام ایام بیض رکھ دیا گیا جن میں اللہ نے آدم عالیہ آپر سفیدی کوٹوٹادیا تھا۔

ابن مسعود طالتی فرماتے ہیں: آدم علیہ اللہ منس پڑے اور انتہائی خوشی کے ساتھ اپناسر آسان کی طرف اٹھا کر فرمایا: اے رب! میرے جمال میں اضافہ فرما، ابن مسعود طالتی فرماتے ہیں: ان کی داڑھی ایک بالشت کمبی ایک بالشت چوڑی سیاہ رنگ کی ہوگئ، ابن مسعود طالتی فرماتے ہیں: آدم عالیہ ایک داڑھی کو چھو کر فرمایا: اے رب! یہ کیا ہے؟ اللہ نے فرمایا: یہ آپ کا جمال ہے، اور آپ کی اولاد میں موسن بن عمران کی کمبی داڑھی ہوگی، جس سے وہ جنت میں پہچانے جائیں گے، جنت میں کسی دوسرے کی داڑھی نہ ہوگی، چنانچہ ملائکہ اور انبیاء آپس میں ایک دوسرے کی داڑھی نہ ہوگی، چنانچہ ملائکہ اور انبیاء آپس میں ایک دوسرے سے پوچھیں گے: یہ کون ہے؟ وہ کہیں گے کہ یہ رب العالمین کا کلیم اللہ دوسرے سے پوچھیں گے: یہ کون ہے؟ وہ کہیں گے کہ یہ رب العالمین کا کلیم اللہ سے۔

الهم نوك:

سند میں موجودراوی احمد بن ابی عبدالرحمن عسقلانی کی تعیین نہیں ہو سکی کہ یہ کون ہے، نیز حافظ ابن عساکر عثیبیہ اور حافظ ذہبی عثیبیت ابوالعباس محمد بن عبداللہ بن ابراہیم یافونی کنانی کا ترجمہ قائم کیا ہے، لیکن اس کے بارے میں کوئی جرح و تعدیل ذکر نہیں کی ہے، واللہ اعلم۔

روایت بطریق میثم بن جمیل مو قوفاً بسند محد بن عبدالله بن ابراجیم یافونی کا تھم

سند میں موجودراوی احمد بن ابی عبدالرحمن عسقلانی کی تعیین نہیں ہو سکی کہ یہ کون ہے، اور حافظ ابن عساکر عثیبیہ اور حافظ ذہبی عثیبیت ابوالعباس محمد بن عبداللہ بن ابراہیم یافونی کنانی کا ترجمہ قائم کیا ہے، لیکن اس کے بارے میں کوئی جرح و تعدیل ذکر نہیں کی ہے۔

نیز قطع نظر کسی خاص سند کے ، متن حدیث کو حافظ ابن جوزی عثید اور علامه سبط ابن عجمی عثید نے ''من گھڑت'' کہاہے ، حافظ ابن حجر ہیتمی عثید نے حافظ ابن جوزی عشیہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے، نیز حافظ ذہبی عشیہ نے متن حدیث کو "باطل" کہاہے، حافظ ابن حجر عسقلانی عشیہ نے حافظ ذہبی عشیہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے، حافظ ابن حجر عسقلانی عشیہ نے حافظ ذہبی عشیہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی رسول اللہ طلق آیا ہم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روايت بطريق محد بن تميم مر فوعاً (آپ مايُّهُ أَيْلَهُمْ كا قول)

مافظ ابن مجرعسقلاني و الغرائب الملتقطة "له مين فرماتيني" "قال: أخبرنا أبو منصور بنجير بن منصور بن علي الصوفي، عن أبي محمد جعفر بن محمد بن الحسين الأبهري، عن ابن لال، عن علي بن إبراهيم القطان، عن بكير بن الليث، عن خليفة، عن محمد بن تميم، عن حفص بن عمر، عن الحكم بن أبان، عن عكرمة، عن ابن عباس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إنما سمي البيض، لأن آدم لما أهبط إلى الأرض أحرقته الشمس واسود، فأوحى الله إليه أن صم البيض، فصام أول يوم فابيض ثلث جسده، فلما صام اليوم الثاني ابيض ثلث جسده، فلما صام اليوم الثاني بيض ثلث عشرة وأربع عشرة و خمس عشرة و ...

له الغرائب الملتقطة من مسند الفردوس:١١٩/٣،رقم:٩٣٩،ت:خسيري حسيني جميل،جمعية دار البر_دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.

روزہ رکھو، چنانچہ پہلے دن آدم عَالِیَّلِا نے روزہ رکھا تو آپ کے جسم کا ایک ثلث سفید ہوگیا، جب دوسرے دن آدم عَالِیَّلا نے روزہ رکھا تو آپ کے جسم کے دو ثلث سفید ہوگئے، پھر جب تیسرے دن آدم عَالیَّلا نے روزہ رکھا تو آپ کا پورا جسم سفید ہوگیا، چنانچہ بیض یعنی تیرہ، چودہ اور بندرہ تاریخ کے ایام کا نام بیض رکھ دیا گیا۔

روايت پرائمه كاكلام

علامه ابن عراق عن يطالع

علامه ابن عراق عن "تنزيه الشريعة" للميل زير بحث روايت ك متعلق فرمات بين: "في سند الديلمي محمد بن تميم". ويلمي عن يه الله كل سند الديلمي محمد بن تميم بي-

علامه ابن عراق عن تنزیه الشریعة "كمیں اس محمد بن تمیم سعدی فریانی کو وضاعین و مشمین کی فہرست میں شار کرکے ان الفاظ سے ذکر کیا ہے: "قال ابن حبان و غیرہ: كان یضع الحدیث". ابن حبان وغیرہ کا کہناہے کہ یہ حدیث گھڑتا تھا۔

سندمیں موجودراوی محدین تمیم سعدی فریابی کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

حافظ ابن حبال عني "المجروحين "مين محد بن تميم كے ترجمه ميں فرمات بين "مين محد بن تميم كے ترجمه ميں فرمات بين: "يضع الحديث، تعلق محمد بن كرام برجله، وتشبث بالجو يباري في

له تنزيه الشريعة: ٥٥/٢، وقم: ٢٠، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ٤٠١هـ.

كة تنزيه الشريعة: ١٠٢١، وقم: ٦٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

كتابه [كذا في الأصل]، فأكثروا روايته عنهما، وجميعا كانا ضعيفين في الحديث، ليس عند أصحابنا عنهما شيء، إنما ذكرناهما لئلا يتوهم أحداث أصحابنا أن شيو خنا تركوهم للإرجاء فقط، وإنما كان السبب في تركهم إياهما أنهما كانا يضعان الحديث على رسول الله صلى الله عليه وسلم وضعا" ...

محد بن تمیم حدیث گھڑتا ہے، محد بن کرام، محد بن تمیم کے پاؤں سے لٹکار ہتا تھا، اور جو بباری کو بھی چہٹار ہتا تھا، محد بن کرام کی اکثر روایات ان دونوں سے ہیں، اور یہ دونوں حدیث میں ضعیف ہیں، ہمارے اصحاب کے پاس ان کے انتساب سے کچھ بھی نہیں ہے، ہم نے ان دونوں کو صرف اس لئے ذکر کیاتا کہ ہمارے نئے اصحاب کو یہ وہ ہم نہ ہو کہ ہمارے شیوخ نے ان کو صرف مرجی ہونے کی وجہ سے چھوڑ دیا ہے، ان کو چھوڑ نے کا سبب صرف یہی تھا کہ یہ دونوں رسول اللہ طرف کے انتساب سے خوب حدیثیں گھڑتے تھے۔

حافظ ابن حبان عن عن كام پر حافظ سمعانی عن و الأنساب " مل میں ، حافظ ابن حبان و الله الله عن و الله عن و الله عن و الله عن و الله و المتروكين " مين ، حافظ فر مبی عن و مالله الله عنه و المتروكين " مين مافظ فر مبی و مناسله الله عنه الله عنه الله عنه الله من المعنى " في الله من و مناسله و منا

كالمجروحين:٣٠٦/٢،ت:محمود إبراهيم زايد دار المعرفة _بيروت،الطبعة١٤١٢هـ.

لله الأنساب: ٢٠٧/١، رقم: ٣٠٤٣، مجلس دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن _الهند، الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ. على الضعفاء والمتروكين: ٤٤/٣، وهم: ٢٠٩٧، ت: عبدالله القاضى، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

م ميزان الاعتدال:٤٩٤/٣، قم: ٧٢٩٠، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

[₾] المغني في الضعفاء:٢٧٢/٢، رقم: ٥٣٤٢، ت:أبي الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

له الكشف الحثيث: ص: ٢٢١، رقم: ٦٣٢، ت: صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ. كه تنزيه الشريعة: ٢/١، رقم: ٦٣٠، ت: عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية

حافظ ابن حبان ومثالث کورہ قول تلاش بسیار کے باوجود'' صحیح ابن حبان''، ''مجر و حین''،'' ثقات'' اور ''روضة العقلاء'' میں نہیں مل سکا۔

علامه سهل بن شاذوبه بخاری عنی فرمات بین: "رأیت ببخاری ثلاثه من الکذابین الذین یکذبون علی رسول الله صلی الله علیه وسلم: محمد بن تمیم، والحسن بن شبل، وآخر "ته میں نے بخارا میں تین ایسے جھوٹوں کو دیکھاجور سول الله طلق آیا تمیم، حسن بن شبل اورایک اور شخص۔

امام نقاش عن برمات بین: "وضع غیر حدیث" اس نے کی احادیث گھری ہیں۔ "

له انظر تاريخ الإسلام:١٩٠/٦،رقم:٤٩٢،ت:بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

لله لسان الميزان: ٢١/٧، وقم: ٦٥٦٧، ت:عبد الفتاح أبو غده، دار البشار الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. المه لسان الميزان: ٢١/٧، وقم: ٦٥٦٧، ت:عبد الفتاح أبو غده، دار البشار الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. المسؤالات مسعود السجزي للحاكم: ص: ١٣٩، رقم: ١٣٧، ت: موفق بن عبد الله، دار الغرب الإسلامي بيرت، الطبعة

١٤٠١هـ

انتساب سے دس ہزار سے زائد احادیث گھڑی ہیں ،اور وہ جو باری کے قریب ہے۔

مافظ البوحاتم سهل بن سرى عن يه فرماتي بين "قد وضع أحمد بن عبد الله الجويباري، ومحمد بن عكاشة الكرماني، ومحمد بن تميم الفاريابي على رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر من عشرة آلاف حديث "ك. احمد بن عبدالله جويبارى، محمد بن عكاشه كرمانى اور محمد بن تميم فاريابى في رسول الله طبي يروس بزار معن الدائد الحاديث كرمانى اور محمد بن تميم فاريابى في رسول الله طبي يروس بزار معن الدائد الحاديث كرمانى اور محمد بن تميم فاريابى في رسول الله طبي يروس بزار معن الدائد الحاديث كرمانى المرسول الله طبي بين عرائد الماديث كرمانى المرسول الله طبي بين عرائد الماديث كرمانى الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم المرسول الله طبي بين عرائد الماديث كرمانى المرسول الله عليه وسلم الله عليه وسلم المرسول الله عليه وسلم الله المرسول الله المرسول الله المرسول الله المرسول الله المرسول الله الله المرسول المرسول الله المرسول ال

حافظ ابونعیم اصبهانی عشیر نے ''المسند المستخرج '' کے میں محد بن تمیم فاریابی کو'' کذاب، و ضاع '' کہاہے۔

حافظ خطیب بغدادی عثیب نے "تاریخ بغداد" میں محمد بن تمیم فاریابی کو " دعیر ثقة" کہاہے۔ " خیر ثقة " کہاہے۔

روايت بطريق محمربن تميم سعدى فريابي كاحكم

سند میں موجود راوی محمد بن تمیم سعدی فریابی کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں، جیسے:

" محمد بن تمیم حدیث گھڑتاہے، محمد بن کرام، محمد بن تمیم کے پاؤل سے لٹکا

الأولى ١٤٠٨هـ.

له تاريخ مدينة دمشق:٢٣٤/٥٤،رقم:٦٧٥٨،ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

كُ المسند المستخرج على صحيح مسلم: ٨٢/١، رقم: ٢٣٢، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

ت تاريخ بغداد:٥ ١/٥٨٨، رقم: ٧٢٥٢، ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ر ہتا تھا، اور جو بیاری کو بھی جمٹار ہتا تھا، مجمر بن کرّام کی اکثر روایات ان دونوں سے ہیں،اور بیر دونوں حدیث میں ضعیف ہیں، ہمارے اصحاب کے پاس ان کے انتساب سے کچھ بھی نہیں ہے، ہم نے ان دونوں کو صرف اس لئے ذکر کیاتا کہ ہمارے نئے اصحاب کو بیہ وہم نہ ہو کہ ہمارے شبوخ نے ان کو صرف مرجی ہونے کی وجہ سے جھوڑ دیاہے،ان کو جھوڑنے کا سبب صرف یہی تھا کہ یہ دونوں رسول اللہ طبی آیا ہم کے انتساب سے خوب حدیثیں گھڑتے تھے "(حافظ ابن حبان عبایہ، نیز حافظ سمعانی عِتْ بِهِ حافظ ابن جوزي عِتْ بِهِ حافظ ذهبي عِتْ بِهِ علامه سبطابن عجمي عِتْ بِياور علامه ابن جَوْاللهِ اللهِ علامه ابن عراق عث بینے حافظ ابن حبان عث بیکے کلام پراعثاد کیاہے)، ''میں نے بخارامیں تین اليسے جھوٹوں كوديكھاجور سول الله طائي الله ملي الله طائع الله ملي الله علي الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله على ال شبل اور ایک اور شخص" (علامه سهل بن شاذوییه بخاری عنی "اس نے کئی احادیث گھڑی ہیں '(امام نقاش عِن یہ)، ''محمد بن تمیم فاریابی نے رسول الله طلّی اللّه کے انتساب سے دس ہزار سے زائد احادیث گھڑی ہیں، اور وہ جو باری کے قریب ہے ''(امام ابو عبد الله حاکم نیشا بوری عِن یہ)، ''احمد بن عبد الله جو بباری، محمد بن عکاشه کرمانی اور محمد بن تمیم فاریابی نے رسول الله طبّع کیا ہے پر دس ہز ارسے زائد احادیث گھٹری ہیں "(حافظ ابو حاتم سہل بن سری عثیہ)، 'دکراب، وضاع ہے"(حافظ ابو نعیم اصبهانی عنیه)، (مغیر ثقه "(حافظ خطیب بغدادی عنیه)، الحاصل زیر بحث روایت کواس طریق سے بھی رسول اللہ طلق کیا تھے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللّٰداعلم۔

تحقيق كاخلاصه اورر وابت كاحكم

مختلف طرق سے منقول زیر بحث روایت کو حافظ ابن جوزی عینیہ اور علامہ سبط ابن مجمی عینیہ نے حافظ ابن جوزی عینیہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے ، نیز حافظ ذہبی عینیہ نے زیر بحث روایت کو '' باطل'' کہا ہے ، حافظ ابن حجر عسقلانی عینیہ نے حافظ ذہبی عینیہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے ، حافظ ابن حجر عسقلانی عینیہ نے حافظ ذہبی عینیہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے ، حافظ ابن حجر عسقلانی عینیہ نے حافظ ذہبی عینیہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے ، اس لئے زیر بحث روایت کور سول اللہ طبی ایکٹر کیا ہے ، اللہ اعلم۔



روایت نمبر((

روایت: "شیطان مسلمان سے اس وقت تک ڈر تار ہتا ہے جب تک وہ نماز کا پابنداوراس کوا چھی طرح ادا کر تار ہتا ہے، کیو نکہ خوف کی وجہ سے اس کوزیادہ جرائت نہیں ہوتی، لیکن جب وہ نماز کوضائع کر دیتا ہے تواس کی جرائت بڑھ جاتی ہے،اور اس آدمی کے گمر اہ کرنے کی اُمنگ پیدا ہو جاتی ہے،اور پھر بہت جادراس آدمی کے گمر اہ کرنے کی اُمنگ پیدا ہو جاتی ہے،اور پھر بہت سے مملکات اور بڑے بڑے گنا ہوں میں اس کو مبتلاء کر دیتا ہے"۔

تھم:شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔

زیر بحث روایت دو طرق سے منقول ہے: ① روایت بطریق ابو ہمدان قاسم بن مہران ﴿ روایت بطریق ابو سلیمان داود بن سلیمان جرجانی

روايت بطريق ابو بمدان قاسم بن مهران

حافظ ابن حجر عسقلاني عثير "الغرائب الملتقطة "ك مين فرماتي بين:

"قال أبو نعيم: حدثنا أبو بكر الطلحي، حدثنا أحمد بن حماد بن سفيان، حدثنا الحسين بن حمران، حدثنا القاسم بن بهرام، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن علي رفعه: لا يزال الشيطان ذعرا من المؤمن، ما حافظ على الصلوات الخمس، فإذا ضيعهن تجرأ عليه وأوقعه في الجرائم وطمع فيه.".

حضرت علی ڈالٹیڈ آپ طبق کیا ہم کا ارشاد روایت کرتے ہیں: شیطان مؤمن

له الغرائب الملتقطة: ٣٣٣٧/رقم: ٢٨٤٣، ت:وسيم عصام شبلي، جميعة دار البر _دبئي، الطبعة الأولى ٤٣٩ هـ.

سے خو فنر دہ رہتا ہے جب تک وہ پانچوں نمازوں کی پابندی کرتا ہے، کیکن جب وہ ان کوضائع کر دیتا ہے، تواس پر جری ہو جاتا ہے، چنانچہ اس کو مصائب میں مبتلا کر دیتا ہے، اور اس آ دمی کو گمر اہ کرنے کی امید بڑھ جاتی ہے۔

سند میں موجودراوی ابو ہمدان قاضی ہیت قاسم بن بہرام بن عطاء کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ یجی بن معین عن فرماتے ہیں: "أبو همدان كذاب، منزله هيت "ك. ابو همدان كذاب، منزله هيت "ك. ابو همدان كذاب منزله هيت ابو بهدان كذاب ہے، اس كى جائے قيام ہيت ہے۔

حافظ ابوالقاسم عبدالله بن احمد بلخي عثية في "قبول الأخبار" مين اسے " كذاب" كذاب "كهائي-

حافظ ابن حبان عناية "المجروحين" هم مين فرمات بين: "القاسم بن

له تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري:٣٤٤/٢، وقم:٣٢٦، مت: عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت .

كُ البداية والنهاية: ٣٥٥/٨، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر للطباعة والنشر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

مع الوافي بالوفيات:٨٧٢٤، وقم:١٦، ت: أحمد الأرناؤوط و تركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

كم قبول الأخبار ومعرفة الرجال:٣٧٨/٢،رقم:١٠١٩،ت:أبي عمرو الحسيني بن عمر،دارالكتب العلمية ــ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

[₾] المجروحين:٢١٤/٢،ت:محمود إبراهيم زايد دار المعرفة _بيروت،الطبعة٤١٢هـ.

بهرام أبو همدان، شيخ، كان على القضاء بهيت، يروي عن أبي الزبير العجائب، لا يجوز الاحتجاج به بحال، روى عن أبي الزبير، عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطى معاوية سهما، وقال: هاك حتى تلقاني به في الجنة، أخبرناه الحسن بن إسحاق الأصبهاني بالكرج، قال: حدثنا الحسين بن عبد الله بن حمدان الرقي، قال: حدثنا القاسم بن بهرام، عن أبي الزبير، عن جابر".

قاسم بن بہرام ابو ہمدان شیخ ہے، اور ہیت نامی جگہ کا قاضی ہے، یہ ابو زبیر سے عجائب نقل کر تاہے، اس سے کسی طرح بھی احتجاج درست نہیں ہے، اس نے ابو زبیر عن جابر رٹالٹیڈ کے طریق سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ طرفی آرائی نے معاویہ رٹالٹیڈ کو ایک تیر عنایت کیا، اور فرمایا: اسے تھام کے رکھنا، یہاں تک کہ جنت معاویہ رٹالٹیڈ کو ایک تیر عنایت کیا، اور فرمایا: اسے تھام کے رکھنا، یہاں تک کہ جنت میں تمہاری مجھ سے ملاقات ہو، (حافظ ابن حبان عبد اللہ بن حمدان رقی، حد شا حسین بن اسحاق اصبمانی نے کرخ مقام پر حسین بن عبد اللہ بن حمدان رقی، حد شا قاسم بن بہرام، عن ابی الزبیر، عن جابر رٹالٹی ہے طریق سے بیان کی ہے۔

حافظ ابن قیسر انی و مثلیت فیسر انی و مثلیت فیسر انی و مثلیت فیلیت میں حافظ ابن حبال و مثلیت و

حافظ ابن عدى عنية في "الكامل" كمين اسع "كذاب" كهاب-

له تذكرة الحفاظ:ص:١٠٥، رقم: ٢٣٦، ت: حمدي بن عبد المجيد، دار الصميعي _ الرياض، الطبعة الأولى 1٤١٥هـ.

له الكامل في ضعفاء الرجال:١٩٦/٩،رقم:٢١٩٦،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية _بيروت .

حافظ ذہبی عثیب نے "دیوان الضعفاء" اور "المغنی" میں حافظ ابن عدی عثیب کے کلام پراعماد کیاہے۔

امام دار قطنی مِمَّالِیْ نے ''الضعفاء'' میں اسے ''متروك '' كہاہے۔ حافظ ابن جوزی مِمَّالِیْ نے ''الموضوعات'' میں ''حدیث سہم'' کے تحت قاسم بن بہرام کو''لیس بشیء''کہاہے۔

صافظ قربی عنی "میزان الاعتدال" همین فرمات بین: "له عجائب، عن ابن المنکدر، وهاه ابن حبان وغیره، و کان علی قضاء هیت، قال ابن حبان: لا یجوز الاحتجاج به بحال، روی عن أبی الزبیر، عن جابر أن النبی صلی الله علیه وسلم أعطی معاویة سهما، وقال: هاك حتی تلقانی به فی الجنة". اس کے عائب بین، ابن منکدر سے روایت کرتا ہے، اور ابن حبان عنی وغیره نے اس کے عائب بین، ابن منکدر سے روایت کرتا ہے، اور ابن حبان عنی طرح بھی احتجاج درست نہیں ہے، اور ابن حبان عنی فرماتے بین: اس سے کسی طرح بھی احتجاج درست نہیں ہے، اس نے ابوزبیر عن جابر والیت کی اور وایت کی بین الله طاق الله ملتی الله عنی معاویه والی قرایک تیر عنایت کیا، اور فرمایا: یہ لو، یہال تک کہ اس کے ساتھ مجھ سے جنت میں مل لینا۔

له ديوان الضعفاء:ص:٤٧١، رقم: ٥٠٦١، حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة _ مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

كُ المغني في الضعفاء: ٦١٧/٢، رقم: ٧٧٩٦ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

ت الضعفاء والمتركون: ص: ٤١١، وم: ٦١٩، ت: موفق بن عبد الله، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. كم كتاب الموضوعات: ٢٢/٢، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية _ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

ه ميزان الاعتدال:٣٦٩/٣، رقم:٦٧٩٦، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

حافظ ابن حجر عسقلانى عنه "لسان الميزان" لميل حافظ ذهبى عنه كالميل حافظ ذهبى عنه الميزات تقل كرنے كے بعد فرماتے بيں: "وهو صاحب الحديث الطويل في نزول قوله تعالى: "يوفون بالنذر". أورده الحكيم الترمذي في أصوله وقال: إنه مفتعل، وهو في تفسير الثعلبي، وقرأت بخط الحسيني: أن الذهبي كناه أباهمدان، ثم قال الحسيني: الصواب أنه القاسم بن مهران أبو حمدان، وسيأتي في الكنى النقل عن ابن عدي أنه كذاب، وكناه ابن حبان".

یہ ایک طویل حدیث کا گھڑنے والا ہے جواللہ تعالی کے فرمان ''یو فون بالنذر ''
سے متعلق ہے، اسے حکیم تر مذک عن این کتاب ''اصول'' میں لائے ہیں، اور فرمایا ہے: یہ گھڑی ہوئی روایت ہے، اور یہ '' تفسیر تعلبی'' میں بھی ہے، اور میں فرمایا ہے: یہ گھڑی ہوئی روایت ہے، اور یہ '' تفسیر تعلبی'' میں پڑھا ہے کہ ذہبی عن العینی حافظ ابن حجر عسقلانی عملی ان کے حسینی کی تحریر میں پڑھا ہے کہ ذہبی عن العالمی کا نے اس کی کنیت ابو ہمدان بیان کی ہے، پھر حسینی فرماتے ہیں: درست بات یہ ہے کہ یہ (قاسم بن بہرام) قاسم بن مہران ابو حمدان ہے، اور عنقریب '' کئی'' میں آئے گا کہ ابن عدی عین ایس منقول ہے کہ یہ کذاب ہے، اور ابن حبان عین ایس کی کنیت بیان کی ہے۔

علامہ ابن عراق عیالہ نے "تنزیه الشریعة" علی اللہ تعالی کے فرمان "دوفون بالندر" سے متعلق طویل حدیث کے بارے میں حافظ ابن حجر عیالہ کیا ہے۔ کلام پراعتماد کیا ہے۔

لحاسان الميزان:٣٦٩/٦،رقم:٣٦٩/٦،ت:عبد الفتاح أبو غدة،مكتب المطبوعات الإسلامية _حلب،الطبعة الأولى 1٤٢٣هـ.

كم تنزيه الشريعة: ٣٦٣/١،ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق،دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

حافظ ابن حجر عسقلانی عثید نے "تقریب التهذیب" میں قاسم بن بہرام کو" مقبول" اور "لسان المیزان" میں حسین بن عبداللدر قی کے ترجمہ کے تحت "ضعیف" کہا ہے۔

حافظ ابن حجر عثید کے کلام میں موجود تناقض کوعلامہ ابن عراق عثید نے در تروز اللہ اللہ علیہ کے کلام میں موجود تناقض کوعلامہ ابن عراق عثید نے در کیا ہے، دوسری حدیث کے تحت تفصیل سے ذکر کیا ہے، ملاحظہ ہو:

"وأما القاسم بن مهران فوقع فيه في كلام الحافظ ابن حجر تناقض، فغي اللسان في ترجمة القاسم بن بهرام أبي حمدان عن الحافظ الحسيني أن الصواب أنه: القاسم بن مهران أبو حمدان، وأن ابن عدي قال: إنه كذاب، ولم يتعقبه، بل اتهمه الحافظ ابن حجر الشافعي نفسه بالحديث الطويل في نزول قوله تعالى "يوفون بالنذر" كما مر في مناقب الخلفاء الأربعة، وفي التقريب: القاسم بن مهران أبو حمدان قاضي هيت مقبول، انتهى، وذكره للتمييز، وذكر في مقدمة التقريب أن من ليس له من الحديث إلا القليل، ولم يثبت فيه ما يترك حديثه من أجله، وأنه توبع على جميع حديثه، يعبر عنه بمقبول حيث يتابع وإلا فلين الحديث، وقضية هذا أن ابن مهران قاضي هيت لم يثبت أنه كذاب، وأنه لا يترك حديثه، وأنه توبع على جميع حديثه، قاضي هيت لم يثبت أنه كذاب، وأنه لا يترك حديثه، وأنه توبع على جميع حديثه، والله أعلم".

ك تقريب التهذيب:٤٥٢، رقم: ٥٥٠٠ ت: محمد عوامة، دار الرشد _ سوريا، الطبعة الثالثة ١٦٤١هـ.

لله لسان الميزان:١٧٥/٣، وم:٢٥٤٨، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. تنزيه الشريعة:٥/٢، وقم:٧، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

اور قاسم بن مہران سے متعلق حافظ ابن حجر عثیبہ کے کلام میں تناقض واقع ہواہے، چنانچہ ''لسان'' میں قاسم بن مہران ابوحمدان کے ترجمہ میں ہے کہ حافظ حسینی عب یہ سے منقول ہے: درست بات یہ ہے کہ یہ (قاسم بن بہرام) قاسم بن مہران ابو حمدان ہے، اور ابن عدی عثیبانے فرمایاہے کہ بیہ کذاب ہے، اور ابن عدی عثیبہ کے قول پر ابن حجر عثیبے نعاقب نہیں کیا، بلکہ خود حافظ ابن حجر شافعی عثیہ نے اللہ تعالی کے فرمان ''ویوفون بالندر'' کے نزول سے متعلق حدیث طویل میں قاسم بن مہران کومتهم قرار دیاہے، جبیبا کہ خلفائے اربعہ کے مناقب میں گزر چکاہے، جبکہ ''تقریب'' میں ہے: قاسم بن مہران ابوحمدان قاضی ہیت مقبول ہےانتی،اور حافظ ابن حجر عسقلانی عثیبہ نے اسے تمییز کے لئے ذکر کیا ہے، اور ''تقریب'' کے مقدمہ میں ہے: وہ شخص جس سے حدیث قلیل تعداد میں مروی ہو،اور اس میں ایسی کوئی بات ثابت نہ ہوجس کی بناء پر اس کی حدیث ترک کردی جائے،اور اس کی تمام احادیث پر متابعت بھی ہو، تواس کو مقبول کہا جائے گا جہاں پر اس کی متابعت کی گئی ہو گی، بصور ت دیگر وہ لین الحدیث ہو گا،اس ساری تفصیل کا تقاضہ بیہ ہے کہ ابن مہران قاضی ہیت کا کذاب ہو نا ثابت نہیں ہوا،اور نہ ہی اس کی حدیث متر وک ہو گی،اور مزید پیہ کہ ان کی تمام احادیث پر متابعت کی گئی ہے، واللہ اعلم۔

علامه ابن عراق محية "تنزيه الشريعة" الشريعة على قاسم بن بهرام كووضاعين

له تنزيه الشريعة: ٩٧/١، وهم: ٢، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ومتهمین کی فهرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: "قال ابن النجار: قال ابن معین: کذاب، وقال فی المیزان: له عجائب، وهاه ابن حبان وغیره، قال ابن عدی: کذاب، قال الحافظ الحسینی: وصوابه ابن مهران أبو حمدان". ابن نجار و تالید فرماتے ہیں: ابن معین و شائیہ نے اسے کذاب کہا ہے، اور ذہبی و شائیہ نے "میزان" میں فرماتے ہیں: اس کے عجائب ہیں، اور ابن حبان و شائیہ و غیره نے اسے واہی قرار دیا میں فرمایا ہے: اس کے عجائب ہیں، اور ابن حبان و شائیہ و غیره نے اسے واہی قرار دیا بیان عدی و قالیہ کہا ہے، حافظ حسینی و شائیہ کہتے ہیں: اور درست بیت کہ ابن مہران، ابو حمدان ہے۔

روابت بطريق ابوجمدان قاسم بن مهران كالحكم

سند میں موجود راوی قاسم بن بہرام کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدیدالفاظ استعال کئے ہیں، جیسے:

درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روايت بطريق ابوسليمان داودبن سليمان جرجاني

علامه عبدالكريم قزويني عيية "التدوين "ك ميس فرماتي بين:

"إبراهيم بن محمد بن عبد الله أبو إسحاق الرازي سمع بقزوين علي بن محمد بن مهرويه، رأيت في أمالي أبي بكر محمد بن الحسين بن محمد البخاري، أنبأ الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن عبد الله الرازي، أنبأ علي بن محمد بن مهرويه القزويني بها، أنبأ أبو أحمد داود بن سليمان، ثنا علي بن موسى الرضا، ثنا أبي موسى بن جعفر، عن أبيه جعفر بن محمد، عن أبيه محمد بن علي، عن أبيه علي بن الحسين بن علي، عن أبيه علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم: لا يزال الشيطان ذعرا من المؤمن ما حافظ على الصلوات الخمس، فإذا ضيعهن تجرأ عليه، وأوقعه في العظائم".

سندمیں موجودراوی علی بن موسی الرضاکے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابن حبان عني فرمات بين: "يروي عن أبيه العجائب، روى عنه

ك التدوين في أخبار قزوين:١٢٥/٢،ت:عزيز الله العطاردي،دارالكتب العلمية_بيروت،الطبعة٤٠٤هـ.

أبو الصلت وغيره، كأنه كان يهم ويخطئ "ك. بدايخ والدس عجائب روايت كرتاب، ان سے ابوالصلت وغيره فير وايت كى ہے، گوياكہ ان سے وہم اور خطاء ہوتی تھی۔

حافظ ابن حبان عنه ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "یجب أن یعتبر حدیثه إذا روی عنه غیر أولاده وشیعته وأبی الصلت خاصة، فإن الأخبار التي رویت عنه و تبین [كذا في الأصل] بواطیل، إنما الذنب فیها لأبي الصلت ولأولاده وشیعته، لأنه في نفسه كان أجل من أن یكذب..." فی فروری ہے كہ ان كی احادیث كاعتبار كیا جائے جب ان سے نقل كرنے والدان كی اولاد، ان كی متعین اور خاص طور پر ابوالصلت کے علاوہ كوئی راوی ہو، اس لئے كہ اللہ علی بن موسی كی جو اخبار ابوالصلت سے منقول ہیں، اور جن كا باطل ہو ناواضح ہے، ان ان اخبار میں برائی ابوالصلت، ان كی اولاد اور ان کے متبعین كی وجہ سے ہے، کیونکه علی بن موسی بذات خود اس سے بلند ہے کہ وہ جموٹ بولے ۔۔۔ "۔

حافظ فرہمی عنی الرضا و آبائه رفع اللہ علی علی الرضا و آبائه رضی الله عنه م أحادیث و نسخا، هو بريء من عهدتها، و منزه من قولها، و قد ذكروه من أجلها في كتب الرجال... "". اور رافضيول نے على بن موسى ان كة آباء برجمو في احاديث اور نسخ گھڑ ہے ہيں، وه ان احادیث سے برى ہيں، اور

لهالمجروحين:١٠٦/٢،ت:محمودإبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة٢١٤١هـ.

كُ الثقات لابن حبان: ٤٥٦/٨، دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن، الطبعة ١٣٩٣هـ.

ت تاريخ الإسلام: ٢٧٢/١٤، وقم: ٢٨١، ت: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي _ بيروت، الطبعة الأولى 1٤١١هـ.

وہ ان کی باتوں سے منز ہ ہیں، اسی وجہ سے محد ثین نے ان کور جال کی کتب میں ذکر کیا ہے۔۔۔'۔

حافظ ذہبی عثیہ ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "رویت عنه نسخة فیها عجائب، وهو صدوق "ك. ان سے ایک نسخه منقول ہے جس میں عجائب ہیں، اور بیر "صدوق" ہے۔

سند میں موجود راوی ابو سلیمان داؤد بن سلیمان جرجانی غازی مولی قریش کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ یحیی بن معین عنیه فرماتے ہیں: "أبو سلیمان الجرجاني كذاب، يشتري الكتب" فرماتے ہیں: "أبو سلیمان جرجانی حجوالی جھوٹا ہے، كتابیں خرید تا تھا۔

مرادیہ ہے کہ کتابیں خرید کران سے لوگوں کواحادیث بیان کرتا تھا۔ حافظ ابوحاتم عیں فرماتے ہیں: "ھو مجھول "عیق وہ مجھول ہے۔

حافظ ابن جوزی عثیہ نے ''الضعفاء و المترو کین '' میں حافظ یحیی بن معین عثیہ اور حافظ ابو حاتم عثیہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

الم ابواحم حاكم عنية فرمات بين: "ليس بالقوي عندهم "ه. محدثين

له ديوان الضعفاء:ص:٢٨٦، رقم:٢٩٦٩، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثية _ المكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

لم تاريخ بغداد: ٣٣٧/٩، وقم: ٤٤١٨، ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. مع الجرح والتعديل: ٤١٣/٣، رقم: ١٨٩١، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة ١٣٧١هـ.

م الضعفاء والمتروكين: ٢٦٣/١، رقم: ١١٤٥، ت: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٦هـ.

ه الأسامي والكني: ٧١/٤، وقم: ٣٠٠٢، ت: أبي عمر محمد بن علي الأزهري، الفاروق الحديثية _ القاهرة، الطبعة

کے نزدیک قوی نہیں ہے۔

مافظ فر بهى عنه "ميزان الاعتدال" لمين فرماتي بين: "عن علي بن موسى الرضا وغيره، كذبه يحيى بن معين، ولم يعرفه أبو حاتم، وبكل حال فهو شيخ كذاب، له نسخة موضوعة على الرضا، رواها علي بن محمد بن مهرويه القزويني الصدوق عنه".

علی بن موسی الرضا وغیرہ سے روایت کرتا ہے، یحیی بن معین عثین و اللہ اسے جھوٹا کہا ہے، اور ابوحاتم عثیاتہ نے اسے تہیں پہچانا، بہر حال وہ جھوٹا شخ ہے، اس کے پاس ایک ایسانسخہ ہے جو علی الرضا پر گھڑا ہوا ہے، اس نسخہ کو علی بن محمد بن مہرویہ قزوینی صدوق نے ان سے روایت کیا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیہ نے ''لسان المیزان'' کے میں حافظ ذہبی عثیہ کے قول پراعتماد کیا ہے۔

نیز حافظ فر ہمی عثالیہ نے ''المغنی '' میں داؤد بن سیر حافظ فر ہمی عثالیہ نے ''المغنی '' میں داؤد بن سلیمان کے بارے میں ''لاشیء '' اور ''المقتنی '' میں ''واہ ''کہا ہے۔

الأولى ١٤٣٦هـ.

له ميزان الاعتدال: ٨/٢، رقم: ٢٦٠٨، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

كُ لسان الميزان:٣٩٧/٣، رقم:٣٠٢٥، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ٢٤٢٣هـ.

مر المغني في الضعفاء: ١٩٩٧، وقم: ١٩٩٧، ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م ذيل ديوان:ص:٣٢، رقم: ١٣٤، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة مكة المكرمة.

هالمقتنى في سرد الكنى: ٢٩٠/١، رقم: ٢٨٥٦، ت: محمد صالح عبد العزيز المراد، المجلس العلمي _ المدينة المنورة، الطبعة ٤٠٨هـ.

علامه ابن عراق عن "تنزیه الشریعة" لله میں داؤد بن سلیمان جرجانی کووضاعین و متمین کی فهرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: "قال ابن معین: کذاب، له نسخة موضوعة علی ابن أبی موسی الرضی ". ابن معین عن و الله کا کہنا ہے کہ بید کذاب ہے، اس کے پاس علی بن موسی الرضایر گھڑ اہوانسخہ ہے۔

اہم نوٹ:

زیر بحث روایت علی بن موسی الرضاکی جانب منسوب ''صحیفه'' میں بھی موجود ہے، جس میں علی بن موسی الرضاسے نقل کرنے والے راوی احمد بن عامر طائی نے ''التدوین''کی سند میں موجود راوی داؤد بن سلیمان جرجانی کی متابعت کی ہے، ملاحظہ ہو:

"أخبرنا الشيخ الإمام الأجل العالم الزاهد الراشد أمين الدين ثقة الإسلام أمين الرؤساء أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي أطال الله بقاءه في يوم الخميس غرة شهر الله الاصم رجب سنة تسع وعشرين وخمسمائة، قال: أخبرنا الشيخ الإمام السعيد الزاهد أبو الفتح عبيد الله بن عبد الكريم بن هوازن القشيري أدام الله عزه قراءة عليه، داخل القبة التي فيها قبر الرضا عليه السلام غرة شهر الله المبارك رمضان سنة إحدى وخمسمائة، قال: حدثني الشيخ الجليل العالم أبو الحسن علي بن محمد بن علي الحاتمي الزوريني قراءة عليه سنة اثتين وخمسين وأربعمائة، قال: أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن محمد بن أبو الحسن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أبو الحسن أبو الحسن أبو الحسن محمد بن محمد بن محمد بن المحمد بن محمد بن مدين بن محمد بن محمد بن مدين بن محمد بن محمد بن محمد بن مدين بن محمد بن مدين بن مدي

ك تنزيه الشريعة: ١٨٥١، رقم:٧،ت:عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

عبد الله بن محمد حفدة العباس بن حمزة النيشابوري سنة سبع وثلاثين و ثلاثمائة.

قال: حدثنا أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي بالبصرة، قال: حدثني أبي سنة ستين و مائتين، قال: حدثني علي بن موسى الرضا عليه السلام سنة أربع و تسعين و مائة، قال: حدثني أبي موسى بن جعفر، قال: حدثني أبي جعفر بن محمد، قال: حدثني أبي محمد بن علي، قال: حدثني أبي علي بن الحسين، قال: حدثني أبي الحسين بن علي، قال: حدثني أبي علي بن أبي طالب الحسين، قال: حدثني أبي الحسين بن علي، قال: حدثني أبي علي بن أبي طالب عليهم السلام، قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله: لا يزال الشيطان ذعرا من المؤمن ما حافظ على الصلوات الخمس، فإذا ضيعهن تجرأ عليه، وأوقعه في العظائم "ك.

حضرت علی ڈیاٹیڈ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طبی آیائی نے فرمایا: شیطان مؤمن سے مسلسل خوف زدہ رہتا ہے جب تک وہ پانچوں نمازوں کی پابندی کر تار ہتا ہے لیکن جب وہ ان کو ضائع کرتا ہے تو شیطان اس پر جری ہوجاتا ہے، اور اس کو بڑے بڑے مملکات میں مبتلا کر دیتا ہے۔

داود بن سلیمان جرجانی کے متابع احمد بن عامر بن سلیمان بن صالح طائی اور ان کے بیٹے ابوالقاسم عبد اللہ بن احمد بن عامر طائی (المتوفی ۱۳۲۴ھ) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

امام دار قطنی عبداللہ بن احمد بن عامر طائی کے بارے میں فرماتے

له صحيفة الإمام الرضا:ص:٢١، رقم: ٩، ت: محمد مهدي نجف، الموتمر العالمي للإمام الرضا، الطبعة 1٤٠٦هـ.

بين: "كان أميا، لم يكن بالمرضي "ك. آن برص تها، يستديده نهيس تها-

حافظ خطیب بغدادی و تاریخ بغداد "می میں عبراللہ بن احمد بن عامر کے بارے میں فرماتے ہیں: "روی عن أبیه، عن علي بن موسی الرضا، عن آبائه نسخة ". اس نے عن ابیه، عن علی بن موسی الرضا، عن آبائه کے طریق سے نسخه روایت کیا ہے۔

حافظ ابن غلام زہری عثیر ، عبداللہ بن احمد بن عامر کے بارے میں فرماتے ہیں: '' کان أمیا، لم یکن بالمرضي، روی عن أبیه، عن علی بن موسی الرضا ''''۔ ان پڑھ تھا، پیندیدہ نہیں تھا، ابیہ، عن علی بن موسی الرضا کے طریق سے روایت کرتا ہے۔

حافظ سمعانی عثر الأنساب " میں عبداللہ بن احمد کے بارے میں فرماتے ہیں: "و کان أمیا، لم یکن بالمرضی ". بیران بڑھ تھا، پسندیدہ نہیں تھا۔ حافظ ابن عساکر عثر اللہ "تاریخ دمشق " همیں عبداللہ بن احمد کے بارے میں فرماتے ہیں: "و فی حدیثہ ضعف ". اس کی حدیث میں ضعف ہے۔ مافظ ابن جوزی عثر اللہ تا اصحفاء والمتروکین " لمیں فرماتے ہیں: "یروی حافظ ابن جوزی عثر الضعفاء والمتروکین " لمیں فرماتے ہیں: "یروی

لمسؤالات حمزة بن يوسف السهمي:ص: ٢٤٠، رقم: ٢٣٩، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف _ الرياض، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ.

لم تاريخ بغداد: ١ /٧٧١، رقم: ٩٢٤، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. مع تاريخ بغداد: ١ /٧٨١، رقم: ٩٢٤، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. مع الأنساب: ٢٨/٩، دائرة المعارف العثمانية _ حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ.

ه تاريخ مدينة دمشق: ٤٦٢/٥، ت: عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، ١٤١٥هـ.

كالضعفاء والمتروكين: ١٥/٢، وقم: ١٩٨٤، ت: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة

عن أهل البيت نسخة باطلة "عبدالله بن احمد بن عامر نے اہل بيت كے انتساب سے باطل نسخہ نقل كياہے۔

حافظ فرمبی عشار "میزان الاعتدال" میں فرماتے ہیں: "عبد الله بن أحمد بن عامر، عن أبيه، عن علي الرضا، عن آبائه بتلك النسخة الموضوعة الباطلة، ما تنفك عن وضعه، أو وضع أبيه" عبداللدنے اپنے والدسے، ان ك والدنے على الرضاسے، انہول نے اپنے آ باءسے اس باطل نسخہ کو نقل كياہے، يہ من الدنے على الرضاسے، انہول نے اپنے آ باءسے اس باطل نسخہ کو نقل كياہے، يہ من گھڑت نسخہ يا توعبدالله بن احمد بن عامر نے گھڑا ہے، ياان كے والداحمد بن عامر نے گھڑا ہے۔

حافظ ذہبی عثیبہ کے کلام پر حافظ ابن حجر عسقلانی عثیبہ نے " لسان" کم میں اکتفاء کیا ہے۔

نيز حافظ ذهبى عن الريخ الإسلام "على ميں عبدالله بن احمد بن عامر كي وقت الله الله بن احمد بن عامر كي ترجمه ميں فرماتے ہيں: "وأحسبه واضع تلك النسخة". ميں يہ سمجھتا ہوں كه اس عبدالله بن احمد نے يہ نسخه كھڑا ہے۔

حافظ فر ہبی عثیر نے ''تلخیص الموضوعات'' میں ایک روایت کے تخت عبداللہ بن احمد بن عامر کو ''کذاب''کہاہے۔

الأولى ١٤٠٦هـ.

له ميزان الاعتدال: ٢٠/ ٣٩، وقم: ٢٠٠٥، ت: محمد رضوان، الرسالة العالمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ. لله السان الميزان: ٢٥/٤، وقم: ١٤٣، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ. لله تاريخ الإسلام: ١٤٩/٢٤، وقم: ١٧٣، ت: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. لله تلخيص كتاب الموضوعات: ص: ٢٤٠، وقم: ٦٢١، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

حافظ عراقی عنی احمد بن عامر طائی کے بارے میں احمد بن عامر طائی کے بارے میں فرماتے ہیں: "روی عن علی بن موسی الرضا نسخة موضوعة رواها ابنه عبد الله عنه". اس نے علی بن موسی الرضاک انتساب سے ایک من گھڑت نسخہ روایت کیا ہے، وہ نسخہ اس کے بیٹے عبد اللہ نے اس کے واسطہ سے روایت کیا ہے۔

علامه سبط ابن عجمي وعشية "الكشف الحثيث" على احد بن عامر كاترجمه قَائم كرك فرماتي بين: "ذكر الذهبي في ترجمة ولده عبد الله بن أحمد بن عامر عن أبيه، عن على الرضا، عن آبائه بتلك النسخة الموضوعة الباطلة، ما تنفك عن وضعه أو وضع ابنه، وذكره ابن الجوزي في حديث عن أبيه، عن على بن موسى، عن آبائه، في ذكر ملك أولاد العباس، ولبسهم السواد، قال ابن الجوزى: هو محل التهمة، وذكره أيضا في فضل العباس فقال: المتهم به عبد الله بن أحمد بن عامر، أو أبوه". فهبي ومثاللة بن أحمد بن عامر، عبدالله بن احمد بن عامر کے ترجمہ میں ذکر کیاہے کہ اس کا ابیہ، عن علی الرضا، عن آبائہ کے طریق سے من گھڑت، باطل نسخہ ہے، یہ من گھڑت نسخہ یا تواحمہ بن عامر نے گھڑاہے، پاس کے بیٹے عبداللہ بن احمد بن عامر نے گھڑاہے،اور ابن جوزی جَمَّاللّٰہ نے ایک حدیث ابیہ، عن علی بن موسی، عن آبائہ کے طریق سے ذکر کی ہے، جس میں اولاد عباس کی مملکت اور ان کے سیاہ لباس پہننے کا ذکر ہے، ابن جوزی عثیبہ

له ذيل ميزان الاعتدال:٣٣/٨،رقم:٩٢،ت:أبو رضا الرفاعي،دار الكتب العلمية _ بيروت،الطبعة الأولى 1٤١٦هـ.

كُه الكشف الحثيث:٤٦،رقم:٤٦،ت:صبحي السامرائي،مكتبة النهضة العربية_بيروت،الطبعة٧٠٤١هـ.

فرماتے ہیں: یہی تہمت کا محل ہے، اور اسی طرح اسے عباس کی فضیلت میں بھی ذکر کیا ہے، اور فرمایا ہے: اس میں عبد اللہ بن احمد بن عامر متہم ہے، یااس کا والد متہم ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی و مینید "الغرائب الملتقطة "له میں ایک روایت کے تخت احمد بن عامر کے بارے میں فرماتے ہیں: "ابن عامر متروك". ابن عامر متروك بے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی و شالیہ نے دوالکافی الشاف " کے میں ایک حدیث کے تحت عبداللہ بن احمد بن عامر کو دوکذاب " کہا ہے۔

حافظ سخاوی عن الأجوبة المرضية "مين ايک روايت کے تحت فرماتے ہيں: "عبد الله وأبوه كذابان" عبدالله اوراس کے والد دونوں كذاب ہيں۔
علامہ سيوطی عن تعالیٰ نے بھی ایک دوسرے مقام پر حافظ ذہبی عنی کا قول (یعنی میزان والا) نقل كر کے لكھا ہے: "فما أتهم إلا الابن دون الأب..." ك. ميں توصرف بيٹے یعنی عبداللہ بن احمد بن عامر ہی كومتم سمجھتا ہوں نہ كہ ان كے والد كو ۔۔۔"۔

علامه ابن عراق عشيه "تنزيه الشريعه" همين عبدالله بن احمد بن عامر كو

له الغرائب الملتقطة من مسند الفردوس: ٣٩٩/١رقم: ١٣٩، ت: العربي الدائز الفرياطي، جميعة دار البر _دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.

كُّ الكافي الشاف:ص:٢٤٨، رقم: ٩٩٠، دار إحياء التراث العربي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

مع الأجوبة المرضية: ١٧٠/١، ت: محمد إسحاق محمد إبر اهيم، دار الراية _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م جمع الجوامع: ٥٢٩/١٨، دار السعاده _الأزهر، الطبعة ٤٢٦هـ.

[₾] تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة: ٧١/١، رقم: ٣٢، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف

وضاعین و مشمین کی فہرست میں شار کر کے فرماتے ہیں: "له عن أبيه عن أهل البيت نسخة باطلة ما تنفك عن وضعه أو وضع أبيه". اس كا ابيه، عن ابل البيت كے طريق سے ایک باطل نسخه ہے، يہ باطل نسخه يا تواس نے خود نے گھڑا ہے، يااس كے والداحمد بن عامر نے گھڑا ہے۔

روايت بطريق ابوسليمان داؤدبن سليمان جرجاني كاحكم

سند میں موجود راوی داؤد بن سلیمان کے بارے میں ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں ، جیسے :

''کذاب ہے''(حافظ یحیی بن معین عن یہ معین عن ''بہر حال وہ جھوٹا شیخ ہے، ''کذاب ہے''(حافظ ذہبی عن ہماللہ معلی الرضایر گھڑا ہواہے''(حافظ ذہبی عن ہماللہ معاللہ معلی الرضایر گھڑا ہواہے''(حافظ ذہبی عن ہماللہ معلی عن ہماللہ معلی عن ہماللہ معلی عن ہماللہ معاللہ معاللہ

اسی طرح داؤد بن سلیمان کے متابع احمد بن عامر اور اس کے بیٹے عبد اللہ بن احمد بن عامر کے بیٹے عبد اللہ بن احمد بن عامر کے بارے میں بھی ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں، جیسے:

"عبرالله بن احمد بن عامر نے اہل بیت کے انتساب سے باطل نسخہ نقل کیا ہے" (حافظ ابن جوزی عن الله عن آبائہ کے طریق سے اس باطل نسخہ کو نقل کیا ہے، یہ من گھڑت نسخہ یا تو عبداللہ بن احمد بن عامر نے گھڑا ہے، یان کے والداحمد بن عامر نے گھڑا ہے" (حافظ ذہبی عن الله بن ایم مفاظ ذہبی عن الله بن ایم مفاظ ذہبی عن الله بن ایم محتال ابن حجر عسقلانی عن یہ خافظ ذہبی عن بھالتہ ہے حافظ ذہبی عن یہ مفال کیا ہے کہ الله براعتماد کیا ہے)، "میں بہ سمجھتا ابن حجر عسقلانی عن یہ خافظ ذہبی عن بھالتہ ہے کالم پراعتماد کیا ہے)، "میں بہ سمجھتا

و عبد الله محمد الصديق الغماري،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ہوں کہ اس عبداللہ بن احمد نے بیہ نسخہ گھڑا ہے" (حافظ ذہبی عنہ ہے)، "اس نے علی بن موسی الرضا کے انتساب سے ایک من گھڑت نسخہ روایت کیا ہے، وہ نسخہ اس کے بیٹے عبداللہ نے اس کے واسطہ سے روایت کیا ہے" (حافظ عراقی عن ہے)، "ابن عامر متر وک ہے" (حافظ ابن حجر عسقلانی عن ہے باللہ اور اس کے والد دونوں کذاب ہیں" (حافظ سخاوی عن ہے باللہ بن احمد بن عامر ہی کو متہ مسجوتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو ۔۔۔"، (علامہ سیوطی عن ہے اللہ بن احمد بن عامر ہی کو متہ مسجوتا ہوں نہ کہ ان کے والد کو۔۔۔"، (علامہ سیوطی عن ہے اللہ بن احمد بن

الحاصل زیر بحث روایت اس طریق سے بھی ''شدید ضعیف''ہے، اس کئے اسے کھی ''شدید ضعیف''ہے، اس کئے اسے رسول اللہ طلع کے انتساب سے بیان کر نادر ست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

تحقيق كاخلاصه اورروايت كاحكم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ زیر بحث روایت دونوں سندوں سے دشدید ضعیف" ہے،اس کئے اسے رسول اللہ طلع اللہ اللہ علیہ کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے،واللہ اعلم۔

روایت نمبر 🕥

روایت: در سول الله طلی الله الله می رمضان عشر فی رمضان کے حجتین و عمر تین ". رمضان میں دس دن کا اعتکاف کرنادوجج اور دو محمد ولی کی طرح ہے "۔

علم: امام بیبقی عنید، حافظ ابن ملفن عنید، حافظ بیبتمی عنید، اور علامه مناوی عنید نید کو زیرالله مناوی عنید نید کو زیر بحث روایت کو زیر بحث روایت کو زیر بحث روایت کو آپ مانید کا تساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔ روایت کا مصدر

حافظ ابوبشر دولاني عن يه "الذرية الطاهرة "كمين تخريج فرماتي بين:

"حدثنا هلال بن العلاء، حدثنا سعيد بن سليمان، حدثنا هيًاج بن بسطام التميمي، حدثنا عنبسة بن عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن العاص، عن محمد بن سليمان، عن علي بن حسين، عن أبيه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اعتكاف عشر في رمضان حجتان وعمر تان ".

حضرت حسین بن علی طالعیٰ علی طالعیٰ سے روایت ہے کہ رسول اللہ طالع اللہ اللہ میں دن کا اعتکاف کرناد وجم اور دوعمروں کی طرح ہے۔

كه الذرية الطاهرة النبوية:ص:٨٩، رقم:٥٧ ١، الدار السلفية _الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

بعض دیگر مصادر

یکی روایت علامه ابوطاہر ابن ابی الصقر انباری عنی نے اپنی ''مشیخة '' که میں حافظ ابو بشر دولا بی عنی کے طریق سے تخر تک کی ہے، نیز امام طبر انی عنی سے میں حافظ ابو بشر دولا بی وَمُدَّالِلَّة کے طریق سے تخر تک کی ہے، نیز امام طبر انی وَمُدَّالِلَّة میں امام بیہ قی عنی سے ''شعب الإیمان '' میں مین ادر حافظ خطیب بغدادی عنی میں ادر حافظ خطیب بغدادی عنی میں المتشابه '' تن تلخیص المتشابه '' تخر تک کی ہے، تمام سندیں سندیں سوجو در اوی سعید بن سلیمان پر آگر مشتر کے ہو جاتی ہیں۔

الهم نوك:

واضح رہے کہ عنبسہ اور علی بن حسین کے در میان موجود راوی کا نام
دمشیخ "، د تلخیص " اور د شعب " کے ایک طریق میں محمد بن سکیم ہے ، جبکہ
د شعب " کے دوسر سے طریق میں محمد بن زاذان ہے ، اور د مجم کبیر " میں محمد
بن سلیمان ہے ، واللہ اعلم ۔

روايت پرائمه كاكلام

امام بيهقى عن يكا قول

امام بيهقى عن ين نشعب الإيمان "ه مين بهلي بيروايت أس طريق

له مشيخة أبي طاهر بن أبي الصقر:ص: ١٦١، رقم: ٩٠، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

كه المعجم الكبير: ١٣٨/٣، رقم: ٢٨٨٨، ت: حميدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية _القاهرة.

م الطبعة الإيمان:٤٣٧٥، وقم: ٣٦٨١-٣٦٨، ت:عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

م تلخيص المتشابه في الرسم: ١٧/١، رقم: ١٧٥، ت: سكينة الشهابي _دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٥ .

ه شعب الإيمان: ٣٦٨٥، وقم: ٣٦٨٠، ت:عبد العلي عبد الحميد حامد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ٢٢٥هـ.

طریق سے تخریج کی جس میں عنبسہ اور علی بن حسین کے در میان محمد بن زاذان ہے، پھر فرماتے ہیں: ''و إسنادہ ضعیف''. اوراس کی اسناد ضعیف ہے۔

اس کے بعد امام بیہقی عب یے زیر بحث روایت ایک دوسرے طریق سے تخریج کی، جس میں عنبسہ اور علی بن حسین کے در میان محمد بن سکیم کو ذکر کیا، پھر فرماتے ہیں:

"کذا قال: محمد بن سلیم، و الصواب محمد بن زاذان، و هو متروك، قال البخاري: لا یکتب حدیثه". (سند کے راوی) محمد بن اسحاق صغانی متروك، قال البخاري: لا یکتب حدیثه ". (سند کے راوی) محمد بن زاذان ہے، اور وہ نے اسی طرح کہا ہے: (یعنی) محمد بن سلیم، جبکہ درست محمد بن زاذان ہے، اور وہ متر وک ہے، بخاری ویشید فرماتے ہیں: اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی۔ حافظ ابن ملقن ویشید کا کلام

حافظ ابن ملقن عشالة "البدر المنير" لمين زير بحث روايت ذكر كرك فرمات بين:

''رواه الطبراني في أكبر معاجمه بإسناد ضعيف، بسبب الهَيَّاج بن بِسْطام المتروك، وغيره ''. اسے طبرانی عِنْ بِنْ بِسْطام المتروك، وغيره ''. اسے طبرانی وَمُنَّالِثُمُّ سُبُ سِلُ مِنْ بِسُطام متروك مِنْ ضعيف اسناد كے ساتھ روايت كياہے، جس كی وجہ ہيّاج بن بِسُطام متروك وغيره ہے۔

حافظ مبيثمي عث يها قول

حافظ ہیشمی عن یہ "مجمع الزوائد" کے میں زیر بحث روایت کے بارے

ك البدر المنير: ٧٠/٠/٥٠: أبو محمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. كم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ١٧٣/٣/٠، دار الكتاب العربي _بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٢هـ.

میں فرماتے ہیں:

"رواه الطبراني في الكبير، وفيه عيينة [كذا في الأصل، والصحيح: عنبسة] بن عبد الرحمن القرشي، وهو متروك". السطراني عنبيت في عنبسة عنبسة بن عبد الرحمن قرشي به، اور وه متروك بير" مين روايت كيا به، اور اس مين عنبسه بن عبد الرحمن قرشي به، اور وه متروك بهد

علامه مناوى عثيبة كأكلام

علامہ مناوی عنیہ ''فیض القدیر ''^{له} میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

"رمز المصنف لضعفه، وهو كما قال، فقد قال الهيتمي [كذا في الأصل، والصحيح: الهيثمي]: فيه عنبسة بن عبد الرحمن القرشي، وهو متروك اهـ". مصنف (حافظ سيوطي عنيه) في السير ضعف كي علامت لگائي متروك اهـ". مصنف (حافظ سيوطي عنيه) في السير ضعف كي علامت لگائي هم اور بات اليي بهي هم جيس انهول في كها هم، چنانچ بيتمي عنيه فرماتي بين السيمي عنبيه بن عبدالرحمن قرشي هم اور وه متروك هم اهـ الصميل عنبيه بن عبدالرحمن قرشي هم اور وه متروك مي اهـ

علامه مناوی عنیه "فیض القدیر" میں ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں:

"وظاهر كلام المصنف أن مخرجه البيهقي خرجه وأقره، وليس كذلك، بل تعقبه، فقال: إسناده ضعيف، ومحمد بن زاذان أي: أحد

له فيض القدير: ٥٥٤/١، وقم: ١١٤٠، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

ك فيض القدير:٧٤/٦، وم:٨٤٧٩، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

رجاله، متروك، وقال البخاري: لا يكتب حديثه اه كلامه، وفيه أيضا عنبسة بن عبد الرحمن، قال البخاري: تركوه، وقال الذهبي في الضعفاء: متروك، متهم أي: بالوضع".

علامہ امیر صنعانی عثیب نے ''التنویر '' میں علامہ عبد الرؤف مناوی عثیبہ کے کلام پر اکتفاء کیا ہے۔

ابو خالد ہیّاج بن بِسُطام عمیمی حنظلی خراسانی ہروی بُرجی (المتوفی 22اھ)کے بارے میں کلام

حافظ ملى بن ابراجيم عن يفرماتي بين: "ما علمنا الهَيَّاج إلا ثقة، صادقا عالم" عن بين ابراجيم عن يفرماتي بين الم عالما "كلي بهم مِيَّاج كو ثقه، سجاعالم بن سجھتے ہيں۔

له التنوير: ١٢٢/١٠، رقم: ٨٤٦٠ت: محمد إسحاق محمد إبراهيم، مكتبة دار السلام ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٢ هـ.

كُ انظر تاريخ بغداد: ١٢٧/١٦، رقم: ٧٣٨٧، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة

حافظ یحیی بن معین عند نید نید نید مقام پر ہیاج بن بسطام کو ''لیس بثقة '' کہاہے سے

امام بخاری عنی نے ''التاریخ الکبیر '' کھ میں ہیّاج بن بِسُطام کا ترجمہ قائم کرکے سکوت اختیار کیا ہے۔

حافظ محمر بن یحیی فرہلی عند فرماتے ہیں: "الهیگاج عندنا ثقة " ہیّاج ہارے نزدیک ثقہ ہے۔

الأولى ١٤٢٢هـ.

له تاريخ يحيي بن معين برواية الدوري: ٢٠٤/١، رقم: ١٣٢٩، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم ـ بيروت.

ك انطر تاريخ بغداد:١٢٨/١٦،رقم:٧٣٨٧،ت:بشارعوادمعروف،دارالغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى١٤٢٢هـ.

تعم انظر ميزان الاعتدال: ٣١٨/٤،الرقم:٩٢٨٧،ت:على محمد البجاوي،دارالمعرفة_بيروت.

م التاريخ الكبير: ٢٤٢/٨، وقم:٢٨٦٦، دارالكتب العلمية_بير وت،الطبعة ٤٠٧هـ.

ه تهذيب التهذيب: ٨٨/١١ وم: ٤٧ ، دائرة المعارف النظامية _ الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٦هـ.

لله سؤالات أبي عبيد الآجري:٣١٢/٢، وقم:١٩٦٢، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

حافظ ابو حاتم عن فرماتے ہیں: ''یکتب حدیثه، ولا یحتج به '''۔ ان کی حدیث لکھی جائے گی،اوراس سے احتجاج نہیں کیا جائے گا۔

حافظ ابو یوسف فسوی عشیہ نے "المعرفة والتاریخ" میں ہیّاج بن بِسُطام کو " باب من پر غب عن الروایة عنهم " (باب ان لو گول کے بارے میں جن کی روایت سے اعراض کیا جاتا ہے) میں شار کیا ہے۔

حافظ صالح بن محمد جزره عن مرماتے ہیں: "تر کوا حدیثه" محمد ثین نے اس کی حدیث کو ترک کر دیاہے۔

حافظ خطیب بغدادی عنی فرماتی بین: "قال صالح بن محمد: هیا جبن بسطام شیخ، هروی، منکر الحدیث، لیس فیه معنی، لا یکتب من حدیثه إلا حدیث ثلاثة للاعتبار، ولم أعلم أنه بکل ذلك منکر الحدیث حتی قدمت هراة، فرأیت عند الهرویین حدیثا کثیرا مناکیر، قال ابن نعیم: تلك المناکیر التي رآها صالح بن محمد بهراة من حدیث الهیاج لیس الذنب فیها للهیاج، إنما الذنب فیها لابنه خالد، والحمل علیه فیها" می صالح بن محمد بهرای می منکر الحدیث بین بین می می مین بروی می منکر الحدیث بین بین کوئی معنی نهیں ہیں بین بین احادیث می وی می میاسی میں کوئی معنی نهیں ہیں اس کی احادیث میں سے صرف دو، تین احادیث صرف اعتبار کے لئے لکھی جاسکی اس کی احادیث میں سے صرف دو، تین احادیث صرف اعتبار کے لئے لکھی جاسکی

كه الجرح والتعديل: ١١٢/٩، رقم: ٤٧٤، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٣هـ.

ك المعرفة والتاريخ: ٣٧/٣،ت:أكرم ضياء العمري،مكتبة الدار _المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤١٠هـ. علم المعرفة والتاريخ بغداد: ١٢٨/١،رقم: ٧٣٨٧،ت:بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

م تاريخ بغداد:٦ ٢٨/١، رقم: ٧٣٨٧، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ہیں،اوراس سب کے ساتھ مجھے معلوم نہیں تھا کہ یہ منگر الحدیث ہے، یہاں تک کہ میں ہرات گیا، تو میں نے دیکھا کہ ہر ویوں کے پاس اس کی بہت سی منگر احادیث ہیں،

(سند کے راوی) ابن نعیم (یعنی محمہ بن نعیم ضتی) کا کہنا ہے کہ صالح بن محمہ نے ہرات میں ہیّاج کی جو منا کیر دیکھی ہیں،ان میں ہیّاج کا کوئی گناہ نہیں،ان میں گناہ صرف ان کے بیٹے خالد کا ہے،ان میں 'درحمل' خالد پر ہے۔

امام ابو عبرالله حاكم عن فرماتے ہيں: "وهذه الأحادیث التي رواها صالح بهراة من حدیث الهی الذنب فیه لابنه خالد، والحمل فیها علیه" فی صالح بهراة من حدیث الهیاج الذنب فیه لابنه خالد، والحمل فیها علیه" بیاج كی احادیث میں سے جن احادیث كو صالح نے روایت كیا ہے ،ان میں گناه بیاج كی احادیث میں میں حمل اس كے بیٹے پر ہے۔

امام نسائی عثیہ نے ''الضعفاء'' میں ہیاج بن بسطام کو ''ضعیف'' کہاہے۔

حافظ ابن جارود وقالله في مياج بن بسطام كو "ليس بشيء" كهام سور عن المحروحين " كم ميل لكهة بين: "كان مرجئا حافظ ابن حبال ومقالله "المجروحين" في ميل لكهة بين: "كان مرجئا داعية إلى الإرجاء، وكان ممن يروي عن المعضلات عن الثقات، ويخالف الأثبات فيما يرويه عن الثقات، فهو ساقط الاحتجاج به، وعند الاعتبار فإن

له تهذيب التهذيب: ١٩/١١ مرقم: ١٤٧ ، دائرة المعارف النظامية _الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٦هـ.

مع انظر إكمال تهذيب الكمال:١٨٥/١٢، رقم: ٤٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد وأبو محمد أسامة بن إبراهيم، الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ٢٤٢٢هـ.

م المجروحين: ٩٦/٣، ت: محمو دابراهيم زايد، دارالمعرفة ـ بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

اعتبر به معتبر أرجو أن لا يجرح في ذلك". يه مرجيه فرقه سے تعلق ركھتا تھا، اور اسى كى طرف لوگوں ميں سے ہے جو ثقه سے معضل روايات نقل كرتے ہيں، اور يه ثبت لوگوں كى اس چيز ميں مخالفت كرتا ہے جسے وہ ثقات سے روايت كرتا ہے، اس بناء پر يه ساقط الاحتجاج ہے، اور اعتبار كے وقت (ثقه كى موافقت كى صورت ميں) كسى معتبر نے اس كا عتبار كيا تو ميں اميد كرتا ہوں كہ اس بارے ميں اس پر جرح نہيں كى جائے گى۔

الهم نوك:

محقق محمود ابراہیم زاید کے نسخ میں "یروی عن المعضلات عن الثقات" کے الفاظ ہیں، اور محقق حمری عبد المجید سلفی کے نسخ میں "یروی المعضلات عن الثقات" کے الفاظ ہیں، جبکہ "تھذیب الکمال" کے الفاظ ہیں، جبکہ "تھذیب الکمال" کے الفاظ ہیں۔ میں "یروی الموضوعات عن الثقات" کے الفاظ ہیں۔

حافظ ابن عدى عني "الكامل" من بيّاج بن بِسُطام ك ترجمه مين چند احاديث تخريج كرن عدى منية الله عد فرمات بين: "وهيّاج بن بِسُطام هذا له أحاديث، وفيما أمليت مما لا يتابع عليه". اوراس بيّاح بن بِسُطام كي اور

كه المجروحين:٤٤٥/٢، رقم:١٦٩، ٥ت:حمدي عبدالمجيد السلفي،دارالصميعي ـ الرياض،الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.

كه تهذيب الكمال: ٣٥٩/٣٠، رقم: ٦٦٣٧، ت:بشارعواد معروف،مؤسسة الرسالة ـ بيروت،الطبعة الأولى 1٤١٣هـ.

مع تهذيب التهذيب:٦٨٦/٦،ت:الشيخ عادل احمد عبدالموجود، الشيخ علي محمد معوض،دارالكتب العلمية_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

م الكامل في ضعفاء الرجال:٤٤٨/٨ ،الرقم:٢٠٤٨،ت:عادل أحمد،وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية بيروت،الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.

بھی روایات ہیں،اور اس کی جتنی روایات میں نے لکھوائی ہیں،ان میں اس کی متابعت نہیں کی جاتی۔

امام دار قطنی عثیر نے ہیاج بن بسطام کو 'خصعیف جدا' کفر اردیا ہے۔

علامہ یجیی بن احمد بن زیاد ہر وی عنیہ کہتے ہیں: "کل ما اُنکر علی الهیاج من جهة ابنه خالد، فإن الهیاج في نفسة ثقة "لم ہیّاج پر جوا تکار کیا گیا ہے وہ ان کے بیٹے خالد کی وجہ سے ہے، کیونکہ ہیّاج بذات خود ثقہ ہے۔

حافظ ابن قیسر انی عثیب نے ''ذخیرة الحفاظ '' میں ایک روایت کے تخت ہتاج کو''ضعیف، لاشیء'' کہاہے۔

حافظ ابن ملقن عث یہ نے زیر بحث روایت کے تحت ہیّاج بن بِسُطام کو ''متروك'' کہاہے ''۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثید "تقریب التهذیب" همیں ہیاج کے بارے میں فرماتے ہیں: "ضعیف، روی عنه ابنه خالد منکرات شدیدة". ضعیف ہے،اس سے اس کابیٹا خالد شدید منکراحادیث روایت کرتا ہے۔

له سؤالات السلمي للدارقطني:ص:٣٢٣، رقم: ٧٠ ٤، ت: فريق من الباحثين، ط: مكتبة الملك فهد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

كَ تاريخ بغداد:١٢٩/١٦،رقم:٧٣٨٧،ت:بشارعوادمعروف،دارالغرب الإسلامي ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هــ.

سم ذخيرة الحفاظ:ص:١٢٩٢، رقم:٢٧٨٢، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

م البدر المنير: ٥/٧٧٠،ت: أبو محمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ. قو تقريب التهذيب: ص: ٥٧٦، رقم: ٥٣٥٥، ت: محمد عوامة، دار الرشيد _سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. حافظ ابن حجر عسقلانی عثیبانی د "تلخیص الحبیر " لمین "متروك" كهاہے-

حافظ سیوطی و ترالته "ذیل اللآلئ " می مدیث کے تحت فرماتے ہیں:
"هَیّاج ترکوا حدیثه"، محد ثین نے ہیّاج کی احادیث کو ترک کردیا ہے۔
سند میں موجودراوی عنب بن عبدالرحمن بن عنب قرشی اموی (التوفی ما بین ۱۸۰–۱۹۰ میں انمہ رجال کا کلام

حافظ یحیی بن معین عین فرماتے ہیں: ''لا أعرفه'' کی میں اس کو نہیں پیچانتا۔

نیز حافظ یحیی بن معین عثیا یک دوسرے مقام پر عنبسہ کو ''ضعف الحدیث، لیس بشیء'' کہاہے ^ه۔

امام بخارى عن "التاريخ الكبير" كل مين اور "الضعفاء" في مين فرمات

له تلخيص الحبير:٤٢١/٤، وقم:٢٠٥٥، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دارالكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

لله الزيادات على الموضوعات:ص:٥٥١، وقم:٥٥٧، ت:رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

سل امام بخارى عثير ني "دالتاريخ الصغير" مين عنيب بن عبد الرحن كوان افراد مين ذكر كيا ہے جن كانقال ١٨٠ اور ١٩٠ه ك در ميان ہوا ہے (التاريخ الصغير: ٢٠٥/٢). محمود إبر اهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ).

م تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي:ص:١٨٥، رقم: ٦٦٩، ت: أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث ـ بيروت .

ه سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين:ص:٣٨٧، وقم: ٤٧١، ت: أحمد محمد نور سيف، مكتبة الدار _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

له التاريخ الكبير:٣٤٧/٦، رقم:٩٥٠٧، ت:مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثاني 1٤٢٩هـ.

كه الضعفاء الصغير:ص:٩٦، رقم:٢٨٧، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٦هـ.

ہیں: "ترکوه" محدثین نے اس کو ترک کیا ہے۔

علامه سبطان عجمی عثیب فی الکشف الحشیث "له میں حافظ ابوحاتم عثیر کے ملام کو نقل کرنے پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ ابوزرعه عن يعن السع "منكر الحديث، واهي الحديث "كها مع المعديث "كها مع المعديث ال

له الضعفاء الكبير:٣٦٧/٣، رقم: ١٤٠٥، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى

كُالمسند المستخرج على صحيح مسلم: ١٨٧/١رقم: ١٨٤،ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل،دار العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

مع الأصول في أحاديث الرسول: ٧٢٩/١٢: بشير محمد عيون، دار الفكر -بيروت، الطبعة ١٣٨٩ هـ.

م الكاشف: ٢/٠٠/١، وم: ٤٣٠٣، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلاميه _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

هـ الجرح والتعديل:٤٠٣/٦، وقم:٢٢٤٧، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢ هـ.

له الكشف الحثيث:ص: ٢٠٤، رقم: ٥٧٩، ت: صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية _بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٧هـ.

كانظر تهذيب الكمال:١٨/٢٢، قم:٤٥٣٦، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى

حافظ برذعی عند الرحمن؟ قال: منسة بن عبد الرحمن؟ قال: نسأل الله أن يرحمه، اضرب على حديثه، فلم يقرأه على "ك ميل ن عنسبه بن عبدالرحمن كي بارے ميں ابوزرعه عن يست بو چهاتو فرمايا: بهم الله تعالى عنسبه بن عبدالرحمن كي بارے ميں ابوزرعه عن يست بو چهاتو فرمايا: بهم الله تعالى عند اس پررحم كاسوال كرتے ہيں، اس كى حديث ترك كردو، (حافظ برذعى عن يست فرماتے ہيں) چنانچه ابوزرعه عن يست مجھ براس كى حديث نهيں برهي ۔

امام ابوداؤد علیہ نے عنبیہ بن عبد الرحمن قرشی کو ''ضعیف الحدیث'' کہاہے تا۔

امام نسائی عشیر نے ''الضعفاء '' عنبسہ بن عبد الرحمن کو ''متروك الحدیث ''کہاہے۔

حافظ ابو القاسم بلخی عث " "قبول الأخبار " مين فرمات بين: "ليس حديثه بشيء". اس كى حديث "ليس بشيء" --

امام ترمذی عشیه "سنن" فی میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں:

۱٤۱۳هـ.

كه سؤالات البرذعي:ص: ١٠ ٤، رقم: ٩٥٠، ت: أبو عمر محمد بن علي، الفاروق الحديثية _القاهرة، الطبعة الأولى

كم سؤالات أبي عبيد الآجري: ١٦٧٢، وقم: ١٢٩٤، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

الضعفاء والمتروكين:ص:۲۱٦،رقم:٤٢٨،ت،محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

م وقبول الأخبار ومعرفة الرجال:٢٩٨/٢، وم: ٦٦٦، ت: أبو عمرو الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

€ سنن الترمذي:٤٢٩/٤، وقم:٢٦٩٩،ت:بشار عواد معروف،دار الغبر الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٩٩٦ء.

"سمعت محمدا، يقول: عنبسة بن عبد الرحمن ضعيف في الحديث، ذاهب ". مين في محمد (يعني امام بخاري عند الرحمن عبد المرحمن عديث مين ضعيف ميء ذاهب ميد الرحمن حديث مين ضعيف ميء ذاهب ميد

حافظ ابن حبان عنه "المجروحين" فرمات بين "صاحب أشياء موضوعة، وما لا أصل له، مقلوب، لا يحل الاحتجاج به" عنبسه بن عبد الرحمن من گھڑت اشياء والا ہے، اور اليي اشياء گھڑتا ہے جن کی کوئی اصل نہيں ہوتی، مقلوب ہوتی ہیں، اس سے احتجاج کرنا حلال نہيں ہے۔

حافظ ابن عدى عنية "الكامل" من عنيسه كترجمه مين چندروايات فركر كرك فرمات بين: "وعنبسة هذا له غير ما ذكرت من الحديث، وهو منكر الحديث". عنيسه كي مير ك ذكر كرده احاديث كي علاوه بهي احاديث بين، اوروه منكر الحديث بي مير كاذكر كرده احاديث كي علاوه بهي احاديث بين،

حافظ ابوالفتح ازدی عث پینے اسے ''کذاب '' کہاہے سے۔

حافظ ابن عبد البر ومتاللة "التمهيد" ملين ايك حديث كے تحت فرماتے بين: "وعنبسة ضعيف مين الله يحتج به". اور عنبسه ضعيف مين اس سے احتجاج نہيں كيا

كه المجروحين:١٧٨/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

كه الكامل في ضعفاء:٤٦٣/٦، وقم:٤٠٦، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بير و ت، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.

الطبعة الخولي تهذيب الكمال:١٩/٢٢، وم: ٤٥٣٦، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

التمهيد لما في الموطا من المعاني والأسانيد:٧٠٠/٣:بشار عواد معروف،سليم محمد عامر ومحمد بشار عواد،مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي،الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ

جائے گا۔

حافظ ابن قیسرانی عثیر نے "تذکرة الحفاظ" میں ایک مقام پر "لا شیء فی الحدیث" کہا مقام پر "متروك الحدیث" کہا حدیث عام پر "متروك الحدیث" کہا حافظ ابوالحسن ابن قطان قاسی عثیر "بیان الوهم" میں ایک حدیث کے تحت فرماتے ہیں: "فأما عنبسة بن عبد الرحمن القرشي، فممن یضع الحدیث، و نسأل الله العافیة". عنبسه بن عبدالرحمن ان لوگول میں سے ہے جوحدیث گھڑتے ہیں، اور ہم اللہ تعالی سے عافیت کاسوال کرتے ہیں۔

مافظ ضیاء الدین مقدی عثر نیات نیات در السنن والأحکام " میں ایک روایت کے تحت عنب بن عبدالرحمن اور میاج کو "متروك الحدیث" کہا ہے۔ علامہ تُورِ بُشتی عِن عبد الرحمن کو معیس عنب بن عبد الرحمن کو "ضعیف جدا" کہا ہے۔

امام نووی عظیم "المجموع" كم میں ایك روایت کے تحت عنسبہ اور

له تذكرة الحفاظ:ص: ٥٠، رقم: ٩٨، ت: حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، دار الصميعي _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

لله تذكرة الحفاظ:ص: ٢٩٠، رقم: ٧٢٤، ت: حمدي بن عبد المجيد بن إسماعيل السلفي، دار الصميعي _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

مع وبيان الوهم والايهام الواقعين في كتاب الأحكام:٥٥٨/٣، وقم:١٣٣٩، ت:الحسين آيت سعيد، دار طيبة ـالرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

السنن والأحكام عن المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام:٥٢٦/٣،رقم:٣٨٣٤،ت:أبو عبد الله حسين بن عكاشة، دار ماجد عيرى _جدة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

ها الميسر في شرح ممصابيح السنة: ١٠٢٥/٣، وقم: ٣٤٨٤، ت: عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز ـ مكة المكر مة، الطبعة الثانية ٢٤٢٩هـ.

ك المجموع شرح المهذب:٥١٢/٦، ادارة الطباعة المنيرية.

ہیّاج خراسانی کے بارے میں فرماتے ہیں: ''و هما ضعیفان، مترو کا الحدیث، لا یجوز الاحتجاج بروایة واحد منهما''. اور دونوں ضعیف، متروک الحدیث ہیں،ان دونوں میں سے کسی ایک کی روایت سے بھی احتجاج کرناجائز نہیں ہے۔

مافظ مزى عن "تحفة الأشراف" للمين فرمات بين: "وعنبسة بن عبد الرحمن من الضعفاء المتروكين". اور عنبسه بن عبد الرحمن من الضعفاء المتروكين من من من الضعفاء متروكين مين سي ب

حافظ ابن عبد الهادى عنية "تنقيح التحقيق "كمين عنيسه كو" أحد الضعفاء المتروكين" كهام-

حافظ فر مبی عثید نید الرحمن کو الضعفاء " میں عنیسہ بن عبد الرحمن کو متھم، متروك "، اور ''تذهیب " میں " میں ''أحد المتروكین " كہا ہے۔

حافظ ابن کثیر عثیر "التکمیل" فی میں ام سعد کے ترجمہ میں عنبیہ بن عبد الرحمن اور محمد بن زاذان کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هما من الضعفاء

لله تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق:٣٧٦/٣، رقم:٢٠٢٦، ت:سامي بن محمد وعبد العزيز بن ناصر، أضواء السلف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.

عم ديوان الضعفاء:ص:٣٠٨، رقم:٣٢٤٥، ت:حماد بن محمد الأنصاري، مطبعة النهضة الحديثية _ مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

م تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال:٢٧٦/٧، رقم:٥٣٠٧، ت:مسعد كامل، أيمن سلامة، عبد السميع ومحمد نعناعة، الفاروق الحديثية _القااهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

€ التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل: ٢/٤٤، وقم: ٢٨٤٢، ت:شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مكتبة ابن عباس _مصر، الطبعة الأولى ٤٣٢هـ.

المتروكين". اوروه دونول ضعيف متروك راوبول ميں سے ہيں۔

حافظ ابن ملقن عث یہ نے ''البدر المنیر '' میں ایک روایت کے تحت عنب میں ایک روایت کے تحت عنب کو ''متھم، متروك'' كہاہے۔

نیز حافظ ابن ملقن عثید نے ''البدر المنیر '' میں ایک صدیث کے تخت' وضاع'' بھی کہاہے۔

حافظ ہیشمی عثیب نے ''مجمع الزوائد'' میں ایک روایت کے تحت عنب بن عبدالرحمن کو ''متروك الحدیث' کہا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیب نے عنبہ کو ''إتحاف المهرة ' ه میں ''ضعیف جدا''، ''نتائج الأفكار '' لا میں ''متروك ''اور ''التلخیص ''ک

له البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير:٥٩٨/٢،ت:أبومحمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

لم البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير:٦١/٩،ت:أبومحمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

تلك مجمع الزوائد: ٣١٤/١،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي _بيروت.

م تقريب التهذيب:ص:٣٣٤، رقم:٥٢٠٦، ت:محمد عوامة، دار الرشيد ـسوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

هوإتحاف المهرة:٢٧٧/٣، رقم:٣٠٠٧، من ناصر الناصر، مجمع الملك فهد _المدينة المنورة، الطبعة الأولى 1٤١٥هـ.

له نتائج الأفكار في تخرج أحاديث الأذكار:١٢٨/٥،ت:حمدي عبد المجيد السلفي،دار ابن كثير ـبيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

كه التلخيص الحبير: ٣٨٦٧١، رقم: ١٩٤، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _

میں ایک مقام پر ''متروک '' اور دوسرے مقام پر ''کذاب '' کقر اردیا ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی عثیب ''الغرائب '' کیس ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: ''عنبسة وشیخه واهیان''. عنبسه اور اس کا شیخ (یعنی محمد بن زاذان) دونوں واہی ہیں۔

علامہ ابن عبد الملک حنفی کرمانی عثیر نے ''شرح مصابیح السنة '' کو میں عند الرحمن کو ''ضعیف جدا'' کہاہے۔

محدین زاذان مدنی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

امام بخارى عن يه التاريخ الكبير "له اور "الضعفاء" في ميل فرمات

بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

له التلخيص الحبير: ٣٨٦/١، رقم: ١٩٤، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

كه التلخيص الحبير:٢٦١/٤، رقم:١٨٤٥، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دارالكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

تلكه الغرائب الملتقطة: ٣١٨/١، رقم: ٩٠، ت: أبو بكر أحمد جالو، جمعية دار البر _دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩ هـ.

م شرح مصابيح السنة: ١٦٥/٥، رقم: ٣٦٠٢، ت:نور الدين طالب، إدارة الثقافية الإسلامية طباعة والتوزيع، الطبعة ١٤٣٣هـ.

ه تنزيه الشريعة: ٩٤/١، رقم:٣٦٨، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ٤٠١هـ.

ل التاريخ الكبير: ٩١/١، رقم: ٢٤٢، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٢٩٦هـ.. كه الضعفاء الصغير: ص: ١٠٤، رقم: ٣١٩، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة بيروت، الطبعة الأولى بي: "هو منكر الحديث، لا يكتب حديثه". يم منكر الحديث به الله كا حديثه ". يم منكر الحديث به الله كا حديث نهيل لكهي جائع كي ـ

امام ترمذی عثید نے اپنی "سنن "له میں، حافظ عقیلی عثید نے "الضعفاء الكبير "ك میں امام بخاری عثید الكبير "ك میں اور حافظ ذہبی عثید نے "الكاشف" میں اور حافظ ذہبی عثید نے "الكاشف" کے كلام پراعتاد كيا ہے۔

ما فظ ابوزرعہ عثیب نے محربن زاذان کو''منکر الحدیث "کہاہے سے۔

حافظ ابوحاتم عن فرماتے ہیں: "متروك الحدیث، ولا يكتب عنه" في متروك الحدیث، ولا يكتب عنه" متروك الحدیث الحدیث متروك الحدیث الحدیث متروك الحدیث ا

حافظ زکر پاساجی عثید فرماتے ہیں: "لا یکتب حدیثه" لی اس کی حدیث نہیں لکھی جائے گی۔

حافظ ابن عدى عن "دالكامل" كم بن زاذان كى چنداحاديث تخريج

۲۰۱۱هـ

ك سنن الترمذي: ٢٩/٤، وقم: ٢٦٩٩، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأول ١٩٩٦ء.

كُاه الضعفاء الكبير: ١٩/٤، رقم: ١٦٢٣، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

الكاشف:١٧١/٢، وتم:٤٨٤٩، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلاميه بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. الكاشف: ١٧١/٢، وقم: ٢٥٠٧، ت: أبو عمر محمد بن علي، الفاروق الحديثية القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

€ الجرح والتعديل:٢٦٠/٧، رقم: ١٤٢١، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

لله تهذيب التهذيب: ١٦٥/٩، رقم: ٢٤٢، دائرة المعارف النظامية _الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٦هـ.

كه الكامل في ضعفاء: ٢٥/٧٤، رقم: ٦٧٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب

کرکے فرماتے ہیں: "ولمحمد غیر ما ذکرت، و کلها مضطربة". اور محمد کی میری ذکر کردہ احادیث کے علاوہ بھی احادیث ہیں، اور تمام مضطرب ہیں۔

حافظ دار قطنی عنیہ نے ''الضعفاء '' لن میں محمد بن زاذان مدنی کو''ضعفاء ومتر و کین ''راویوں میں شار کیاہے ہے۔

حافظ ابو نعيم اصبماني عثيب في "المسند المستخرج" ميل محمد بن زاذان كو" منكر الحديث" كهام-

علامه عبد الحق اشبيلي عن يه "الأحكام الوسطى "كمين محد بن زاذان كو "منكر الحديث" كهام-

علامه تُورِ بُشَتَى عِنْ يَتَالِيُّهُ فَي "الميسر" في مين محمد بن زاذان كو "منكر

العلمية _بيروت،الطبعة الأولى ١٣٩٢ه_.

كه الضعفاء والمتروكون:ص:٣٤٣، رقم:٤٦٨،ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر،مكتبة المعارف _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كه حافظ البو بكر بر قانى عين فرمات بين: امام دار قطنى عين الناوراق (يعنى اس كتاب) مين حروف مجم كى ترتيب پرائن راويول كولے كرآئ بين جن كا "متروك" به بونا بمارے اور امام دار قطنى عين يك در ميان قرار بإيا ہے، حافظ البو بكر بر قانى عين كى عبارت ملاحظه بو: "قال أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الخوارزمي البرقاني: طالت محاور تي مع أبي منصور إبراهيم بن الحسين بن حمكان، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني عفا الله عني وعنهما في المتروكين من أصحاب الحديث، فتقرر بيننا وبينه على ترك من أثبته على حروف المعجم في هذه الورقات". (الضعفاء والمتروكون: صن موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ).

مع المستذ المستخرج على صحيح مسلم: ٨٠/١رقم: ٢١٦، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار العلمية _بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كُ الأحكام الوسطى من حديث النبي صلى الله عليه وسلم: ٢١٤/٤،ت:حمدي عبد المجيد السلفي وصبحي السامرائي،مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة ١٤١٦هـ.

ها الميسر في شرح ممصابيح السنة: ١٠٢٥/٣، وقم: ٣٤٨٤، ت:عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز ـ مكة المكر مة، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

الحديث" كهام-

حافظ ابن حجر عسقلانی عثید نتائج الأفكار "له محمد بن زاذان كو "ضعيف" اور "التقريب" مين "متروك" كهام-

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیر "الغرائب" ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "عنبسه و شیخ (یعنی محمد بن فرماتے ہیں: "عنبسه و شیخه و اهیان". عنبسه اور اس کا شیخ (یعنی محمد بن زاذان) دونوں واہی ہیں۔

علامہ ابن عبد الملک حنفی کرمانی عثیب نے "شرح مصابیح السنة" میں محمد بن زاذان کو" منکر الحدیث" کہا ہے۔

تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم

امام بیہقی عند مناوی عند الرحمن، محد بن زاذان اور ہیاتی عند اسطام کی وجہ سند میں موجود عند بن عبد الرحمن، محد بن زاذان اور ہیّاج بن بسطام کی وجہ سند میں موجود عند بن عبد الرحمن، محد بن زاذان اور ہیّاج بن بسطام کی وجہ سے زیر بحث روایت کے ضعف شدید کی جانب اشارہ کیا ہے، جس کی تفصیل گزر چکی ہے، اس کے اس روایت کو آپ طابع اللّه اللّه کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللّٰد اعلم۔

له نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار:١٢٨/٥،ت:حمدي عبد المجيد السلفي،دار ابن كثير ـبيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

لم تقريب التهذيب: ص: ٤٧٨، وقم: ٥٨٨٢، ت: محمد عوامة، دار الرشيد _ سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. العرائب الملتقطة: ٣١٨/١، وقم: ٩٠، ت: أبو بكر أحمد جالو، جمعية دار البر _ دبئي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ. مم شرح مصابيح السنة: ١٦٥/٥، وقم: ٣٦٠٢، ت: نور الدين طالب، إدارة الثقافية الإسلامية طباعة والتوزيع، الطبعة ٣٤٤٣هـ.

روایت نمبر 🌘

روایت: "رسول الله ملی الله ملی الله ملی الله الله الله می الله الله الله الله الله الله می ال

عم : اس روایت کو حافظ خطیب بغدادی عنید نشدید منکر"کہاہے، حافظ ابن عساکر عنید اور حافظ ابن حجر عسقلانی عنید نے حافظ خطیب بغدادی عنید کے قول پراعتاد کیاہے، حافظ ابن حجر عسقلانی عنید اور حافظ ذہبی عنید نے اسے "من گھڑت"قرار دیا ہے، اور حافظ ذہبی عنید نے اسے "من گھڑت"قرار دیا ہے، اور حافظ ذہبی عنید نے اسے "خبر باطل" بھی کہاہے، اور حافظ ابن حجر عندید نے اسے "خبر باطل" بھی کہاہے، اور حافظ ابن حجر عندید نے اس قول پراعتاد کیاہے، اس لئے زیر بحث روایت کو آپ می ایک میں کہا ہے۔ اس کے انتساب سے بیان کرناور ست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

زیر بحث روایت چار طرق سے منقول ہے: ① روایت بطریق ضِرار بن سہل ۞ روایت بطریق ضِرار بن احمد بغدادی ۞ روایت بطریق محمد بن ہارون انصاری ۞ روایت بطریق محمد بن عبداللہ اسدی روایت بطریق ضرار بن سہل

زیر بحث روایت حافظ خطیب بغدادی عشید نے "تاریخ بغداد" میں

له تاريخ بغداد: • ٤٧١/١، رقم:٤٨٤٨، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ضرار بن سہل کے ترجمہ میں تخریج کی ہے:

"حدثت عن عبد الوهاب بن الحسن الدمشقي، قال: حدثنا أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمد التميمي المعلم المعروف بالغباغ بي لفظا، قال: حدثنا ضرار بن سهل الضراري ببغداد في دار الخلنجيين، في رأس الجسر، قال: حدثنا الحسن بن عرفة، قال: حدثنا أبو حفص الأبار عمر بن عبد الرحمن، عن حميد، عن أنس، قال: قال لي علي بن أبي طالب، قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا علي! إن الله أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا، وعمر مشيرا، وعثمان سندا، وأنت يا علي! ظهيرا، أنتم أربعة قد أخذ الله لكم الميثاق في أم الكتاب، لا يحبكم الامؤمن تقي، ولا يبغضكم إلا منافق شقي، أنتم خلفاء نبوتي، وعقد ذمتي، وحجتى على أمتى".

حضرت علی بن ابی طالب ر الله فی بین ابی طالب ر الله فی فی مات ابی که مجھ سے رسول الله طاقی آلیم فی فرمایا: اے علی! الله نے مجھے تھم دیا ہے کہ میں ابو بکر ر فی تی کو والد، عمر ر فی تافیہ کو مشیر، عثمان ر فی تی کو اے علی مؤللیہ کے اللہ نے اور میں محبت کر سکے محفوظ میں تمھارے لئے عہد لیا ہے کہ تم سے صرف متنی مؤمن ہی محبت کر سکے گا، تم سے بغض ر کھنے والا بد بخت منافق ہوگا، تم میری نبوت کے نائب ہو،اور میری فق مومن کی مضبوطی ہو،اور میری امت پر میری جمت ہو۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن عساکر ویشیت نے "تاریخ دمشق" فی اور

له تاريخ مدينة دمشق:٧٦/٢٧، وم:٣١٦٦،ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر _ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ. حافظ ابن جوزی عشید نے ''الموضوعات '' المعنی حافظ خطیب بغدادی عشید کے طریق سے تخریج کی ہے۔ طریق سے تخریج کی ہے۔

روايت پرائمه كاكلام

حا فظ خطيب بغدادي عث يها قول

حافظ خطیب بغدادی عثید "تاریخ بغداد" میں زیر بحث روایت تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا الحدیث منکر جدا، لا أعلم رواه بهذا الإسناد إلا ضرار بن سهل، وعنه الغباغبي، وهما جمیعا مجهولان". به حدیث شدید منکر ہے، میرے علم کے مطابق به روایت اس سند کے ساتھ صرف ضِرار بن سہل نے روایت کی ہے، اور ان سے غباغبی نے روایت کی ہے، اور وہ دونوں مجہول ہیں۔

حافظ ابن عساكر عثيد في "تاريخ دمشق "مين، حافظ ابن جوزي عثيد

له الموضوعات: ٢/١٠، ٢٠١٠: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية _ المدينة المنورة، الطبعة الأولى

كة تاريخ مدينة دمشق:٢٩/١٤، رقم: ١٥٠١، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

سم تاريخ بغداد: ٤٧١/١٠، رقم:٤٨٤٨، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي _بيروت، الطبعة الأولى 1٤٢٢هـ.

م تاريخ مدينة دمشق:٤٧/٢٧، وقم:٣١٦٦، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

نے ''الموضوعات '' الميں اور حافظ ابن حجر عسقلانی عثریت نے ''لسان '' میں مافظ خطیب بغدادی عثیب کے قول پراعتاد کیا ہے۔

نیز حافظ ابن عسا کر عثیات طریق ضرار بن سہل کے بعد محمد بن عبداللہ بن احمد بن عبداللہ بن احمد بن عبداللہ بن احمد بن عمر کاطریق تخریج کیاہے، جس کاذکر آگے آرہاہے۔

حافظ سيوطى عنيه كاكلام

حافظ سیوطی عشید نے "اللاکئ المصنوعة" میں حافظ ابن جوزی عشید کا کلام نقل کرنے بعد تعاقب کرتے ہوئے محمد بن عبداللہ بن احمد بن عمر، اور محمد بن ہارون انصاری کے طرق کوذکر کیا ہے، جن کاذکر آگے آئے گا۔

حافظ ذہبی عثید کا قول

حافظ زہبی عثیر "تلخیص الموضوعات " میں فرماتے ہیں: "عن ضرار بن سہل سے منقول بن سهل، وهو مجهول، فلعله من وضعه ... " " می ضِرار بن سہل سے منقول ہے ، اور وہ مجہول ہے ، شاید اسی نے اسے گھڑا ہے ۔۔۔ "۔

نیز حافظ ذہبی عید "میزان الاعتدال "همیں ضِرار بن سہل کے ترجمہ

له كتاب الموضوعات: ٣/١٠٤،ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية _المدينة المنورة،الطبعة الأولى١٣٨٦هـ.

ك لسان الميزان: ٤٢٢/٤، رقم: ١٣٨ ٤، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى

مر اللاّلئ المصنوعة: ٣٥٠/١. أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

م تلخيص الموضوعات: ص:١٣٧، رقم:٣٠٢، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

[🕰] ميزان الاعتدال: ٣٢٧/٢، رقم: ٣٩٥٠، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

میں فرماتے ہیں:

"ضرار بن سهل عن الحسن بن عرفة بخبر باطل، ولا يدرى من ذا الحيوان". ضِرار بن سهل نے حسن بن عرفہ کے انتساب سے ایک باطل خبر روایت کی ہے، معلوم نہیں کہ بیہ حیوان کون ہے۔

اس کے بعد حافظ ذہبی عثید زیرِ بحث روایت نقل کرکے عبد اللہ بن احمد غباغیبی کے بارے میں فرماتے ہیں: ''أحد المجھولین''. بیہ مجھول راویوں میں سے ایک ہے۔

اسی طرح حافظ فرہبی عثید نے ''المغنی '' فیس فرماتے ہیں: ''عن ابن عرفة بخبر موضوع، فیه جهالة ''. ضرار، ابن عرفه سے ایک من گھڑت روایت نقل کرتا ہے، اس میں جہالت ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیب نے ''لسان المیزان'' کے میں حافظ ذہمی عثیبہ کے ''میزان''والے قول پراعتماد کیاہے۔

سند میں موجود راوی ضِرار بن سہل ضراری اور ابو قاسم عبد الله بن احمد بن محمد علیمی غَباغِبی (المتوفی ۱۳۲۵ ص) کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

حافظ خطیب بغدادی عظیم "تاریخ بغداد" علی زیر بحث روایت کو

كه المغني في الضعفاء: ٤٩٥/١،رقم:٢٩١٨،ت:أبو الزهراء حازم القاضي،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

كلسان الميزان: ٣٣٩/٤، وقم: ٣٩٦٤، ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

م تاريخ بغداد: • ٤٧١/١، رقم: ٤٨٤٨، ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

منکر قرار دینے کے بعد فرماتے ہیں: ''و هما جمیعا مجھولان''. اور وہ دونوں (سند میں موجو دراوی ضرار اور غباغی) مجہول راوی ہیں۔

حافظ ابن عساكر ومناللة ني "تاريخ دمشق "لمين، حافظ ابن جوزى ومناللة وم

نیز حافظ ابن عساکر عثین نیز دمشق "همیں ایک حدیث کے تحت غباغی کو ''غیر ثقة '' کہاہے۔

علامہ مؤرخ یا قوت رومی حموی عند "معجم البلدان" لے میں غباغی کے بارے میں فرماتے ہیں: "و کان کذابا". اور بیہ جھوٹاتھا۔

مافظ ذہبی عثالیہ "تلخیص الموضوعات" کے میں زیر بحث روایت کے

له تاريخ مدينة دمشق:٤٧/٢٧، رقم:٣١٦٦،ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

لم كتاب الموضوعات: ٣/١٠٤،ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية _ المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

مع لسان الميزان: ٢٢/٤، وقم: ١٣٨ ٤، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. كم اللآلئ المصنوعة: ١٠٥٥، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

ه تاريخ مدينة دمشق:٤٨/٢٧، وقم:٣١٦٦،ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

ك معجم البلدان:١٨٤/٤،دار صادر ـ بير و ت، الطبعة ١٣٩٧هـ.

كه تلخيص الموضوعات: ص:١٣٧، رقم:٣٠٢، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

تحت ضِر اربن سہل کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هو مجھول، فلعله من و ضعه". ضِر اربی سہل کے بارے میں وایت کو گھڑنے والا ہے۔

حافظ ذہبی عثیر "میزان الاعتدال" معلوم نہیں ضرار بن سہل کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "ولا یدری من ذا الحیوان" معلوم نہیں کہ یہ حیوان کون ہے۔

اس کے بعد حافظ ذہبی عثیر خشر نریر بحث روایت نقل کر کے عبداللہ بن احمد غباغیبی کے بارے میں فرماتے ہیں: "أحد المجھولین" یہ مجھول راویوں میں سے ایک ہے۔

علامه ابن عراق عن من الشريعة "ك ميس ضرار بن سهل كو وضاعين ومنهمين كي فهرست ميس شار كرك فرمات بين: "عن الحسن بن عرفة بخبر باطل، ولا يدرى من ذا الحيوان". ضرار نے حسن بن عرفه ك انتساب سے ایک باطل خبر روایت كی ہے، معلوم نہیں كه به حیوان كون ہے۔

روايت بطريق ضِرار بن سهل كالحكم

زیر بحث روایت کو حافظ خطیب بغدادی عن یہ نشدید منکر "کہاہے،اور حافظ ابن عساکر عن یہ اور حافظ ابن حجر عسقلانی عن یہ خاند کی عن یہ اللہ عندادی عن یہ حافظ ابن حجر عسقلانی عن یہ اللہ اللہ عندادی عن یہ اللہ کا مقالہ کی اللہ اللہ کا مقالہ کیا ہے، حافظ ابن جوزی عن یہ اور حافظ ذہبی عن یہ اسے در من گھڑت "کہا ہے، حافظ ذہبی عن یہ حافظ ذہبی عن یہ اسے در خبر باطل "مجھی کہا ہے، در من گھڑت "کہا ہے، نیز حافظ ذہبی عن یہ اسے در خبر باطل" مجھی کہا ہے،

له ميزان الاعتدال: ٣٢٧/٢، رقم: ٣٩٥٠، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _ بيروت.

لم تنزيه الشريعة: ٦٩/١، وقم: ٣، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف، عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

اور حافظ ابن حجر عن یہ عن عن میں عن اس قول پر اعتماد کیا ہے،اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے آپ طریق کی طرف منسوب کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روابت بطريق ابوحفص عمر بن احمد بن على بن ابرا بيم بن عيسي بغدادي

علامہ ابوالحسن ابن عبد کویہ اصبہانی عن یہ التوفی ۲۲ میں جانب منسوب منسو

"أخبرنا عمر بن أحمد بن علي البغدادي بالبصرة، حدثنا محمد بن يونس الكديمي، حدثنا أبو غسان مالك بن إسماعيل، حدثنا إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن هُبَيرة بن يَرِيم، عن علي بن أبي طالب، قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا علي! إن الله تعالى أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا، وعمر مشيرا، وعثمان سندا، وأنت يا علي! ظهيرا، قد أخذ الله ميثاقكم في أم الكتاب، لا يحبكم إلا مؤمن تقي، ولا يبغضكم إلا منافق شقي، أنتم خلف نبوتي وعقد ذمتي وولاة الأمر بعدي، وأنتم حجة بعدي غدا بين يدي الله عز وجل على أمتي".

حضرت علی بن ابی طالب را الله فی میں ابو بکر را الله طالب علی بن ابی طالب را الله طالعی فی میں ابو بکر را الله علی الله و مشیر، فرمایا: اے علی! الله نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں ابو بکر را الله فی و والد، عمر را الله فی مختان را الله فی کو مشیر، علی را الله فی مومن می محبت کر سکے گا، تم محفوظ میں تمھارا عہد لیا ہے کہ تم سے صرف متنی مؤمن می محبت کر سکے گا، تم سے بغض رکھنے والا بد بخت منافق ہوگا، تم چاروں میری نبوت کے نائب ہو،اور میری سے بغض رکھنے والا بد بخت منافق ہوگا، تم چاروں میری نبوت کے نائب ہو،اور میری

له ثلاثة مجالس من أمالي ابن عبد كويه: ٢٧/١، رقم: ٢٧، مخطوط من الشاملة .

ذمہ داریوں کی مضبوطی ہو، اور اور میرے بعد گران ہو، اور تم میرے بعد کل اللہ کے سامنے میر یامت پر ججت ہو۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن نجار بغدادی و الله بیات "ذیل تاریخ بغداد" همیں تخریخ کی ہے، دونوں سندیں سند میں موجو در اوی عمر بن احمد پر آکر مشتر ک ہو جاتی ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام حافظ این نجار بغدادی عیشه یکا قول

حافظ ابن نجار بغدادی عشیه "ذیل تاریخ بغداد" مربن احمد بغدادی کی ترجمه میں فرماتے ہیں:

"و کان ضعیفا، عامة حدیثه مناکیر و غرائب". عمر بن احمد ضعیف ب، ان کی حدیث عام طور پر منکر اور غریب ہوتی ہیں۔

اس کے بعد حافظ ابن نجار بغدادی و اللہ نے زیرِ بحث روایت تخریک کی ہے، پھر ایک دوسری حدیث تخریک کی جس کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هذا الحدیث رواته کلهم ثقات، والحمل فیه علی عمر بن أحمد البغدادي، فإنه منکر

لهذيل تاريخ بغداد: ١٧/٢٠، رقم: ١١١٠ت: مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ.

كُه ذيل تاريخ بغداد: ١٧/٢٠، رقم: ١١١٠ ات: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ.

المتن "ك. اس حديث كے تمام راوى ثقه ہيں، اور اس ميں "جمل" عمر بن احمد بغدادى پر ہے، كيول كه بير منكر المتن ہے۔

حافظ سيوطى عث يكاكلام

حافظ سيوطى عثية "اللآلئ المصنوعة" عمين زير بحث طريق كے بارے ميں فرماتے ہيں:

لهذيل تاريخ بغداد: ١٧/٢٠، رقم: ١١١٠ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ.

"فيل تاريخ العمالية المحمد بن نصر الصيدلاني، أن أبا علي الحسن بن أحمد الحداد، أخبرهما عن أبي نعيم وأبو بكر لامع، أبنا أحمد بن نصر الصيدلاني، أن أبا علي الحسن بن أحمد الحداد، أخبرهما عن أبي نعيم أحمد بن عبد الله الحافظ، ونقلته من خطه من معجم شيوخه، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن عيسى بن جرير البغدادي بالبصرة، وكان ضعيفا، وأنبأ محمد ولامع كتابة عن أبي علي الحداد بن طلحة بن عبد الرازق بن عبد الله الاصبهاني، أخبره أنبأ أبي قراءة عليه في معجم شيوخه، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن علي بن إسحاق بن إبراهيم بن عيسى بن جبير البغداي بالبصرة، سنة ست وخمسين، حدثنا محمد بن يونس الكديمي، حدثنا أبو غسان مالك بن إسماعيل، حدثنا إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن مجبر والدا، وعمر مشيرا، وعثمان سيدا، وأنت يا علي! ظهرا، ثم أخذ الله ميثاقكم في أم الكتاب، لا يحبكم إلا مؤمن تقي، ولا يبغضكم إلا فاجر شقي، أنتم خلفاء أمتي، وعقد ذمتي، وولاة الأمر بعدي، وأنتم حجتي غدا بين يدي الله على أمتي.

أنبأنا محمد بن عبد الملك الواعظ، حدثنا عبد الجليل بن محمد الحافظ إملاء، حدثنا أبو مطيع محمد بن عبد الواعظ الأديب، أنبأ أبو القاسم عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن الصيرفي الحسناباذي الشيخ الزاهد، حدثنا عمر بن أحمد بن إبراهيم البغدادي بالأبلة، حدثنا أبو محمد الحارث بن أبي أسامة، حدثنا عبد الوهاب بن عطاء، أنبأ سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن أنس، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: استر شدوا العاقل ترشدوا ولا تعصوه فتندموا، وهذا الحديث رواته كلهم ثقات، والحمل فيه على عمر بن أحمد البغدادي، فإنه منكر المتن".

كُ اللاّلئ المصنوعة: ١/٠٣٥،ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

"ووجدت له طريقا آخر عن علي أخرجه أبو نعيم في معجم شيوخه، حدثنا أبو حفص عمر بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن عيسى بن جرير البغدادي وكان ضعيفا".

اور مجھے اس کا ایک اور طریق ملاہے جو حضرت علی طالعیٰ سے منقول ہے،اس کی تخر تج ابو نعیم عن پینے اپنی "مجم شیوخ" میں "حد ثناابو حفص عمر بن احمد بن علی بن ابر اہیم بن عیسی بن جریر بغدادی" کے طریق سے کی ہے،اور یہ ضعیف تھا۔

علامه ابن عراق عن یه انتریه الشریعة "له میں حافظ سیوطی عن یکا کلام نقل کر کے فرماتے ہیں:

"(قلت:) مر في المقدمة، أنه روى عن الثقات الموضوعات، والله تعالى أعلم". ميں كہتا ہوں: مقدمه ميں گزر چكا ہے كه عمر بن احمد ثقات كے انتساب سے من گھڑت احادیث روایت كرتا ہے، واللہ تعالى اعلم۔

سند میں موجود راوی ابو حفص عمر بن احمد بن علی بن ابراہیم بغدادی کے بارے میں ائمہ کے اقوال

حافظ خطيب بغدادى و "تاريخ بغداد" مين ابو حفص بغدادى ك ترجمه مين فرمات بين: "روى علي بن عبد الله بن جهضم الهمذاني عنه، عن أحمد بن حرب المعدل صاحب القعنبي، وعن يوسف بن يعقوب

له تنزيه الشريعة: ٣٦٩/١، وقم: ٨٢، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

كة تاريخ بغداد:٩٩/١٣،رقم:٥٩٤٦،ت:بشارعواد معروف،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى 1٤٢٢هـ.

القاضي حدیثین منکرین". اس نے علی بن عبداللہ بن جمعنم ہمذانی عنه، عن احمد بن حرب معدل، صاحبِ قعنبی سے روایت کی ہے، اور اس نے یوسف بن یعقوب قاضی سے دو منکر حدیثیں روایت کی ہیں۔

حافظ ابن قيسر اني عث يغرماتي بين: "روى عن الثقات الموضوعات". اس اس نے ثقات كے انتساب سے من گھڑت روايات نقل كى بيں۔

حافظ ابن جوزی عثیب نے ''الضعفاء '' کے میں حافظ ابن قیسر انی عثیبہ کے قول پر اکتفاء کیا ہے۔ قول پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ ابن نجار بغدادی و الله "دیل تاریخ بغداد" میں عمر بن احمد بغدادی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "و کان ضعیفا، عامة حدیثه مناکیر و غرائب". عمر بن احمد ضعیف ہے، ان کی حدیث عام طور پر منکر اور غریب ہوتی ہیں۔

اس کے بعد حافظ ابن نجار بغدادی عنیات نے زیرِ بحث روایت تخریکی ہے، پھر ایک اور حدیث تخریک کی، پھر فرماتے ہیں: "و هذا الحدیث رواته کلهم ثقات، والحمل فیه علی عمر بن أحمد البغدادي، فإنه منكر المتن" اس حدیث کے تمام راوی تقد ہیں، اور اس میں "حمل "عمر بن احمد بغدادی پر ہے، کیول کہ یہ منکر المتن ہے۔

لمالضعفاء والمتروكين: ٢٠٥/٢، وقم: ٢٤٣٨، ت: عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كالضعفاء والمتروكين: ٢٠٥/٢، وقم: ٢٤٣٨، ت: عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ. كو ذيل تاريخ بغداد: ١٦/٢، وقم: ١١١٠ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية 1٤٢٥هـ.

م ونيل تاريخ بغداد: ١٧/٢٠، رقم: ١١١٠ ات: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ.

حافظ ذہبی و المحدادی، نزیل البصرة عن الکدیمی ویوسف القاضی، وعنه بن علی البغدادی، نزیل البصرة عن الکدیمی ویوسف القاضی، وعنه علی بن عبد کویه بموضوعات، أنا أتهمه بها، منها فی فضل أبی بکر". عمر بن احمد بن علی بغدادی نے بصره میں رہائش اختیار کی تھی، اس نے کدیمی اور یوسف قاضی سے روایت کی ہے، اور اس سے علی بن عبد کویہ نے من گھڑت احادیث روایت کی ہیں، میں ان میں عمر بن احمد کو متنم سمجھتا ہوں، ان میں ایک حدیث ابو بکر شالٹہ کی فضیلت کے بارے میں بھی ہے۔

سند میں موجو دراوی ابوعباس محمد بن بونس بن موسی بن سلیمان قرشی سامی کدیمی (الهتوفی ۲۸۲هه) پرائمه رجال کاکلام

امام احمد بن حنبل عنب فرمات بين: "كان محمد بن يونس الكديمي حسن الحديث، حسن المعرفة، ما وجدنا عليه إلا صحبته لسليمان الشاذكوني "ك . محمد بن يونس حسن الحديث اور حسن المعرفه تقا، بم اس پر صرف سليمان شاذكوني ك ساته وريخ كي وجه سے غصه بين۔

علامہ ابو عبید آجری و شیار نے ہیں: "سمعت أبا داود یتكلم في محمد بن سنان و في محمد بن یونس، یطلق علیهما الكذب" میں في ابوداؤد و محمد بن سنان اور محمد بن یونس پر کلام کے دوران سناکہ آپ نے ابوداؤد و و مالی کی سنان اور محمد بن یونس پر کلام کے دوران سناکہ آپ نے

له ميزان الاعتدال:١٩١/٣، وقم:٥٧٣٨، ت:محمد بركات، الرسالة العالمية _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ .

كم انظر تاريخ بغداد: ٦٩٣/٤، رقم: ١٨٤٢، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كم سؤالات أبي عبيد الآجري: ٢٨٣/٢، رقم: ١٨٥٦، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

دونوں پر جھوٹ کااطلاق کیا۔

علامہ ابو بکر محمد بن وہب بھر ی المعروف ابن تمارور اق عن فرماتے ہیں:
''ما أظهر أبو داود السجستاني تكذیب أحد إلا في رجلین: الكديمي وغلام خلیل '' ابوداؤد عن پر عن صرف كديمي اور خلیل ، دو شخصول كے جموٹا مونے كا ظہار كیا ہے۔

حافظ ابوالفضل جعفر طیالی عید فرماتے ہیں: "الكديمي ثقة، ولكن أهل البصرة يحدثون بكل ما يسمعون "ك. كديمي ثقة ہے، ليكن بصره والے جو سنتے ہیں، روایت كردیتے ہیں۔

حافظ الوالآذان عمر بن الراہیم بغدادی عنی اللهم! إني أشهدك أن الكديمي بن هارون يقول: وهو متعلق بأستار الكعبة: اللهم! إني أشهدك أن الكديمي كذاب، يضع الحديث "". ميں نے موسى بن ہارون كويہ كہتے سنااس حال ميں كداب، يضع الحديث كو يكڑے ہوئے تھے: اے اللہ! ميں آپ كواس پر گواہ بناتا ہوں كہ كد كي جموٹا ہے، حديث گھڑتا ہے۔

مافظ موسى بن بارون حمال عنه فرمات بين: "تقرب إلى الكديمي بالكذب، قال لي: كتبت عن أبيك في مجلس محمد بن سابق، وسمعت أبي يقول: ما كتبت عن محمد بن سابق شيئا، ولا رأيته" كريمي في

له انظر تاريخ بغداد: ٢٤٧/٦، وقم: ٢٧٣٥، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. لم تاريخ بغداد: ١/٤ ٧٠، رقم: ١٨٤٢، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. لم تاريخ بغداد: ١٩٤٤، رقم: ١٨٤٢، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ٢٤٢هـ. لم الكامل في ضعفاء: ٧٥٣/٥، رقم: ١٧٨٠، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت. جھوٹ بول کرمیرے قریب ہوناچاہا، کدیمی نے مجھے کہاکہ میں نے محمد بن سابق کی مجلس میں آپ کے والدسے لکھاہے، (موسی بن ہارون عثبیہ فرماتے ہیں) حالا نکہ میں نے اپنے والد کو فرماتے ہوئے سناہے: میں نے محمد بن سابق سے کچھ نہیں لکھا، اور نہ ہی اس کو دیکھاہے۔

حافظ ابو بکر شافعی جوالیہ فرماتے ہیں: "سمعت أبا الأحوص محمد بن الهیشم وسئل عن الكدیمي، فقال: تسألوني عنه و هو أكبر مني و أكثر علما؟ ما علمت إلا خیرا" له میں نے ابوالاحوص محمد بن پیشم سے سنااس حال میں كه ان سے كدیمی كے بارے میں بوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: تم مجھ سے كدیمی كے بارے میں بوچھتے ہو، حالا نكہ وہ مجھ سے بڑے ہیں، اور ان كا علم زیادہ ہے؟ میں ان كے بارے میں صرف خیر ہی جانتاہوں۔

حافظ قاسم بن زكر يامظر زعت فرمات بين: "أنا أجاثية [كذا في الأصل] بين يدي الله تبارك و تعالى يوم القيامة وأقول: إن هذا كان يكذب على رسولك، وعلى العلماء "ك. مين قيامت ك دن كري كو گھنول كي بل بھاكر الله تبارك و تعالى سے عرض كرول كا: بي شك بير آب كر سول اور علماء پر جموط بولتا تھا۔

مافظ البوالحسين ابن منادى عن الكديمي، ثم مافظ البوالحسين ابن منادى عن الكديمي، ثم بلغنا كلام أبي داود فيه، فرمينا بما سمعنا منه " بم في كديم سے لكها تها،

له تاريخ بغداد: ٦٩٤/٤، رقم: ١٨٤٢، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ.

لله سؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدار قطني وغيره من المشايخ:ص:١١٢، رقم: ٧٤، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

مع سير أعلام النبلاء:٣٠٤/١٣، رقم: ١٣٩، ت: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ. هـ. ١٤٠٣هـ.

پھر ہمیں ابوداؤد کا کلام پہنچاتو ہم نے ان سے جو سنا تھااس کو ترک کر دیا۔

علامه اساعیل خطبی عثیر فرماتے ہیں: "ما رأیت ناسا أكثر من مجلسه، وكان ثقة "له ميں فراس كي مجلس ميں موجود لوگوں سے زیادہ لوگ نہیں دیکھے، اور بہ ثقه تھا۔

حافظ ذہبی عثیب نے ''میزان الاعتدال'' میں اساعیل خُطبی کا مذکورہ قول''قال بجھل'' (اس نے جہالت کے ساتھ کہاہے) کہہ کر نقل کیاہے۔

حافظ ابن افی حاتم عید "الجرح والتعدیل" میں فرماتے ہیں: "سمعت أبي وعرض علیه شيء من حدیثه، فقال: لیس هذا حدیث أهل الصدق". میں نے اپنے والد سے سنااس حال میں کہ ان پر کدیمی کی حدیث میں سے کھ پیش کیا گیا تو آپ نے فرمایا: بیراہل صدق کی حدیث نہیں ہے۔

حافظ ابن حبان عن المجروحين "كم مين فرمات بين: "وكان يضع على الثقات الحديث وضعا، ولعله قد وضع أكثر من ألف حديث " محمر بن يونس ثقات برخوب احاديث كهرتا تها، اور شايداس ني بزارس زياده احاديث كهرى بين -

ما فظ از دی عثیات کریمی کو "متروك الحدیث" كها م هد

له تاريخ بغداد: ٧/٤ ٢/٤، رقم: ١٨٤٢، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ.

كم ميزان الاعتدال: ٧٤/٤، رقم: ٨٣٥٣، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

سم الجرح والتعديل:١٢٢/٨، وقم:٥٤٨، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

م المجروحين:٣١٣/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة ٢١٤١هـ.

هالضعفاء والمتروكين لابن الجوزي:١٠٩/٣،رقم:٣٢٥٧،ت:عبد الله القاضي،دار الكتب العلمية _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

حافظ ابن عدى توالله "الكامل" مين فرمات بين: "اتهم بوضع الحديث وبسرقته، وادعى رؤية قوم لم يرهم، ورواية عن قوم لا يعرفون، وترك عامة مشايخنا الرواية عنه، ومن حدث عنه نسبه إلى جده موسى بأن لا يعرف". يه حديث هر فران والله عنه ومن حدث عنه نسبه إلى جده موسى بأن لا يعرف". يه حديث هر فران فراس في الله جده موسى و كليم كامت كود يكفن كا يه حديث هر فراس في الله جس كواس في نهيس و يكها، اور اس في الله جماعت سے روايت كا وعوى كيا ہے جن كى معرفت نهيس ہے، اور ہمارے اكثر مشات في اس سے روايت لينا چھوڑ ركھا ہے، اور جواس سے روايت كرتے ہيں وہ اسے اس كے دادا موسى كى طرف منسوب كرتے ہيں، تاكه يه بيجانانه جائے۔

امام دار قطنی عند فرماتے ہیں: "یتھم بوضع الحدیث، و ما أحسن فیه القول إلا من لم یخبر حاله" میں اچھائی کا قول صرف ان لوگوں کا ہے جن کواس کے حال کی خبر نہیں ہے۔

حافظ ابو عبد الله حاكم نيشا بورى عنية فرمات بين: "وسألته عن محمد بن يونس الكديمي، وإن جماعة من مشايخنا أثنوا عليه، فقال: متروك "س. ميں نے دار قطنی عنية سے محمد بن يوسف كديمى كے بارے ميں بوچھا، اور بيہ مجمى كه ممارے مشارخ كى ايك جماعت نے اس كى خوبى بيان كى ہے، دار قطنى عنية بنے فرما يا: يه متروك ہے۔

له الكامل في ضعفاء: ٥٥٣/٧، قم: ١٧٨٠، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت .

كم ميزان الاعتدال: ٧٥/٤، وقم: ٨٣٥٣، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

سلم سؤالات الحاكم للدارقطني في الجرح والتعديل:ص: ٢٩٠، رقم: ٥٢٩، ت:موفق بن عبد الله بن عبـد القـادر، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

حافظ الواحم حاكم نيثالورى عن المحديث، تركه يحيى بن محمد بن سعيد الهمذاني، وسمع يحيى بن محمد بن صاعد وأحمد بن محمد بن سعيد الهمذاني، وسمع منه عبد الله بن أحمد بن حنبل ومحمد بن إسحاق بن خزيمة "كريى ذابب الحديث ہے، يحيى بن محمد بن صاعد اور احمد بن محمد بن سعيد بمذانی نے اسے ترک كيا ہے، اور عبد الله بن احمد بن صنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا ترک كيا ہے، اور عبد الله بن احمد بن صنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا ہے۔

حافظ ابو یعلی خلیلی عشیه "الإرشاد" میں فرماتے ہیں: "ولیس الکدیمي بذلك القوى" نہیں ہے، اور بعض بذلك القوى" نہیں ہے، اور بعض فى كريكى "ذلك القوى كہا ہے۔

حافظ خطیب بغدادی عنی "تاریخ بغداد" میں فرماتے ہیں: "لم یزل الکدیمی معروفا عند أهل العلم بالحفظ، مشهورا بالطلب، مقدما فی الحدیث، حتی أكثر روایات الغرائب والمناكیر، فتوقف إذ ذاك بعض الناس عنه، ولم ینشطوا للسماع منه". كدیم اہل علم کے مابین حفظ میں معروف، اور طلب میں مشہور تھے، یہ حدیث میں مقدم ہے، حتی كہ اس نے كثرت سے غرائب ومنا كير روایت كیں ہیں، سویمی وجہ ہے كہ بعض لوگوں نے ان کے بارے میں توقف كيا ہے، اور وہ اس سے ساعت میں نشاط نہیں رکھتے تھے۔

له تاريخ بغداد: ٦٩٥/٤، رقم: ١٨٤٢، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

لله الإرشاد في معرفة علماء الحديث: ١/٢ ٥١، رقم: ٢٢٣، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

مع تاريخ بغداد: ١٩٥/٤، رقم: ١٨٤٢، ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

حافظ ابن قیسر انی مین "ذخیرة الحفاظ" فیسر انی مین ایک روایت کے تحت محمد بن یونس کری کی بارے میں فرماتے ہیں: 'ومحمد هذا کان یضع الحدیث علی الثقات وضعا". اور بیر محمد ثقات پر خوب حدیث گھر تاتھا۔

حافظ ابوالحن ابن قطان عثید "بیان الوهم" میں ایک حدیث کے تحت کدیمی کے بارے میں فرماتے ہیں: "فإنه ممن یتهم بالوضع". کیونکہ کدیمی حدیث گھڑنے میں متم لوگوں میں سے ہے۔

حافظ زمبی عثیر نے "تاریخ الإسلام" میں کدیمی کو" أحد الضعفاء" "المغنی "میں "دواہ"، "المعین "له میں "واہ"، "المعین "له میں "متهم" اور "میزان "کے میں "أحد المتروكین" كہاہے۔

حافظ ابن کثیر عثیہ نے '' البدایة '' میں ایک روایت کے تحت کدیمی کو ''متھم'' کہاہے۔

لهذخيرة الحفاظ: ١٥/١، ١٥، وقم: ٥٤٠، ت: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

لم بيان الوهم والايهام:٣٧٢/٣، رقم: ١١١٦، ت: الحسين آيت سعيد، دار طيبة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. مع تاريخ الإسلام: ٨٣٣/٦ رقم: ٥٣٠، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. مع المغنى في الضعفاء: ٢/ ٣٩٠، رقم: ٢١١٦، ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة

صة تذكرة الحفاظ: ١٤٤/٢، رقم: ٦٤٥، ت: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. له المعين في طبقات المحدثين: ص: ١٠١، رقم: ١٥٢، ت: همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان _ عمان، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كه ميزان الاعتدال: ٧٤/٤، وقم: ٨٣٥٣، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

[♦] البداية والنهاية: ٥٤٥/٢:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر_مصر، الطبعة الأولى ٤١٧هـ.

حافظ ابن قیم الجوزید عثید نه "جلاء الأفهام" المیں کدیمی کو "متروك" کہاہے۔

حافظ ابن ناصر الدین دمشقی عنیه نے "توضیح المشتبه" میں ایک حدیث کے تحت کدیمی کو"أحد المتروکین "کہاہے۔

حافظ علائی عثیب نے کدیمی کو "هالك" كهاہے سے

حافظ ابن ملقن عشیه "البدر المنیر" میں ایک روایت کے تحت کدیمی کے بارے میں فرماتے ہیں: "فإنه من يتهم بالوضع". بيان لو گول میں سے جوحدیث گھڑنے میں متم ہیں۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثید "لسان المیزان" همیں فرماتے ہیں: "تکلموا فیه کثیرا". اس کے بارے میں ائمہ نے کثرت سے کلام کیا ہے۔

حافظ بدر الدين عيني عن مغاني الأخيار "لله مين كديمي كو بارے مين فرماتے بين: "وكان يضع على الثقات، وقيل: كان حسن الحديث". يو تقه

له جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام: ٢٣٣٧/١ت: شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط، دار العروبة _الكويت،الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

ك توضيح المشتبة: ٦٥/٩،ت:محمد نعيم العرقسوسي،مؤسسة الرسالة ـ بيروت.

تك انظر مجموعة رسائل الحافظ العلائي:ص:٤٣،ت:وائل محمد بكر زهران،الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

م البدر المنير: ٥٩٠/٣، ت: أبو محمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

€ السان الميزان: ١٩/٩ كارقم: ٢٦١٢، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

له مغاني الأخيار:٣٩١٠، ٤٤٤/٣، رقم: ٣٩١٠، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ. راویوں کے انتساب سے احادیث گھڑتا تھا،اور کہا گیاہے کہ بیہ حسن الحدیث تھا۔

حافظ سيوطى عن "طبقات الحفاظ" مين فرمات بين: "اتهموه بالوضع، وكان حافظ". اتمه في الله في الله

علامہ ابن عراق عنی "تنزیه الشریعة" علی محمد بن یونس کدی کو وضاعین و مشمین کی فہرست میں شار کر کے فرماتے ہیں: "قال ابن عدی: اتھم بالوضع، وقال ابن حبان: کان یضع علی الثقات ". ابن عدی و تقد راویوں ہیں: یہ حدیث گھڑنے میں متم ہے، اور ابن حبان و مقالی این ایم تقد راویوں پراحادیث گھڑتا ہے۔

روايت بطريق عمر بن احمد بغدادي كالحكم

سند میں موجود راوی عمر بن احمد بغدادی کے بارے میں ائمہ نے جرح کے شدید الفاظ استعال کئے ہیں جیسے: ''وہ ثقات کے انتساب سے من گھڑت روایات نقل کرتا ہے''(حافظ ابن قیسر انی عین ہے مافظ ابن جوزی عین نے حافظ ابن قیسر انی عین ہے ''(حافظ ابن قیسر انی عین ہے کہ ''اور اس سے علی بن عبد کویہ نے من قیسر انی عین ہے تول پر اکتفاء کیا ہے)، ''اور اس سے علی بن عبد کویہ نے من گھڑت احادیث روایت کی ہیں، ان میں عمر بن احمد کو میں متم سمجھتا ہوں، ان میں ایک حدیث ابو بکر ڈگاٹنڈ کی فضیات کے بارے میں بھی ہے ''(حافظ ذہبی عین یہ اللہ کے بارے میں متحدد ائمہ رجال نیز سند میں موجود راوی محمد بن یونس کد بی کے بارے میں متحدد ائمہ رجال نے شدید جرح کے الفاظ استعال کئے ہیں، جسے:

له طبقات الحفاظ:ص: ٢٦٩، رقم: ٣٠٣، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.

لم تنزيه الشريعة: ١٦٧١، رقم: ٣١٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف و عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

''میں نے ابو داؤد عثیہ کو محمہ بن سنان اور محمہ بن بونس پر کلام کے دوران سنا کہ آب نے دونوں پر جھوٹ کااطلاق کیا" (علامہ ابوعبید آجری عثیہ)، ''ابوداؤد عثیہ نے صرف کدیمی اور خلیل، دوشخصوں کے جھوٹاہونے کااظہار کیاہے" (علامہ ابو بکر محمد بن وہب بصری المعروف ابن تمارورّاق عن یہ درمیں نے موسی بن ہارون کو یہ کہتے سنااس حال میں کہ وہ کعبہ کے پر دے کو بکڑے ہوئے تھے: اے اللہ! میں آپ کواس پر گواہ بناتا ہوں کہ کدیمی حجوثا ہے، حدیث گھٹر تاہے" (حافظ ابوالآذان عمر بن ابراہیم بغدادی عثیبی ، '' کدیمی نے جھوٹ بول کرمیرے قریب ہونا جاہا، كديمي نے مجھے كہاكہ ميں نے محمد بن سابق كى مجلس ميں آپ كے والدسے لكھاہے، (موسی بن ہارون عثیبہ فرماتے ہیں) حالا نکہ میں نے اپنے والد کو فرماتے ہوئے سنا ہے: میں نے محد بن سابق سے کچھ نہیں لکھا،اورنہ ہی اس کودیکھاہے" (حافظ موسی بن ہارون حمال عثیب، '' قیامت کے دن میں اللہ تبارک و تعالی کے سامنے دوزانو عرض كرول گا: بے شك بير آپ كے رسول اور علماء پر جھوٹ بولتا تھا" (حافظ قاسم بن زكر يامُظرز عنيه)، ‹‹هم نے كدىمى سے لكھاتھا، چر ہميں ابوداؤد كاكلام پہنجاتو ہم نے ان سے جو سنا تھااس کو ترک کر دیا'' (حافظ ابوالحسین ابن منادی عثیبہ)،''محمہ بن یونس ثقات پر خوب احادیث گھڑتا تھا، اور شاید اس نے ہزار سے زیادہ احادیث گھٹری ہیں'' (حافظ ابن حبان میٹیا)، ''متر وک الحدیث'' (حافظ از دی میٹالیہ)، ''یہ حدیث گھڑنے اور سرقہ حدیث میں متم ہے،اوراس نے ایسی جماعت کو دیکھنے کا دعوی کیاہے جس کواس نے نہیں دیکھا،اوراس نے ایسی جماعت سے روایت کا دعوی کیاہے جن کی معرفت نہیں ہے،اور ہمارے اکثر مشایخ نے اس سے روایت لینا جھوڑ رکھاہے، اور جو اس سے روایت کرتے ہیں وہ اسے اس کے دادا موسی کی

طرف منسوب کرتے ہیں، تاکہ یہ بیجانانہ جائے" (حافظ ابن عدی عظیمیا)، "حدیث گھڑنے میں متم ہے،اس کے بارے میں اچھائی کا قول صرف ان لو گوں کا ہے جن کواس کے حال کی خبر نہیں ہے "(امام دار قطنی وعیالیہ کا ''میں نے دار قطنی وغیالیہ سے محمد بن یوسف کدیمی کے بارے میں یو چھا، اور بیہ بھی کہ ہمارے مشائخ کی ایک جماعت نے اس کی خوبی بیان کی ہے، دار قطنی عیبیہ نے فرمایا: پیر متر وک ہے" (حافظ ابو عبد الله حاكم نيثابوري عن يه) "ذاهب الحديث" (حافظ ابو عبد الله حاكم نيشابوري عينيه)، "به ثقات برخوب حديث گھڙتا تھا" (حافظ ابن قيسر اني عينيه، حافظ بدر الدین عینی عثیبی، « کدیمی حدیث گھڑنے میں متنم لو گوں میں سے ہے " (حافظ ابو الحسن ابن قطان عشيه)، "بالك" "واه" «متم" "احد المتروكين" (حافظ ذہبی عب یہ)، "متم" (حافظ ابن کثیر عب یہ)، "متروک" (حافظ ابن قیم الجوزيه عينيه)، "احد المتروكين" (حافظ ابن ناصر الدين دمشقي عينيه)، "بالك" (حافظ علائی عنیہ)، "بیران لو گوں میں سے ہے جو حدیث گھڑنے میں متہم ہیں" (حافظ ابن ملقن عثيبي)_

لہذایہ روایت اس طریق سے بھی کسی بھی طرح ضعف شدید سے خالی نہیں ہوسکتی،اس کئے اسے آپ طلع کی انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے،واللہ اعلم۔

روايت بطريق محمد بن مارون انصاري

حافظ ابن عساكر عشية "تاريخ دمشق "له مين تخريج فرماتي بين:

له تاريخ مدينة دمشق: ٦٣/١٤، رقم: ١٥٣٤، ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر_بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

"قرأت على أبي الفتح نصر الله بن محمد، عن سهل بن بشر قال: قرأت على أبي الحسن علي بن القاسم بن أحمد المعدل بصور، قلت له: كتب إليك أبو القاسم الحسين بن ذكر بن محمد العَكَّاوي، قال: وحدثني محمد بن هارون الأنصاري، أنا أبو إسحاق إبراهيم بن إبراهيم بن الأصم البجلي العَكَّاوي بعكا من أصل كتابه، نا المبجل [كذا في الأصل، والصحيح: المنخل] بن منصور، عن يحيى [كذا في الأصل، والصحيح: يعلى] بن عبيد الطنافسي، عن فطر بن خليفة، عن أبي الطفيل، عن حذيفة بن اليمان، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الله عز وجل أمرني أن أتخذ أبا بكر وزيرا، وعمر مشيرا، وعثمان سندا، وعليا ظهرا، هؤلاء أربعة، أخذ الله ميثاقهم في أم الكتاب، فهم خلائف نبوتي، وعقدة ذمتي، وحجتي على أمتي، لا يحبهم إلا مؤمن تقي، ولا يبغضهم إلا منافق فاجر ردي ".

حضرت حذیفہ بن بمان ڈالٹیڈ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طلق آلیہ م نے فرمایا: اللہ علی حضرت حذیفہ بن بمان ڈالٹیڈ کو وزیر، عمر ڈالٹیڈ کو مشیر، عثمان ڈالٹیڈ کو سہارا اور علی ڈالٹیڈ کو مشیر، عثمان ڈالٹیڈ کو سہارا اور علی ڈالٹیڈ کو مدد گار بناؤں، وہ چار ہیں، اللہ نے لوح محفوظ میں ان کا عہد لیا ہے، وہ میری نبوت کے نائب ہیں، اور میری ذمہ داریوں کی مضبوطی ہیں، اور میری امت پر میری نبوت کے نائب ہیں، اور میری مؤمن ہی محبت کر سکے گا، ان سے بغض رکھنے والا مین فاجر ہلاک ہوگا۔

روايت پرائمه كاكلام

علامه ابن عراق عني في د "تنزيه الشريعة "ك مين فرماتي بين:

له تنزيه الشريعة: ١/٣٦٨/رقم: ٨٢ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق،دار الكتب العلمية

"وجاء من حدیث حذیفة، أخرجه ابن عساکر (قلت:) في أسانیدها جماعة، لم أقف لهم علی تراجم، والله أعلم". اور حذیفه رئالیّن کے طریق سے بھی یہ حدیث مروی ہے، (علامہ ابن عراق عنی یفرماتے ہیں) میں کہتا ہوں: اس حدیث کی سندوں میں راویوں کی ایک جماعت ہے، جن کے تراجم پر میں واقف نہیں ہوسکا۔

سند میں موجودراوی ابو علی محمد بن ہارون بن شعیب انصاری (المتوفی ۳۵۳ھ) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابن عساكر عن السيخ "تاريخ دمشق "له مين محمد بن ہارون انصارى كو" وليس بالمتقن" كہا ہے۔

حافظ ابو محمد عبد العزیز کتانی عید، محمد بن ہارون انصاری کے بارے میں فرماتے ہیں: "کان یتھم" جو متم تھا۔

حافظ ذہبی عب نے "میزان الاعتدال" " دیوان الضعفاء " اور دان الضعفاء " اور دان العبر " میں حافظ عبدالعزیز عب ہے قول پراعتماد کیا ہے۔

بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ل تاريخ مدينة دمشق:٢٤٦/٧٣،رقم:٩٩٨٥،ت:محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي،دار الفكر _ بيروت،الطبعة ١٤١٥هـ.

كم ميزان الاعتدال: ٥٧/٤، رقم: ٨٢٧٩، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

تلم ميزان الاعتدال: ٥٧/٤، رقم: ٨٢٧٩، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

م ديوان الضعفاء:ص: ٣٧٨، رقم: ٢١ · ٤، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مطبعة النهضة الحديثية _ مكة المكرمة، الطبعة ٧٣٨.

هالعبر في خبر من غبر:٩٣/٢، رقم:٣٥٣، ت: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥.

حافظ ابن حجر عسقلانی عثید "لسان المیزان" میں حافظ ذہبی عثید کی عبارت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "قلت: وقد وجدت له حدیثا منکرا، اخرجه تمام فی فوائدہ عنه" میں کہتا ہوں کہ مجھے اس کی ایک منکر حدیث ملی ہے، جسے تمام نے اپنی "فوائد" میں اس سے روایت کیا ہے۔۔۔"۔

اس کے بعد حافظ ابن حجر عسقلانی عث پنے وہ روایت نقل کی ہے ^{ہے}۔ ۔

روایت بطریق محمر بن بارون انصاری کا حکم

علامہ ابن عراق عیں فرماتے ہیں: ''اس حدیث کی سندوں میں راویوں کی ایک جماعت ہے جن کے تراجم پر میں واقف نہیں ہوسکاہوں'' ۔

نیز سند میں موجودراوی محمد بن ہارون انصاری کو حافظ عبدالعزیز عید کانی نے «متم» قرار دیا ہے، اور حافظ ذہبی عثریت حافظ کتانی عثریت قول پراعتماد کیا ہے، امر دیا ہے، اور حافظ ذہبی عثریت حافظ کتانی عثریت کے قول پراعتماد کیا ہے، المذازیر بحث روایت اس طریق سے بھی «ضعف شدید» سے خالی نہیں ہوسکتی، اس لئے اسے آپ طابی آپ ملے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللّداعلم۔

روایت بطریق محمر بن عبدالله بن احمر بن اسدی

حافظ ابونعيم اصبهاني عن يه "فضائل الخلفاء "مين تخريج فرماتي بين:

له لسان الميزان: ٥٥٨/٧، وتم : ٧٥١٧، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. له حافظ ١٠٠١ جمر عسقلاني عين كم كمل عبارت ملاحظه بهو: "قلت: وقد وجدت له حديثا منكرا، أخرجه تمام في فوائده عنه، عن أبي خليفة، عن القعنبي، عن سلمة بن وردان، عن أنس رفعه: إن لله عبادا اختصهم لقضاء حوائج الناس، آلى على نفسه أن لا يعذبهم بالنار، فإذا كان يوم القيامة خلوا مع الله يحدثهم ويحدثونه والناس في الحساب، وسلمة وإن كان ضعيفا، لا يحتمل مثل هذا، والله أعلم، وذكر أنه ولد سنة ست وستين ومئتين ".

ت فضائل الخلفاء الأربعة:ص: ١٨٠، رقم: ٢٣٥، ت:صالح بن محمد العقيل، دار البخاري _ المدينة المنورة.

"حدثنا أبي [رحمه الله]، ثنا أبو العباس الطبري محمد بن إسحاق الملاء، ثنا أحمد بن موسى بن إسحاق الحزامي، قال: حدثني محمد بن عبدالله بن أحمد بن عمر بن كعب بن مالك بن عبدالله بن جحش صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثنا عبد السلام بن مطهر، عن زويد بن مجاشع، عن أبي روق عطية بن الحارث، عن أبي أيوب العتكي، عن علي رضي الله عنه، قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا علي! إن الله عز وجل أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا، وعمر مشيرا، وعثمان سندا، وأنت يا علي ظهرا، فأنتم أربعة، قد أخذ الله ميثاقكم في أم الكتاب، لا يحبكم الامؤمن، ولا يبغضكم إلا فاجر، أنتم خلائف نبوتي، وعقد ذمتي، وحجتي على أمتى، لا تقاطعوا ولا تدابر وا و تغافر وا".

حضرت علی طالعی فرماتے ہیں کہ مجھ سے رسول اللہ طالعی آبہ نے فرمایا: اے علی! اللہ اللہ علی طالعی فرمایا: اے علی اللہ ابو کہ میں ابو کمر طالعی کو والد، عمر طالعی کو مشیر، عثمان طالعی کو سہار ااور آپ کو اے علی طالعی اللہ کو اسے علی طالعی کو سہار ااور آپ کو اے علی طالعی کو سہار اور آپ کو اے علی طالعی کہ تم سے صرف متنی مؤمن ہی محبت کر سکے گا، تم سے بغض محصارا عہد لیا ہے کہ تم سے صرف متنی مؤمن ہی محبت کر سکے گا، تم سے بغض رکھنے والا بد بخت منافق ہو گا، تم میری نبوت کے نائب ہو، اور میری ذمہ داریوں کی مضبوطی ہو، اور میری امت پر میری جست ہو، باہمی تعلقات کو ختم نہ کرو، اور ایک دوسرے سے در گزر کیا کرو۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابونعیم عث یک حوالے سے حافظ ابن حجر عسقلانی عث یہ

نے "الغرائب الملتقطة "لمیں ذکر کی ہے، نیز حافظ ابن عشاری عثیاری عثیاری عثیاری عثیاری عثیاری عثیاری عثیاری عثیاری المحتاب المی اور حافظ ابن عساکر عثیاری عثیار نے "تاریخ دمشق "عیمیں دومقامات البی بکر "کے میں اور حافظ ابن عساکر عثیاری عشاکر عثیاری خودراوی احمد بن موسی پر آکر مشترک پراسے تخریج کیا ہے، تمام سندیں سندیں سندیں موجودراوی احمد بن موسی پر آکر مشترک ہو جاتی ہیں۔

الهم نوك:

سند میں موجود ابن مجاشع کا نام حافظ ابو نعیم عینیہ نے ''ذوید''، حافظ عشاری عینیہ نے ''دُوید''، حافظ عشاری عینیہ نے ''دُرید او درید'' اور حافظ ابن عساکر عینیہ نے ''دُرید او دُوید'' ذکر کیاہے، بہر حال اس نام کا ترجمہ کتب رجال میں نہیں مل سکا۔

سند میں موجودراوی محمد بن عبداللہ بن احمد بن عمر اسدی کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ ابن مندہ وی اللہ مندہ وی اللہ اسدی کے بارے میں فرماتے ہیں: "حدث عن عبدالسلام بن مُطهّر کے "حدث عن عبدالسلام بن مُطهّر بمناکیر "کے وہ عبدالسلام بن مُطهّر کے انتساب سے مناکیر روایت کرتا ہے۔

حافظ ذہبی عن مندہ وعدان الاعتدال "همیں حافظ ابن مندہ وعدالی تول

لله فضائل أبي بكر الصديق:ص:٤٢، وقم: ٢١، ت: عمر و عبد المنعم، دار الصحابة للتراث _ مصر، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

مع تاريخ مدينة دمشق:٤٧/٢٧، و مدينة دمشق:٣١٦٢، و كذا في:١٩/٤٤، وكذا في:١٩/٤٤، محب الدين أبي سعيد عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

م انظر ميزان الاعتدال:٦١٣/٣، رقم: ٧٨٢٠، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

[₾] ميزان الاعتدال:٦١٣/٣، وقم: ٧٨٢٠، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

براکتفاء کیاہے۔

روايت بطريق محمر بن عبدالله بن احمد اسدى كالحكم

ابن مجاشع کا ترجمہ کتب رجال میں نہیں مل سکا،اور سند میں موجو دراوی محمہ بن عبداللہ اسدی کے بارے میں حافظ ابن مندہ و میں اللہ اسدی کے بارے میں حافظ ابن مندہ و میں اللہ اسدی کے انتساب سے منا کیر روایت کرتا ہے ''، حافظ ذہبی و میں اللہ اللہ مندہ و میں اللہ اللہ کے قول پر اکتفاء کیا ہے۔

نیز قطع نظر کسی خاص طریق کے ، نفس روایت کو حافظ ابن جوزی عید اسے حافظ ذہبی عید اسے حافظ ذہبی عید اسے حافظ ذہبی عید اسے اسے اور حافظ ذہبی عید اسے اسے دخبر باطل" بھی کہا ہے ، چنانچہ اس تفصیل کے مطابق زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی آپ طریق کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے ، واللہ اعلم محقیق کا خلاصہ اور روایت کا حکم

مختلف سندول سے منقول اس روایت کو حافظ خطیب بغدادی عندای و مناقد منکر " کہاہے، حافظ ابن عساکر عندید منکر " کہاہے، حافظ ابن عساکر عندید اور حافظ ابن حجر عسقلانی عندادی عندید تا قول پراعتماد کیا ہے، اور حافظ ذہبی عندادی عندید تا اسے "خرار دیا ہے، اور حافظ ذہبی عندید کے اس اسے "خرار دیا ہے، اور حافظ ذہبی عندید کے اس قول پر اعتماد کیا ہے، اس لئے اسے آپ طرف ایک انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روایت نمبر 🛈

روایت: حدیث قدس: الله تعالی کا اپنے نبی شعیا قالیا کے واسطہ سے آسان و دین کو مخاطب کر کے نبی ملی قلیم کی شان بیان کرنا۔

تحکم: حافظ زیلی عند فرماتے ہیں: "مجھے بدروایت صرف وہب بن منبہ کے قول کے طور پر اسرائیلی طور پر ہی ملی ہے"، نیزیہی روایت محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے قول کے طور پر اسرائیلی روایت کی حیثیت سے ملتی ہے، لمذااسے آپ ملتی ایکنی کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، تاہم اسے وہب بن منبہ ، محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے انتساب سے درست نہیں ہے، تاہم اسے وہب بن منبہ ، محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے انتساب سے درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ زيلعي عن يكا قول

حافظ زیلعی عشیه "تخریج الأحادیث والآثار" میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "لم أجده إلا من قول و هب بن منبه". مجھے يہ روایت صرف و بہب بن منبه کے قول کے طور پر ملی ہے۔

اسرائيلي روايت بطريق محمد بن اسحاق

امام ابوجعفر طبرى عن "جامع البيان" عن تخريج فرماتي بين:

له تخريج الأحاديث والآثار الواقعي في تفسير الكشاف:١١/٤، وقم:١٣٣٧، ت:عبد الله بن عبد الرحمن السعد،دار ابن خزيمة _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

كُ جامع البيان عن تأويل آي القرآن:٤٦٣/١٤،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، الطبعة الأولى 1٤٢٢هـ.

الم طبرى وينية كاعبارت بيل موجود مخذوف صم طاخله بو: "فإن الله يريد أن يقص شأن بني إسرائيل الذين رباهم بنعمته، واصطفاهم لنفسه، وخصهم بكرامته، وفضلهم على عباده، وفضلهم بالكرامة، وهم كالغنم الضائعة التي لا راعي لها، فآوى شاردتها، وجمع ضالتها، وجبر كسيرتها، وداوى مريضتها، وأسمن مهزولتها، وحفظ سمينتها، فلما فعل ذلك بطرت، فتناطحت كباشها فقتل بعضها بعضا، حتى لم يبق منها عظم صحيح يجبر إليه آخر كسير، فويل لهذه الأمة الخاطئة، وويل لهؤلاء القوم الخاطئين الذين لا يدرون أنى جاءهم الحين، إن البعير مما يذكر وطنه فينتابه، وإن الحمار مما يذكر الآري الذي شبع عليه فيراجعه، وإن الثور مما يذكر المرج الذي سمن فيه فينتابه، وإن هؤلاء القوم لا يدرون من حيث جاءهم الحين، وهم أولو الألباب والعقول، ليسوا ببقر ولا حمير، وإني ضارب لهم مثلا فليسمعوه، قل لهم: كيف ترون في أرض كانت خواء زمانا، خربة مواتا لا عمران فيها، وكان لها رب حكيم قوي، فأقبل عليها بالعمارة، وكره أن تخرب أرضه وهو قوي، أو يقال: ضبع وهو حكيم، فأحاط عليها جدارا، وشيد فيها قصرا، وأنبط فيها نهرا، وصف فيها غراسا من الزيتون فو الرمان والنخيل والأعناب، وألوان الثمار كلها، وولى ذلك واستحفظه قيما ذا رأي وهمة، حفيظا قويا أمينا، والرمان والنخيل والأعناب، وألوان الثمار كلها، وولى ذلك واستحفظه قيما ذا رأي وهمة، حفيظا قويا أمينا، وقصرها، ويدفن نهرها، ويقبض قيمها، ويحرق غراسها حتى تصير كما كانت أول مرة، خربة مواتا لاعمران فيها، قال الله لهم:

فإن الجدار ذمتي، وإن القصر شريعتي، وإن النهر كتابي، وإن القيم نبيي، وإن الغراس هم، وإن الخروب الذي أطلع الغراس أعمالهم الخبيثة، وإني قد قضيت عليهم قضاءهم على أنفسهم، وإنه مثل ضربه الله لهم، يتقربون إلى بذبح البقر والغنم، وليس ينالني اللحم ولا آكله، ويدعون أن يتقربوا بالتقوى والكف عن ذبح الأنفس التي حرمتها، فأيديهم مخضوبة منها، وثيابهم متزملة بدمائها، يشيدون لي البيوت مساجد، ويطهرون أجوافها، وينجسون قلوبهم وأجسامهم ويدنسونها، ويزوقون لي البيوت والمساجد ويزينونها، ويخربون عقولهم وأحلامهم ويفسدونها، فأي حاجة لي إلى تشييد البيوت ولست أسكنها، وأي حاجة إلى تزويق المساجد ولست أدخلها، إنما أمرت برفعها لأذكر فيها وأسبح فيها، ولتكون معلما لمن أراد أن يصلي فيها، يقولون: ولست أدخلها، إنما أمرت برفعها لأذكر فيها وأسبح فيها، ولتكون معلما لمن أراد أن يصلي فيها، يقولون: يابسين، ثم ائت بهما ناديهم في أجمع ما يكونون، فقل للعودين: إن الله يأمركما أن تكونا عودا واحدا، فلما يابسين، ثم ائت بهما ناديهم في أجمع ما يكونون، فقل للعودين: إن الله يأمركما أن تكونا عودا واحدا، فلما ينها، فكيف لا أقدر على أن أفقه قلوبهم، وأنا الذي صورتها، يقولون: صمنا فلم يرفع صيامنا، وصلينا فلم تنور صلاتنا، وتصدقنا فلم تزك صدقاتنا، ودعونا بمثل حنين يقولون: صمنا فلم يرفع صيامنا، وصلينا فلم تنور صلاتنا، وتصدقنا فلم تزك صدقاتنا، ودعونا بمثل حنين يقولون: صمنا فلم يوغ عيامنا، وصلينا فلك لانسمع، ولا يستجاب لنا، قال الله:

فسلهم ما الذي يمنعني أن أستجيب لهم؟ ألست أسمع السامعين، وأبصر الناظرين، وأقرب المجيبين، وأرحم الراحمين؟ ألأن ذات يدي قلت، فكيف ويداي مبسوطتان بالخير، أنفق كيف أشاء، ومفاتيح الخزائن عندي لا يفتحها ولا يغلقها غيري، ألا وإن رحمتي وسعت كل شيء، إنما يتراحم المتراحمون بفضلها،

"حدثنا ابن حميد، قال: ثنا سلمة، عن ابن إسحاق، قال: لما مات سنحاريب استخلف بختنصر ابن ابنه على ما كان عليه جده، يعمل بعمله، ويقضي بقضائه، فلبث سبع عشرة سنة، ثم قبض الله ملك بني إسرائيل صديقة، فمرج أمر بني إسرائيل وتنافسوا الملك، حتى قتل بعضهم بعضا عليه، ونبيهم شعيا معهم لا يذعنون إليه، ولا يقبلون منه، فلما فعلوا ذلك، قال الله فيما بلغنا لشعياء: قم في قومك أوح على لسانك، فلما قام النبي أنطق الله لسانه بالوحي، فقال: ياسماء! استمعي، ويا أرض! أنصتي...

أو لأن البخل يعتريني، أولست أكرم الأكرمين والفتاح بالخيرات، أجود من أعطى، وأكرم من سئل، لو أن هؤلاء القوم نظروا لأنفسهم بالحكمة التي نورت في قلوبهم فنبذوها، واشتروا بها الدنيا، إذن لأبصروا من حيث أتوا، وإذن لأيقنوا أن أنفسهم هي أعدى العداة لهم، فكيف أرفع صيامهم وهم يلبسونه بقول الزور، ويتقول ويتقوون عليه بطعمة الحرام، وكيف أنور صلاتهم، وقلوبهم صاغية إلى من يحاربني ويحادني، وينتهك محارمي، أم كيف تزكو عندي صدقاتهم وهم يتصدقون بأموال غيرهم، وإنما آجر عليها أهلها المغصوبين، أم كيف أستجيب لهم دعاءهم، إنما هو قول بألسنتهم والفعل من ذلك بعيد، وإنما أستجيب للوادعي اللين أم كيف أستجيب لهم دعاءهم، إنما هو قول بألسنتهم والفعل من ذلك بعيد، وإنما أستجيب للوادعي اللين الأصل]، وإنما أسمع من قول المستعف المستكين، وإن من علامة رضاي رضا المساكين، فلو رحموا المساكين، وقربوا الضعفاء، وأنصفوا المظلوم، ونصروا المغصوب، وعدلوا للغائب، وأدوا إلى الأرملة واليتيم والمسكين، وكل ذي حق حقه، ثم كان ينبغي أن أكلم البشر إذن لكلمتهم، وإذن لكنت نور أبصارهم، وسمع يقولون لما سمعوا كلامي، وبلغتهم رسالاتي: بأنها أقاويل منقولة، وأحاديث متوارثة، وتآليف مما تؤلف يقولون لما سمعوا كلامي، وبلغتهم رسالاتي: بأنها أقاويل منقولة، وأحاديث متوارثة، وتآليف مما تؤلف السحرة والكهنة، وزعموا أنهم لو شاءوا أن يأتوا بحديث مثله فعلوا، وأن يطلعوا على الغيب بما توحي إليهم الشياطين اطلعوا، وكلهم يستخفي بالذي يقول ويسر.

وهم يعلمون أني أعلم غيب السماوات والأرض، وأعلم ما يبدون وما يكتمون، وإني قد قضيت يوم خلقت السماوات والأرض قضاء أثبته على نفسي، وجعلت دونه أجلا مؤجلا، لا بد أنه واقع، فإن صدقوا بما ينتحلون من علم الغيب، فليخبروك متى أنفذه، أو في أي زمان يكون، وإن كانوا يقدرون على أن يأتوا بما يشاءون، فليأتوا بمثل القدرة التي بها أمضي، فإني مظهره على الدين كله ولو كره المشركون، وإن كانوا يقدرون على أن يقولوا ما يشاءون فليؤلفوا مثل الحكمة التي أدبر بها أمر ذلك القضاء إن كانوا صادقين، فإني قضيت...".

فإني قد قضيت يوم خلقت السماوات والأرض أن أجعل النبوة في الأجراء، وأن أحول الملك في الرعاء، والعز في الأذلاء، والقوة في الضعفاء، والغنى في الفقراء، والثروة في الأقلاء، والمدائن في الفلوات، والآجام في المفاوز، والبردي في الغيطان، والعلم في الجهلة، والحكم في الأميين، فسلهم متى هذا؟ ومن القائم بهذا؟ وعلى يدي من أسببه؟ ومن أعوان هذا الأمر وأنصاره إن كانوا يعلمون؟

فإني باعث لذلك نبيا أميا، أعمى من عميان، ضالا من ضالين [كذا في الأصل، والصحيح: ليس أعمى من عميان، ولا ضالا من ضالين، كما في بعض النسخ [كاليس بفظ ولا غليظ، ولا بصخاب في الأسواق، ولا متزين بالفحش، ولا قوال للخنا، أسدده لكل جميل، أهب له كل خلق كريم، أجعل السكينة لباسه، والبر شعاره، والتقوى ضميره، والحكمة معقوله، والصدق والوفاء طبيعته، والعفو والعرف خلقه، والعدل والمعروف سيرته، والحق شريعته، والهدى إمامه، والإسلام ملته، وأحمد اسمه.

أهدي به بعد الضلالة، وأعلم به بعد الجهالة، وأرفع به بعد الخمالة، وأشهر به بعد النكرة، وأكثر به بعد القلة، وأغني به بعد العيلة، وأجمع به بعد الفرقة، وأؤلف به قلوبا مختلفة، وأهواء مشتتة، وأمما متفرقة.

وأجعل أمته خير أمة أخرجت للناس، تأمر بالمعروف، وتنهى عن المنكر، توحيدالي، وإيمانا وإخلاصابي، يصلون لي قياما وقعودا، وركعا

له جامع البيان عن تأويل آي القرآن:٥٣١/١٧، وقم:١٠٧٦ت: رضوان جامع رضوان وأبي عمرو أحمد بن عطية الوكيل، دار ابن الجوزي _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

وسجودا، يقاتلون في سبيلي صفوفا وزحوفا، ويخرجون من ديارهم وأموالهم ابتغاء رضواني، ألهمهم التكبير والتوحيد، والتسبيح والحمد والمدحة، والتمجيد لي في مساجدهم ومجالسهم، ومضاجعهم ومتقلبهم ومثواهم، يكبرون ويهللون، ويقدسون على رءوس الأسواق، ويطهرون لي الوجوه والأطراف، ويعقدون الثياب في الأنصاف، قربانهم دماؤهم، وأناجيلهم صدورهم، رهبان بالليل، ليوث بالنهار، ذلك فضلي أوتيه من أشاء، وأنا ذو الفضل العظيم.

فلما فرغ نبيهم شعيا إليهم من مقالته، عدوا عليه فيما بلغني ليقتلوه، فهرب منهم، فلقيته شجرة، فانفلقت فدخل فيها، وأدركه الشيطان، فأخذ بهدبة من ثوبه فأراهم إياها، فوضعوا المنشار في وسطها فنشروها حتى قطعوها، وقطعوه في وسطها".

ابن اسحاق فرماتے ہیں: سنحاریب فوت ہو گیا، تواس کے پوتے بخت نصر کو اس کے دادا کی خلافت کی ذمہ داری سپر دکی گئی، وہ دادا ہی کاکام کرتا، اور بخت نصر، دادا کے فیصلہ کی طرح فیصلہ کرتا تھا، سترہ سال اس نے بیہ کام سرانجام دیا، پھر اللہ تعالی نے بنی اسرائیل کے بادشاہ "صدیقہ" کی روح قبض کرلی، سوبنی اسرائیل کا معاملہ بھڑ گیا، اور بادشاہت کے حصول میں باہم مقابلہ کرنے لگے، یہاں تک کہ اس کی وجہ سے بعض نے بعض کو مارڈالا، حالا نکہ ان کے نبی "شعیا" ان میں موجود تھے، لیکن لوگ ان کی طرف رجوع نہیں کرتے تھے، اور نہ ہی ان کی نصیحت قبول کرتے تھے، اور نہ ہی ان کی نصیحت قبول کرتے تھے، اور نہ ہی ان کی نصیحت قبول کرتے تھے، ورئی خبر کے مطابق قبول کرتے تھے، چنانچہ جب انہوں نے بیہ کیا تو ہم تک پہنچی ہوئی خبر کے مطابق اللہ تعالی نے شعیا عَالِیَّلاً سے فرمایا: اپنی قوم میں کھڑے ہوجاؤ، میں آپ کی زبان پر

وحی جاری کروں گا، جب نبی شیعاء الیِّلا کھڑے ہو گئے، تواللہ تعالی نے ان کی زبان پر وحی جاری کردی، چنانچہ وہ کہنے لگے: اے آسان! غور سے سن لے، اور اے زمین! خاموش ہو جا۔۔۔

جس دن میں نے آسان وزمین کو پیدا کیااتی دن یہ فیصلہ کر لیا تھا کہ نبوت کو مز دوروں میں رکھوں گا،اور بادشاہت کوچرواہوں میں، عزت کو عاجز لوگوں میں، شہروں طاقت کو کمزوروں میں، بے نیازی کو فقراء میں، دولت کولا غرلوگوں میں، شہروں کو بیا بانوں میں، گنجان در ختوں کو جنگلت میں، بردی (نرکل نما پودا جس سے قلم بنائے جاتے ہیں) کو کھیتوں میں، علم کو جاہلوں میں، اور حکمت ودانائی کوان پڑھوں میں رکھوں گا، آپ (شعیاع ایسیاً) ان لوگوں سے پوچھیں: یہ کب ہوگا؟ اور یہ کون کرے گا؟ اور میں کس کواس کا ذریعہ بناؤں گا؟ اور کون لوگ اس معاملہ میں اس کے معاون و مددگار ہوں گے، اگر یہ جانے ہیں؟

اس کے لئے میں ایک امی نبی کو مبعوث کروں گاجو نہ اندھوں میں اندھا ہوگا، فہ گر اہوں میں گر اہ ہوگا، اور نہ بد خلق ہوگا اور نہ سخت مزاج، اور نہ ہی بازاروں میں چیخے والا، اور نہ ہی فحاشی کو اختیار کرنے والا، اور نہ ہی بدز بانی کرنے والا ہوگا، میں ہر اچھے معاملے میں اس کی رہنمائی کروں گا، ہر قسم کے کریمانہ اخلاق اس کو عطاء کروں گا، ہر قسم کے کریمانہ اخلاق اس کو عطاء کروں گا، سکون وو قار کو اس کا لباس بناؤں گا، اور نیکی کو اس کا ظاہر اور تقوی کو اس کا باطن، اور حکمت کو اس کی عقل، اور سچائی اور وفاداری کو اس کی طبیعت، اور معافی اور نیکی کو اس کی طبیعت، اور معافی اور نیکی کو اس کی سیر ت، اور حق کو اس کی شیر کے اخلاق، اور انسان اور اسلام کو اس کی ملت بنادوں گا، اور ان کا نام احمد رکھوں گا۔

اور میں اس کے ذریعہ گر اہی کے بعد لوگوں کو ہدایت دوں گا،اور جہالت کے بعد علم دوں گا،اور میں اس کے ذریعہ بے قدری کے بعد بلند مرتبہ دوں گا،اور میں اس کے ذریعہ فلت اس کے ذریعہ گمنامی کے بعد شہرت سے نوازوں گا،اور میں اس کے ذریعہ قلت کے بعد کثرت عطاء کروں گا،اور میں اس کے ذریعہ غربت کے بعد تو نگری دوں گا،اور میں اس کے ذریعہ فرقت کے بعد جمعیت سے نوازوں گا،اور میں اس کے ذریعہ فرقت کے بعد جمعیت سے نوازوں گا،اور میں اس کے ذریعہ فرقت کے بعد جمعیت سے نوازوں گا،اور میں اس کے ذریعہ بکھرے دلوں، منتشر خواہشات اور متفرق ملتوں کو جوڑدوں گا۔

اور میں اس کی امت کو بہترین امت بناؤں گاجولو گوں کی نفع رسانی کے لئے نکالی گئی ہو گی، وہ نیکی کا تھم کرے گی، اور برے کاموں سے روکے گی، وہ میری توحید کا اقرار کرے گی، مجھ پر ایمان لائے گی، اور خالص میرے لئے عمل کرے گی، ان کی نمازوں میں میرے لئے قیام، رکوع، قعود، سجدے ہوں گے، اور وہ صف بستہ ہو کر کشکروں کی صورت میں میرے راستہ میں قبال کریں گے ، وہ لوگ اینے گھروں سے مال واسباب جیموڑ کر میری رضامندی ڈھونڈنے کے لئے نکلیں گے، میں ان کی مساجد و مجالس، ان کی آرام گاہوں، ان کے ٹھکانوں میں اپنی تکبیر و توحید، اپنی حمد و بزرگی القاء کروں گا،اور وہ لوگ برسر بازار تکبیر و تہلیل اور میری عظمت، اور توحید وتقدیس کہیں گے، اور وہ میری خوشنودی کے لئے چہروں اور اعضاءِ وضوء کو دھوئیں گے ،اور وہ میری رضاکے لئے اپنی پشتوں پر کمربند باندھیں گے، وہ اپنے خونوں کی قربانی دیں گے،ان کے سینے اناجیل ہوں گے،اور وہ رات میں عبادت کرنے والے ہوں گے اور دن میں شیر ہوں گے ، پیر میر افضل ہے جس کو جاہتا ہوں عطاء کرتا ہوں ،اور میں بڑے فضل والا ہوں۔

اور مجھے یہ بات بہنجی ہے کہ ان کے نبی شعیا علیہًا ان سے بات کر کے فارغ

ہوگئے، تووہ ان پر چڑھ دوڑے، شعبا علیبیّلا ان سے بھاگ نکلے، ایک در خت ان کے سامنے آیا، وہ در خت شق ہوا اور آپ اس میں داخل ہوگئے، پھر وہ شیطان کو مل سامنے آیا، وہ در خت شق ہوا اور آپ اس میں داخل ہوگئے، پھر او گول نے گئے، شیطان نے شعبا علیبیّلا کے کپڑے کا کنارہ پکڑ کر ان کو دکھا دیا، پھر لوگول نے در خت کے در میان آرار کھ کر چلایا، حتی کہ در خت کو کاٹ دیا، اور در خت کے نیچ میں شعبا علیبیّلا کے بھی دو ٹکڑے کر دیئے۔

اسرائیلی روایت بطریق و بهب بن منبه وشالد

حافظ ابن ابی حاتم عثیر بنی "تفسیر" له میں تخریج فرماتے ہیں:

"أخبرنا أبو عبد الله الطهراني فيما كتب إلي، أنبأ إسماعيل بن عبد الكريم، حدثني عبد الصمد أنه سمع وهبا يقول: إن الله عز وجل أوحى إلى نبي من أنبياء بني إسرائيل يقال له أشعيا: أن قم في قومك بني إسرائيل فإني مطلق لسانك بوحي فقال:

يا سماء! اسمعي ويا أرض! أنصتي، فإن الله عز وجل يريد أن يقص شأن بني إسرائيل، إن قومك يسألون عن غيبي الكهان والأسرار، وإني أريد أن أحدث حدثا أنا منفذه، فليخبروني متى هو وفي أي زمان يكون؟ أريد أن أحول الريف إلى الفلاة، والأجام [كذا في الأصل] في الغيطان، والأنهار في الصحاري، والنعمة في الفقراء، والملك في الرعاة.

و أبعث أعمى [كذا في الأصل، وقد تقدم: فإني باعث لذلك نبيا أميا ليس

له تفسير ابن أبي حاتم:٢٦٢٦/٨رقم:١٤٧٥٨،ت:أسعد محمد الطيب،مكتبة نزار مصطفى الباز _الرياض، الطبعة الأولى١٤١٧هـ .

أعمى] من عميان، أبعثه ليس بفظ ولا غليظ، ولا صخاب في الأسواق، لو يمر إلى جنب السراج لم يطفئه من سكينته، ولو يمشي على القصب اليابس لم يسمع من تحت قدميه، أبعثه مبشرا ونذيرا، لا يقول الخنا، أفتح به أعينا كما، و آدانها [كذا في الأصل، والصحيح: آذانا] صما، وقلوبا غلفا.

أسدده لكل أمر جميل، وأهب له كل خلق كريم، وأجعل السكينة لباسه، والبر شعاره، والتقوى ضميره، والحكمة منطقه، والصدق والوفاء طبيعته، والعفو والمعروف خلقه، والحق شريعته، والعدل سيرته، والهدى إمامه والإسلام ملته، وأحمد اسمه، أهدي به بعد الضلالة، وأعلم به بعد الجهالة، وأرفع به بعد الخمالة، وأعرف به بعد الذكرة، وأكثر به بعد القلة، وأغني به بعد العيلة، وأجمع به بعد الفرقة، وأؤلف به بين أمم متفرقة وقلوب مختلفة، وأهواء متشتتة، وأستنقذ به فئاما من الناس عظيما من الهلكة، وأجعل أمته خير أمة أخرجت للناس، يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر، موحدين مؤمنين مخلصين، مصدقين بما جاءت به رسلى ".

وہب عثیبہ کہتے ہیں: اللہ عزوجل نے بنی اسرائیل کے ایک نبی جن کو مہیں 'اللہ عزوجل نے بنی اسرائیل کے ایک نبی جن کو ''اشعیا'' کہا جاتا تھا، یہ وحی کی کہ اپنی قوم میں کھڑے ہوجاؤ میں تمہاری زبان پر وحی جاری کروں گا، چنانچہ انہوں نے کہنا شروع کیا:

اے آسان! سن لے، اور اے زمین! خاموش ہو جا، اللہ تعالی بنی اسر ائیل کی حالت بیان کرنا چاہتے ہیں، آپ کی قوم میری غیب، اور راز کی باتیں کا ہنوں سے پوچھتی ہے، اور میں ایک چیز ایجاد کرنا چاہتا ہوں، اور اس کو میں بائے شکیل

تک پہنچا کر رہوں گا، سویہ مجھے بتائیں کہ یہ کب اور کس زمانہ میں ہوگا؟ میں چاہتا ہوں سبز ہزار کو جنگل کی طرف بھیر دوں،اور گنجان در ختوں کو کھیتوں کی طرف، اور شہروں کو صحر اوُل میں،اور نعمت کو فقراء میں،اور باد شاہت کو چرواہوں میں منتقل کر دوں۔

اور میں ایک ای نبی مبعوث کروں گاجونہ اندھوں میں اندھا ہوگا، اور نہ بدخلق ہوگا اور نہ ہت مزاج، اور نہ ہی بازاروں میں چیخے والا، اگروہ چراغ کے پاس سے گزرے تواس کے سکون واطمینان سے چلنے کی وجہ سے چراغ نہ بجھے، اگروہ خشک ککڑی پر چلے تواس کے قدم کی آ واز سنائی نہ دے، میں اس کو بشارت دینے والا، گرانے والا بناکر بھیجوں گا، وہ بدز بانی نہیں کرے گا، میں اس کے ذریعہ اندھوں کو بینا کر وں گا، اور بہر وں کو شنوائی دوں گا، اور دلوں کو محفوظ کروں گا۔

میں اس کی ہر اچھے معاملے میں اس کی رہنمائی کروں گا، کر بیانہ اخلاق اس کو عطاء کروں گا، اور سکون وو قار کواس کالباس بناؤں گا، نیکی کواس کا ظاہر اور تقوی کواس کا باطن، حکمت کواس کا بول، سچائی اور و فاداری کواس کی طبیعت، اور معاف کواس کا باطن، حکمت کواس کی اخریق کواس کی شریعت، اور انصاف کواس کی شریعت، اور انصاف کواس کی شریعت، اور انصاف کواس کی سیرت، اور ہدایت کواس کا مام احمدر کھوں گا، اس سیرت، اور ہدایت کواس کا مام، اسلام کواس کی ملت، اور اس کانام احمدر کھوں گا، اس کے ذریعہ گر اہی کے بعد ہدایت دوں گا، اور جہالت کے بعد علم دوں گا، اور کمزور اور بے قدری کے بعد بلند مرتبہ دوں گا، اور بے احدان کو معرفت دوں گا، اور کے بعد ان کو معرفت دوں گا، اور کے بعد ان کو معرفت دوں گا، اور کے بعد قربت کے بعد تو نگری دوں گا، اور میں اس کے ذریعہ فربت کے بعد تو نگری دوں گا، اور میں اس کے ذریعہ فرقت کے بعد جمعیت سے نوازوں کے بعد تو نگری دوں گا، اور میں اس کے ذریعہ فرقت کے بعد جمعیت سے نوازوں

گا،اور میں اس کے ذریعہ متفرق امتوں، بکھر ہے دلوں،اور منتشر خواہشات کو جوڑ دول گا،اور میں اس کے ذریعہ بہت بڑی جماعت کو ہلاکت سے بچاؤں گا،اور میں اس کی امت کو بہترین امت بناؤں گا، جو لوگوں کی نفع رسانی کے لئے نکالی گئ ہوگی،اچھے کاموں کا حکم کرے گی،اور برے کاموں سے منع کرے گی،اور بہ لوگ توحید والے،ایمان والے،اخلاص والے ہوں گے،اور جو میرے رسول لے کر آئے ہیں اس کی تصدیق کرتے ہوں گے۔

یہی روایت وہب بن منبہ عثیبہ کے قول کے طور پر حافظ ابو نعیم اصبهانی عثیبہ کے قول کے طور پر حافظ ابو نعیم اصبهانی عثیبہ کے مثاللہ اللہ وہ '' کے میں تخر بے کی ہے۔

اسرائيلى روايت بطريق كعب احبار عيثالة

زیر بحث روایت حافظ ابونعیم اصبهانی عثیب نے "دلائل النبوة" میں کعب احبار عثیبی کے قول کے طور پر بھی تخر تج کی ہے:

"(حدثنا أحمد بن السندي، قال: ثنا الحسن بن علويه، قال: ثنا المساعيل بن عيسى، قال: أخبرني سعيد بن بشير، عن قتادة، عن كعب، قال: أوحى الله تعالى إلى أشعياء: أن قم في قومك أوحي على لسانك، فقام أشعياء خطيبا، فلما أطلق الله عز وجل لسانه بالوحي، فحمد الله وسبحه وقدسه وهلله، ثم قال: يا سماء! اسمعي، ويا أرض! أنصتي، ويا جبال! أوبي،

كه دلائل النبوة:ص:٧٦، رقم:٣٣، ت: محمد رواس قلعجي وعبد البر عباس، دار النفائس ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ.

كه دلائل النبوة:ص: ٧١،رقم: ٣٢،ت:محمد رواس قلعجي وعبد البر عباس،دار النفائس ــ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠٦هــ.

فإن الله عز وجل يريد أن يفض شأن بني إسرائيل الذين رباهم بنعمته، واصطفاهم لنفسه، وخصهم بكرامته، فذكر معاتبة الله إياهم.

ثم قال: وزعموا إن شاءوا أن يطلعوا على الغيب لما توحي إليهم الشياطين والكهنة اطلعوا، وكلهم مستخف بالذي يقول ويسره، وهم يعلمون أني أعلم غيب السموات والأرض، وأعلم ما يبدون وما يكتمون، وإني قد قضيت يوم خلقت السموات والأرض قضاء أثبته، وحتما حتمته على نفسي، وجعلت دونه أجلا مؤجلا، لا بد أنه واقع، فإن صدقوا بما ينتحلون من علم الغيب فيخبرونك متى هذه العدة، وفي أي زمان تكون؟

وإن كانوا يقدرون على أن يأتوا بمثل ما يشاءون فليأتوا بمثل هذه القدرة التي بها أمضيته، فإن كانوا يقدرون أن يؤلفوا ما يشاءون، فليؤلفوا مثل هذه الحكمة التي بها أدبر، أو مثل ذلك القضاء إن كانوا صادقين، وإني قضيت يوم خلقت السموات والأرض أن أجعل النبوة في غيرهم، وأن أحول الملك عنهم وأجعله في الرعاء، والعز في الأذلاء، والقوة في الضعفاء، والغنى في الفقراء، والكثرة في الأقلاء، والمدائن في الفلوات والآجام والمفاوز في الغيطان، والعلم في الجهلة، والحكمة في الأميين، فسلهم متى هذا، ومن القائم بهذا؟ وعلى يدي من أثبته، ومن أعوان هذا الأمر وأنصاره إن كانوا يعلمون؟)".

کعب عث یہ فرماتے ہیں: اللہ تعالی نے شعباعلیہ آیا کی جانب وحی نازل فرمائی کہ آپ اپنی قوم میں کھڑے ہو جائیں، میں آپ کی زبان پر وحی جاری کروں گا، چنانچہ

شعیا عالیہ اللہ تعالی کی حمر، تسبیح، تقدیس اور تہلیل کی، پھر فرمایا: اے آسان!
کی، توانہوں نے اللہ تعالی کی حمر، تسبیح، تقدیس اور تہلیل کی، پھر فرمایا: اے آسان!
سن لے، اے زمین! خاموش ہو جا، اے بہاڑو! تم بار بار تسبیح کرو، بلاشبہ اللہ تعالی ان بنی اسرائیل کی کی شان بیان کرناچاہتے ہیں جن کی اللہ نے اپنی نعمت سے تربیت فرمائی ہے، اور انہیں اپنے لئے چنا، اور ان کو اپنی کرامت کے ساتھ خاص کیا، چنانچہ شعیا عالیہ اللہ نے ان سے اللہ تعالی کے عتاب کاذ کر کیا۔

پھر فرمایا: اور ان کا گمان ہے کہ شیاطین اور کائن لوگ جوان کی طرف و جی کرتے ہیں، اس کی وجہ سے اگریہ غائب پر مطلع ہو ناچاہیں، تو مطلع ہو جائیں گے، اور ان میں سے ہر ایک اپنی بات کو چھپانا چاہتا ہے، اور راز میں رکھنا چاہتا ہے، حالا نکہ یہ جانتے ہیں کہ میں آسان وزمین کی غیب کی باتیں جانتا ہوں، جس کو یہ ظاہر کرتے ہیں اور جس کویہ چھپاتے ہیں، سب کو جانتا ہوں اور جس دن میں نے شاہر کرتے ہیں اور جس کو یہ چھپاتے ہیں، سب کو جانتا ہوں اور جس دن میں نے آسانوں اور زمین کو پیدا کیا میں نے اس دن ایسافیصلہ کیا جس کو میں نے ثابت کر دیا ہے، اور ایس ختمی بات کی جس کو میں نے اپنے اوپر لازم کر لیا ہے، اور میں نے اس کی باتیں کہ یہ واقع ہو کر رہے گا، اگریہ غیب کی باتیں کہ یہ داقع ہو کر رہے گا، اگریہ غیب کی باتیں ہو گی؟ بتانے میں سے ہیں تو یہ آپ کو بتائیں کہ یہ مدت کب آئے گی، اور کس زمانہ میں ہو گی؟

اورا گریہ جو چاہتے ہیں اس کی مثال لانے پر قادر ہیں تواس قدرت کی مثال الے کر آئیں جس کو میں نے جاری کیا ہے،اورا گریہ قدرت رکھتے ہیں کہ جو چاہیں جوڑلیں، تواس حکمت کی مثل جوڑلیں جس کے ذریعہ میں تدبیر کرتا ہوں، یااس قضاء کی مثل اگریہ سیح ہیں،اور جس دن میں نے آسان وزمین کو پیدا کیا،اسی دن

میں نے فیصلہ کیا کہ میں نبوت ان کے علاوہ میں رکھوں گا، اور بادشاہت کو ان سے پھیر دوں گا، اور اسے چر واہوں میں رکھوں گا، اور عزت کو عاجز لوگوں میں، اور طاقت کو کمزوروں میں، بے نیازی کو فقراء میں، کثرت کو قلیل لوگوں میں، شہر وں کو بیابانوں میں، گنجان در ختوں اور جنگلات کو کھیتوں میں، اور علم کو جاہلوں میں، اور دانائی کو امیوں میں رکھوں گا، آپ ان سے پوچھیں کہ یہ کب ہوگا، اور کون کرے گا؟ اور کس کے ہاتھوں میں اسے دوں گا، اور کون لوگ اس امر کے جمایتی اور مددگار ہوں گے اگر یہ جانتے ہیں؟

تحقيق كاخلاصه اورر وابت كالحكم

حافظ زیلعی عنی فرماتے ہیں: "مجھے بدروایت صرف وہب بن منبہ کے قول کے طور پر کی ہے "نیزیہی روایت محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے قول کے طور پر اسرائیلی روایت کی حیثیت سے ملتی ہے، لہذا اسے آپ طبی ایکی کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم اسے وہب بن منبہ، محمد بن اسحاق اور کعب احبار کے انتساب سے "اسرائیلی روایت" کہہ کر بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، واللہ اعلم۔



روایت نمبر 🕕

روایت: ''درسول الله طفی آیتم نے فرما یا جو شخص اپنے بستر پر پہنی کر سورہ تبارک الذی پڑھے پھر چار مرتبہ کے: ''اللہم رب الحل والحرم والبلد الحرام، والرکن، والمقام، والمشعر الحرام، بلغ روح محمد مني تحییۃ وسلاما''. اے حل، حرم، شہر حرام، رکن یمانی، مقام ابرا بیم اور مشعر حرام کے پروردگار! میری طرف سے محمد طفی آیتم کی روح کودرودوسلام بھیج مشعر حرام کے پروردگار! میری طرف سے محمد طفی آیتم کی دورودوسلام بھیج دی خواللہ تعالی اس کے لئے دوفر شتے مقرر فرماتے ہیں، وہدونوں محمد طفی آیتم کی خدمت میں عرض کرتے کی خدمت میں عرض کرتے کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، اے محمد! فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بو، اور کے جواب میں فرماتے ہیں: میری طرف سے فلال بن فلال پر سلام ہو، اور کے جواب میں فرماتے ہیں: میری طرف سے فلال بن فلال پر سلام ہو، اور اللہ کی رحمت اور اس کی بر کتیں ہوں''۔

تھم: ائمہ حدیث کی ایک جماعت کی تصریح کے مطابق اسے رسول اللہ ملتی اللہ ملتی اللہ ملتی اللہ ملتی اللہ ملتی اللہ م جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روایت کامصدر

زیر بحث روایت حافظ ابو الشیخ اصبهانی عیب نے ''العوالی '' له میں ان الفاظ سے تخر تج کی ہے:

"حدثنا إسحاق بن إسماعيل الرملي، ثنا آدم بن أبي إياس، ثنا محمد

له العوالي تحت كتاب:ذكر الأقران ورواياتهم عن بعضهم بعضا:ص:١٦٣، رقم:٢٦، ت:مسعد عبد الحميد السعدني، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

بن بشر، ثنا محمد بن عامر، ثنا أبو قررصافة جَنْدَرَة، يعني: ابن خَيْشَنَة، وكانت له صحبة، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: من أوى إلى فراشه، ثم قرأ سورة تبارك الذي بيده الملك، ثم قال: اللهم رب الحل والحرم والبلد الحرام، والركن، والمقام، والمشعر الحرام، بلغ روح محمد مني تحية وسلاما، أربع مرات، وكل الله عز وجل ملكان، حتى يأتيا محمدا صلى الله عليه وسلم، فيقولا له: يا محمد! إن فلان ابن فلان يقرأ عليك السلام ورحمة الله، فيقول: وعلى فلان ابن فلان مني السلام ورحمة الله وبركاته."

حضرت ابو قرصافہ بخدر ہو این اللہ طالی ہیں کو فرماتے ہوئے سنا: جو شخص اپنے ہستر پر پہنچ کر سورہ تبارک اللہ طالی ہی گر چار مرتبہ کہے: اے حل، حرم، شہر حرام، بستر پر پہنچ کر سورہ تبارک الذی پڑھے پھر چار مرتبہ کہے: اے حل، حرم، شہر حرام، رکن یمانی، مقام ابرا ہیم اور مشعر حرام کے پر وردگار! میری طرف سے محمد طالی ہی ہے کہ دو فرضت مقرر فرماتے ہیں، کاروح کو درودو سلام بھیج دیجئے، تواللہ تعالی اس کے لئے دو فرضت مقرر فرماتے ہیں، وہ دونوں آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں، چنانچہ وہ دونوں آپ کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، اے محمد! فلال بن فلال نے آپ کو سلام پیش کیا ہے، تو میں عرض کرتے ہیں، اے محمد! فلال بن فلال نے آپ کو سلام پیش کیا ہے، تو سلام ہو، اور اللہ کی رحمت اور اس کی بر کتیں ہوں۔

سلام ہو، اور اللہ کی رحمت اور اس کی بر کتیں ہوں۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ آدم بن ابی ایاس عشیر نے اپنے ایک "جزء" کے

له جزء آدم بن أبي إياس: ٢/١، رقم: ١، مخطوط من الشاملة.

اور حافظ ابن عبد الہادی عند الصادم المنکی "لامیں حافظ ضیاء الدین مقدسی عند الہادی تخریک سے اس کی تخریکی ہے۔

الهم نوك:

واضح رہے کہ ''طبقات المحد ثین''، ''دلائل النبوہ''، ''امالی'' اور ''الصارم المنکی'' میں زیر بحث روایت میں ابو قرصافہ رٹی گئیڈ کی قلعہ پر چڑھ کر آواز لگانے

له طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها:٤٣٤/٣، رقم:٥٩٧، ت:عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.

كه دلائل النبوة: ٢٤٥/٢، وقم: ٥٨ ٤، ت: أحمد بن فارس السلوم، دار النوادر _الكويت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ. كم دلائل النبوة: ١٤٩، مخطوط، مكتبة كله هدية الأحياء للأموات وما يصل إليهم من النفع والثواب على ممر الأوقات: ص: ١٤٩، مخطوط، مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركى التركى.

م كتاب الأمالي: ٢٧٥/١، رقم: ٩٣٦، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

€ انظر الصارم المنكي في الرد على السبكي:ص: ٢٠٠،ت:أبو عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطري اليماني،مؤسسة الريان _بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

واضح رہے کہ حافظ ضیاءالدین مقدسی عیسایہ کی ''الاحادیث المختارہ'' کے دستیاب نسخہ میں بیر وایت نہیں مل سکی۔

له الصارم المنكي في الرد على السبكي:ص:٢٠٠،ت:أبو عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطري اليماني،مؤسسة الريان _بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

والی حکایت بھی موجود ہے گ۔

قطع نظر مر فوع روایت کے خاص اس حکایت سے متعلق اہم نوٹ شخفیق کے آخر میں ملاحظہ فرمائیں۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ ابن عبد الهادي عن يقالله كا قول

حافظ ابن عبد الهادى عثية "الصارم المنكى" من عبد الهادى عثية "الصارم المنكى" عبد فرماتے ہيں:

"هكذا أخرجه الحافظ أبو عبد الله في الأحاديث المختارة، وقال: لا أعرف هذا الحديث، إلا بهذا الطريق وهو غريب جدا، وفي رواته

له طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها:٤٣٤/٣، رقم:٥٩٧، ت:عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.

"طبقات الحد ثين" كى تكمل عبارت ملا ظهر و: "حدثنا إسحاق بن إسماعيل، قال: ثنا آدم بن أبي إياس، قال: ثنا محمد بن عامر، قال: ثنا أبو قرر صافة جَنْدَرَة، وكانت لأبي قر صافة صحبة، وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كساه برنسا، وكان الناس يأتونه، فيدعو لهم، ويبارك فيهم، فيعرف البركة فيهم، وكان لأبي قر صافة [ابن] في بلاد الروم غازيا، وكان أبو قر صافة إذا أصبح في السحر بعسقلان نادى بأعلى صوته: يا قر صافة! الصلاة، فيقول قر صافة من بلاد الروم: لبيك يا أبتاه! فيقول أصحابه: ويحك! لمن تنادي؟ فيقول: لأبي ورب الكعبة! يوقظني للصلاة، قال أبو قر صافة: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقول: من أوى إلى فراشه، ثم قرأ سورة تبارك، ثم قال: اللهم رب الحل والحرام، ورب البلد الحرام، ورب الركن والمقام، ورب المشعر الحرام، وبحق كل آية أنزلتها في شهر رمضان، بلغ روح محمد صلى الله عليه وسلم مني تحية وسلاما، أربع مرات، وكل الله به الملكان حتى يأتيا محمدا صلى الله عليه وسلم، فيقولا له ذلك: فيقول صلى الله عليه وسلم: وعلى فلان بن فلان منى السلام، ورحمة الله وبركاته ".

لله الصارم المنكي في الرد على السبكي:ص:٢٠١،ت:أبو عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطري اليماني،مؤسسة الريان _بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.

من فيه بعض المقال".

حافظ ابو عبد الله عنه نے "الاحادیث الختارہ" میں اس حدیث کی تخریج اسی طرح کی ہے ، اور وہ فرماتے ہیں: مجھے صرف اسی طریق سے اس حدیث کی معرفت ہے ، اور یہ غریب جداً ہے ، اور اس کے راویوں میں ایسے افراد بھی ہیں جن پر کچھ کلام ہوا ہے۔

حافظ ابن قيم الجوزيير عث يكاكلام

حافظ ابن قیم الجوزیه عثیه "جلاء الأفهام" لیمین زیر بحث روایت نقل کرکے فرماتے ہیں:

"قلت: وأبو قِرْصافة ذكره ابن عبد البر في كتابه الصحابة، وقال: اسمه جَنْدَرَة من بني كنانة، له صحبة، سكن فلسطين، وقيل: كان يسكن تهامة، ولكن محمد بن نشر هذا هو المدني، قال فيه الأزدي: متروك الحديث، مجهول، وقلت: وعلة الحديث أنه معروف من قول أبي جعفر الباقر، وهذا أشبه، والله أعلم".

میں کہتا ہوں: اور ابو قرصافہ کو ابن عبد البر عثیبہ نے اپنی کتاب ''الصحابہ'' میں ذکر کیا، اور فرمایا ہے: ان کا نام '' جَنُدرَه'' ہے، قبیلہ بنو کنانہ سے ان کا تعلق ہے، ان کو صحبت (نبی طلق کیا ہم کی صحابیت) کا شرف حاصل ہے، فلسطین کو مسکن بنایا ہے، اور بیہ بھی کہا گیا ہے کہ ''تہامہ'' میں رہا کرتے تھے، لیکن (سند میں موجود

له جلاء الأفهام في فضل الصوة والسلام على محمد خير الأنام:ص:٤٣٩،ت:شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط،دار العروبة _الكويت،الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

راوی) محد بن نشریه مدنی ہے، جس کے بارے میں ازدی عظمینی فرماتے ہیں:
متر وک الحدیث، مجہول ہے، (حافظ ابن قیم عظمینی فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں:
حدیث کی علت یہ ہے کہ یہ ابو جعفر باقر وعشائلہ کے قول کے طور پر مشہور ہے، اور
یہی بات اشبہ ہے، واللہ اعلم۔

اہم نوٹ:

واضح رہے کہ تلاش بسیار کے باوجود زیرِ بحث سیاق والفاظ سے یہ روایت امام ابو جعفر باقر عثیبی کے قول کے طور پر تاحال نہیں مل سکی ہے، البتہ بعض کتب میں مزدلفہ میں داخلہ کے وقت کے اور بعض میں قبر النبی طاقی کیا ہم کے

له الم غزال عنه "المسير، حتى إذا انتهى المسير، حتى إذا انتهى المسير، حتى إذا انتهى المسعر الحرام وهو آخر المزدلفة، فيقف، ويدعو إلى الإسفار، ويقول: اللهم بحق المشعر الحرام، والبيت الحرام، والشهر الحرام، والركن، والمقام، أبلغ روح محمد منا التحية والسلام، وأدخلنا دار السلام يا ذا الجلال والإكرام". (إحياء علوم الدين: ٢٥٦/١، دار المعرفة بيروت، الطبعة ١٤٠٢هـ).

علامه فخرالدين تاضى خان بينية التي "فتاوى" من تحرير فرماتينين: "وليس في هذا الوقوف دعاء مؤقت، وعن أبي يوسف رحمه الله تعالى أنه كان يقول: اللهم إن هذا جمع، أسألك أن ترزقني جوامع الخير كله، فإنه لا يعطي ذلك غيرك، اللهم رب المشعر الحرام، ورب الشهر الحرام، ورب الحلال والحرام، ورب الخيرات العظام، أسألك أن تبلغ روح محمد نبينا منا أفضل السلام، اللهم أنت خير مطلوب، وخير مرغوب، ولك في كل وقت جائزة، أسألك أن تجعل جائزتي في هذا اليوم أن تقبل توبتي، وتتجاوز عن خطيئتي، وأن تجمع على الهدى أمري، واجعل التقوى من الدنيا همي ". (فتاوى قاضيخان في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان: ٢٠٠١، ت:سالم مصطفى البدري، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ء). عافظ المن تيم يُوليني "شرح العمه" من فرمات بين: "قال أبو عبد الله في رواية المروذي: فإذا انتهيت إلى مزدلفة، وهي جمع، فاجمع بين المغرب والعشاء، كل صلاة بإقامة، ولا بأس إن صليتهما مع الإمام، فهو رب المشعر الحرام، ورب الحرمات العظام، أسألك أن توفقني فيها لجوامع الخير كله، فإنه لا يقدر على ذلك إلا أنت، رب المشعر الحرام، ورب الحرمات العظام، أسألك أن تبلغ روح محمد صلى الله عليه وسلم عني السلام، وتصلح لي نيتي، و تشرح لي صدري، و تطهر لي قلبي، و تصلحني صلاح الدنيا والآخرة". (شرح العمدة ويان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/٥، ٥، ت:صالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين الرياض، الطبعة في بيان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/٥، ٥، تصالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين الرياض، الطبعة في بيان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/٥، ٥، تصالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين الرياض، الطبعة في بيان مناسك الحج والعمرة: ٢٤/٥، ٥، تصالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين الرياض، الطبعة

قریب اور وایت میں مذکور صرف دعاء کے کلمات پڑھنے کاذکر ہے، یہ بھی واضح رہے کہ زیرِ بحث روایت اپنے مخصوص مضمون کی وجہ سے امام ابو جعفر باقر عن یہ کی جانب منسوب ہو کر بھی حکماً مرفوع کہلائے گی، جس کی سند نہیں ملتی، اس کئے امام ابو جعفر باقر عن یہ کہا ہے گا میں ان والفاظ مراد المام ابو جعفر باقر عن یہ کہ جانب منسوب قول سے زیرِ بحث کا مکمل سیاق والفاظ مراد لین اس کی سند ملنے تک موقوف رکھا جائے، واللہ اعلم۔

حافظ ابن ناصر الدين دمشقى عن يكا قول

حافظ ابن ناصر الدين ومشقى عن "جامع الآثار" ميں زير بحث روايت نقل كركے فرماتے ہيں:

"إسحاق الرملي حدث من حفظه فأخطأ في أحاديث، قاله أبو

الأولى ١٤٠٩هـ).

علامه شخى زاده آفندى عني "بجمع اللهم الله اللهم عند دخول مزدلة: اللهم هذا جمع، أسألك أن ترزقني فيه جوامع الخير كله، فإنه لا يعطيها غيرك، اللهم عند دخول مزدلفة: اللهم هذا جمع، أسألك أن ترزقني فيه جوامع الخير كله، فإنه لا يعطيها غيرك، اللهم رب المشعر الحرام، ورب الزمزم، والمقام، ورب البيت الحرام، والبلد الحرام، ورب الحل والحرم، والمعجزات العظام، أسألك أن تبلغ على روح محمد مني أفضل التحية والسلام، وأن تصلح ديني وذريتي، وتشرح لي صدري، وتطهر قلبي و ترزقني الخير الذي كنت سألتك، وأن تقيني من جوامع الشر كله، إنك ولي ذلك، والقادر عليه، ويكثر من الاستغفار". (مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر: ١٠١١، ١٤١٨ها).

له علامه بربان الدين محمود بن احمد حفى عينية "المحيط البرباني" مين فرماتي بين: "ثم يأتي المدينة، ويقوم قريبا من قبر النبي عليه السلام، ويقول: اللهم رب البلد الحرام، والركن، والمقام، ورب المشعر الحرام، بلغ روح محمد منا في هذا اليوم التحية والسلام، اللهم أعط محمد الدرجة والوسيلة والرفيعة والفضيلة، اللهم أوردنا حوضه واسقنا بكأسه، واجعلنا من رفقائه، ثم يدعوا بما أحب، والله الموفق". (المحيط البرهاني في الفقه النعماني: 282/ منافعة الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى 1272هـ).

لله جامع الآثار في السير ومولد المختار:١٢٧/٨،ت:أبو يعقوب نشأت كمال،دار الفلاح للبحث العلمي، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

نعيم الأصبهاني، ولعل هذا الحديث مما أخطأ فيه، فإنه جاء عن أبي جعفر محمد بن علي الباقر من قوله، والله أعلم".

اسحاق رملی اپنے حفظ سے احادیث بیان کرتے ہوئے غلطی کر بیٹھتے تھے، یہ بات ابونعیم اصبمانی عثریت کہی ہے، اور شاید بیہ حدیث بھی انہی احادیث میں سے ہے، جن میں ان سے خطا ہوئی ہے، کیوں کہ بیہ حدیث ابوجعفر محمد بن علی باقر عثیا یہ سے ان کے قول کے طور پر آئی ہے، واللہ اعلم۔

علامه ابوالعباس مقريزي عن يعالله كا قول

علامہ ابوالعباس مقریزی عثیب ''إمتاع الأسماع " لمیں زیر بحث روایت نقل کر کے فرماتے ہیں:

"ومحمد بن بشر المدني قال فيه الأزدي: متروك الحديث، مجهول، ولهذا الحديث مع ذلك علة، وهي أنه معروف من قول أبي جعفر محمد الباقر". اور محمد بن بشريه مدنى ہے جس كے بارے ميں ازدى عند فرماتے ہيں: متروك الحديث، مجهول ہے، اور اس كے ساتھ ساتھ اس حديث ميں علت ہے، اور وہ يہ كہ يہ حديث ابو جعفر محمد باقر ومتاللہ كے قول سے مشہور ہے۔ علت ہے، اور وہ يہ كہ يہ حديث ابو جعفر محمد باقر ومتاللہ كے قول سے مشہور ہے۔

حافظ سخاوی عث یکاکلام

حافظ سخاوی عثیر "القول البدیع" میں زیر بحث روایت نقل کرکے

له إمتاع الأسماع: ١٥٢/١١: محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى 1870هـ.

لم القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع:ص: ٤٣١،ت:محمد عوامة، دار اليسر _المدينة المنورة، الطبعة الثالثة ١٤٣٢هـ.

فرماتے ہیں:

"رواه أبو الشيخ، ومن طريقه الديلمي في مسند الفردوس له، وكذا الضياء في المختارة، وقال: لا أعرف هذا الحديث إلا بهذا الطريق، وهو غريب جدا، و في رواته من فيه بعض المقال، انتهى، وقال ابن القيم: إنه معروف من قول أبي جعفر، وإنه أشبه، والله أعلم".

اسے ابوالشیخ عن یہ نے روایت کیا ہے، اور ان کے طریق سے دیامی عن یہ اور ان کے طریق سے دیامی و ایت کیا ہے، اور ان کے طریق سے دیامی و وایت کیا ہے ''میں روایت کیا ہے ''میں روایت کیا ہے ، اور فرما یا ہے: مجھے صرف اسی طریق سے اس حدیث کی معرفت ہے ، اور بیم غریب جدا ہے ، اور اس کے راویوں میں ایسے افراد بھی ہیں جن پر کچھ کلام ہوا ہے انتہی ، اور ابن قیم عن یہ فرماتے ہیں: یہ حدیث ابو جعفر و میں ایت قول کے طور پر مشہور ہے ، اور ابن قیم عن یہ فرماتے ہیں: یہ حدیث ابو جعفر و میں اور یہی بات اشبہ ہے ، واللہ اعلم۔

حافظ سيوطى عنية كاكلام

حافظ سیوطی عن بے اسے ''الزیادات '' میں ذکر کر کے ''من گھڑت'' روایات میں شار کیا ہے۔

حافظ ابن عراق عن يكا قول

حافظ ابن عراق عينية "تنزيه الشريعة "كم مين زير بحث روايت نقل

له الزيادات على الموضوعات:ص:٦٠٥، رقم:٧٣٩، ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

لّه تنزيه الشريعة:٣٢٩/٢، وقم:٣٧، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

کر کے فرماتے ہیں:

"(قلت:) لم يذكر علة، وفي إدخاله في الموضوعات نظر، فإن الضياء أخرجه في المختارة، وقال: لا أعرفه إلا بهذا الطريق، وهو غريب جدا، وفي رواته من فيه بعض المقالات انتهى، وذكر ابن القيم أنه معروف من قول أبي جعفر محمد بن علي، وأنه أشبه، والله تعالى أعلم".

میں کہتا ہوں: سیوطی عثید نے کوئی علت ذکر نہیں کی،اور اس کو «موضوعات" میں داخل کرنے میں نظر ہے، کیونکہ ضیاء عثید نے «مخالہ» میں اس کی تخر تج کی ہے، اور فرمایا ہے: مجھے صرف اسی طریق سے اس حدیث کی معرفت ہے،اور اس کے داویوں میں ایسے افراد بھی ہیں جن پر معرفت ہے،اور اس کے داویوں میں ایسے افراد بھی ہیں جن پر کچھ کلام ہوا ہے انہی،اور ابن قیم عثید نے ذکر کیا ہے کہ یہ ابوجعفر محمد بن علی عثید کے قول سے معروف ہے،اور یہی اشبہ ہے،واللہ تعالی اعلم۔

سند میں موجود راوی ابولیقوب اسحاق بن اساعیل بن عبد الله تذبحی رملی نحاس (الهتوفی ۲۸۸ه) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابو نعیم اصبهانی عنی "تاریخ أصبهان" میں فرماتے ہیں: "حدث بأحادیث من حفظه فأخطأ فیها". بیرایخ حفظ سے احادیث بیان کرتاہے، چنانچہ ان میں خطاکرتاہے۔

امام نسائی عشیه فرماتے ہیں: "لا أدري ما هو" مجھے معلوم نہيں كه بير

كمانظر تهذيب الكمال:٤٠٨/٢، وم:٢٣٩، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٢هـ.

کون ہے۔

اسی طرح امام نسائی عنی ایک مقام پر فرماتے ہیں: "کتبت عنه، ولم أقف عليه" في الله عنه، ولم أقف عليه" في الله عنه الله عنه، ولم أقف عليه" في الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله الله عنه عنه الله عنه عنه الله عنه الله

امام نسائی و مشاید نے ایک مقام پراسے "صالح" کہا ہے کے۔

مافظ ذهبی عثیات "تاریخ الإسلام" میں فرماتے ہیں: "دخل أصبهان، وحدث بها بأحادیث من حفظه عن آدم بن أبي إیاس، فأخطأ في بعضها". بيراصبهان میں آیا تھا، اور بیراصبهان میں آدم بن الی ایاس عثیات انتساب سے اپنے حفظ سے احادیث بیان کرتا تھا، چنانچ بعض احادیث میں خطا کرتا تھا۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عید "التقریب" میں فرماتے ہیں: "صدوق أخطأ في أحادیث". بيه صدوق مي، احادیث میں خطاكر تاہے۔

سندمیں موجود راوی محدین نشرمدنی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ از دی عب یہ ، محمد بن نشر مدنی کے بارے میں فرماتے ہیں: "متروك

لمانظر تهذيب الكمال:٤٠٨/٢مرقم:٢٣٣٩،ت:بشار عواد معروف،مؤسسة الرسالة _ بيروت،الطبعة الأولى

كمانظر تهذيب الكمال:٢٠٨/٢، وقم: ٢٣٣٩، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة _ بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٢هـ.

مع الريخ الإسلام: ١٥/٦/ ١٥٦، وقم: ١٣٦، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

م التهذيب: ص: ١٠٠، رقم: ٣٣٩، ت: محمد عوامة، دار الرشيد ـ سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

الحديث، مجهول "ك محربن نشرمدني متروك الحديث، مجهول راوى ہے۔

حافظ ابن جوزی عثید نے "الضعفاء" میں، حافظ ابن قیم عثید نے "الضعفاء" میں، حافظ ابن قیم عثید نے مختلفہ اللہ مناع "مجلاء الأفهام" میں اور علامہ ابوالعباس مقریزی عثید نے "إمتاع الأسماع" میں حافظ ازدی عثید کے قول پراعتماد کیا ہے۔

حافظ ذہبی عثیر "میزان" اور "المغنی "لمیں فرماتے ہیں: "عن عمرو بن نجیح سے روایت کرتاہے، "کرق" عمرو بن نجیح سے روایت کرتاہے، "کرق" ہے، اس کی معرفت نہیں ہے۔

تحقيق كاخلاصه اورروايت كاحكم

حافظ ضیاء الدین مقدسی عنی فرماتے ہیں: ''مجھے صرف اسی طریق سے اس حدیث کی معرفت ہے ،اور اس کے راویوں میں ایسے افراد بھی ہیں جن پر کچھ کلام ہواہے''۔

ت جلاء الأفهام في فضل الصوة والسلام على محمد خير الأنام:ص: ٤٤٠،ت:شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط،دار العروبة _الكويت،الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.

مركة المتاع الأسماع: ١ / ١٥٢/١،ت: محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى 127هـ.

ه ميزان الاعتدال: ٥٥/٤، وقم: ٨٢٥٦، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

له المغني في الضعفاء: ٢٨٢/٢، رقم: ٦٠٤١،ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى

حافظ ضیاء الدین مقدسی عیسیہ کے قول پر حافظ ابن عبد الہادی عیسیہ نے اعتاد کیا ہے۔ اعتاد کیا ہے۔

حافظ ابن قیم الجوزیہ عنیہ فرماتے ہیں: "محمد بن نشریہ مدنی ہے، جس کے بارے میں ازدی عنیہ فرماتے ہیں: "محمد بن نشریہ مدنی ہے، جس کے بارے میں ازدی عنیہ فرماتے ہیں: متر وک الحدیث، مجہول ہے، (حافظ ابن قیم عنیہ فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں: حدیث کی علت یہ ہے کہ یہ ابو جعفر باقر عنیہ کے قول کے طور پر مشہور ہے، اور یہی بات اشبہ ہے، واللہ اعلم "۔

حافظ سخاوی عثیب نے حافظ ضیاءالدین مقدسی عثیب اور حافظ ابن قیم عثیبہ کے قول پراعتماد کیا ہے۔

حافظ ابن ناصر الدین دمشقی عید فرماتے ہیں: ''شایدیہ حدیث بھی انہیں احادیث میں سے ہے، جن میں اسحاق رملی سے خطاہو ئی ہے، کیوں کہ یہ حدیث ابو جعفر محمد بن علی باقر عید سے ان کے قول کے طور پر آئی ہے، واللہ اعلم''۔

علامہ ابوالعباس مقریزی عن یہ فرماتے ہیں: ''اور محمد بن بشریہ وہی مدنی ہے جس کے بارے میں ازدی عن یہ فرماتے ہیں: متر وک الحدیث، مجہول ہے،اور اس کے ساتھ ساتھ اس حدیث میں علت ہے،اور وہ یہ کہ یہ حدیث ابو جعفر محمد باقر عن یہ کے ساتھ ساتھ اس حدیث میں علت ہے،اور وہ یہ کہ یہ حدیث ابو جعفر محمد باقر عن یہ کے قول سے مشہور ہے'۔

اہم نوٹ:

واضح رہے کہ تلاش بسیار کے باوجود زیرِ بحث سیاق والفاظ سے یہ روایت امام ابوجعفر باقر عشیہ کے قول کے طور پر تاحال نہیں مل سکی ہے،البتہ بعض کتب میں مزدلفہ میں داخلہ کے وقت، اور بعض میں قبر النبی طبّی اَلَہٰم کے قریب، روایت میں مذکور صرف دعاء کے کلمات پڑھنے کاذکر ہے، یہ بھی واضح رہے کہ زیرِ بحث روایت اپنے مخصوص مضمون کی وجہ سے امام ابو جعفر باقر عیشیہ کی جانب منسوب ہوکر بھی حکماً مرفوع کہلائے گی، جس کی سند نہیں ملتی، اس لئے امام ابو جعفر باقر عیشیہ کی جانب منسوب قول سے زیرِ بحث کا مکمل سیاق والفاظ مراد لینا اس کی سند ملنے تک موقوف رکھا جائے، واللہ اعلم۔

الحاصل سابقہ ائمہ کرام کی تصری کا حاصل بیہ ہے کہ زیرِ بحث روایت کو رسول اللہ طلع میں ہے۔ واللہ اعلم۔

اہم فائدہ:

مر فوع روایت کا تھم گزر چکاہے، تاہم سابقہ ذکر کردہ بعض مصادر میں مر فوع روایت کا تھم گزر چکاہے، تاہم سابقہ ذکر کر دہ بعض مصادر میں مر فوع روایت کے ساتھ حضرت ابو قرصافہ رفیالیڈ کی ایک حکایت بھی ذکر کی گئی تھی، صرف وہ حکایت بعض دیگر معتبر طرق سے ثابت ہے، چنانچہ امام طبر انی عشیہ مثابت ہے، چنانچہ امام طبر انی عشیہ دیکا المعجم الکبیر "لے میں تخریج فرماتے ہیں:

"حدثنا محمد بن الخزر الطبراني، ثنا أيوب بن علي بن الهيصم، ثنا زياد بن سيار، حدثتني عَزّة بنت عياض بن أبي قِرْصافة، قالت: أسر الروم ابنا لأبي قرصافة، فكان أبو قِرْصافة إذا كان وقت كل صلاة صعد سور عسقلان، ونادى: يا فلان! الصلاة، فسمعه، وهو في بلد الروم".

عَزه بنت ابی قرمافہ فرماتی ہیں: روم کے امیر نے ابو قرمافہ کے بیٹے کو قید

له المعجم الكبير:٤/٣، رقم:٢٥٢٣، ت:حميدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية _القاهرة.

کرلیا، چنانچہ جب بھی نماز کا وقت ہوتا تو ابو قرصافہ عسقلان کی فصیل پر چڑھ کر آواز لگاتے، اے فلان! نماز، تو ابو قرصافہ کا پیٹاان کی آواز روم کے شہر میں ہی سن لیتا تھا۔

حکایت کے بعض دیگر مصاور

یمی حکایت حافظ ابو نعیم اصبهانی عنی نے "معرفة الصحابة" له میں امام طبرانی عنی حکایت حافظ ابو نعیم اصبهانی عنی ہے، نیز حافظ ابن ابی عاصم عنی نے بھی طبرانی وَعُواللّٰهُ نے طریق سے تخر تنج کی ہے، نیز حافظ ابن ابی عاصم وَعُواللّٰهُ نے بھی "الاّحاد" میں اس کی تخر تنج کی ہے۔



له معرفة الصحابة: ٦٤٥/٢، رقم: ١٧٢٤، ت: عادل بن يوسف العزازي، دار الوطن _ الرياض، الطبعة الأولى 1٤١٩هـ.

كُالآحاد والمثاني: ٢٧٩/٢، رقم: ٢٧٩/٢، رقم: ١٠٣٨ التنباسم فيصل أحمد الجوابرة ادار الراية الرياض الطبعة الأولى ١٤١١هـ. "الآحاد والمثانى" كى ممل عبارت ملاظم بو: "حدثنا أبو نشيط، نا الطيب، نا زياد بن سيار، أن أبا قرصافة رضي الله عنه كان له ابن يقال له عياض: فكان أبو قرصافة إذا انتبه لصلاة الغداة، نادى يا عياض! الصلاة، فيقول: لبيك لبيك يا أبة! قال: وإن عياضا خرج إلى أرض الروم، وأن أبا قرصافة كان إذا انتبه وهو بالشام، نادى كما كان يصنع، يا عياض! الصلاة الصلاة، وهو بأرض الروم، فإذا انتبه يقول: يا عياض! فيقول عياض: يا أبة! لبيك لبيك لبيك لبيك الميك الميك لبيك الميك الميك

ت مجمع الزوائد:٣٩٦/٩،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي ـ بيروت.

روایت نمبر (۱۰)

روایت: "آپ مَالِیْ اَلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ اِلْمِیْ ا بِ شک می بچول کاموسم بہارہے"۔

زیر بحث روایت دو طریق سے منقول ہیں: ①روایت بطریق محمد بن خالد رُعَیْنی حمصی ﴿ روایت بطریق مالک بن سعید

روايت بطريق محمد بن خالد رُعيّني حمصي

المام طبراني عن "المعجم الكبير" لمين تخريج فرمات بين:

"حدثنا عبدان بن أحمد، ثنا إبراهيم بن محمد بن يوسف، ثنا محمد بن يوسف، ثنا محمد بن خالد [كذا في الأصل والصحيح: مَخْلَد]، ثنا مالك بن أنس، عن أبي حازم،

ك المعجم الكبير:٦/٠١٤٠/رقم:٥٧٧٥،ت:حمدي عبد المجيد السلفي،مكتبة ابن تيمية _القاهرة .

عن سهل بن سعد قال: مر رسول الله صلى الله عليه وسلم على صبيان وهم يلعبون بالتراب، فنهاهم بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: دعهم فإن التراب ربيع الصبيان".

حضرت سہل بن سعد رٹی ٹیڈ فرماتے ہیں: رسول اللہ مٹی ٹیڈ ہے ہیں کو منع گزرے، وہ مٹی میں کھیل رہے تھے، نبی مٹی ٹیڈ ہے بعض صحابہ رضی کیڈ ہے ان بچول کو منع کرنے گئے، نواپ مٹی ٹیڈ ہے نے فرمایا: ان کو جھوڑ دو، کیونکہ مٹی بچول کاموسم بہارہے۔ بعض دیگر مصاور

زیر بحث روایت حافظ ابن عدی عثید نے "الکامل" میں تخریج کی ہے،
اور حافظ ابن جوزی عثید نے "العلل المتناهیة" میں حافظ ابن عدی عثید کے المحاسل المتناهیة "میں حافظ ابن عدی عثید کے اللہ المتناهیة "میں موجود راوی ابر ہیم بن محمد بن یوسف طریق سے تخریج کی ہے، تمام سندیں سند میں موجود راوی ابر ہیم بن محمد بن یوسف پر آکر مشترک ہوجاتی ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام حافظ ابن عدی عثیدیکا قول

حافظ ابن عدى عني الكامل "سمين محمد بن مَحَلَد ك ترجمه مين فرمات

ل الكامل في ضعفاء الرجال:٥٠٣/٧، ٥، الرقم: ١٧٣٤، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت .

"الكائل" كى عبارت ملاظه مو: "أخبرنا ابن قتيبة وعبدان، قالا: حدثنا إبراهيم بن محمد بن يوسف، حدثنا محمد بن مخلد الحمصي، حدثنا مالك بن أنس، عن أبي حازم عن سهل بن سعد، قال مر النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم بالصبيان وهم يلعبون بالتراب فنهاهم عمر بن الخطاب، فقال النبي صلى الله عليه وسلم دعهم يا عمر فإن التراب ربيع الصبيان".

ك العلل المتناهية: ٢/١، وقم: ٣٩، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

🏲 الكامل في ضعفاء الرجال:٥٠٣/٧،الرقم: ١٧٣٤،عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب

بين: "يحدث عن مالك وغيره بالبواطيل". محمد بن مُخَلَّد، مالك عِنْيه وغيره كين الله وغيره كيه وغيره كيات الله وغيره كرتاب.

پھر حافظ ابن عدی عثیہ زیر بحث روایت تخر تج کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ''وهذا حدیث منکر ہے۔ ہیں: ''وهذا حدیث منکر ہے۔

حافظ ابن قیسر انی عثیر نے "ذخیرة الحفاظ" میں اور حافظ ابن جوزی عثیر نے "دخیرة الحفاظ ابن عدی عثیر کے قول پر اکتفاء جوزی عبیلیت نے "العلل المتناهیة" کمیں حافظ ابن عدی عبیلیت کے قول پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ خطيب بغدادي عثييكا كلام

حافظ خطیب بغدادی عید نریر بحث روایت کے متن کے بارے میں فرماتے ہیں: ''إن المتن لا يصح '' ". بلاشبہ بير متن ''لا يصح '' ہے۔

حافظ سخاوی عثیر نے ''المقاصد الحسنة '' میں، حافظ سیوطی عثیر

العلمية _ بيروت .

له ذخيرة الحفاظ:ص:١٧٥، وقم ٢٥٠٠، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

ك العلل المتناهية: ٢/١ ٤،رقم: ٣٩،ت:إرشاد الحق الأثري،إدارة العلوم الأثرية _ فيصل آباد،باكستان،الطبعة الأولى 1٣٩٩هـ.

تع انظر المقاصد الحسنة: ١٨٣، رقم: ٣٢٥، ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.

"القاصد الحسن" كى مكمل عبارت ملاحظه بهو: "الطبراني عن سهل بن سعد به مرفوعا، وكذا رواه القضاعي من حديث مالك بن سعير [كذا في الأصل، والصحيح: سعيد]، عن مالك عن نافع عن ابن عمر به، والأول أيضا يروى من حديث مالك، وقال الخطيب: إن المتن لا يصح".

م المقاصد الحسنة: ١٨٣٥، رقم: ٣٢٥، ت: عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _بير و ت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ.

نے ''جمع الجوامع '' لمیں ، علامہ پٹنی عن میں نے ''تذکرۃ الموضوعات '' کے میں ، علامہ مناوی عن اللہ نے '' التیسیر '' میں ، علامہ عجاونی عن بین نے '' کشف الخفاء '' کی میں اور علامہ محمد بن درویش الحوت عن بی المطالب '' کے میں حافظ خطیب بغدادی عن بھاللہ کے قول پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ ذہبی عن ماقول حافظ ذہبی ویشائلہ کا قول

حافظ فرہمی عید "تلخیص العلل" میں المعنی " کے میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "و هذا باطل". اور بیر روایت باطل ہے۔

حا فظ ہیشی عث یکا کلام

حافظ ہیشمی عثیبہ "مجمع الزوائد" میں زیر بحث روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"رواه الطبراني، وفيه محمد بن الدعيبي [كذا في الأصل، والصحيح: الرُّعَيْني]، وهو متهم بهذا الحديث وغيره". طبر اني وعيلية في الأصل كوروايت كيا هي، اوراس مين محمد بن وعيني هي، اوروه اس حديث وغيره كي وجه سي متم هي۔

ك جمع الجوامع:٦٠٢/٣٠، رقم:١٠٣٥٢، دار السعادة _الأزهر الشريف، الطبعة٢٦٦هـ.

كم تذكرة الموضوعات:ص:١٨٧،دار أحياء التراث العربي _بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

تلم التيسير: ٤٦٠/١، مكتبة الإمام الشافعي _ الرياض.

م كشف الخفاء: ١/ ٣٠٣، رقم: ٩٦٥، مكتبة القدسي _القاهرة، الطبعة ١٣٥١هـ.

[🕰] أسنى المطالب:ص:١٦ ١، رقم: ١٧ ٥، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ

ك تلخيص العلل:١/١٣٥، رقم١٧، ت:أبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله،الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ١٣٩٩هـ

كالمغني في الضغفاء:٣٧٠/٢، رقم:٥٩٦٥، ت:أبي الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى

[△] مجمع الزوائد: ٥٩/٧، ١٠: حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي _بيروت.

علامه مناوى عثيبكا قول

علامه مناوى عن القدير "لمين زير بحث ذكر كرك فرمات علامه مناوى عن المتن لا يصح، وقال ابن الجوزي: قال ابن عدي: عدي: حديث منكر، وقال الهيثمي: فيه محمد الرعيني متهم بهذا الحديث".

خطیب بغدادی و ماتے ہیں: اس کامتن ''لایسے'' ہے، اور ابن جوزی و ماتیہ یہ فرماتے ہیں: اس کامتن ''لایسے'' ہے، اور ابن جوزی و مقاللہ فرماتے ہیں کہ ابن عدی و مقاللہ کا کہنا ہے: یہ حدیث منکر ہے، اور ہینٹی و مقاللہ فرماتے ہیں: اس میں محدرُ عینی ہے، جو اس حدیث کی وجہ سے منتم ہے۔

علامہ امیر صنعانی تو اللہ عنی التنویر "میں علامہ مناوی تو اللہ تو قول پر اعتماد کیا ہے۔ اللہ علامہ اللہ علامہ اللہ علامہ اللہ عنماد کیا ہے۔

علامه امير ماكلي عن يكاكلام

علامه امير مالكي عند "النخبة البهية "مين قطع نظر كسى خاص سند كاس وايت كو"لا يصح" كهام-

سندمیں موجودراوی ابواسلم محدین مختدر عینی حصی کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ ابوحاتم عن يفرماتي بين: "لم أر في حديثه منكرا" . مين نے

له فيض القدير:ص:٣/٢٨١/هار المعرفة _بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

لله التنوير شرح الجامع الصغير:١٢١/٥، رقم:٣٣٨٦، ت: محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار السلام _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.

ت النخبة البهية في الأحاديث المكذوبة على خير البرية:ص:٤٦،رقم:٨٢،ت:زهير الشاوش،المكتب الإسلامي ـبيروت.

م الجرح والتعديل: ٩٣/٨، رقم: ٣٩٧، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

اس کی کوئی منکر حدیث نہیں دیکھی ہے۔

حافظ ابن عرى عن من الكامل "لمين محد بن مخلدك بارے مين فرماتے بين: "يحدث عن مالك وغيره بالبواطيل". مالك عن يوفيره كا تتساب سے باطل احادیث بیان كرتا ہے۔

اس کے بعد حافظ ابن عدی عنی تربی بحث روایت اور دیگر روایات کی تخریکی کرکے فرماتے ہیں: ''ولمحمد بن مخلد غیر ما ذکرت من الحدیث، و هو منکر الحدیث عن کل من یروي عنه ''. اور محمد بن مخلد کی میری ذکر کرده احادیث عن کل من یروی عنه ''. اور محمد بن مخلد کی میری ذکر کرده احادیث کے علاوہ بھی احادیث ہیں، یہ جن سے بھی روایت کرے اُس میں یہ منکر الحدیث ہوتا ہے۔

حافظ ابن قیسر انی و شین نے "ذخیرة الحفاظ" میں ،حافظ ابن جوزی و شین اللہ علی ، حافظ ابن جوزی و شاہد نے "العلل المتناهیة " میں ، حافظ ذہبی و شاہد نے "المغنی " میں ، اور علامہ ابن عراق و شین نے "تنزیه الشریعة " میں حافظ ابن عدی و شاہد کے قول پر اعتماد کیا ہے۔

له الكامل في ضعفاء الرجال:٥٠٣/٧، قم:١٧٣٤، ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت.

ك ذخيرة الحفاظ:ص:١٧٥، رقم ٢٥٠٠، ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف الرياض، الطبعة الأولى

لله العلل المتناهية: ٢/١ ٤، رقم: ٣٩، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية _ فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.

م المغني في الضغفاء:٣٧٠/٢، رقم:٥٩٦٥، ت:أبي الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

[🕰] تنزيه الشريعة: ١٣/١، رقم: ٢٦٠، ت:عبد الوهاب وعبد الله الغماري، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة ١٤٠١هـ.

حافظ دار قطن عن يغرائب مالك "له مين محمد بن مَخَلَد كو "متروك الحديث" كهام-

ما فظ ابن مندہ مِنَّالِیْ ''فتح الباب '' کمیں فرماتے ہیں: ''حدث عن مالک بن أنس بمناكير ''. اس نے مالک بن انس رِنْ اللّٰهِ مُنَّا کَمْ اللّٰہ بن أنس بمناكير ''. اس نے مالک بن انس رِنْ اللّٰهِ مُنَّا كَمْ اللّٰہ بن أنس بمناكير ''. اس نے مالک بن انس رِنْ اللّٰهِ مُنْ كَ انتساب سے مناكير بيان كى ہيں۔

حافظ ابوالحسن ابن قطان عَنْ الله الوهم "على ايك مديث كے تحت فرماتے بين: "ومحمد بن مَخْلَد الرُّعَيْني لم تثبت عدالته، وهو حمصي يكنى أبا أسلم، سئل عنه أبو حاتم فقال: لم أر في حديثه منكرا".

محرین مخلّد کی عدالت ثابت نہیں ہے،اور یہ حمصی ہے،اس کی کنیت ابواسلم ہے،اس کے بارے میں ابو حاتم عثیب سے بوچھا گیاتو آپ نے فرمایا: میں نے اس کی کوئی منکر حدیث نہیں دیکھی۔

حافظ خلیلی عن یہ "الإرشاد" میں فرماتے ہیں: "یروي عن مالك أحدیث لا يتابع عليها، يتفرد بها، وهو صالح". يه مالك عنيه كا انتساب سے اليى احادیث نقل كرتاہے جن میں اس كى متابعت نہیں كى جاتى، يه أن سے

لهانظر لسان الميزان:٩٦/٧، قم: ٧٣٩٠، ت:عبد الفتاح أبوغدة، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة لأولى ١٤٢٣هـ.

كُوفتح الباب في الكني والألقاب:ص:١٠٤،رقم:٦٥٢،ت:أبو قتيية نظر محمد الفاريابي،مكتبة الكوثر _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

مع بيان الوهم والايهام الواقعين في كتاب الأحكام:٨٦٤/٣ت:الحسين آيت سعيد،دار طيبة _الرياض،الطبعة الأولى 1٤١٧هـ.

م الإرشاد: ٢٦٤/١، وقم: ١٠٤، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

نقل میں متفر د ہو تاہے،اور بیہ صالح ہے۔

حافظ ذہبی و الله "تلخیص العلل "لیس محمد بن مخلد حمصی کو "هالك" کہاہے۔ حافظ میں محمد بن مخلد حمصی کو "هالك" کہاہے۔ حمد بن حافظ میں محمد بن محمد بن محمد بن مخلد کو "ضعیف جداً" کہاہے۔

روايت بطريق محدبن مخلدرُ عَيْنِي كالحكم

روايت بطريق مالك بن سعيد

قاضى ابو عبدالله محد بن سلامه قضاعي عنية "مسندالشهاب" عني سخريج

له تلخيص العلل:١٣٥/١، وقم١٧، ت:أبي عبيد محفوظ الرحمن زين الله، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ١٣٩٩هـ. كم مجمع الزوائد:١٥٢/٥، ت:حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي _بيروت .

تلمسندالشهاب ١٨٥/١، رقم: ٢٧٣، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

فرماتے ہیں:

"أخبرنا أبو القاسم يحيى بن أحمد بن علي بن الحسين، ثنا جدي علي بن الحسين ثنا جدي علي بن الحسين بن بندار، ثنا علي بن عبد الحميد الغضائري، ثنا محمد بن يوسف الفريابي بمكة، ثنا مالك بن سعيد، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: التراب ربيع الصبيان".

ابن عمر وَ اللهُ عَمر وَ اللهُ عَمر وَ اللهُ عَمْر وَ اللهُ عَمْر وَ اللهُ عَمْر وَ اللهُ عَمْر وَ اللهُ عَمر واللهُ عَمْر وَ اللهُ عَمْر وَاللهُ عَمْر وَ اللهُ عَمْر وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَمْر وَاللهُ عَمْر وَلِي عَمْر وَاللّهُ عَلَا الللهُ عَلَا الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ ا

روایت پرائمه کاکلام حافظ خطیب بغدادی ع^{ین} پیکا قول

حافظ خطیب بغدادی عثیر نربر بحث روایت کے متن کے بارے میں فرماتے ہیں: ''إن المتن لا یصح '' لی بلاشبہ یہ متن ''لایصح '' ہے۔

له انظر المقاصد الحسنة:١٨٣، رقم:٣٢٥، ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ٢٤٢٧هـ.

"المقاصد الحسن" كى مكمل عبارت ملاحظه بهو: "الطبراني عن سهل بن سعد به مرفوعا، وكذا رواه القضاعي من حديث مالك بن سعير [كذا في الأصل، والصحيح: سعيد]، عن مالك عن نافع عن ابن عمر به، والأول أيضا يروى من حديث مالك، وقال الخطيب: إن المتن لا يصح".

ك المقاصد الحسنة: ١٨٣٠، رقم: ٣٢٥، ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٧هـ. عبر المسادة عبد الأزهر الشريف، الطبعة ٢٦٦هـ.

م تذكرة الموضوعات:ص:١٨٧،دار أحياء التراث العربي ـ بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

میں، علامہ مناوی عشیب نے "التیسیر" میں، علامہ عجاونی عشیب نے" کشف النحفاء" میں اور علامہ محمد بن درویش الحوت عشیب نے "أسنی المطالب" میں مافظ خطیب بغدادی عشیب کے قول پراکتفاء کیا ہے۔

علامه امير ماكلي عث يكاكلام

علامه امير مالكي ومتاللة في النخبة البهية "ك مين قطع نظر كسى خاص سند كوالله على ومتاللة على على على النخبة البهية "ك مين قطع نظر كسى خاص سند

الهم نوك:

تلاش بسیار کے باوجو دامام مالک و اللہ سے نقل کرنے والے راوی مالک بن سعید کا ترجمہ نہیں مل سکا۔

روايت بطريق مالك بن سعيد كاحكم

حافظ خطیب بغدادی عنیه فرماتے ہیں: "بلاشبہ یہ متن" لایصی " ہے"، علامہ علونی عنیه مامد حافظ سخاوی عنیه ، حافظ سناوی عنیه ، حافظ سیوطی عنیه معلامہ پٹنی عقامہ مناوی عنیه ، اور علامہ محمد بن محمد الحوت عنیه الحق مناوی عنیه ، اور علامہ محمد بن محمد الحوت عنیه سنید کا ترجمہ بھی نہیں ملتا، اس لئے تول پر اعتماد کیا ہے ، نیز سند کے راوی مالک بن سعید کا ترجمہ بھی نہیں ملتا، اس لئے زیر بحث روایت کو اس طریق سے بھی آ ب منگالی اللہ بن سعید کا ترجمہ بھی نہیں ملتا، اس لئے نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

ك التيسير: ٢٠/١، مكتبة الإمام الشافعي _الرياض.

ك كشف الخفاء: ٣٠٣/١رقم: ٩٦٥،مكتبة القدسي _القاهرة،الطبعة ١٣٥١هـ.

ت أسنى المطالب: ص: ١٦٦ ، رقم: ٧١٥، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. كم النخبة البهية في الأحاديث المكذوبة على خير البرية: ص: ٤٦، رقم: ٨٢، ت: زهير الشاوش، المكتب الإسلامي ـ بيروت .

تحقيق كاخلاصه اورر وابت كالحكم

تفصیل گرر چی ہے کہ دو مختلف سندول سے منقول اس وابت کے بارے میں حافظ ابن عدی وَمُوالیّٰه فرماتے ہیں: "بہ حدیث اس اسنادسے منگر ہے"، حافظ ابن قیسر انی وَمُوالیّٰه فرماتے ہیں: "بہ حدیث اس اسنادسے منگر ہے"، حافظ ابن قیسر انی وَمُوالیّٰه کے کلام پراکتفاء کیا ہے، حافظ خطیب بغدادی وَمُوالیّٰه فرماتے ہیں: "بلاشبہ یہ متن "لا یصح" ہے"، حافظ سخاوی وَمُوالیّٰه ، علامہ پنی وَمُوالیّٰه ، علامہ عجاوتی وَمُوالیّٰه ، علامہ مناوی وَمُوالیّٰه ، علامہ وَمُد بن مُحد بن مُحد الحوت وَمُوالیّه ، علامہ وَمُوالیّه ، علامہ وَمُد بن مُحد الحوت وَمُوالیّه ، علامہ وَمُد بن مُحد بن

الهم فائده:

امام بخاری و بیت محمد بن البی الکبیر "میں زیر بحث روایت محمد بن ابی سیابہ بھری کے ترجمہ میں حضرت حسن و اللہ کا اللہ اللہ اللہ بھری کے ترجمہ میں حضرت حسن و اللہ اللہ کے قول کے طور پر ذکر کی ہے، ملاحظہ ہو:

"محمد بن أبي سيابة البصري، سمع عكاش بن الأشعث البصري، سمع الحسن قال: التراب ربيع الصبيان". حضرت حسن ومثالثة فرمات بين: مثى بجول كاموسم بهاريد

كه التاريخ الكبير: ١٣١١، وقم: ٣١٨، ت:مصطفى عبد القادرعطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ

روایت نمبر (۱۰)

تم : ال وایت کے متن کے بارے میں حافظ دار قطنی عند یفرماتے ہیں: "بیہ حدیث مالک عندیات اللہ مالے اللہ مال

زیر بحث روایت دو طرق سے منقول ہے: ① روایت بطریق یحیی بن محمد بن خُشَیش ﴿ روایت بطریق ابو محمد صالح منسکوری روایت بطریق یحیی بن محمد بن خُشیش

زیر بحث روایت حافظ ابوطاہر سلفی عثیبہ نے ''المشیخة البغدادیة ''^{له} میں ان الفاظ سے تخریخ کی ہے:

"أخبرنا الشيخ أبو الحسين الطُيوري، قراءة عليه، في ربيع الآخر سنة أربع وتسعين، وبقراءتي عليه بعد ذلك، في ذي الحجة سنة ست وتسعين

ك المشيخة البغدادية: ١٠/٤٠، رقم: ٤٢، مخطوط من الشاملة.

وأربعمائة، أنا أبو محمد الخلال الحافظ، نا أبو الحسن علي بن عمر الدار قطني الحافظ، أنا سألته فحد ثني، نا محمد بن علي بن إسماعيل الأبلي [كذا في الأصل]، نا يحيى بن محمد بن حنيش [كذا في الأصل]، نا سليمان بن إبراهيم بن زرعة القيرواني، نا عبد الرحمن بن أشرس، نا مالك بن أنس، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر، قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: من أكل طعاما، وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له النَفْس ".

حضرت جابر طلائی فرماتے ہیں کہ نبی طلع آلیم نے فرمایا: جو شخص کھانا کھارہا ہو،اور کوئی ذوجیثم جاندار اسے دیکھ رہاہو، پھر وہ اسے کھانانہ کھلائے، تووہ شخص ایسی مرض میں مبتلا ہوگا جسے '' کہا جاتا ہے۔

> روایت پرائمه کاکلام حاظ ذہبی عین یکا قول

حافظ ذہبی عن میزان "له میں یحیی بن محمد بن خُشیش کے ترجمہ میں اسے ''صاحب مناکیر "کہہ کرزیر بحث روایت کواس کی ''بلایا'' میں سے قرار

له ميزان الاعتدال: ٤٠٨/٤، رقم: ٩٦٢٥، ت:على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

مافظ و بي عن محمد بن محمد بن خُشيش: أظنه مغربيا صاحب مناكير، روى عن أهل القيروان، حدث عنه أبو طالب أحمد بن نصر الحافظ، فمن بلاياه، روى أبو طالب عنه، حدثنا أبو زرعة سليمان بن إبراهيم القيرواني، حدثنا عبد الرحمن بن أشرس، حدثنا مالك، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أكل طعاما، وغيره ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له "النفس"، قال مالك: هو داء لا دواء له، هذا كذب على مالك، وقال أبو طالب: حدثنا يحيى، حدثنا أحمد بن يحيى القيرواني، حدثنا عنبسة بن خارجة، حدثنا مالك، عن نافع، عن ابن عمر، مرفوعا: لعنت القدرية على لسان اثنين وسبعين نبيا، أولهم نوح".

دیاہے، پھر فرماتے ہیں:

''قال مالك: هو داء لا دواء له، هذا كذب على مالك من مالك من الك من الله من اله من الله من الله

علامه سبط ابن عجمی عند "الکشف الحثیث "لیمیں حافظ ذہبی عندیکا کا میں حافظ فرہبی عندیکا کلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"والحاصل أنه لم يصرح بأنه وضع، لكن قوله فمن بلاياه في قوة ذلك، وقد ذكر في ترجمة سعيد بن معن حديثا، في سنده يحيى هذا، ثم قال: رواه الحسن بن يوسف الفحام أيضا عن ابن خُشيش، فلعله الذي اختلقه انتهى، فظاهر عبارة الذهبي أن المختلق ابن خُشيش، والله أعلم".

اور حاصل یہ ہے کہ ذہبی عثید نے اس بات کی صراحت نہیں کی کہ اس حدیث کو یکھیں نے گھڑا ہے، لیکن ذہبی عثید کا یہ قول '' فمن بلایاہ'' اس کو تقویت دیتا ہے، اور ذہبی عثید نے سعید بن معن کے ترجمہ میں ایک حدیث ذکر کی ہے، دیتا ہے، اور ذہبی عثید نے سعید بن معن کے ترجمہ میں ایک حدیث ذکر کی ہے، جس کی سند میں یہ یکھی موجود ہے، پھر ذہبی عثید فرماتے ہیں: اسے حسن بن یوسف فحام نے بھی ابن خُشیش سے روایت کیا ہے، شاید کہ اسی نے اسے گھڑا ہے، فوہبی عثید کی عبارت کا ظاہر یہ ہے کہ گھڑ نے دہبی عثید تی عبارت کا ظاہر یہ ہے کہ گھڑ نے والا ابن خُشیش ہے، واللہ اعلم۔

له الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث:ص: ٢٨١، رقم: ٨٤٢ ت: صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية _ بير وت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

حافظ ابن كثير وشالله كاكلام

حافظ ابن کثیر و التکمیل "له میں ابن خُشیش کے ترجمہ میں زیر بحث روایت حافظ ذہبی عین التکمیل "له میں ابن خُشیش کے ترجمہ میں زیر بحث روایت حافظ ذہبی عین میں اللہ کے حوالہ سے ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "و هو مکذوب، و کذب علی رسول الله صلی الله علیه و سلم ". اور بیہ جھوٹی حدیث ہے، اور یکی نے رسول الله طبّی الله میں پر جھوٹ بولا ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلاني عن يكا قول

ما فظ ابن حجر عسقلانی وشید «لسان "می میں فرماتے ہیں:

"...فأورد الحديث الأول في الغرائب، عن محمد بن علي بن إسماعيل الأيلي، عن يحيى بن محمد بن خشيش به، وقال: هذا باطل عن مالك، وعن جعفر، ومن دون مالك ضعفاء، وقد تابع الأيلي أبو طالب بن نصر، أخرجه الخطيب في غرائب مالك من طريقه وقال: غريب جدا".

''۔۔۔دار قطنی عن پہلی حدیث (یعنی زیر بحث روایت)''الغرائب'' میں میں کو میں میں کو میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا کہ بن علی بن اسماعیل ایلی، عن یحیی بن مجمد بن خُشیش بہ'' کے طریق سے لا کر

له التكميل في الجرح والتعديل ومعرفة الثقات والضعفاء والمجاهيل:٢٧٣/٢، رقم:١٣٢٦، ت:شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مكتبة ابن عباس _مصر، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.

كلسان الميزان:٥٧٥/٨، وقم: ٨٥٢٠،ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

عافظ ابن حجر عسقلانى مين كم كمل عبارت ملاحظه بو: "وقد ضعفه الدار قطني، وضعف شيخه، وشيخ شيخه، فأورد الحديث الأول في الغرائب، عن محمد بن علي بن إسماعيل الأيلي، عن يحيى بن محمد بن خُشيش به وقال: هذا باطل، عن مالك، وعن جعفر، ومن دون مالك ضعفاء، وقد تابع الأيلي أبو طالب بن نصر، أخرجه الخطيب في غرائب مالك من طريقه، وقال: غريب جدا، وتقدم ليحيى حديث في ترجمة داود بن يحيى، و آخر في ترجمة سعيد بن معن، تفرد به ابن خُشيش هذا، وذكر الدارقطني أنه باطل".

فرماتے ہیں: ''یہ حدیث مالک عنیہ کے انتساب سے، نیز جعفر عنیہ کے انتساب سے انکر جعفر عنیہ کے انتساب سے باطل ہے، اور مالک عنیہ سے پہلے والے ضعیف ہیں''، اور ابوطالب بن نصر نے ایلی کی متابعت کی ہے، خطیب عنیہ نے ''غرائب مالک'' میں اس طریق سے تخریب جداً'' کہا ہے۔

سند میں موجود راوی ابوز کریا یحیی بن محمد بن خُشَیش بن یحیی افریقی (المتوفی بعد ۱۸۰۰ه) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ خطیب بغدادی عنی "تاریخ بغداد" میں ابن خُشیش کے بارے میں فرماتے ہیں: ''وفی حدیث عرائب و مناکیر ''. اور اس کی حدیث میں غرائب اور مناکیر ہیں۔

حافظ فرہی عن این خُشیش کے بارے میں فرماتے ہیں: "أظنه مغربیا، صاحب مناکیر". میرے خیال میں یہ مغربی ہے، صاحبِ مناکیرہے۔

حافظ عراقی عثیر نے ''ذیل میزان'' میں حافظ فرہمی عثیر کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

علامه ابن عراق عن "تنزيه الشريعة" مين ابن خُشَيْق كووضاعين

له تاريخ بغداد: ٣٢٧/٦، رقم: ٧٤٧٠ت: بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كه ميزان الاعتدال: ٤٠٨/٤، رقم: ٩٦٢٥، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _ بيروت .

مر فيل ميزان الاعتدال:ص:٥٥، رقم:٥٥، ٥٠، ت: أبو رضا الرفاعي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

掩 تنزيه الشريعة: ١٢٨/١،رقم:٣٨،ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق،دار الكتب العلمية_

و مسمین کی فہرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: ''اتھمہ أبو سعید النقاش بالوضع". ابوسعید نقاش عن اللہ نے اسے حدیث گھڑنے میں متم قرار دیا ہے۔ روایت بطریق یجی بن محمد بن خشیش کا تھم

حافظ دار قطنی و الله فرماتے ہیں: "بیہ حدیث مالک و الله کی انتساب سے، نیز جعفر و الله و الله

روايت بطريق ابومحمر صالح بنسكوري

علامہ عبد الباقی ایوبی عید "المناهل" لیمیں "المسلل بین الفاسین" کے تخریخ تخریخ فرماتے ہیں:

"أروي عن سيدي محمد بن جعفر بن الطائع الفاسي، عن أبيه، عن الوليد العراقي الفاسي، عن الطيب بن عبد المجيد بن كيران الفاسي، عن محمد بن الطالب بن سودة الفاسي، عن محمد بن قاسم جسوس الفاسي، عن عمه أبي محمد عبد السلام بن حمدون جسوس الفاسي، عن عمه أبي السرور محمد بن أبي المحاسن يوسف عبد القادر الفاسي، عن عمه أبي السرور محمد بن أبي المحاسن يوسف

بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ك المناهل السلسة في الأحاديث المسلسلة:ص:١٦٤، رقم:١٥٨، مكتبة القدسي، الطبعة ١٣٥٧هـ.

الفاسي، عن محمد بن قاسم القصار الفاسي، عن رضوان بن عبد الله الجنوي، عن سقين دفين فاس، عن أحمد بن أحمد زرُّوق الفاسي، عن أبي عبد الله القوري، عن أبي موسى عمران بن موسى الجاناني، عن أبي عمران موسى بن محمد العبدوسي، عن عبد العزيز القروي، عن أبي الحسن الصُعَيَر، عن أبي الفضل راشد الوليدي، عن أبي محمد صالح الهنسكوري، عن أبي القاسم بن زانف [كذا فيه، وفي العجالة: زالف]، وأبي موسى موسى عن أبي الحسن بن البقال، عن ابن بشكوال، عن أبي محمد بن عتاب، عن أبي عبد الله، عن أبي محمد مكي، عن ابن أبي زيد، عن أبي ميمونة درًاس بن إسماعيل الفاسي، عن ابن اللبًاد، عن يحيى بن عمر، عن أبي القاسم محمد، عن أبي العجالة: عبد الرحمن بن القاسم]، عن مالك، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أكل محمد، عن أبيه، عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أكل معاما، وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له النَفْس.

قال ابن الطيب: الحديث حسن، وله شواهد، وربما ترقيه لدرجة الصحة لغيره، والله أعلم".

حضرت جابر طلائی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طلع کی ارشاد فرمایا: جو شخص کھانا کھارہا ہو، اور کوئی ذو چیتم جاندار اسے دیکھ رہا ہو، پھر وہ اسے کھانا نہ کھلائے، تووہ شخص ایسی مرض میں مبتلا ہو گا جسے دنفس" کہا جاتا ہے۔

ابن طیب عثیہ فرماتے ہیں: یہ حدیث حسن ہے،اوراس کے شوہد ہیں،اور بسااو قات وہ اسے ترقی دے کر صحیح لغیرہ تک پہنچادیتے ہیں،واللّٰداعلم۔ یهی روایت علامه ابوالفیض محمد یاسین بن محمد فادانی مکی عیبیت دانعجاله "له میں تخریبی علامه ابوالفیض محمد یاسین بن محمد فادانی مکی تحقیلته بن جعفر بن طائع پر میس تخریبی ہو جاتی ہیں۔

علامه محمد یاسین فادانی عنیه کی عبارت میں علامه ابن طیب مدنی عنیه کے قول میں بداخا فی جنید کے قول میں بداخا فی جمله بھی ہے: ''النَفْس العین ''. نَفْس نَظْرِ بدہے۔ النَفْس العین ''. نَفْس نَظْرِ بدہے۔ المَم نوب :

واضح رہے کہ سند میں موجود درج ذیل راویوں کا ترجمہ تلاش بسیار کے باوجود نہیں مل سکا: آسقین د فین فاس (ابو محمد صالح ہنسکوری (ابوالقاسم

ك العجالة في الأحاديث المسلسلة:ص: ٥١، رقم: ٣٦، دار البصائر _دمشق، الطبعة الثانية ٥٠٤١هـ. علامه محمد ياسين فاداني عين كمل عبارت ملاحظ مو: "المسلسل بالفاسيين: أخبرنا به حافظ العصر السيد محمد عبد الحي بن عبد الكبير الكتاني الفاسي، والزاهد الناسك الشريف أحمد التبر الفاسي، كلاهما عن السيد محمد بن جعفر بن الطائع الإدريسي الكتاني الفاسي، عن أبيه، عن أبي محمد عبد الله المدعو بالوليد العربي العراقي الحسيني الفاسي، عن الطيب بن عبد المجيد بن كيران الفاسي، عن محمد بن الطالب بن سودة الفاسي، عن أبي عبد الله محمد بن قاسم جسوس الفاسي، عن عمه أبي محمد عبد السلام بن حمدون جسوس الفاسي، عن الإمام عبد القادر الفاسي، عن عمه أبي السرور محمد بن أبي المحاسن يوسف الفاسي، عن أبي الذخائر محمد بن قاسم القصار الفاسي، عن سيدي رضوان بن عبد الله الجنوي، عن سقين دفين فاس، عن الشيخ أحمد بن أحمد زرُّوق الفاسي، عن أبي عبد الله القَوْري، عن أبي موسى عمران بن موسى الجاناتي، عن أبي عمران موسى بن محمد العبدوسي، عن سيدي عبد العزيز القروي عن أبي الحسن الصُّغيّر، عن أبي الفضل راشد الوليدي، عن أبي محمد صالح الهنسكوري، عن أبي القاسم بن زالف، وأبي موسى المؤمناني، وأبي الحسن بن البقال، عن ابن بشكوال، عن أبي محمد بن عتاب، عن أبيه، عن أبي محمد مكي، عن ابن أبي زيد، عن أبي ميمونة دَرَّاس بن إسماعيل الفاسي، عن ابن اللِّبَّاد، عن يحيى بن عمر، عن عبد الرحمن بن القاسم، عن مالك، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أكل طعاما، وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له النَفْس، قال ابن الطيب: النَفْس العين، ونفسه أصابه بالعين، والحديث حسن، وله شواهد ربما ترقيه لدرجة الصحة لغيره، والله أعلم".

بن زانف ﴿ ابوموسی موسی مؤمنانی _

نیز ''مناہل'' کی سند میں موجود امام مالک عیب سے نقل کرنے والے راوی مین موجود امام مالک عیب سے نقل کرنے والے راوی ''دابوالقاسم'' کی تعیین بھی نہیں ہو سکی، جبکہ ''عجالہ'' میں اس مقام پر عبدالرحمن بن قاسم لکھاہے۔

اگریه درست ہے توبہ الوعبد اللہ عبد الرحمن بن قاسم بن خالد عتقی '' ثقه ''
راوی ہے ، جوامام مالک عب سے نقل کرنے والاراوی ہے ، لیکن پھراس صورت میں
عبد الرحمن بن قاسم عتقی (الہتو فی ۱۹۱ھ) اور ابن لبّان کنجی (الہتو فی ۳۳۳ھ) کے
عبد الرحمن بن عمر بن یوسف اندلسی (المولد ۲۱۳ھ اور الہتو فی ۲۸۹ھ) کے مابین
انقطاع ہے ، واللہ اعلم۔

روايت بطريق ابومحمه صالح منسكوري كالحكم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ سند میں موجود چارراویوں کے تراجم نہیں مل سکے: ﴿ سقین دفین فاس ﴿ ابو محمد صالح ہنکسوری ﴿ ابوالقاسم بن زانف ﴿ اور ابو موسی موسی مؤمنانی ،اوریہ بھی ملحوظ رہے کہ نفس متن کے بارے میں حافظ دار قطنی عث یفرماتے ہیں: ''یہ حدیث مالک عث انتساب سے ، نیز جعفر عث یہ کے انتساب سے ، نیز جعفر عث یہ کے انتساب سے باطل ہے ''، حافظ ذہبی عث انتساب سے باطل ہے ''، حافظ ابن کثیر عث انتساب سے باطل ہے '' ، حافظ ابن کثیر عث انتساب سے بیان کرنادر ست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

تحقيق كاخلاصه اورر وابت كالحكم

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ اس روایت کے متن کے بارے میں حافظ دار قطنی عن پر فرماتے ہیں: ''یہ حدیث مالک عن انتساب سے، نیز جعفر عن پر محافظ دار قطنی عن پر محافظ دہ ہی عن پر محافظ دہ ہی عن پر محافظ دہ ہی عن پر محافظ ابن کثیر عن پر محافظ ابن کشیر عن پر محافظ ابن کر نادر ست نہیں ہے ، واللہ اللہ طبق کے انتساب سے بیان کر نادر ست نہیں ہے ، واللہ اعلم۔

الهم نوك:

واضح رہے کہ تقریباً بالکل اس جیسی ایک غیر مسندروایت ''حصہ چہارم'' میں گزر چکی ہے۔



ر وایت نمبر ﴿

روایت: ''آپ ملی گارشادہ: حضرت داؤد قالی اللہ تعالی کے سامنے چالیس دن روت داؤد قالی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اس چالیس دن روتے رہے اور چالیس دن گزرنے کے بعد کہا: اے اللہ! میرے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرماتے ؟اللہ تعالی نے ان کی طرف وی نازل فرمائی اور فرمایا: اے داؤد! مجھے اپنارونایادہے اور اپنی غلطی مجھے یاد نہیں؟"۔

عم : زیر بحث روایت کا پہلا جزء: "حضرت داؤد علیہ الله تعالی کے سامنے روتے رہنا" مرفوعاً (آپ الله علی آئی کے ارشاد کے طور پر)" شدید ضعیف" ہے،

اسے آپ الله علی آئی آئی کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم "اسرائیلی روایت" کے طور پر بیان کر سکتے ہیں، اور دوسر اجزء ہے: "داؤد علیہ آئی آئی کہا: اے الله! میرے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرماتے، الله تعالی نے ان کی طرف وی میرے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرماتے، الله تعالی نے ان کی طرف وی نازل فرمائی اور کہا: اے داؤد! تجھے اپنارونا یاد ہے، اور اپنی غلطی تجھے یاد نہیں"، یہ مرفوعاً سند کے ساتھ نہیں مل سکا، چنانچہ سند ملئے تک اسے آپ ملے اللہ اللہ کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، تاہم بظاہر اسے "اسرائیلی روایت" کہہ کر بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، واللہ اعلی۔

زیر بحث روایت کے دوا جزاء ہیں:

🛈 حضرت داؤد عَالِیَلا کے الیس دن اللہ تعالی کے سامنے روتے رہے۔

کچالیس دن گزرنے کے بعد کہا: اے اللہ! میرے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرمائی اور کہا: اے اللہ این مرمائی اور کہا: اے داؤد! مجھے اپنارونا یاد ہے، اور اپنی غلطی مجھے یاد نہیں۔

ذیل میں پہلے جزءاول کی پھر جزء ثانی کی تحقیق پیش کی جائے گ۔ احضرت داود عَالِیَّا عِیالیس دن اللہ تعالی کے سامنے روتے رہے۔ امام طبر کی عِنْ یا بین ''تفسیر '' میں تخر تے فرماتے ہیں:

"حدثني يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال: أخبرني ابن لهيعة، عن أبي صخر، عن يزيد الرقاشي، عن أنس بن مالك، سمعه يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إن داود النبي صلى الله عليه وسلم حين نظر إلى المرأة، فأهم، قطع على بني إسرائيل بعثا، فأوصى صاحب البعث، فقال: إذا حضر العدو، فقرب فلانا بين يدي التابوت، وكان التابوت في ذلك الزمان يستنصر به، من قدم بين يدي التابوت لم يرجع حتى يقتل أو ينهزم عنه الجيش، فقتل زوج المرأة، ونزل الملكان على داود، يقصان عليه قصته، ففطن داود، فسجد، فمكث أربعين ليلة ساجدا، حتى نبت الزرع من دموعه على رأسه، وأكلت الأرض جبينه، وهو يقول في سجوده، فلم أحص من الرقاشي إلا هؤلاء الكلمات:

رب! زل داود زلة أبعد ما بين المشرق والمغرب، إن لم ترحم ضعف داود و تغفر ذنبه، جعلت ذنبه حديثا في الخلوف من بعده، فجاءه جبرائيل من بعد أربعين ليلة، فقال: يا داود! إن الله قد غفر لك الهم الذي هممت به، فقال داود: علمت أن الرب قادر على أن يغفر لي الهم الذي هممت به، وقد له جامع البيان: ٧٤/٢٠، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

عرفت أن الله عدل لا يميل، فكيف بفلان إذا جاء يوم القيامة، فقال: يا رب! دمي الذي عند داود؟ فقال جبرائيل: ما سألت ربك عن ذلك، ولئن شئت لأفعلن، قال: نعم، فعرج جبريل، وسجد داود، فمكث ما شاء الله، ثم نزل، فقال: قد سألت الله، يا داود! عن الذي أرسلتني فيه، فقال: قل لداود: إن الله يجمعكما يوم القيامة، فيقول: هب لي دمك الذي عند داود، فيقول: هو لك يا رب! فيقول: فإن لك في الجنة ما شئت وما اشتهيت عوضا".

حضرت انس بن مالک ر الله علی کہ رسول الله طلق آلیہ نے ارشاد فرمایا: داؤد عالیہ انہوں نے بی فرمایا: داؤد عالیہ انہوں نے بی طرف دیکھا تور نجیدہ ہو گئے، انہوں نے بی اسرائیل سے ایک لشکر الگ کر کے تیار کیا، پھر لشکر کے امیر کو وصیت کرتے ہوئے کہا: جب دشمن سے سامناہو تواس تابوت کے سامنے فلال کو قریب کر دینا، اور اس زمانہ میں تابوت سے مد د چاہی جاتی تھی، جو شخص تابوت کے سامنے قریب کر دیا دمانہ میں تابوت سے مد د چاہی جاتی تھی، جو شخص تابوت کے سامنے قریب کر دیا عورت کا خاوند شہید ہو گیا، اور دو فر شتول نے اثر کر داؤد عالیہ اس تصہ عورت کا خاوند شہید ہو گیا، اور دو فر شتول نے اثر کر داؤد عالیہ اس تصہ کو بیان کیا، تو داؤد عالیہ اور حو فر شتول نے اثر کر داؤد عالیہ کے سامنے اس قصہ حالت سجدہ میں رہے، یہاں تک کہ آپ کے سرپر آپ کے آنسوں سے گھاس مالت سجدہ میں رہے، یہاں تک کہ آپ کے سرپر آپ کے آنسوں سے گھاس اگ گئی، اور مٹی نے آپ کے رخسار کو کھالیا، اور میں نے (سند کے راوی) رقاشی سے ان کلمات کو محفوظ کیا ہے، داؤد عالیہ الیہ میں یہ کہتے:

اے میرے رب! داؤد ایسی ذلت کا شکار ہو چکاہے جو مشرق و مغرب کے مابین مسافت سے بڑھ کر دور کی ذلت ہے ،اگر آپ داؤد کے ضعف پر رحم نہیں

کریں گے اور ان کے گناہوں کی بخشش نہیں کریں گے ، توآیے نے ان کے گناہوں کو ان کے بعد والے لو گوں میں ایک واقعہ بنا دیاہے، سو جالیس راتوں کے بعد جبر ائیل عالیّیلاً آئے اور کہا: اے داؤد! الله تعالی نے آپ کے اس غم کی سخشش کر دی جس میں آپ غمگیں تھے، تو داؤد عالیّالیانے کہا: مجھے بیہ بات معلوم ہے کہ میرارب اُس غم کی بخشش پر قدرت رکھتاہے جس میں میں غمگیں ہوں،اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ اللہ تعالی عادل ہیں وہ کسی طرف مائل نہیں ہوتے، لیکن جبر وزِ قیامت فلاں آکر کھے گا: اے رب! میر اخون داؤد عالیَّلا کے پاس ہے؟ تو جبر ائیل عالیَّلا نے کہا کہ میں اس بارے میں آپ کے رب سے یو جھوں گا،اور اگر آپ جاہیں تو میں ایسا ضرور کروں گا، تو داؤد عالیہ لاے فرمایا: جی ہاں، جبر ائیل عالیہ المبندی پر تشریف کے گئے، اور داؤد عَالِیّلاً سجدہ میں گر گئے، جب تک اللہ تعالی کو منظور ہوا وہ اس حالت میں رہے، پھر جب جبر ائیل عالیۃ لاِاترے، توانہوں نے کہا: اے داؤد! جس غرض سے آپ نے مجھے بھیجا تھا میں نے اس کے بارے میں اللہ تعالی سے سوال کیا توالله تعالی نے فرمایا کہ داؤد سے کہو: بے شک روزِ قیامت الله تعالی تم دونوں کو اکٹھا کرے گا، پھر اللہ تعالی اس شخص سے کہیں گے: داؤد عَالِیَّلِاً کا خون مجھے ہبہ كردے، تو وہ كہے گا: اے ميرے رب! بيه آپ كے لئے ہے، چنانچہ الله تعالى فرمائیں گے: بطور عوض جنت میں تمہارے لئے ہر وہ چیز ہے جو تم حاہو، جس کی تمهین خواهش هو ـ

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت امام طبری عثید نے اپنی "تاریخ" کے میں بھی تخریج کی

له تاريخ الطبري تاريخ الرسل والملوك: ٤٨٣/١:محمد أبو الفضل إبراهيم،دار المعارف _ مصر،الطبعة

ہے،اورامام طبری عنیہ کے طریق سے امام تعلی عنیہ نے ''الکشف و البیان'' میں اور امام تعلی عنیہ کے طریق سے امام بغوی عنیہ نے اپنی ''تفسیر'' میں تخریج کی ہے، نیزیہی روایت کیم تر مذی عنیہ بنے بھی ''نوادر الأصول'' میں تخریج کی ہے، نیزیہی روایت کیم تر مذی عنیہ بنے بھی ''نوادر الأصول'' میں تخریج کی ہے، تمام سندیں سند میں موجودراوی ابو صخر پر مشتر ک ہو جاتی ہیں۔ سند میں موجودراوی ابو عمر ویزید بن ابان رقاشی بھری کے بارے میں ائمہ رجال کاکلام

حافظ فضل بن موسى سينسناني عن مافظ سليمان اعمش عن كا قول نقل كرتے بين: "أتيت يزيد الرقاشي و هو يقص، فجلست في ناحية أستاك، فقال لي: أنت هاهنا؟ قلت: أنا هاهنا في سنة، وأنت في بدعة "ك. ميں يزيد رقاشي كررہے تھے، ميں ايك كونے ميں ہوكر مسواك كرنے لگا، يزيدر قاشي نے مجھ سے كها: تم يهال ہو؟ ميں نے كہا: ميں يهال سنت ميں مشغول ہو۔ ہوں، اور تم بدعت ميں مشغول ہو۔

ما فظ ابن سعد عثيب " الطبقات الكبرى "همين فرتے بين: "و كان ضعيفا

الثانية ١٣٨٧هـ.

له الكشف والبيان المعروف تفسير الثعلبي:٨/٩٠،٠: أبو محمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي ـ بيرت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

كة تفسير البغوي معالم التنزيل:٨٢/٧ت:محمد عبد الله النمر،عثمان جمعة ضميرية وسليمان مسلم الحرش، دار طيبة الرياض،الطبعة ٤٠٩هـ.

م نوادر الأصول في أحاديث الرسول: ٢٣/٤، رقم: ٨٣٢، توفيق محمود تكله، دار النوادر بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

م المجروحين:٩٨/٣،ت:محمودابراهيم زايد،دارالمعرفة_بيروت،الطبعة ٢ ١٤ ١هـ.

ه الطبقات الكبرى:١٨٢/٧، وم:٣١٨٨، ت:محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.

قدريا" بيرضعيف تها، قدري تها۔

امام فلاس عَنْ الله فرمات بين: "كان يحيى بن سعيد لا يحدث عن يزيد الرقاشي، وكان عبد الرحمن يحدث عنه "لله يحيى بن سعيد، يزيدر قاشى سے احادیث روایت نہیں كرتے سے ، جبكہ عبد الرحمن ان سے احادیث روایت كرتے سے۔

علامہ ابوطالب احمد بن حمید مُشَکائی عِیداللہ فرماتے ہیں: "قلت لأحمد بن حنبل: فیزید الرقاشي لم ترك حدیثه، بھوی کان فیه؟ قال: لا، ولکن کان منکر الحدیث، و کان شعبة یحمل علیه، و کان قاصا" میں فیا ہیں، اس ہوی منبل عِیدہ سے کہا کہ بزیدر قاشی کی احادیث کیوں ترک کی گئی ہیں، اس ہوی (بدعت) کی وجہ سے جوان میں موجود تھی؟ احمد بن حنبل عِیداللہ نے فرمایا: ایسانہیں مے، بلکہ وہ منکر الحدیث ہے، اور شعبہ عِیداللہ ان پر "حمل" فرماتے شھے، اور یہ قصہ گو تھا۔

حافظ عبدالله بن احمد اپنے والد امام احمد بن صنبل و شالله سے نقل کرتے ہیں:
"یزید الرقاشی فوق أبان بن أبی عیاش، و کان یضعفه، وقال: کان شعبة
یشبهه بأبان بن أبی عیاش "" بزیدر قاشی، ابان بن ابی عیاش سے بڑھ کر
ہے، اور میرے والد ان کی تضعیف کرتے سے ،اور فرماتے کہ شعبہ و قالله یہ، یزید
ر قاشی کو ابان بن ابی عیاش کے مشابہ قرار دیتے تھے۔

له الجرح والتعديل: ١/٥٥، وقم: ١٠٥٣، دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. لم الجرح والتعديل: ٢٥١/٩، وقم: ١٠٥٣، دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. لم الجرح والتعديل: ٢٥٢/٩، رقم: ١٠٥٣، دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ. حافظ یحیی بن معین عنی فرماتے ہیں: "أما یزید الرقاشي: فلیس بشيء، هو ضعیف ہے۔

مافظ یجیی بن معین و شالته کی ایک روایت میں به الفاظ بیں: "رجل صالح، لکن حدیثه لیس بشیء" به بین شخص ہے، لیکن اس کی حدیث لیس بشیء ہے۔ لکن حدیث لیس بشیء نے "الکنی " میں اسے" متروك الحدیث کہا ہے۔ امام مسلم و شائد نے "الکنی " میں اسے" میں یزید کو "متروك [الحدیث] " کہا امام نسائی و شائد نے "الضعفاء" میں یزید کو "متروك [الحدیث] " کہا

ہے۔

حافظ ابوحاتم عن فرماتے ہیں: "كان واعظا بكاء، كثير الرواية عن أنس بما فيه نظر، صاحب عبادة، و في حديثه صنعة "في بيه واعظ، بهت زياده رون والا شخص تھا، انس رئي الله في سے كثرت سے روايات نقل كرتا تھا جس ميں نظر ہے، عبادت گزار تھا، اور اس كى حديث ميں بچھ كار يگرى ہے۔

امام شعبہ عثر اللہ فرماتے ہیں: ''لأن أزني أحب إلى من أن أروي عن يزيد الرقاشي ''¹. میں زنا کروں، مجھے بير زیادہ پسند ہے اس سے کہ میں بزید

له معرفة الرجال برواية ابن محرز: ٧١/١، رقم: ١٦٧، ت: محمد كامل القصار، مطبوعات مجمع اللغة العربية _ دمشق، الطبعة ١٤٠٥هـ.

ك المجروحين:٩٨/٣،ت:محمودابراهيم زايد،دارالمعرفة_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

ت الكنى والأسماء: ٥٧١، رقم: ٢٣٢٣، ت: عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية _ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ .

م الضعفاء والمتروكين:٢٥٣،رقم:٦٧٣،ت:بوران الضناوي،كمال يوسف الحوت،مؤسسة الكتب الثقافية _بيروت، الطبعة ٥ ١٤٠هـ.

[🕰] الجرح والتعديل:٢٥٢/٩، رقم:٥٣ • ١٠دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٧١هـ.

له الضعفاء الكبير: ٣٧٣/٤، رقم: ١٩٨٣، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دارالكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

ر قاشی سے روایت کروں۔

امام شعبه ومن الكروسرے مقام پر فرماتے ہیں: "لأن أقطع الطريق أحب الي من أن أروي عن يزيد الرقاشي "ك. ميں راه زنی كرول مجھے بير زياده بيند هيں يزيدر قاشی سے روایت كرول۔

امام ابو داؤد ومتالله فرماتے ہیں: "رجل صالح، سمعت یحیی بن معین عثید دکرہ فقال: رجل صدق "لم بین معین عثید کو فقال: رجل صدق "لم بین کی شخص ہے، میں نے یحیی بن معین و متالله کی معاللہ میں استحص ہے۔ فرماتے ہوئے سنا کہ بیا سی شخص ہے۔

حافظ لیعقوب بن سفیان فسوی و شالله فرماتے ہیں: ''فیه ضعف''۔ اس میں ضعف ہے۔

ما فظ ابواحمد ما كم عنية في يزيد كو "متروك الحديث" كهام عمد

مافظ ابن حبان و المجروحين "هميل فرماتي بين" وكان من خيار عباد الله، من البكائين بالليل في الخلوات، والقائمين بالحقائق في السبرات، ممن غفل عن صناعة الحديث وحفظها، واشتغل بالعبادة وأسبابها حتى كان يقلب كلام الحسن فيجعله عن أنس عن النبي عليه الصلاة والسلام وهو لا يعلم، فلما كثر في روايته ما ليس من حديث أنس وغيره من الثقات بطل الاحتجاج

كه الضعفاء الكبير: ٣٧٣/٤، رقم: ١٩٨٣، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دارالكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

ل سؤالات أبي عبيد الآجري: ص: ٣٢٠، رقم: ٤٩١، ت: محمد علي قاسم العمري، المجلس العلمي _المدينة المنورة، الطبعة ١٣٩٩.

تهذيب الكمال: ٦٩/٣٢، وقم: ٦٩٥٨، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. عواد معروف، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ. كم تهذيب الكمال: ٦٩/٣٢، رقم: ٦٩٥٨، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

[🕰]ه المجروحين:٩٨/٣،ت:محمودابراهيم زايد،دارالمعرفة_بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

به، فلا تحل الرواية عنه إلا على سبيل التعجب، وكان قاصا، يقص بالبصرة ويبكى الناس، وكان شعبة يتكلم فيه بالعظائم".

اللہ کے نیک بندوں میں سے تھا، رات کی تنہائی میں بہت زیادہ رونے والوں، میں حقائق کے ساتھ قیام کرنے والوں میں تھا، حدیث کے حفظ اور اس میں مہارت سے بے خبر تھا، عبادت اور اس کے اسباب میں اتنا مشغول تھا کہ حسن عثالہ کے کلام کوانس ڈالٹیڈ کاکلام سمجھ کر نبی علیہ الصلاۃ والسلام کی طرف بخبر کی میں منسوب کر دیتا تھا، جب اس کی روایات میں کثرت سے انس ڈالٹیڈ وغیرہ تقات کی روایات میں کثرت سے انس ڈالٹیڈ وغیرہ تقات کی روایات میں ایسا ہوا تو اب اس سے احتجاج باطل ہے، اس سے روایت سوائے تعجب کے حلال نہیں ہے، وہ قصہ گوئی کرتا تھا، بصرہ میں لوگوں کو قصے سنا ساکر رلاتا تھا، شعبہ و اللہ نہیں ہے، وہ قصہ گوئی کرتا تھا، بصرہ میں لوگوں کو قصے سنا سناگر رلاتا تھا، شعبہ و اللہ اس کے متعلق بڑی باتیں کہی ہیں۔

حافظ ابن عدى عن الكامل "لمين فرمات بين: "وليزيد الرقاشي أحاديث صالحة، عن أنس وغيره، ونرجو أنه لا بأس به برواية الثقات عنه من البصريين والكوفيين وغيرهم". يزيد قاشى كى انس رئالين وغيره سے صالح احادیث بین، اور مجھے امید ہے كہ به لا بأس به ہے أن روایات میں جو اس سے بصرى، كوفى وغيره ثقه لوگروایت كریں۔

حافظ فرجبى عن المغني "كمين لكصة بين: "العابد، عن أنس، قال النسائي وغيره: متروك". عابد من عابد من الله عن النسائي وغيره في الله عن الله عن الله عن النسائي وغيره في الله عن ال

له الكامل: ١٣١/٩، رقم: ٢١٥٨، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت. لم المغني في الضعفاء: ٥٣٤/٢، وقم: ٧٠٨٣، ت: أبي الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

حافظ فر ہمی عثیر نے "الکاشف" لیمیں اسے "ضعیف" اور "تلخیص المستدرك" لیمیں "واه" كہاہے۔

حافظ ابن کثیر و البدایة و النهایة "میں ایک روایت کے تحت یزید بن ابان کے بارے میں فرماتے ہیں: "فإنه غیر مقبول الروایة عند الأئمة". المُم کے نزدیک اس کی روایت مقبول نہیں ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی و شالله نے یزید کو "تقریب التهذیب" میں "زاهد، ضعیف" کہاہے۔

الهم نوك:

ان عبار توں کے ساتھ ساتھ ہے اصل ملحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کی ہر ہر روایت کامر دود ہوناضر وری نہیں، بلکہ ائمہ حدیث بعض ایسے راویوں کی بعض روایات دیگر قرائن و شواہد کی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔

بہلے جزء کا حکم (یعنی حضرت داؤد عَالِیًلا کا چالیس دن اللہ تعالی کے سامنے رونا)

آپ ما قبل تفصیل میں دیکھ چکے ہیں کہ زیر بحث پہلے جزء کی سند میں موجود راوی یزید بن ابان رقاشی کے بارے میں بعض ائمہ رجال نے جرح کے شدید الفاظ استعمال کئے ہیں، مکرر ملاحظہ فرمائیں:

ك الكاشف: ٢/٠٧٠، رقم: ٦٢٧٧، ت: محمدعو امة، دار القبلة للثقافة الإسلامية _جده، الطبعة الأولى ٤١٣هـ.

لم تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥٩٧/٢:يوسف عبد الرحمن المرعشلي،دار المعرفة _بيروت .

مع البداية والنهاية:٧٧/٧،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر _مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. عبد المحسن التركي، دار هجر _مصر، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. محمد عوامة، دار الرشيد _سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.

اور خاص اس تناظر میں کہ یزید بن ابان اسے نقل کرنے میں متفر د بھی ہے، یہ روایت کسی بھی طرح ضعف ِشدید سے خالی نہیں ہوسکتی، اس لئے اسے رسول الله طلح اللہ ملے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

اہم نوٹ:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت میں مذکور '' قتل''کی مفصل حکایت جاننے کے لئے دیکھئے: حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی صاحب عشالیہ کا من گھڑت روایات پر تعاقب (ص:۸۸)۔

اہم فائدہ:

زیر بحث روایت کی تفصیل مر فوع (آپ ملٹی ایکم کے ارشاد)کے طور پر

آپ دیکھ چکے ہیں، تاہم حضرت داؤد عالیہ ایک ایک سجدہ میں روتے رہنا در ایک سجدہ میں روتے رہنا در ایک سجدہ میں روتے رہنا در ایک اس ایک سجدہ میں روتے رہنا در ایک سجدہ میں ایک سجدہ میں روتے رہنا در ایک سجدہ میں در ایک سجدہ میں در ایک سجدہ میں در ایک سجدہ میں روتے رہنا در ایک میں در ایک سجدہ در ایک سجدہ میں در ایک سجدہ در ایک سجدہ در ایک سجدہ میں در ایک سجدہ داؤ در ایک سجدہ د

امام عبد الله بن مبارک عثید نے ''الزهد'' کمیں یہ اسرائیلی روایت حضرت مجاہد عثید کے قول کے طور پران الفاظ سے تخر تج کی ہے:

"أخبركم أبو عمر بن حيوية وأبو بكر الوراق، قالا: أخبرنا يحيى، قال: حدثنا الحسين، قال: أخبرنا ابن المبارك، قال: أخبرنا شبل، عن ابن أبي نجيح، عن مجاهد، قال: مكث أربعين يوما ساجدا يعني داؤد، ولا يرفع رأسه، حتى نبت المرعى من دموع عينيه، حتى غطى رأسه، فنودي يا داؤد! أجائع فتطعم؟ أم ظمآن فتسقى؟ أم عار فتكسى؟ قال: فأجيب في غير ما طلب.

فنحب نحبة هاج العود فاحترق من حر جوفه، ثم أنزل الله التوبة والمغفرة، فقال: يا رب! اجعل خطيئتي في كفي، فكان لا يبسط كفه لطعام، ولا لشراب، ولا لشيء سوى ذلك إلا رآها فأبكته، قال: فإن كان ليؤتى بالقدح ثلثاه ماء، فإذا تناوله أبصر خطيئة، فما يضعه على شفتيه حتى يفيض من دموعه".

مجاہد عثید فرماتے ہیں: داؤد عالیہ الیس دن تک سجدہ کی حالت میں پڑے رہے ،اور سر نہیں اٹھا یاحتی کہ ان کی آئکھوں کے آنسوں سے گھاس اگ گئ، حتی کہ انہوں نے اپنے سر کو ڈھانپ لیا، پھر پکارا گیا: اے داؤد! آپ بھو کے ہیں کہ

له كتاب الزهد والرقائق:ص:١٦٣،رقم: ٤٧٤ت:حبيب الرحمن الأعظمي،مؤسسةالريان_بيروت.

آپ کو کھلا یاجائے؟ یاپیاسے ہیں کہ آپ کو بلا یاجائے؟ یابر ہنہ ہیں کہ آپ کو پہنا یا جائے؟ راوی کہتے ہیں: داؤد عالیہ آپ کی مطلوبہ چیز کے علاوہ کو قبول کیا گیا (یعنی گناہوں کی بخشش کوذکر نہیں کیا)۔

اس کے بعد داؤد عَالِیَّا اِسْحَت گریہ کرنے لگے، جس کے نتیجہ میں آپ کے اندر کی حرارت سے ککڑی بھڑک اٹھی، تو اللہ نے توبہ و بخشش اتار دی، داؤد عَالِیَّا اِن عُرض کیا: اے رب! میری لغزش میری ہمتھیلی پر رکھ دیجئے، چنانچہ داؤد عَالِیَّا اِک کھانے کے لئے، اور کسی چیز کے لئے اپنی ہمتھیلی پھیلاتے تو اس پر نظر کھانے کے لئے، اور کسی چیز کے لئے اپنی ہمتھیلی پھیلاتے تو اس پر نظر پڑجاتی تو یہ اگر برتن لا یاجاتا جس میں دو تہائی پانی ہوتا، آپ اسے تھائے تو آپ کو اپنی لغزش نظر آجاتی، آپ اسے اپنے ہو نٹول پر رکھتے ہی تھے کہ وہ برتن آپ کے آنسول سے بہنے لگتا۔

يبى روايت حافظ ابن ابى الدنيا عثين في الرقة والبكاء "له مين امام عبدالله

له الرقة والبكاء: ص: ٢٣٩، رقم: ٣٣٩، رقم: ٣٣٩ ت: محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٩ ه. عافظ ابن الى الدنيا عملة في يكي روايت عبد العزيز بن الى رواد عملة سه ان الفاظ سه تخريح كي هم: "حدثني محمد بن الحسين، قال: حدثنا محمد بن يزيد بن خنيس، عن ابن أبي رواد، قال: سجد داود حتى دبرت جبهته وكفاه وركبتاه، وبكى وهو ساجد حتى نبت العشب من دموع عينيه، فكان ينادي: يا رب! فيقال له: أجائع فتطعم؟ أم ظمآن فتسقى؟ أم عار فتكسى؟ ولا يذكر بخطيئته، فكان يزفر الزفرة يهيج العود من العشب، فيحترق ويحرق ما حوله من العشب". (الرقة والبكاء: ص: ٢٤١، رقم: ٢٥١ ت: محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٩ هـ).

اس طرح ما فظ ابن الى الدنيا عن بربن عبد الله مرنى عنه الله المزني قال: مكث داود أربعين يوما ساجدا زيد بن الحباب، عن عبد ربه صاحب الحرير، عن بكر بن عبد الله المزني قال: مكث داود أربعين يوما ساجدا يبكي على خطيئته، حتى نبت البقل من دموعه، ثم زفر زفرة فهاج العود، قال: فنودي: أظمآن فتسقى؟ أجائع فتطعم؟ أعار فتكسى؟ قال: فلم يرجع إليه بشيء، فاز داد بكاء حتى انقطع صوته، فكان لا يسمع له إلا كهيئة الأنين، فعند ذلك غفر له". (الرقة والبكاء: ص: ٢٥٦، رقم: ٣٩٣ ت: محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٩ هـ).

بن مبارک عثید کے طریق سے تخریج کی ہے۔

﴿ چِالیس دن گزرنے کے بعد داؤد مَالِیّلِانے کہا: اے اللہ! میرے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرماتے۔

زیر بحث روایت امام غزالی عنیه نے "إحیاء علوم الدین" میں بلاسند ان الفاظ سے نقل کی ہے:

"وروي أنه عليه السلام لما طال بكاؤه ولم ينفعه ذلك ضاق ذرعه واشتد غمه، فقال: يا رب! أما ترحم بكائي؟ فأوحى الله تعالى إليه: يا داود! نسيت ذنبك وذكرت بكاءك...".

''روایت کیا گیاہے کہ جب داؤد عالیہ آگار و ناطویل ہو گیااور اس آہ و بکاءنے ان کو کچھ نفع نہیں دیا، توان کا دل تنگ ہو گیااور غم بڑھ گیا، چنانچہ کہنے لگے: اے میرے رب! آپ کو میرے اس رونے پررحم نہیں آتا؟ اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی نازل فرمائی: اے داؤد! اینی غلطی تھے یاد نہیں، اور اینارونایادہے۔۔۔'۔

له إحياء علوم الدين:١٨٢/٤،دار المعرفة _ بيروت،الطبعة ٢٠٤١هـ.

"احياء علوم الدين كي ممل عبارت ملاحظه بو: "وروي أنه عليه السلام لما طال بكاؤه ولم ينفعه ذلك ضاق ذرعه واشتد غمه، فقال: يا داود! نسيت ذنبك وذكرت بكاءك، فقال: إلهي وسيدي! كيف أنسى ذنبي؟ وكنت إذا تلوت الزبور كف الماء الجاري عن جريه، وسكن هبوب الريح، وأظلني الطير على رأسي، وأنست الوحوش إلى محرابي، إلهي وسيدي! فما هذه الوحشة التي بيني وبينك؟ فأوحى الله تعالى إليه: يا داود! ذلك أنس الطاعة، وهذه وحشة المعصية، يا داود! آدم خلق من خلقي خلقته بيدي، ونفخت فيه من روحي، وأسجدت له ملائكتي، وألبسته ثوب كرامتي، وتوجته بتاج وقاري، وشكالي الوحدة فزوجته حواء أمتي، وأسكنته جتي، عصاني فطردته عن جواري عريانا ذليلا، يا داود! اسمع مني والحق أقول: أطعتنا فأطعناك، وسألتنا فأعطيناك، وعصيتنا فأمهلناك، وإن عدت إلينا على ما كان منك قبلناك."

دوسرے جزء کا تھم

مذکورہ روابت مرفوعاً سند کے ساتھ ہمیں کہیں نہیں مل سکی، چنانچہ اس روابت کو آپ طائے آتی مل سکی، چنانچہ اس روابت کو آپ طائے آتی میں اسلی بیان کرنامو قوف رکھا جائے، تاہم بظاہر اسے اسرائیلی روابت کہہ کربیان کرنے میں کوئی حرج نہیں، واللہ اعلم۔

تخقيق كاخلاصه اورر وابت كالحكم

آپ ما قبل تفصیل میں ملاحظہ کر چکے ہیں کہ زیر بحث روایت کا پہلا جزء:

''حضرت داؤد عَالیہ کا چالیس دن تک اللہ تعالی کے سامنے روتے رہنا''مر فوعاً

(آپ طبی ایک کے ارشاد کے طور پر)''شدید ضعیف'' ہے،اسے آپ طبی ایک کے ارشاد کے طور پر بیان

انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم ''اسرائیلی روایت'' کے طور پر بیان
کر سکتے ہیں۔

اوردوسراجزء ہے: "داؤد عَلِیّا نے چالیس دن گزرنے کے بعد کہا: اے اللہ!
میرے اس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرماتے ،اللہ تعالی نے ان کی طرف وحی
نازل فرمائی اور کہا: اے داؤد! تجھے اپنارونا یاد ہے ،اور اپنی غلطی تجھے یاد نہیں "، یہ
مر فوعاً سند کے ساتھ نہیں مل سکا، چنانچہ سند کے ملنے تک اسے آپ طاق ایکی ہے
انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، تاہم بظاہر اسے "اسرائیلی روایت"
کہہ کربیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روایت نمبر 🚳

روایت: ''رسول الله طلق آلیم نے ارشاد فرمایا: جو شخص اپنے اہل خانہ کے لئے کوئی چیز خریدے، پھر وہ اسے اپنے ہاتھ سے اٹھا کران کے پاس لائے، تواس کے سر سال کے گناہ مٹادیئے جاتے ہیں''۔

حكم: من گھڑت

روايت كامصدر

حافظ سيوطي عني " "الزيادات " له مين فرمات عين:

"الديلمي: أخبرنا أبي، أخبرنا الميداني، أخبرنا أحمد بن الخضر الصامت، أخبرنا علي بن الحسن الصيّقَلي، حدثنا أبو بكر محمد بن [نيطر] الديّرعَاقُولي، حدثنا محمد بن زكريا الغَلابي، حدثنا عبد الله بن الضحاك، عن الهيثم بن عدي، قال: اشترى أبو بكر الصديق كرش شاة وهو خليفة، فأخذه بيده وهو يتجر في السوق، فدنا منه عمر، فقال: أنا أحمله عنك، فقال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (من اشترى لعياله شيئا، ثم حمله بيده إليهم، حظر [كذا فيه، والصحيح: حط] عنه ذنب سبعين سنة)".

ہینثم بن عدی کہتے ہیں کہ ابو بکر صدیق ڈالٹیڈ نے اپنی خلافت کے دوران بکری کی اوجھ خریدی، ابو بکر ڈلاٹیڈ بازار میں اوجھ کو اپنے ہاتھ سے اٹھائے ہوئے

له الزيادات على الموضوعات: ١/٦٠٥، رقم: ٦١١، ت:رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

خریداری کررہے تھے کہ عمر وٹالٹیڈ پاس آئے اور کہا: میں آپ کاسامان اٹھالیتا ہوں،
ابو بکر وٹالٹیڈ نے فرمایا: میں نے رسول اللہ طلق کیا ہم کو فرماتے ہوئے سناہے: جو شخص
ابینے اہل خانہ کے لئے کوئی چیز خریدے، پھر وہ اسے ابینے ہاتھ سے اٹھا کر ان کے پاس لائے، تواس کے ستر سال کے گناہ مٹادیئے جاتے ہیں۔

روایت پرائمه کاکلام حافظ سیوطی کا قول

حافظ سیوطی عشیه "الزیادات "له میں زیر بحث روابت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "الغکلابی یضع ". (سند میں موجو دراوی) غلابی حدیث گھڑتا ہے۔ حافظ سخاوی عشید کاکلام

حافظ سخاوی و المقاصد الحسنة "میں زیر بحث روایت حافظ دیلی و المقاصد الحسنة "میں زیر بحث روایت حافظ دیلی و الم اللہ سے و کر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: " و أحسبه باطلا". اور میں اسے باطل سمجھتا ہوں۔

علامہ ابن طولون عن من الشدرة "ملیس، علامہ عجاونی عن من نے دالشدرة "ملیس، علامہ عجاونی عن من نے دور اللہ مرتضی زبیدی عن یہ اور علامہ مرتضی زبیدی عن و تاللہ نے دور اللہ مرتضی نبیدی عن الخفاء "میں اور علامہ مرتضی زبیدی عن و تاللہ نے دور اللہ میں اور علامہ مرتضی نبیدی عن و تاللہ اللہ عن النہ میں اور علامہ مرتضی نبیدی عن و تاللہ اللہ اللہ عن ال

له الزيادات على الموضوعات: ٥٠٧/١، وقم: ٦١١، ت:رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

كه المقاصد الحسنة:ص:١٦، وقم:٦١٣، ت: محمد عثمان الخشت، دار الكتاب العربي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

م الشذرة في الأحاديث المشتهرة: ١/٣٥٥، وقم: ٥٣٢، ت: كمال بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

م كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس:١٩/٢، رقم:١٥٨٢، مكتبة القدسي _ القاهرة، الطبعة ١٣٥١هـ.

🕰ه إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين:٣٧١/٦،مؤسسة التاريخ العربي ـ بيروت، الطبعة ١٤١٤هـ.

حافظ سخاوی عیث یہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

علامه ابن عراق عن يكا قول

علامہ ابن عراق عثیر "تنزیه الشریعة "له میں زیر بحث روایت فصل ثالث میں ذکر کرکے فرماتے ہیں:

"(مي) من حديث أبي بكر الصديق، وفيه الهيثم بن عدي ومحمد بن زكريا الغلابي، وسئل عنه الحافظ ابن حجر، فقال: باطل، والله أعلم". اسے دیلمی عن بن ابو بکر صدیق طالعتی کی حدیث سے تخریج کیا ہے، اور اس میں بیتم بن عدی اور محد بن زكر یا غلابی بیں، اور حافظ ابن حجر عشیہ سے اس كے بارے میں بوجھا گیا توانہوں نے فرمایا: یہ باطل ہے، واللہ اعلم۔

علامه ابن حجر بينتمي عثية كاكلام

علامہ ابن حجر ہینتمی عن یا ہے''فتاوی '' عمیں زیر بحث اور دیگر احادیث ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

''هذه الأحادیث كلها كذب، موضوعة، لا يحمل رواية شيء منها الا لبیان أنها كذب مفتری علی النبی صلی الله علیه وسلم، كما أفاد ذلك الحافظ السیوطی، شكر الله سعیه''. یه تمام احادیث جموث، من گھڑت ہیں، الحافظ السیوطی، شكر الله سعیه'' که یہ تیام احادیث جموث، من گھڑت ہیں، ان میں سے کچھ بھی روایت كرناحلال نہیں ہے، الایه كه یه بیان كردیاجائے كه یه

ل تنزيه الشريعة: ١٩٧/٢، وقم: ٣٣، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ك الفتاوي الحديثية:ص:١٧٤،دار المعرفة _بيروت.

ر سول الله طلّی کیالیم پر جھوٹ، افتراء باندھا گیاہے، جبیبا کہ حافظ سیوطی میں سے بیہ سود مند بات فرمائی ہے، الله تعالى ان كى مساعى كى انہيں جزاءدے۔

علامہ عجلونی عثیبہ نے ''کشف الخفاء ''^ک میں علامہ ابن حجر ہیتنی عثیبہ کے کلام پراعتاد کیاہے۔

علامه پینی عن علیه کا قول

علامه پینی وشیه "تذکرة الموضوعات" میں فرماتے ہیں:

"فیه العلائی [کذا فیه، والصحیح: الغکلابی]یضع، وسئل ابن حجر عن هذا الحدیث، فأجاب بأنه باطل". اس میں غکافی ہے جو گھڑتا ہے، اور اس میں غکافی ہے جو گھڑتا ہے، اور اس مدیث کے بارے میں ابن حجر عث یہ سے یو چھا گیا تو آپ نے جواب میں کہا: یہ باطل ہے۔

علامه شوكاني عشية كاكلام

علامه شوكاني عنيه "الفوائد المجموعة" مين فرماتي بين:

"ذكره في الذيل، وفي إسناده وضاع، وقال ابن حجر: هذا حديث باطل". اسے سيوطي عن يو دويل" ميں ذكر كيا ہے، اور اس كي اساد ميں حديث گھڑنے والا ہے، اور ابن حجر عن يو فرماتے ہيں: يہ حديث باطل ہے۔

له كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس:٢٢٣٧/٢، رقم:٢٤٢٣، مكتبة القدسي _القاهر ة،الطبعة ١٣٥١هـ.

كم تذكرة الموضوعات:ص:١٣٦،دار إحياء التراث العربي _بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

مر الفوائدالجموعة في الأحاديث الموضوعة:ص:٥٣، وقم:٤٦، ت:عبدالرحمن بن يحيى المعلمي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.

سند میں موجود راوی ابو جعفر محمد بن زکریا بن دینار غلابی ضبی بصری (التوفی ۱۹۰۰ه) کے بارے میں ائمہ رجال کے اقوال

مافظ عبدالباقى بن قائع عن الساجي عن الساجي عن حديث إسرائيل أبي موسى، عن الحسن، عن عبد الرحمن بن سمرة، لا تسأل الإمارة، فقلت: سمعته من الصلت بن مسعود؟ فقال: هذا حديث وضعه زكريا، فسرقه منه زكريا، أراد بزكريا الأول موسى بن زكريا التستري، وبالثاني محمد بن زكريا الغكلبي "ك.

میں نے ابویجی ساجی عن سے حدیث: اسرائیل بن موسی، عن الحسن، عن علی عن عبد الرحمن بن سمرہ ''لا تسال الامارہ'' کے بارے میں پوچھتے ہوئے کہا: یہ آپ نے صلت بن مسعود سے سن ہے؟ ابویجی ساجی عن اللہ اس مسعود سے سن ہے؟ ابویجی ساجی عن اللہ نے فرمایا کہ اس حدیث کوزکریانے گھڑا ہے، اور اس سے زکریانے سرقہ کیا ہے، (حافظ ابویعلی خلیلی عن فرماتے ہیں) ابویجی زکریاساجی عن پہلے زکریاسے زکریا تُسْتَرِی مرادلیا ہے، اور دوسرے سے محمد بن زکریا غلابی مرادلیا ہے۔

حافظ ابن حبان و مناسد في من زكر ياغلاني كو "نقات" مين ان الفاظ سے فركر كيا ہے: "كان صاحب حكايات و أخبار، يعتبر حديثه إذا روى عن الثقات، لأنه في روايته عن المجاهيل بعض المناكير". غلاني حكايات اور خبرين بيان كرتا تقا، اور اس كى حديث كاعتباراس وقت كيا جائے گاجب بي نقه سے روايت كرے، كيونكه اس كى روايت ميں مجا جيل سے بعض منا كير منقول ہيں۔

له الإرشاد: ٥٢٧/٢، وم: ٢٣٥، ٢٣٥، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ. كم الثقات: ٥٤/٩، دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٩٣هـ.

امام دار قطني عن "الضعفاء" في فرمات بين: "يضع [الحديث]". غلاني حديث كمر تا تفاد

حافظ ابن جوزی عشید نے ''الموضوعات '' تعمیل ، حافظ ذہبی عشید نے ''الموضوعات '' تعمیل ، حافظ ذہبی عشید نے ''الم عنی '' المعنی '' المعنی '' الویادات '' فی میں ، علامہ سیوطی عشید نے ''الزیادات '' فی میں ، علامہ ابن عراق عشید نے ''تنزیه الشریعة '' نی میں امام دار قطنی عشید نے قول کو نقل کرنے پر اکتفاء کیا ہے۔

حافظ ابن مندہ و مندہ و مندہ و مندہ و مندہ اللہ فرماتے ہیں: "صاحب أحبار، تكلم فيه" عُمَالِي خَرِين بيان كرنے والا ہے، اس كے بارے ميں كلام كيا گيا ہے۔

امام بيهقى عن ايك حديث كے تحت فرماتے بين: "قلت: وقد روى محمد بن زكريا الغلابي بإسناده عن ابن عباس، عن حليمة هذه القصة بزيادات كثيرة، وهي لي مسموعة، إلا أن محمد بن زكريا هذا متهم [بالوضع] فالاقتصار على ما هو معروف عند أهل المغازي أولى، والله أعلم، ثم إني استخرت الله

له الضعفاء والمتروكون: ص: ٣٥٠، رقم: ٤٨٣، ت: موفق بن عبد الله، مكتبة المعارف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ. كم كتاب الموضوعات: ٣٨١/١، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية _ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

سم المغنى:١٩٦/٢، وقم: ١٩٥٥، ت:نور الدين عتر، إدارة إحياء التراث الإسلامي _قطر.

م و الضعفاء: ص: ٣٥١، رقم: ٣٧١٢، ت: حماد بن محمدالانصاري، مكتبة النهضة الحديثية _ مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

ه الزيادات على الموضوعات:ص:٢٨٦، رقم: ٣٢٤، ت: رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولًى ١٤٣١هـ.

له تنزيه الشريعة: ١/ ٠٥، ١، رقم: ١٨ ١، ت:عبد الله الغماري، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ. كهانظ المان المناز ١٧٠٠ كلمة : ١٩٧٥ تنزي ما الفتاح أسفلية بحتب المعلم عارت الإسلامية عمد من تسالط

كه انظر لسان الميزان:٧/٠٤١، رقم: ٦٧٩١، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

تعالی فی إیرادها، فوقعت الخیرة علی إلحاقه بما تقدمه من نقل أهل المغازی، لشهرته بین المذکورین "لی میں کہتا ہوں: اس واقعہ کو محمہ بن زکریا غکا بی نے این اسناد سے عن ابن عباس والله بی عن حلیمہ کی سند سے کئ اضافوں کے ساتھ نقل کیا ہے، اور مجھے اس قصہ کی ساعت حاصل ہے، تاہم محمہ بن زکریا متم ما بلوضع ہے، چنانچہ جو اہلِ مغازی کے ہال معروف ہے اسی پر اکتفاء اولی ہے، واللہ اعلم، پھر میں نے اس قصہ کو لانے کے لئے استخارہ کیا، مجھے گزشتہ اہلِ مغازی کی نقل کے ساتھ اس کو ملحق کرنے میں خیر محسوس ہوئی، کیونکہ یہ مذکورہ لوگوں میں شہر ت یافتہ ہے۔

حافظ ناصر الدین دمشقی عیب نے "جامع الآثار" میں امام بیہقی عیب کے قول پراعتماد کیا ہے۔

امام ابو عبد الله حاکم نیشا بوری عشیه این "تاریخ" میں ایک حدیث کی تخریج کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "رواته ثقات، إلا محمد بن زکریا، وهو الغَلابي المذکور، فهو آفته ".اس روایت کے تمام راوی تقد ہیں، سوائے محمد بن زکریا غلابی کے ،اور وہ مذکورہ فالی ہے، تووہی اس کی آفت ہے۔

له دلائل النبوة: ١٣٩/١،ت:عبد المعطى قلعجي،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الثالثة ٢٩ ١٤٨هـ.

كم جامع الآثار: ٢٧٤/٧، ت: أبو يعقوب نشأت كمال، دار الفلاح للبحث العلمي، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.

ت انظر لسان الميزان:٧/٠٤١، رقم: ٦٧٩١، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

[&]quot;لا الميزان" كى عبارت ملاظه مو: "وقال الحاكم في تاريخه: حدثنا الحسن بن محمد، حدثنا محمد بن زكريا، حدثنا إبراهيم بن بشار، حدثنا سفيان، عن ابن المنكدر، عن جابر رضي الله عنه، رفعه: لا تسبوا ربيعة ومضر، فإنهما كانا مسلمين، ولا تسبوا ضبة من أد، ولا تميم بن مرة، ولا أسد بن خزيمة، فإنهم كانوا على دين إسماعيل. رواته ثقات إلا محمد بن زكريا، وهو الغُلابي المذكور، فهو أفته".

حافظ خلیلی عنی " الإرشاد" لیمی فرماتے ہیں: "محمد بن زکریا الغالابی وموسی بن زکریا، حافظان صاحبا أخبار وأشعار، ولهما روایات کثیرة، لکنهما ضعیفان متکلم فیهما". محمد بن زکریا غلابی اور موسی بن زکریا دونول حافظ، صاحب اخبار واشعار سے، ان کی بہت زیادہ مر ویات ہیں، لیکن دونول ضعیف، متکلم فیہ سے۔

حافظ سمعانی عثید 'الأنساب" میں فرماتے ہیں: 'وسمعت بعض الحفاظ ینسبه إلی التشیع '' میں نے بعض حفاظ کوسناوہ اسے تشیع کی طرف منسوب کرتے تھے۔

حافظ عراقی عثیت نالمغنی "ت میں ایک حدیث کے تحت غلابی کو "أحد الضعفاء" کہاہے۔

حافظ ابن عساكر عنه "تاريخ دمشق" ميں مزاحم بن عبد الوارث كاريخ دمشق "كى ترجمه ميں ايك حديث كى تخر تح كرك فرماتے ہيں: "غريب جدا، والغكلابي ضعيف". به حديث غريب جداً ہے، اور غكاني ضعيف ہے۔

حافظ فرہبی عثیر نے ''میزان الاعتدال'' میں محد بن زکر یا غلابی کے

أه الإرشاد: ٥٢/١٧، وتم: ٢٣٥، ٢٣٥، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ. أه الأنساب: ٩٥/١، وقم: ٢٩٣٩، مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن الهند، الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ. أو المغني عن حمل الأسفار: ٧٧٢/٢، وقم: ٢٨٣٩، ت: أبو محمد أشرف، مكتبة طبرية _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

م تاريخ دمشق:٣٧٣/٥٧، وقم: ٧٣٤٦، ت:عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ. هـ. هميزان الاعتدال:٣/٥٥، رقم: ٧٥٣٧، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

"ميزان الاعتدال" كى عبارت ملاحظه بو: "الصولي، حدثنا الغلابي، حدثنا إبراهيم بن بشار، عن سفيان، عن أبي الزبير، قال: كنا عند جابر، فدخل علي بن الحسين، فقال جابر: دخل الحسين، فضمه النبي صلى الله عليه وسلم إليه

ترجمہ میں اسے ''ضعیف'' کہاہے، پھر غلابی کی ایک حدیث نقل کرکے فرماتے ہیں: ''فهذا کذب من الغکلابی ''. بیه غکابی کی طرف سے جھوٹ ہے۔

حافظ فر جبی عضیه "میزان الاعتدال" میں بشر بن مهران خصاف کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "قد روی عنه محمد بن زکریا الغکلابی [لکن الغکلابی] متهم ".اس سے محمد بن زکریا غلابی نے روایت کیا ہے، لیکن غلابی متم ہے۔

نیز حافظ ذہبی عثیر نے "تلخیص الموضوعات" کے میں ایک حدیث کے تخت غلابی کو"متھم" کہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثریت "التلخیص الحبیر" میں محمد بن زکریا غَلابی کو "ضعیف جدا" کہاہے۔

اہم نوٹ:

ان عبار توں کے ساتھ ساتھ سیاصل ملحوظ رہے کہ ہر شدید ضعیف راوی کی ہر

وقال: يولد لابني هذا ابن يقال له علي، إذا كان يوم القيامة نادى مناد: ليقم سيد العابدين، فيقوم هذا، ويولد له [ولد، يقال له] محمد، إذا رأيته يا جابر! فاقرأ عليه مني السلام. فهذا كذب من الغلابي".

له ميزان الاعتدال: ٣٢٥/١، رقم: ٢٢٤، ت:علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

لله تلخيص كتاب الموضوعات:ص:١٤٧، رقم: ٣٢٠، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

مع تلخيص الحبير: ٨٤/٤، ت:عادل أحمد وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى 1٤١٩هـ.

﴾ تنزيه الشريعة: ١/٥٠١، رقم: ١٨، ١٠: عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ہر روایت کامر دود ہو ناضر وری نہیں، بلکہ ائمہ حدیث بعض ایسے راویوں کی بعض روایات دیگر قرائن وشواہد کی وجہ سے فضائل کے باب میں قبول بھی کر لیتے ہیں۔

سند میں موجودراوی ابو عبدالرحمن مینثم بن عدی بن عبدالرحمن بن زید بن اسید بن جابر طائی اخباری مؤرخ کوفی (المتوفی ۲۰۲۵) کے بارے میں ائمہ رجال کا کلام

حافظ یحیی بن معین عثیب نے ہینتم بن عدی کے بارے میں فرمایا ہے: "لیس بثقہ ہے، یہ جھوٹ بولتا تھا۔

حافظ عباس دوری عنی فرماتے ہیں: "سمعت بعض أصحابنا يقول: قالت جارية الهيشم بن عدي: كان مولاي يقوم عامة الليل يصلي، فإذا أصبح جلس يكذب "ك. ميں نے اپنے بعض ساتھيوں كوفرماتے ساہے، ميثم بن عدى كى باندى كهتى ہے: مير الآقارات كے اكثر حصه ميں كھڑے ہوكر نماز برطاقا، پھر جيسے ہى صبح ہوتى توبيٹھ كر جھوٹ بولتا تھا۔

مافظ على بن مدين و المحديث، ضعيف، ولا في الأنساب، ولا في الواقدي، ولا أرضاه في الحديث، ضعيف، ولا في الأنساب، ولا في شيء "ت بيتم بن عدى ميرے نزديک واقدی سے او تق ہے، اور ميں حديث ميں ان سے راضی نہيں ہول، اور نہ انساب ميں، اور نہ کسی اور چيز ميں، په ضعیف ہے۔ مافظ عبد الملک بن عبد الحميد ميمونی و الله عنه فرماتے ہيں: "ذاكر وا أبا عبد الله حافظ عبد الملک بن عبد الحميد ميمونی و الله عنه الله عبد الله عبد الله

له تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٢٦٧١، رقم: ١٧٦٧، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت. له تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٢٦٧١، رقم: ١٧٦٨، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت. له انظر الضعفاء الكبير: ٣٥٢/٤، رقم: ١٩٥٩، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

بحدیث، و أنا حاضر، فقال: من یرو ذا کذب، فقال له رجل: الهیثم بن عدی عن مجالد، فتبسم أبو عبد الله متعجبا من ذلك، و أظنه قد قال في هذا الموضع: كذب "ك. محرثين ابو عبد الله (یعنی احمد بن صنبل عنیی) سے هذا الموضع: كذب "ك. محرثین ابو عبد الله (یعنی احمد بن صنبل عنیی) سے حدیث كا مذاكره كررہے تھے، اور میں موجود تھا، ابو عبد الله عنیا ہے؟ توایک شخص نے كها: بید جموط كس نے روایت كیا ہے؟ توایک شخص نے كها: بید ممارائے، اور میر اخیال ہے آپ نے اس موقع پر بیر (جمی) كها: جموط كها ہے۔

امام بخاری عنی نے ''التاریخ الکبیر'' اور ''الضعفاء'' میں ہیثم بن عدی کے بارے میں ''سکتوا عنه'' فرمایا ہے۔

حافظ ابراہیم بن یعقوب جوز جانی عثیر "أحوال الرجال" میں فرماتے ہیں: "ساقط، قد کشف قناعه" بیرساقط ہے، اس کا معاملہ کھل کرواضح ہوگیا تھا۔ مافظ عجلی عثیر "الثقات" همیں فرماتے ہیں: "کذاب، وقد رأیته" بیر ججوٹا ہے، میں نے اسے دیکھا ہے۔

له انظر الضعفاء الكبير: ٣٥٢/٤، رقم: ١٩٥٩، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كمالتاريخ الكبير:١٠٥/٨، وقم:١٢١١٣، ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية 1٤٢٩هـ.

مر الضعفاء الصغير: ص: ١٢٢، رقم: ٣٩٠، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

م أحوال الرجال:ص:٣٣٩، رقم:٣٧٣، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث إكادمي _ فيصل آباد باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

€ تاريخ الثقات:ص:٤٦٢، رقم:١٧٥٧، ت:عبد المعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

حافظ ابوزرعه عن من عرى كو "ليس بشيء" كها به المحد معلى الموزرعة عن المهاب المحد معلى معلى المعلى المعلى المعلى المعلى معلى معلى المعلى المعلى

حافظ ليتقوب بن الى شيبه و الناس و أخبارهم، ولم يكن في الحديث بالقوي، ولا كانت له معرفة بأمور الناس و أخبارهم، ولم يكن في الحديث بالقوي، ولا كانت له به معرفة، وبعض الناس يحمل عليه في صدقه " بيتم بن عدى كو لو گول كامور اور ان كى خبرول كى معرفت تقى، اور بيه حديث مين قوى نهيل تقا، اور است حديث كى معرفت نهيل تقى، اور الله عليه الله بين الله بين تقى، اور الله عديث كى معرفت نهيل تقى، اور الله عديث كى معرفت نهيل تقى، اور العض لوگ الله كى سيائى مين الله برد حمل كرتے تھے۔

امام ابوداؤد عِنْ بِین مِینم بن عدی کو "کذاب" کہاہے گئے۔ حافظ لیحقوب بن سفیان فسوی عِنْ بِین نے "المعرفة" همیں ہینتم بن عدی کو" کذاب" کہاہے۔

المام نسائى عِنْ يَدِ الضعفاء "له مين "متروك الحديث" كهام-

له سؤالات البرذعي: ص: ١٦١، رقم: ٢٣٢، ت: أبو عمر محمد بن علي، الفاروق الحديثية _ القاهرة، الطبعة الأه لـ ١٤٣٠هـ.

كالضعفاء والمتروكين:ص: ٢٤١، رقم: ٦٣٧، ت:بوران الضناوي وكمال يوسف الحوت، مؤسسة الكتب

كه الجرح والتعديل: ٨٥/٩ رقم: ٣٥٠، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

مع تاريخ بغداد: ٧٩/١٦، وم: ٧٣٤٤، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

م و الات أبي عبيد الآجري: ٣١١/٢، وقم: ١٩٦٠، ت: عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

[€] كتاب المعرفة والتاريخ:٥٦/٣،ت:أكرم ضياء العمري،مكتبة الدار _ المدينة المنورة،الطبعة الأولى 1٤١٠هـ.

حافظ زکریاساجی عیب ہیتم بن عدی کے بارے میں فرماتے ہیں: "سکن مکتہ، و کان یکذب" یہ ہیتم بن عدی مکہ میں رہتا تھااور بیہ جھوٹ بولتا تھا۔

حافظ ابن حبان عنها "المجروحين" للمير، وأيام الناس، وأخبار من فرمات بين "وكان من علماء الناس بالسير، وأيام الناس، وأخبار العرب إلا أنه روى عن الثقات أشياء، كأنها موضوعة، يسبق إلى القلب أنه كان يدلسها، فالتزق تلك العضلات به، ووجب مجانبة حديثه على علمه بالتاريخ ومعرفته بالرجال، ولكن صناعة الحديث صناعة من لم يقنع بيسير ما سمع عن كثير ما فاته، لم يعلم فيها [كذا فيه، وفي بعض المصادر: فإنه لم يفلح فيها على الأيام، لبالحري أن لا يستحليه الأنام [كذا فيه، وفي بعض المصادر: وإن من لم يقبل حديثه على الأيام لبالحري أن لا يستحليه الأنام وكل الأيام، وكل من حدث عن كل من سمع في الأيام وبكل ما عنده عرض نفسه للقدح والملام.

ولست أعلم للمحدث إذا لم يحسن صناعة الحديث خصلة خيرا له من أن ينظر إلى كل حديث، يقال له: إن هذا غريب، ليس عند

الثقافية_بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

كه انظرلسان الميزان:٨٣٦٢/٨رقم:٨٣١٢مت:عبد الفتاح أبو غدة،دار البشائر الإسلامية ــ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ك المجروحين:٩٣/٣، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة ١٦٤١هـ.

تع انظر الأنساب للسمعاني: ٢٦٧٩، رقم: ٢٥٥٨، مجلس دائرة المعارف العثمانية _ حيدر آباد الدكن _ الهند، الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ.

الطبعة عنص المعاني: ٢٦/٩، وم: ٢٥٥٨، مجلس دائرة المعارف العثمانية _ حيدر آباد الدكن _ الهند، الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ.

غيرك، أن يضرب عليه من كتابه ولا يحدث به، لئلا يكون ممن يتفرد دائما، لو أراد الحاسد [كذا فيه، وفي بعض المصادر: بما لو أراد الحاسد أن يقدح فيه تهيأ له، ولا يسعه أن يروي إلا عن شيخ ثقة بحديث صحيح يكون إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بنقل العدل من العدل موصولا".

ہیتم بن عدی ان او گول میں شار ہوتا ہے جو سوائح عمری او گول کے احوال ،اور عرب کی خبروں کا علم رکھتے ہیں ، مگر بیہ ثقہ لو گول کے انتساب سے ایسی چیزیں روایت کرتا تھا گویا کہ وہ گھڑی ہو گئ ہوں ، دل میں بیہ بات آ جاتی ہے کہ ہیتم ان احادیث میں تدلیس کرتا ہے ، چنا نچہ بیہ معضلات اسی سے جاملیں ، اور اس کی حدیثوں سے کنارہ کشی واجب ہوگئ ، باوجود یکہ اسے تاریخ کاعلم تھا،اور اسے رجال کی معرفت تھی ،لیکن صناعتِ حدیث اس شخص کاکام ہے جو کثیر فوت شدہ کو چھوڑ کر معمولی پر قناعت نہیں کرتا ،کیو نکہ ایسا شخص صناعت میں کامیاب نہیں ہوتا اور معمولی پر قناعت نہیں کرتا ،کیو نکہ ایسا شخص صناعت میں کامیاب نہیں ہوتا اور معمولی پر قناعت نہیں مقبول نہ ہو تو مناسب ہے کہ زمانہ اسے حاصل نہ کرے ،اور جو شخص زمانہ میں جس کسی سے پھھ سنے اور جو پچھ اس کے پاس ہواسے کرے ،اور جو شخص زمانہ میں جس کسی سے پچھ سنے اور جو پچھ اس کے پاس ہواسے آگے روایت کردے ، تووہ شخص خود کو مذمت و ملامت کا نشانہ بناتا ہے۔

اور جو محدث صناعتِ حدیث سے اچھی طرح واقف نہ ہو میں اس کے لئے اس سے بہتر خصلت نہیں باتا کہ وہ ہر ایسی حدیث پر غور کرے جس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ غریب ہے، آپ کے علاوہ کے باس نہیں ہے، یہ محدث اپنی کتاب سے اسے خارج کردے، اور اسے بیان نہ کرے، تاکہ بیران لوگوں میں شار نہ ہو جو

لهانظرالأنساب للسمعاني: ٢٦٧٩، رقم: ٢٥٥٨، مجلس دائرة المعارف العثمانية _ حيدر آباد الدكن _ الهند، الطبعة الاولى ١٣٩٧هـ.

حافظ ابن عدی عنی "الکامل" میں حسن بن عمارہ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "والھیشم بن عدي لا یعتمد علی روایاته عمن روی عنهم، لأنه ضعیف جدا"، ہیشم بن عدی کے مروی عنهم سے منقول اس کی روایات پر اعتاد نہیں کیا جاسکتا، کیوں کہ ہیشم بن عدی شدید ضعیف (راوی) ہے۔

حافظ ابن عدی عنیه "الکامل" بیتم بن عدی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں الکامل "کے ہیتم بن عدی کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: "والهیشم بن عدی ما أقل ما له من المسندات، وإنما هو صاحب أخبار، وأسمار، ونسب وأشعار "، ہیتم بن عدی کی مسندروایات کتنی کم ہیں، اور بیر صرف خبر، قصے، نسب اور اشعار والا تھا۔

حافظ دار قطنی عثیدنے "الضعفاء "سمیں ہیشم بن عدی کو "[ضعیف]"

له الكامل في ضعفاء:١٢/٣، رقم: ٤٤٥، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت.

كُ الكامل في ضعفاء:٨/٨٠٥، رقم: ٢٠٢٠،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية _بيروت.

علم الضعفاء والمتروكون:ص:٣٨٨، رقم: ٥٦٥، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

حافظ ابو بکر بر قانی عیالی فرمات بیں: امام دار قطنی عیالیہ ان اور اقل کیاب) میں حروف مجم کی ترتیب پر اُن راویوں کو لے کر آئے ہیں جن کا دومتر وک "ہونا ہمارے اور امام دار قطنی عیالیہ کے در میان قرار پایا ہے، حافظ ابو بکر بر قانی عیالیہ کی عبارت ملاحظہ ہو: "قال أبو بکر أحمد بن محمد بن غالب النحوارزمي البرقاني: طالت محاورتي مع أبي منصور إبراهيم بن

کہاہے۔

امام ابو عبد الله حاكم نيشا بورى عن "المدخل" المدخل "لمين بيثم بن عدى كے بارے ميں فرماتے ہيں: "حدث عن جماعة من الثقات أحاديث منكرة". بيثم بن عدى ثقات كى جماعت كے انتساب سے منكر احادیث بیان كرتا ہے۔

حافظ ابن یونس ''تاریخ مصر '' کمیں ہیثم بن عدی کے بارے میں فرماتے ہیں: ''الھیشم غیر موثق''، ہیثم غیر تقہہ۔

حافظ البونعيم اصبهاني عن يهينم بن عدى كے بارے ميں "المسند" ميں فرماتے ہيں: "المسند" في حديثه المناكير فرماتے ہيں: " الهيثم بن عدى في فضله و جلالته يو جد في حديثه المناكير عن الثقات، قال البخاري: سكتوا عنه"، بيتم بن عدى كى فضيات و جلالت كے باوجو داس كى احادیث ميں مناكير پائى جاتى ہيں، بخارى عثية فرماتے ہيں: سكتوا

حافظ ابو یعلی خلیلی عن د الإرشاد "كمیں بیثم بن عدى كے بارے میں

الحسين بن حمكان، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني عفا الله عني وعنهما في المتروكين من أصحاب الحديث، فتقرر بيننا وبينه على ترك من أثبته على حروف المعجم في هذه الورقات". (الضعفاء والمتروكون: ص:٩٥،ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر،مكتبة المعارف _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ).

له المدخل إلى الصحيح:ص:٢٢٥، رقم:٢١٩، ت:ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كما نظر لسان الميزان:٨٣١٨،رقم:٨٣١٢،تعبد الفتاح أبو غدة،دار البشائر الإسلامية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

سر المستخرج على صحيح مسلم: ٢٦٨، وم. ٢٦٨، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار العلمية ـ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

م الإرشاد في معرفة علماءالحديث:٨٩٥/٣رقم:٨١٢ت:محمد سعيد بن عمر إدريس،مكتبة الرشد_الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٩هـ.

فرمات بین: "کبیر المحل، غیر متفق علیه عند الحفاظ، لینوه، ذو تصانیف، و معرفة بهذا الشأن". براے مقام والا ہے، حفاظ کے نزدیک غیر متفق ہے، انہوں نے اسے "لین" کہاہے، تصانیف والا ہے، اور اس فن میں اس کی معرفت ہے۔

امام بيهقى عن ين "شعب الإيمان" للمين بين ايك روايت كے تحت بينم بن عدى كو "متروك الحديث" كها ہے۔

حافظ ابن قیسر انی عثیب نے ''ذخیرة الحفاظ '' میں ایک روایت کے تحت بیثم کو''متروك الحدیث ''کہاہے۔

حافظ ذہبی عثیب نے ہینٹم بن عری کو''المغنی " اور ''دیوان " میں میں دونہ اللہ علی میں ''ترکوہ "،''المقتنی " فی میں ''واہ " اور ''العبر " نے میں ''متروك " کہا ہے۔

حافظ ابن ملقن عشیہ نے ''البدر المنیر ''^{کہ} میں ایک روایت کے تحت

له شعب الإيمان: ١ ٩٥/١١، وقم: ٨٧٢٦ت: مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

كُلُه ذخيرة الحفاظ:ص:١٧٠٤، رقم:٣٨٣٨،ت:عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

مع المغني في الضعفاء:٢٨٠٨، وقم:٨٠٨، ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م ديوان الضعفاء: ص: ٤٦٣، رقم: ٤٥١، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثية _المكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

هالمقتنى في سرد الكنى: ١/٣٦٩، رقم: ٣٨٢٤، ت: محمد صالح عبد العزيز، المجلس العلمي _المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٨هـ.

له العبر في خبر من غبر: ٢٧٧/١،ت: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول،دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

كه البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير: ٢٣/١،ت:أبومحمد عبد الله بن سلمان،

بيثم كود أحد الهلكي "كهاب-

حافظ ہیتمی عثریت نے "مجمع الزوائد" میں ایک مقام پر ہیتم بن عدی کو "متروك" ممروك " ایک مقام پر ہیتم بن عدی کو "متروك " المام بر "كذاب " كما ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثید نے 'الإصابة " میں ایک مقام پر ایک روایت کے تحت میں میں عدی کو ''میں وک '' اور ایک دوسرے مقام پر ''واہ '' کہا ہے۔

علامہ ابن عراق عن یہ "همیں پیثم بن عدی کو وضاعین و مشمین کی فہرست میں شار کیا ہے۔ فہرست میں شار کیا ہے۔

تحقيق كاخلاصه اورر وابت كالحكم

حافظ سیوطی عن مقاللہ اس روایت کو "من گھڑت" قرار دیاہے، حافظ سخاوی عن پر اس طولون عن پر است معناہ وں "، علامہ ابن طولون عن پر است باطل سمجھتا ہوں "، علامہ ابن طولون عن بر اعتماد علامہ علونی عن پر اعتماد علامہ خیواللہ اللہ اللہ علومی عن پر اعتماد کیا ہے۔

دار الهجرة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

له مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٤٣/٩،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي _ بيروت.

كم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ١٠/١٠: حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي _ بيروت.

مع الإصابة في تمييز الصحابة: ٣٦١/١،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية ـ يروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

م الإصابة في تمييز الصحابة: ٢٥/٤،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض،دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

ه تنزيه الشريعة: ١٢٤/١، رقم: ٢٤، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف وعبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

علامہ ابن عراق عثیہ فرماتے ہیں کہ حافظ ابن حجر عثیبہ نے اسے "باطل" کہاہے،علامہ بینی عثیبی نے بھی حافظ ابن حجر عثیبہ کے کلام پراعتاد کیاہے۔

نیز حافظ ابن حجر ہینتمی مکی عن یزیر بحث اور بعض دیگر روایات نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "بیہ تمام احادیث حجموط، من گھڑت ہیں، ان میں سے پچھ بھی روایت کرناحلال نہیں ہے"،علامہ عجلونی عن یہ نے علامہ ابن حجر مکی عن یہ کام پر اعتماد کیا ہے۔

الحاصل اس روایت کو رسول الله طلق الله علی کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

اہم فائدہ:

زیر بحث روایت کی تفصیل آپ کے سامنے آچکی ہے، تاہم اہل خانہ کے لئے خریدی اشاء خود اٹھا کر چلنا طریقہ سلف ہے، چنانچہ امام احمد بن حنبل عثالیہ کی ''فضائل الصحابة '' المیں ہے:

"حدثنا عبد الله، قال: حدثني سريج بن يونس، قثنا علي بن هاشم، عن صالح بياع الأكسية، عن أمه، أو جدته، قالت: رأيت علي بن أبي طالب، اشترى تمرا بدرهم، فحمله في ملحفته، فقالوا: نحمل عنك يا أمير المؤمنين! قال: لا، أبو العيال أحق أن يحمل".

صالح بیاع اکسیه (تھیلی فروش) اپنی والدہ یادادی سے روایت کرتے ہیں، وہ

له كتاب فضائل الصحابة: ٥٤٦/١، وم: ٩١٦، ت:وصي الله بن محمد عباس، إحياء التراث الإسلامي ـ مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.

فرماتی ہیں کہ میں نے علی بن ابی طالب رٹی گئی کو دیکھا، آپ رٹی گئی نے ایک در ہم کے عوض کھجور خریدی، اور اسے ٹوکری میں رکھ دیا، لوگوں نے کہا: اے امیر المؤمنین! اسے آپ جھوڑ دیں، ہم اٹھاتے ہیں، علی رٹی گئی نے فرمایا: نہیں، بال بچوں والا اس بات کازیادہ حق دارہے کہ وہ اٹھائے۔

بعض دیگر مصادر

یکی حکایت امام احمد بن صنبل عنی نے ''الزهد '' المیں امام بخاری عنی یہ کاری عنی یہ کاری عنی یہ کاری عنی یہ کاری عنی اور حافظ ابن ابی الدنیا عنی یہ کاری عنی کے ''الدو اضع '' میں تخر تے کی ہے۔

لمالزهد:ص:١١٠،رقم:٧٠٩،ت:محمد عبد السلام شاهين،دار الكتب العلمية _ بيروت،الطبعة الأولى

كُالأدب المفرد:ص:١٩٤، رقم: ١٥٥، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الإسلامية _ بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ.

مع التواضع والخمول:ص:١٣٦،رقم:١٠١،ت:محمد عبد القادر أحمد عطا،دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

روایت نمبر(۱)

روایت: "آپ الله الله کاار شادی: "رحم الله رجلا قال: یا أهلاه! صلاتکم، صیامکم، زکاتکم، مسکینکم، یتیمکم، جیرانکم، لعل الله یجمعهم معه فی الجنة "الله الله شخص پررحم فرمائج و که: الله گروالو! این نماز، این زکون، این مسکین، این یتیم، این پروسی کی دیم بھال کرو، شایدالله تعالیاس کے ساتھان کوجنت میں اکٹھاکردے"۔

عم : اس روایت کوحافظ زیلعی عن ید «غریب» کہاہے، اور حافظ ابن حجر عسقلانی عندید فرماتے ہیں: «مجھے یہ حدیث نہیں ملی"، الحاصل اسے رسول الله ملتی ایکی میں انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روایت کامصدر

علامہ زمخشری عیں ہے ''الکشاف'' میں زیر بحث روایت ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"رحم الله رجلا قال: یا أهلاه! صلاتکم، صیامکم، زکاتکم، مسکینکم، یتیمکم، جیرانکم، لعل الله یجمعهم معه فی الجنه" الله اس شخص پررحم فرمائے جو کہے: اے گھر والو! اپنی نماز، اپنی زکوق، اپنے مسکین، اپنے بیتیم، اپنے پڑوسی کی دیکھ بھال کرو، شاید اللہ تعالی اس کے ساتھ ان کو جنت میں اکٹھا کردے۔

له الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل:١٦٠/٦،ت:عاد ل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض،مكتبة العبيكان _الرياض،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

بعض ديگر مصادر

یکی روایت علامہ ابو محمد ابن عطیہ اندلسی عثیبہ نے "المحرد الوجیز" میں، علامہ محمد بن احمد شربنی عثیبہ نے "السراج المنیر" علامہ محمد بن احمد شربنی عثیبہ نے "السراج المنیر" علامہ آلوسی عثیبہ نے "روح البیان" عیں، اور علامہ آلوسی عثیبہ نے "روح البیان" میں، اور علامہ آلوسی عثیبہ نے "روح البیان" میں بلاسند نقل کی ہے۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ زيلعي عثيريكا قول

حافظ زيلعي عن يتناية في الأحاديث والآثار "همين اسے"غريب" كهاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلاني عين كاكلام

حافظ ابن حجر عسقلانی عثید "الکافی الشاف" فی میں فرماتے ہیں: "لم أجده" بجھے يه حديث نہيں ملی۔

له المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز:٣٣٣/٥ت:عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

كمالسراج المنير في الأعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير: ٣٣١/٤، مطبعة بولاق _مصر .

تعلم روح البيان: ١ /٥٨/١دار إحياء التراث العربي _بيروت.

م وروح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني:٣٥١/١٤ت:علي عبد الباري عطية،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

[€] تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف:٦٦/٤، وقم:١٣٨٤، ت:سلطان بن فهد، دار ابن خزيمة _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

للهالكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف:ص:٣٠٠، رقم:١٢١٢، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

تحقيق كاخلاصه روايت كاحكم

اس روایت کو حافظ زیلعی عند نے ''غریب'' کہاہے، اور حافظ ابن حجر عسقلانی عند نواللہ ملی ''،الحاصل اسے رسول اللہ ملی ہیں۔ '' کھے یہ حدیث نہیں ملی ''،الحاصل اسے رسول اللہ ملی ہیں۔ کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

الهم فائده:

اسی مضمون پر مشتمل ایک ''صحیح''روایت امام ابو عبد الله حاکم عن یہ نے ' ''المستدر ک'' امیں ان الفاظ سے تخریج کی ہے:

"حدثنا أبو عبد الله محمد بن عبد الله الصفار، ثنا أحمد بن مهران الأصبهاني، ثنا عبيد الله بن موسى، أنبأ شيبان، عن الأعمش، عن علي بن الأقمر، عن الأغر أبي مسلم، عن أبي سعيد، وأبي هريرة، قالا: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من استيقظ من الليل، وأيقظ أهله، فصليا ركعتين جميعا، كتبا من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات".

حضرت ابوسعید مٹالٹیڈ اور حضرت ابوہریرہ مٹالٹیڈ ونوں ارشاد فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طلع آئی آئی نے ارشاد فرمایا: جو شخص رات کو ہیدار ہو جائے ،اوراین گھر والی کو (نیندسے) اٹھادے، پھر دونوں ایک ساتھ نماز پڑھیں تو وہ دونوں اُن مر دوں اور عور توں میں لکھے جائیں گے جواللہ تعالی کو کثرت سے یاد کرتے ہیں۔

له المستدرك على الصحيحين: ٢١/١، ١٨٩، وم. ١٨٩، ٥٠: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٢٤٢٢هـ.



روایت نمبر 🕘

روایت: "سمع رجلا یتغنی من اللیل فقال: لا صلاة له حتی یصلی مثلها، ثلاث مرات". نبی اکرم طرفی آیم فی نیاک مان شخص کے گانے کی آواز سنی تو آپ طرفی آیم فی نین مرتبه فرمایا: اس کی نماز مقبول نہیں یہاں تک کے اس کے مثل پڑھ لے۔

عم: زیر بحث روایت کو حافظ ابن جوزی عن یہ نے ددمن گھڑت "قرار دیاہے، حافظ ذہبی عن یہ مان گھڑت "قرار دیاہے، حافظ ذہبی عن یہ اللہ مان عراق عن یہ اللہ اللہ مان عراق عن یہ اللہ اللہ مان یہ اس لئے اس روایت کور سول اللہ مان یہ یہ اس لئے اس روایت کور سول اللہ مان یہ یہ اللہ مان یہ یہ یہ یہ یہ واللہ اعلم۔

روايت كامصدر

ما فظ ابن جوزى عن يه "الموضوعات "لمين تخريج فرماتي بين:

"أنبأنا محمد بن عبد الباقي بن أحمد، قال: أنبأنا حمد بن أحمد الحداد، قال: أنبأنا أبو نعيم الحافظ، قال: حدثنا محمد بن أحمد بن الحسن، قال: حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، قال: حدثني إبراهيم بن سعيد الطبري، قال: حدثنا أبو اليمان، عن سعيد بن سنان، عن أبي الزاهرية، عن كثير بن مرة، عن الربيع بن خيثم، عن ابن مسعود، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سمع رجلا يتغنى من الليل، فقال: لا

له كتاب الموضوعات:١١٥/٣،ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية _ المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.

صلاة له حتى مثلها ثلاث مرات".

حضرت عبداللہ ابن مسعود طالعہ اسے روایت ہے نبی اکرم مَلَّاللَّهُ ایک روایت ہے نبی اکرم مَلَّاللَّهُ ایک روایت ہے نبی اکرم مَلَّاللَّهُ اِللَّهُ ایک روایت ہے ایک روایت ہے گانے کی آواز سنی تو آپ مَلَّاللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

له عافظ الو نعيم على الله بن أحمد بن حنبل، حدثني إبراهيم بن سعيد الطبري، قال: ثنا أبو اليمان، عن الحسن، قال: ثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل، حدثني إبراهيم بن سعيد الطبري، قال: ثنا أبو اليمان، عن سعيد بن سنان، عن أبي الزاهرية، عن كثير بن مرة، عن الربيع بن خيثم، عن عبد الله بن مسعود، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لا يستمع الله عز وجل من مسمع ولا مرائي ولا لاه ولا ملاعب، وسمع رجلا يتغنى من الليل، فقال: لا صلاة له حتى يصلي مثلها ثلاث مرات ". (حلية الأولياء:١٨/١،دار الفكر - بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.)

حضرت عبداللہ ابن مسعود ولی شیئے سے روایت ہے نبی طرق آیکٹی فرماتے ہیں: (دوسروں کو)سنانے والے، ریاکار، لہوولعب میں مشغول شخص کی اللہ عزوجل نہیں سنتے، اور نبی اکرم طرق آیکٹی نے ایک رات کسی شخص کے گانے کی آواز سنی تو آپ طرق آیکٹی نے تین مرتبہ فرمایا: اس کی نماز مقبول نہیں یہاں تک کے اس کے مثل پڑھ لے۔

بظاہر حافظ ابونعیم عنی نے ایک سیاق سے دوحدیثوں کو جمع کر دیاہے، واللہ اعلم۔

حافظ ابن جوزى عيلية في "العلل " مين حافظ وار قطى عيلية كى كلام پر اعتماد كيام (العلل المتناهية: ٣٥٨٧، وقم: ١٤٠٨، ت: إرشاد الحق الأثرى، إدارة العلوم الأثرية فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.)-

اہم نوٹ: واضح رہے کہ زیر بحث روایت کا پہلا حصہ ''(روسروں کو)سنانے والے، ریاکاراور لہو ولعب میں مشغول آدمی کی طرف الله تعالی دھیان نہیں دیتے ''مر فوعاً (آپ مَالِیَّائِم کے قول کے طور پر)ثابت نہیں ہے، جیسا کہ اس کی تفصیل گزر چکی ہے، تاہم سے حضرت ابن مسعود ڈالٹیُؤک قول کے طور پر ماتاہے، ملاحظہ ہو:

روايت پرائمه كاكلام

حافظ ابن جوزي عن يكا قول

حافظ ابن جوزی عثید الموضوعات "میں زیر بحث روایت تخریج کرنے

المم ابن مبارك على عن الحارث قال: جاء ربيع بن خثيم إلى علقمة، فذكر شيئا، فقال: إن الله لا يقبل من العمل إلا الناخلة يعني محض قلبه، فعجب به ربيع بن خثيم إلى علقمة، فذكر شيئا، فقال: إن الله لا يقبل من العمل إلا الناخلة يعني محض قلبه، فعجب به ربيع، فقال عبد الرحمن بن يزيد، لعلقمة، أما سمعت ابن مسعود يقول: إن الله لا يقبل من مسمع، ولا مراء، ولا لاعب، ولا داع، إلا داعيا دعاء ثبتا من قلبه". (الزهد لابن المبارك: ص: ٢٠/٢، وقم: ٨٣، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، مؤسسة الريان _بيروت.)

مالک بن حارث کہتے ہیں کہ رہیجے بن خیبتم ، علقمہ کے پاس آئے ، انہوں نے کچھ تذکرہ کیا توعلقمہ نے کہا: اللہ تعالی صرف نیت سے کے عمل کو قبول فرماتے ہیں: رہیجے کواس پر تعجب ہوا، پھر عبدالرحمن بن یزید نے علقمہ سے کہا: آپ نے ابن مسعود ڈالٹیئے کو فرماتے مہیں سنا: بلاشبہ (دوسروں کو) سنانے والے ، ریاکار ، لہو و لعب میں مشغول شخص ، اور کسی پکارنے والے کواللہ قبول نہیں کرتے ، سوائے اس پکارنے والے کے جو ثابت قلبی سے دعاء کرے۔

لبحض دیگر مصادر: بہی روایت امام و کیج بن جراح ویلید نے ''الزید'' میں ، امام ابن شیبہ ویدائید نے ''مصنف'' میں ، امام ابوالسری ہناد بن سری ویدائید نے ''الزید'' میں ، امام بخاری ویدائید نے ''الزید'' میں ، امام بخاری ویدائید نے ''ادب المفرد'' میں ، اور امام بہجتی ویدائید نے ''ادب المفرد'' میں ، اور امام بہجتی ویدائید نے ''شعب الایمان'' میں تخریج کی ہے۔

(كتاب الزهد للإمام وكيع بن جراح: ٥٧٩/١، قم: ٣٠٥، ت: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، مكتبة الدار _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كتاب الزهد للإمام هناد بن السري: ٤٤٢/٢، قم: ٨٧٤، ت: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي، الطبعة الأولى ٤٠٦هـ.

كتاب الزهد للإمام أحمد بن حنبل:ص: ١٣١، رقم: ٨٧٢، ت: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

الأدب المفرد:ص:٢١٢، رقم:٦٠٦، ت: محمد فؤاد الباقي، دار البشائر الإسلامية _ بيروت، الطبعة الثالثة 1٤٠٩هـ.

شعب الإيمان:٣٨٢/٢، وقم:١٠٩٦، ت: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية. بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.)

له كتاب الموضوعات:١١٥/٣،ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية ـ المدينة المنورة،الطبعة

کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حدیث لم یصح، قال یحیی بن معین: سعید لیس بثقة، أحادیثه بواطیل، وقال النسائی: متروك الحدیث". به حدیث صحیح نهیں ہے، كيميان معین عن وقال النسائی: سعید تقد نهیں ہے، اس كی احادیث باطل ہیں، اور نسائی عن وقال النسائی عن متروك الحدیث ہے۔

حافظ ذہبی عشید کا کلام

حافظ فرہبی عثیر "تلخیص الموضوعات " میں زیر بحث روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "فیه سعید بن سنان متروك ". اس میں سعید بن سنان عبو که متروك بے۔

الأولى ١٣٨٦هـ.

له اللآلئ المصنوعة: ١٧٥/٢،ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم تذكرة الموضوعات:ص:٩٧، احياء التراث العربي _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

مع الشريعة: ٢٢٣/٢، رقم: ٣٠، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف وعبدالله محمد الصديق، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

م تلخيص كتاب الموضوعات: ص: ٢٩٢، رقم: ٧٩٥، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

سند میں موجود راوی ابو مہدی سعید بن سنان حنی حمصی (التوفی ۱۲۸ھ) کے بارے میں ائمہ کاکلام

حافظ دحیم عن پین نے سعید بن سنان کو ''لیس بشیء ''کہاہے ^ل۔

حافظ یحیی بن معین عن معین عن سعید بن سنان کے بارے میں ''لیس بشیء '' کی ''لیس بثقة '' اور ''متروك الحدیث ''کہاہے ''کہ

امام علی بن مدینی عثید فرماتے ہیں: "لا أعرفه" فی میں سعید کو نہیں جانتا۔

امام احمد بن حنبل عند بن سنان کو دخصیف "کہاہے کے۔
امام احمد بن حنبل عند ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: دعیسی بن
إبراهیم وسعید بن سنان، لیسا بشیء " عیسی بن ابراہیم اور سعید بن
سنان دونوں دلیس بنیء " ہیں۔

كه الجرح و التعديل: ٢٨/٤، رقم: ١٤، ١٥، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كم سؤالات ابن الجنيد:ص:٣٩٦، رقم:٥١٢، ت:أحمد محمد نور، مكتبة الدار ـ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ. وكذا في تاريخ ابن معين برواية الدارمي:ص:١١٨، رقم:٣٦٦، ت:أحمد محمد نور، درا المامون للتراث ـ بيروت.

مع تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: ٣٢٥/٢ رقم: ٥٠٧٨ ، ت:عبد الله أحمد حسن، دار القلم بيروت.

م انظر إكمال تهذيب الكمال:١/٥ ٣١، وهم: ٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

₾ تهذيب التهذيب: ٤٧/٤، رقم: ٤٧، دائرة المعارف النظامية _الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

لله الكامل في ضعفاء الرجال:٣٩٩/٤، رقم: ٨٠١ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت .

كه العلل ومعرفة الرجال:ص:١٧١، وقم: ٢٧١، ت:صبحي البدري السامر ايئ، مكتبة المعارف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

حافظ احمد بن صالح مصری عنید سعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں:
''منکر الحدیث، ما أعرف من حدیثه إلا حدیثین أو ثلاثة '' فنی منکر الحدیث ہے ، مجھے اس کی احادیث میں سے صرف دویا تین احادیث ہی کی معرفت ہے۔

امام بخارى عن " "التاريخ الصغير " مين فرمات بين: "صاحب مناكير". بير مناكير والام-

امام بخاری عثیب نے ایک دوسرے مقام پر سعید بن سنان کو ''متروك الحدیث'' کہاہے سے۔

امام بخاری عثیبی نے ''التاریخ الکبیر ''که اور ''الضعفاء '' که میں سعید بن سنان کو''منکر الحدیث'' کہاہے۔

حافظ ابواسحاق ابراجيم بن يعقوب جوز جانى عني "أحوال الرجال" كمين فرمات بين "أحاديث الناس، فرمات بين "أحاديث الناس،

له تهذيب التهذيب: ٤٧/٤، رقم: ٧٤، دائرة المعارف النظامية _الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.

كه التاريخ الصغير:١٧١/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة الأولى٤٠٦هـ.

ت انظر الكامل في ضعفاء الرجال: ٤٠٠/٤، وقم: ٨٠١، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت .

م التاريخ الكبير:٣٩٣/٣،رقم:٩٩٨،ت:مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

ه الضعفاء الصغير:ص:٥٢، رقم: ١٣٥، ت:محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٦هـ.

له أحوال الرجال:ص:٢٨٩، رقم:٣٠٦، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث إكادمي _ فيصل آباد باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

كان أبو اليمان يثني عليه في فضله وعبادته، قال كنا نستمطر به، فنظرت في حديثه فإذا أحاديثه معضلة، فأخبرت أبا اليمان بذلك، فقال: أما إن يحيى بن معين لم يكتب منها شيئا، فلما رجعت إلى العراق ذكرت أبا المهدي ليحيى بن معين، وقلت ما منعك يا أبا زكريا أن تكتبها، قال: من يكتب تلك الأحاديث؟ من أين وقع عليها؟ لعلك كتبت منها يا أبا إسحاق! قلت: كتبت منها شيئا يسيرا لأعتبر به، قال: تلك لا يعتبر بها، هي بواطيل".

اس کی احادیث کے بارے میں مجھے من گھڑت ہونے کا خدشہ ہے،اس کی احادیث لو گوں کی احادیث کی طرح نہیں ہیں،اس کے فضل اور عبادت کی وجہ سے ابوالیمان اس کی تعریف کیا کرتے تھے، فرماتے ہیں کہ ہم ان کے وسیلہ سے بارش مانگا کرتے تھے، (حافظ ابواسحاق ابراہیم بن یعقوب بن ابراہیم جوز جانی ویتالید ہیں) پھر جب میں نے اس کی احادیث دیکھیں تواس کی احادیث معضل نکلیں، میں نے اس کی خبر ابوالیمان کودی، انہوں نے فرمایا: یجیبی بن معین عثیب نے ان میں سے كو ئى ايك حديث بهي نهيس لكھى، (حافظ ابواسحاق ابراہيم بن يعقوب جوز جانی عثيبه فرماتے ہیں) جب میں عراق لوٹ آیا، تو میں نے یجیبی بن معین عثب سے ابو مہدی کاذکر کیااور کہا: اے ابوز کریا! ان احادیث کے لکھنے سے آپ کوکس چیز نے روکا؟ یجی بن معین عشید نے کہا: ان احادیث کو کون لکھے، اسے بیر احادیث کہاں سے حاصل ہوئیں؟ اے ابواسحاق! شاید آپ نے وہ احادیث لکھی ہیں؟ میں نے کہا: میں نے ان میں سے تھوڑی سی احادیث لکھی ہیں، تا کہ میں ان کا ''اعتبار'' کر سکوں، بیجیبی بن معین ع^ییہنے کہا: ان کا''اعتبار''نہیں ہو سکتا، یہ باطل ہیں۔ حافظ ابن حبان عشاية "المجروحين" في مين فرمات بين: "منكر الحديث، لا يعجبني الاحتجاج بخبره إذا انفرد". منكر الحديث بع، جب بير متفرد موتو مجهاس كى خبر سے احتجاج كرنا لينديده نهيں ہے۔

حافظ ابن حبان عنه چند سطر ول کے بعد زیر بحث روایت کے علاوہ ایک ووسری روایت نا صفوان بن مالح، ثنا الولید [کذا فی الأصل، والصحیح: سعید]، أبو مهدی فی نسخة، کتبناها عنه بهذا الإسناد، أکثرها مقلوبة، لا یحل ذکرها فی الکتب إلا علی سبیل القدح فی ناقلیها [کذا فی الأصل]" جمیں بی حدیث حسن بن سفیان نے صفوان بن صالح، عن سعید ابو مهدی کے طریق سے ایک ایسے نسخه میں بیان کی مقلوب ہے، تن بول میں اس کا ذکر صرف اس کے ناقل پر بطور قدح کے طال مقلوب ہے، کتابول میں اس کا ذکر صرف اس کے ناقل پر بطور قدح کے حلال

امام مسلم عث ين سنان كو "منكر والأسماء" عيل سعيد بن سنان كو "منكر الحديث" كهام-

مافظ ابن ابی ماتم عن سعید بن سألت أبا زرعة عن سعید بن سنان أبی مهدی، فأوماً بیده [أنه] ضعیف "علی میں نے ابوزر عمر میان شان أبی مهدی، فأوماً بیده [

له المجروحين: ٣٢٢/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

كُاه الكنى والأسماء:ص:٨٢٩ رقم:٣٣٤٩ ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية _ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ .

[🕇] الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١٤، ١٥، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

سعید بن سنان ابو مہدی کے بارے میں بو چھا تو ابو زرعہ عثیبیت ہاتھ سے اشارہ فرمایا کہ سعید بن سنان ضعیف ہے۔

مافظ البوحاتم رازی عن فرماتے ہیں: "ضعیف الحدیث، منکر الحدیث، منکر الحدیث، منکر الحدیث، یروی عن أبي الزاهریة، عن کثیر بن مرة، عن ابن عمر، عن النبی صلی الله علیه وسلم بنحو من ثلاثین حدیثا أحادیث منکرة "له سعید بن سنان ضعیف الحدیث، منکر الحدیث منکر الحدیث من کثیر بن مرة، عن ابن عمر، عن النبی طرق سے تقریبا تیس منکر احادیث روایت کرتا ہے۔

حافظ ابو بکر ابن ابی خیتم عنی فرماتے ہیں: "أخبرنی أبو محمد صاحب لی من بنی تمیم، ثقة، قال: قال: أبو مسهر: نا صدقة بن خالد قال: حدثنی أبو مهدی سعید بن سنان مؤذن أهل حمص، وكان ثقة مرضیا "ك مجھ بنو تمیم كے میرے ایک ثقه ساتھی ابو محمد نے بتایا: كہتے ہیں: ابو مسهر كا كہنا ہے: صدقه بن خالد نے ہمیں حدیث بیان كرتے ہوئے فرمایا: مجھے ابو مهدی سعید بن سنان نے حدیث بیان كی ہے، اور وہ ثقه، پندیدہ شخص ہے۔

حافظ ابو بكر بزار عن يدني سعيد بن سنان كو "سيء الحفظ "ك كها -- المام نسائي عن يدن الضعفاء "ك مين سعيد بن سنان كو "متروك الحديث"

کہاہے۔

كه الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١٤، ١٥ دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كُ الجرح والتعديل: ٢٨/٤، رقم: ١٤، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

مع انظر إكمال تهذيب الكمال:٥/ ٣١٠، وم: ١٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ٢٢٢هـ.

م الضعفاء والمتروكين:ص:۱۸۹،رقم:۲٦٨،ت،محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ..

امام نسائی عثید ایک دوسرے مقام پر فرماتے ہیں: "لا یکتب حدیثه". اس کی حدیث کو نہیں لکھا جائے گا۔

ما فظ ابن عدى عنه "الكامل" معيد بن سنان كى چندروايات ذكر كرك فرمات بين: "ولأبي مهدي سعيد بن سنان هذا غير ما ذكرت من الأحاديث، وعامة ما يرويه وخاصة عن أبي الزاهرية غير محفوظة، ولو قلنا: إنه هو الذي يرويه، عن أبي الزاهرية لا غيره، جاز ذلك لي، وكان من صالحي أهل الشام وأفضلهم، إلا أن في بعض رواياته ما فيه". اور اس ابومهدى سعيد بن سنان كى ميرى ذكر كرده احاديث كي علاوه بهى احاديث بين،

له انظر إكمال تهذيب الكمال:١/٥ ٣١،رقم: ١٩٨٨،ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ٢٢٢هـ.

لله انظر إكمال تهذيب الكمال: ١/٥ ٣١، وقم: ١٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ٤٢٢هـ.

مع قبول الأخبار ومعرفة الرجال:٢٤٢/٢، وقم:٤٤٧، ت: أبو عمرو الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.

الكتب العلمية _بيروت .

اوراس کی اکثرروایات غیر محفوظ ہیں، خصوصاً وہروایات جوابوالزاہر ہے ہے مروی ہیں، اور اگر ہم ہے کہیں کہ ان روایات کوابوالزاہر ہے سے صرف سعید بن سنان ہی نقل کرتا ہے ،اس کے علاوہ کوئی اور نقل نہیں کرتا، توبیہ کہنامیر سے لئے جائز ہوگا، اور سعید شام کے نیک اور افضل لوگوں میں سے تھا، البتہ اس کی بعض روایات میں چھ ہے۔

حافظ دار قطني عن يت "المؤتلف والمختلف "مين سعير بن سنان كو "منكر الحديث" كهام-

علامہ عبد الرحمن سلمی عثیہ کہتے ہیں: ''وسألته عن سعید بنِ سنان؟ فقال: هما اثنان: سعید بن سنان أبو مهدي حمصي، یضع الحدیث...'' ". فقال: هما اثنان: سعید بن سنان أبو مهدي حمصي، یضع الحدیث...' ". ''میں نے دار قطنی عثید سے سعید بن سنان کے بارے میں بوچھا، تودار قطنی عثید تن سنان کے بارے میں بوچھا، تودار قطنی عثید تن سنان کے بارے میں بوچھا، تودار قطنی عثید تن سنان ابو مهدی حمصی ہے، یہ حدیث گھڑتا ہے۔۔۔'۔

له انظر إكمال تهذيب الكمال:١/٥ ٣١،رقم:١٩٨٨،ت:أبو عبد الرحمن عادل بن محمد،الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ٤٢٢هـ.

لم المؤتلف والمختلف:ص:١٢١٢،ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.

مع مسؤالات السلمي للدارقطني:ص: ١٨١، رقم: ١٥٥، ت:سعد بن عبدالله الحميد و خالد بن عبدالرحمن الجريسي، مكتبة الملك فهد _الرياض، الطبعة الأولى ٢٧٧هـ.

م انظر إكمال تهذيب الكمال:٣١١/٥، وقم:١٩٨٨، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة _القاهرة،

حافظ ابو یوسف بن یعقوب بن سفیان فسوی عثیر نے ''المعرفة والتاریخ '' کی میں سعید بن سنان کو''ضعیف الحدیث ''کہا ہے۔

حافظ البونعيم عنيه "المسند المستخرج "كمين فرماتي بين: "يروي عن أبي الزاهرية بالمناكير روايت عن أبي الزاهرية بالمناكير". سعيد بن سنان البوالزابريد سے مناكير روايت كرتاہے۔

امام بیہقی عنیہ "شعب الإیمان" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "وأبو المهدي سعید بن سنان ضعیف عند أهل العلم". اور ابومهدی سعید بن سنان الل علم کے ہال ضعیف ہے۔

حافظ عبد الحق اشبیلی عنیه "الأحكام الوسطی" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "أبو المهدي كان رجلا صالحا، من صالحي أهل الشام، ولكن حديثه ضعيف، ولا يحتج به". ابومهدى نيك شخص تھا، شام كے نيك لوگوں میں سے تھا، لیكن اس كی حدیث ضعیف ہے، اور اس سے احتجاج نبیس كیا جائے گا۔

حافظ ابن جوزی عشیه 'الموضوعات "همیں ایک روایت کے تحت

الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

ك المعرفة والتاريخ: ٤٩/٢، ت: أكرم ضياء العمري، مكتبة الدار _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

لله المستخرج: ٦٦/١، وقم: ٨١،ت:محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

مع شعب الإيمان: ٤٧٦٧٩، وقم: ٦٩٨٤، ت: مختار أحمد الندوي، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ. الأحكام الوسطى: ١٦٧٣، ١٦، ت: حمدي السلفي صبيحي السامرئي، مكتبة الرشد الرياض، الطبعة ٢٦٦هـ.

۵ كتاب الموضوعات:١٨٩/٣:ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية _المدينة المنورة،الطبعة الأولى

فرماتے ہیں: "هذا حدیث لا یصح عن رسول الله صلی الله علیه وسلم، وفیه کذابان، أحدهما أبومهدي ". به حدیث رسول الله طلع الله علیه وسلم، نہیں، اور اس میں دو جھوٹے ہیں، ایک ان میں سے ابومهدی ہے۔

حافظ ذہبی عنی منی ان الاعتدال " میں سعید بن سنان کے ترجمہ میں زیر بحث روایت کے علاوہ سعید بن سنان کی دیگر چند روایات ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: "ولأبي مهدي أحادیث کثیرة، وهو بین الضعف". ابو مهدی کی بہت سی احادیث بیں، اور اس کاضعف واضح ہے۔

نيز حافظ ذهبى عن يما يد "تلخيص الموضوعات" مين دومقامات پر مختلف روايات كے تحت سعيد بن سنان كو "متروك"، "الكاشف" مين "زاهد، ضعيف الحديث"، "ديوان الضعفاء "كمين "هالك"، "المغني "همن متهم" اور "تلخيص المستدرك" مين "متهم، ساقط" أمور

۱۳۸۸هـ.

له ميزان الاعتدال: ١٤٥/٢، رقم: ٣٢٠٨، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _ بيروت.

لله تلخيص الموضوعات: ص: ٢٩٢، رقم: ٧٩٥، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ ـ وكذا في ص: ٣٢٣، رقم: ٨٧٢ ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ .

م الكاشف: ٤٣٨/١، وهم: ١٩٠٥، ت: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية _جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

م ديوان الضعفاء:ص: ١٦٠، رقم: ١٦١، ت:حماد بن محمد الأنصاري، مطبعة النهضة الحديثة مكة المكرمة، الطبعة ١٣٨٧هـ.

هالمغني في الضعفاء: ٧١ - ٤٠٥، رقم: ٢٤١١، ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

ل المعرفة _بيروت . المستدرك على الصحيحين:٥٠٨/٤:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار

''متھم تالف''^ک کھاہے۔

حافظ علائی و میلی مسعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں: ''سعید بن سنان ضعیف ہے، بلکہ متروک سنان ضعیف ہے، بلکہ متروک ہے۔ ہے۔

حافظ بیتی عند "مجمع" میں ایک روایت کے تحت فرماتے ہیں: "وفیه أبو مهدي سعید بن سنان، وهو ضعیف، متروك، قال صدقة بن خالد: حدثني أبو مهدي سعید بن سنان مؤذن أهل حمص، وكان ثقة مرضیا، ولا یصح إسناد هذه الحکایة". اس روایت میں ابو مهدی سعید بن سنان به ولا یصح إسناد هذه الحکایة". اس روایت میں ابو مهدی سعید بن سنان به اور وہ ضعیف، متروك ہے، اور صدقه بن خالد فرماتے ہیں: مجھے حمص والے مؤذن ابو مهدی سعید بن سنان نے حدیث بیان کی، اور وہ ثقه، بہندیدہ شخص ہے، رحافظ بیشی عن بیندیدہ شخص ہے، اور اس حکایت کی اسناد صحیح نہیں ہے۔

نیز حافظ ہینٹمی عن ہے ''مجمع '' میں ایک روایت کے تحت ابو مہدی سعید بن سنان کو'' ضعیف جدا'' کہاہے۔

علامه سبط ابن العجمي عنية "الكشف الحثيث" همين سعير بن سنان كا

لمتلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥١١/٤،ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة ـبيروت .

كُّه انظر فيض القدير: ٥٠٩/٢، وم. ٣٤١٣، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

مع مجمع الزوائد ومنبع الفوائد:٨/٥٥/٨:ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي ـ بيروت.

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد:١٨٩/٢،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي _ بيروت.

[△] الكشف الحثيث:ص:١٢٤،رقم:٣٠٦،ت:صبحي السامرائي،مكتبة النهضة العربية _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.

ترجمه قائم كرك فرماتي بين: "له ترجمة في الميزان، ولم يذكر فيها أنه وضع، ولكن ذكر عن الجوزجاني أنه قال: أخاف أن تكون أحاديثه موضوعة، وقد ذكر الحاكم في المستدرك حديثا في كتاب الفتن والملاحم قبل آخره نحو كراسة من القطع الكبير، رواه عن أبي الزاهرية، قال الحاكم فيه: صحيح، قال الذهبي عقيبه: بل سعيد متهم به، انتهى ". سعيد بن سنان كاترجمه د میزان "میں موجود ہے، لیکن اس میں بیر مذکور نہیں کہ اس نے حدیث گھڑی ہے، تاہم جوز جانی عثیبہ کے انتساب سے ذکر کیا گیاہے کہ جوز جانی جیٹیہ فرماتے ہیں: مجھے سعید بن سنان کی احادیث کے من گھڑت ہونے کا خدشہ ہے، اور حاکم عثیبہ نے ''مشدرک'' میں ''کتابِ الفتن والملاحم'' میں اس کے آخر سے پہلے ایک بڑے جھے کے جیموٹے جزء کے بقدر حدیث ذکر کی ہے جسے انہوں نے ابوالزاہریہ سے روایت کیا ہے، حاکم عن پیاس حدیث کے متعلق فرماتے ہیں کہ یہ سیجے ہے، اس کے متصل بعد ذہبی عثیبہ فرماتے ہیں: بلکہ سعید اس حدیث میں متم ہے،

حافظ ابن حجر عسقلانی میشید "التقریب" لمیں سعید بن سنان کے بارے میں فرماتے ہیں: "متروك، ورماه الدار قطني وغیره بالوضع". بير متروك ہے، دار قطنی میشیدوغیره نے اسے حدیث گھڑنے میں متم قرار دیا ہے۔

علامه ابن عراق ومشاللة وتنزيه الشريعة "كميس سعير بن سنان كووضاعين

له تقريب التهذيب:ص: ٢٣٧، رقم: ٢٣٣٣، ت: محمد عوامة، دار الرشيد _سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ. كه تنزيه الشريعة: ٦٣/١، رقم: ١٤، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف و عبد الله محمد الصديق الغماري، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

ومتهمین کی فہرست میں شار کرکے فرماتے ہیں: ''قال یحیی: أحادیثه بواطیل، وقال الجوزجاني: أخاف أن تكون أحادیثه موضوعة''. یحیی عشار فرماتے ہیں کہ اس کی احادیث باطل ہیں، اور جوز جانی عشار فرماتے ہیں: مجھے اس کی احادیث کے من گھڑت ہونے کا اندیشہ ہے۔

تحقيق كاخلاصه اورروايت كاحكم

زیر بحث روایت کو حافظ ابن جوزی میشیدند "من گھڑت" قرار دیاہے، حافظ فر ہمن گھڑت "قرار دیاہے، حافظ فر ہمن میشید معنید میں جوزی میشید کے کلام پراعتماد کیاہے، اس لئے اس روایت کور سول الله متابید کے کلام پراعتماد کیاہے، اس لئے اس روایت کور سول الله متابید کے کلام پراعتماد کیاہے، والله اعلم۔



ر وایت نمبر 🕼

روایت: ''غار تورمیں حضرت ابو بکر واللیمی کوشد بد پیاس لگی، آپ المی آلیا ہے سے عرض کیا، غارکے دہانے پر جاکر پینے کا حکم ہوا، حضرت ابو بکر واللیمی نے بانی پیا تو وہ شہد سے زیادہ میٹھا، دودھ سے زیادہ سفیداور مشک سے زیادہ خوشبو والا تھاجو کہ اللہ تعالی کے حکم سے ایک فرشتے نے جنت الفردوس کی نہر سے جاری کیا تھا''۔

حكم: شديدضعيف ب،بيان نہيں كرسكتے۔

روايت كامصدر

حافظ ابن عساكر عثيب نے اس روایت كی تخریج "تاریخ دمشق "له میں ان الفاظ كے ساتھ كى ہے:

"أخبرنا أبو الفضل محمد بن حمزة بن إبراهيم الفراتي بزنجان، أنبأ الشيخ العالم الثقة أبو محمد إدريس بن محمد بهمذان في ذي القعدة سنة خمس وثمانين وأربع مائة، نا أبو الحسن أحمد بن إبراهيم بن فراس بمكة، نا أبو العباس أحمد بن محمد بن علي العنبري، نا أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن عبد الله، نا محمد بن يونس، نا إبراهيم بن هشام، عن زيد بن أرقم، عن مجاهد، عن ابن عباس قال: كان أبو بكر الصديق مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الغار، فعطش أبو بكر عطشا شديدا، فشكا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال له فعطش أبو بكر عطشا شديدا، فشكا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال له

له تاريخ مدينة دمشق: ١٤٩/٣٠، رقم: ٦١٨٩، ت:محب الدين عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.

رسول الله صلى الله عليه وسلم: اذهب إلى صدر الغار واشرب، فانطلق أبو بكر إلى صدر الغار، وشرب منه ماء أحلا من العسل، وأبيض من اللبن، وأزكى رائحة من المسك، ثم عاد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: شربت يا رسول الله!.

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألا أبشرك يا أبا بكر! قال: بلى، فداك أبي وأمي يا رسول الله! قال: إن الله تعالى أمر الملك الموكل بأنهار الجنة أن خرق نهرا من جنة الفردوس إلى صدر الغار ليشرب أبو بكر، فقال أبو بكر: ولي عند الله هذه المنزلة؟ قال: نعم، وأفضل، والذي بعثني بالحق نبيا لا يدخل الجنة مبغضك ولو كان له عمل سبعين نبيا".

رسول الله طلع الآرم نے ارشاد فرمایا: اسے ابو بکر! میں تمہیں خوشخبری نہ سناؤں؟ انھوں نے عرض کیا: کیوں نہیں یار سول الله! آپ پر میر سے ماں باپ فدا ہوں، آپ طلع الله الله نے ارشاد فرمایا: الله تعالی نے جنت کی نہروں پر مامور ایک فرضتے کو تھم دیا ہے کہ وہ جنت الفردوس کی نہروں میں سے ایک نہر کو غار میں جاری کردے تاکہ

ابو بکر رٹی گائی پی لے، ابو بکر صدیق رٹی ٹی ٹی نے عرض کیا: اللہ کے ہاں میر ااتنامر تبہ ہے؟ آپ طلع آئی ہے، ان فرمایا: جی ہاں، اور اس سے افضل ہے، قسم ہے اس ذات کی جس نے مجھے حق کے ساتھ مبعوث فرمایا ہے! تم سے بغض رکھنے والا جنت میں داخل نہیں ہوگا، اگر چہ اس کے اعمال ستر نبیوں کے برابر ہوں۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ سيوطى عن يما قول

حافظ سيوطى عن ين "الخصائص الكبرى" الدر المنثور" عن ما الكبرى " الدر المنثور" من من السيد" بسند واه " كها ب-

علامه بوسف بن اساعيل نباني عين كاكلام

علامه يوسف بن اسماعيل نبماني عن ين حجة الله على العالمين "مية مين اسع" بسند واه" كهام-

سند میں موجو دراوی ابوعباس محمد بن بونس بن موسی بن سلیمان قرشی سامی کدیمی (الهتوفی ۲۸۲هه) پرائمه رجال کاکلام

امام احمر بن عنبل عن المعرفة، ما وجدنا عليه إلا صحبته لسليمان حسن الحديث، حسن المعرفة، ما وجدنا عليه إلا صحبته لسليمان

كه الخصائص الكبري: ٣٠٧/١، دار الكتب العلمية_بيروت، الطبعة الخامسة ٤٣٨ هـ.

لله الدر المنثور في التفسير بالمأثور:٣٧٥/٧،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية _القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

معمد علي، دار الكتب العالمين في معجزات سيد المرسلين:ص:٤٦٣،ت:عبد الوارث محمد علي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

الشاذكوني "ك محمر بن يونس حسن الحديث اور حسن المعرف تها، تهم اس بر صرف سليمان شاذكوني ك ساتھ رہنے كى وجہ سے غصہ ہیں۔

علامہ ابو عبید آجری عنیہ فرماتے ہیں: "سمعت أبا داود يتكلم في محمد بن سنان وفي محمد بن یونس، یطلق علیهما الكذب" میں في ابوداؤد عنیہ کو محمد بن سنان اور محمد بن یونس پر كلام كے دوران سناكہ آپ نے دونوں پر جھوٹ كا طلاق كيا۔

علامہ ابو بکر محد بن وہب بصری المعروف ابن تمارور اق عن فرماتے ہیں:
"ما أظهر أبو داود السجستاني تكذیب أحد إلا في رجلین: الكديمي وغلام خلیل "على ابوداؤد عن بين صرف كديمي اور خلیل، دو شخصول كے جموٹا مونے كا ظہار كيا ہے۔

حافظ البوالفضل جعفر طيالسي عثيه فرماتي بين: "الكديمي ثقة، ولكن أهل البصرة يحدثون بكل ما يسمعون" كديمي ثقة هم، ليكن بصره والى جو سنة بين، روايت كردية بين.

حافظ ابوالآذان عمر بن ابراتيم بغدادى عند أن اللهم التي بين: "سمعت موسى بن هارون يقول: وهو متعلق بأستار الكعبة: اللهم! إني أشهدك أن الكديمي

له انظر تاريخ بغداد: ٦٩٣/٤، رقم: ١٨٤٦، ت:بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كم سؤالات أبي عبيد الآجري: ٢٨٣/٢، رقم: ١٨٥٦، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، مؤسسة الريان _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

مع انظر تاريخ بغداد: ٢٤٧/٦، رقم: ٢٧٣٥، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ٢٤٢١هـ. عم انظر تاريخ بغداد: ١/٤٠٥ رقم: ١٨٤٢، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ.

کذاب، یضع الحدیث "ف میں نے موسی بن ہارون کویہ کہتے سنااس حال میں کہ وہ کعبہ کے پردے کو پکڑے ہوئے تھے: اے اللہ! میں آپ کواس پر گواہ بناتا ہوں کہ کدیمی جھوٹا ہے، حدیث گھڑتا ہے۔

حافظ موسی بن ہارون حمال عن الله الله الله الله الله الكديمي بالكذب، قال لي: كتبت عن أبيك في مجلس محمد بن سابق، وسمعت أبي يقول: ما كتبت عن محمد بن سابق شيئا، ولا رأيته "ك كريكان أبي يقول: ما كتبت عن محمد بن سابق شيئا، ولا رأيته "ك كريكان حجود بول كرمير عقريب ہوناچاہ، كديكى نے مجھے كہاكہ ميں نے محمد بن سابق كى مجلس ميں آپ ك والد سے لكھا ہے، (موسى بن ہارون عن يوالد فرماتے ہيں) حالانكہ ميں نے اپنے والد كوفرماتے ہوئے سنا ہے: ميں نے محمد بن سابق سے بچھ نہيں لكھا، اورنه بى اس كود يكھا ہے۔

حافظ ابو بکر شافعی و شالی از سمعت أبا الأحوص محمد بن الهیشم وسئل عن الکدیمی، فقال: تسألونی عنه و هو أکبر منی و أکثر علما؟ ما علمت إلا خیرا " میں نے ابوالاحوص محمد بن بیثم سے سنااس حال میں کہ ان سے کدیمی کے بارے میں بوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: تم مجھ سے کدیمی کے بارے میں بوچھتے ہو، حالا نکہ وہ مجھ سے بڑے ہیں، اور ان کا علم زیادہ ہے؟ میں ان کے بارے میں صرف خیر ہی جانتا ہوں۔

ل تاريخ بغداد: ٦٩٦٧٤، رقم: ١٨٤٢، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢ اهـ.

لك الكامل في ضعفاء: ٥٥٣/٧، وقم: ١٧٨٠، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت .

سم تاريخ بغداد: ٦٩٤/٤، رقم: ١٨٤٢، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ٢٢١ اهـ.

حافظ قاسم بن زكر يامطرز عن يغرمات بين: "أنا أجاثية [كذا في الأصل] بين يدي الله تبارك و تعالى يوم القيامة و أقول: إن هذا كان يكذب على رسولك، وعلى العلماء "ك مين قيامت ك دن كديمي كو گھنوں كے بل بھاكر الله تبارك و تعالى سے عرض كروں گا: بيشك بير آپ كرسول اور علماء پر جموٹ بولتا تھا۔

حافظ ابوالحسين ابن منادى عن يغران فرمات بين: "كتبنا عن الكديمي، ثم بلغنا كلام أبي داود فيه، فرمينا بما سمعنا منه" بم في كرديا- پير جمين ابوداؤد كاكلام پنجاتو جم فران سے جوسنا تھااس كو ترك كرديا-

علامه اسماعیل خُطبی عِن مِن مجلسه، علامه اسما أكثر من مجلسه، و كان ثقة "م میں نے اس كی مجلس میں موجود لوگوں سے زیادہ لوگ نہیں دیکھے، اور بیہ ثقه تھا۔

حافظ ذہبی عثیب نے ''میزان الاعتدال'' کے میں اساعیل خُطبی کا مذکورہ قول''قال بجھل'' (اس نے جہالت کے ساتھ کہاہے) کہہ کر نقل کیاہے۔

مافظ ابن الى حاتم عن "الجرح والتعديل "ه مين فرمات بين: "سمعت أبي وعرض عليه شيء من حديثه، فقال: ليس هذا حديث أهل الصدق".

له سؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدار قطني وغيره من المشايخ:ص:١١٢، رقم: ٧٤، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

كم سير أعلام النبلاء:٣٠٤/١٣،رقم:١٣٩،ت:شعيب الأرنؤوط،مؤسسة الرسالة _ بيروت،الطبعة الأولى 1٤٠٣هـ.

مع تاريخ بغداد: ٧٠٤ ٢/٤، وقم: ١٨٤٢، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢ ١هـ.

م ميزان الاعتدال: ٧٤/٤، وقم: ٨٣٥٣، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

[€] الجرح والتعديل:١٢٢/٨، وقم:٥٤٨، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

میں نے اپنے والد سے سنااس حال میں کہ ان پر کدیمی کی حدیث میں سے پچھ پیش کیا گیا تو آپ نے فرمایا: بیراہل صدق کی حدیث نہیں ہے۔

حافظ ابن حبان من المجروحين "له مين فرمات بين: "وكان يضع على الثقات الحديث وضعا، ولعله قد وضع أكثر من ألف حديث " محمد بن يونس ثقات برخوب احاديث محمر تاتها، اور شايداس ني برزار سے زياده احاديث محمر كا بين -

ما فظ از دی عثیات کریمی کو "متروك الحدیث" كها الله علی الله الله علی الله الله الله الله علی الله الله علی الله

حافظ ابن عدى وقية قوم لم يرهم، ورواية عن قوم لا يعرفون، وترك عامة وبسرقته، وادعى رؤية قوم لم يرهم، ورواية عن قوم لا يعرفون، وترك عامة مشايخنا الرواية عنه، ومن حدث عنه نسبه إلى جده موسى بأن لا يعرف". يه حديث گر ناورس في محديث گر محديث مين متم مي، اوراس في اليي جاعت كود يكيف كا يع حديث كاس في اس في اليي جاعت سے روايت كا دعوى كيا ہے جس كواس في نهيں و يكھا، اور اس في اليي جماعت سے روايت كا دعوى كيا ہے جن كى معرفت نهيں ہے، اور ہمارے اكثر مشاخ في اس سے روايت كي لينا چھوڑر كھا ہے، اور جواس سے روايت كرتے ہيں وہ اسے اس كے داداموسى كى طرف منسوب كرتے ہيں، تاكه يه بيجانانه جائے۔

له المجروحين:٣١٣/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

كُ الضعفاء والمتروكين لابن الجوزي:١٠٩/٣،رقم:٢٢٥٧،ت:عبد الله القاضي،دار الكتب العلمية _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

امام دار قطنی عنی فرماتے ہیں: "یتھم بوضع الحدیث، و ما أحسن فیه القول إلا من لم یخبر حاله" فی وه مدیث گھڑنے میں متم ہے،اس کے بارے میں اچھائی کا قول صرف ان لوگوں کا ہے جن کواس کے حال کی خبر نہیں ہے۔

حافظ الوعبر الله حاكم نيشا بورى عنية فرمات بين : "و سألته عن محمد بن يونس الكديمي، وإن جماعة من مشايخنا أثنوا عليه، فقال: متروك "ك. مين نو جماء من مشايخنا أثنوا عليه، فقال: متروك "ك. مين نو جماء أوربيه محمد بن يوسف كديم كي بارے مين بو جماء اوربيه محمى كه ممارے مشايخ كى ايك جماعت نے اس كى خوبى بيان كى ہے، دار قطنى عنيالله فرمايا: بيه متروك ہے۔

حافظ الواحم حاكم نيتالورى عنه فرمات بين: "ذاهب الحديث، تركه يحيى بن محمد بن صاعد وأحمد بن محمد بن سعيد الهمذاني، وسمع منه عبد الله بن أحمد بن حنبل ومحمد بن إسحاق بن خزيمة "ك.كديم فالهب الحديث هي، يحيى بن محمد بن صاعد اور احمد بن محمد بن سعيد بهذانى نے اسے ذاہب الحديث هي، يحيى بن محمد بن صاعد اور احمد بن محمد بن سعيد بهذائى نے اسے ترک كيا ہے، اور عبد الله بن احمد بن صنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا محمد بن احمد بن صنبل اور محمد بن اسحاق بن خزيمه نے اس سے سنا ہے۔

حافظ ابو يعلى خليلي عن يه "الإرشاد" من مين فرماتي بين: "وليس الكديمي

له ميزان الاعتدال: ٧٥/٤، رقم: ٨٣٥٣، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _ بيروت.

لله سؤالات الحاكم للدارقطني في الجرح والتعديل:ص: ٢٩٠، رقم: ٥٢٩، ت:موفق بن عبد الله بن عبـد القـادر، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ٤٠٤ هـ.

تعلمه تاريخ بغداد: ٦٩٥/٤، رقم: ١٨٤٢، ت: بشار عواد، دار الغرب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ٤٢٢ هـ.

م الإرشاد في معرفة علماء الحديث:١/٢٥، وم:٢٢٣، ت:محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد ــ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

حافظ خطیب بغدادی عنی "تاریخ بغداد" میں فرماتے ہیں: "لم یزل الکدیمی معروفا عند أهل العلم بالحفظ، مشهورا بالطلب، مقدما فی الحدیث، حتی أكثر روایات الغرائب والمناكیر، فتوقف إذ ذاك بعض الناس عنه، ولم ینشطوا للسماع منه". كدیمی المل علم کے مابین حفظ میں معروف، اور طلب میں مشہور تھے، یہ حدیث میں مقدم ہے، حتی كه اس نے كثرت سے غرائب ومنا كير روایت كیں ہیں، سویمی وجہ ہے كہ بعض لوگوں نے ان کے بارے میں توقف كيا ہے، اور وہ اس سے ساعت میں نشاط نہیں رکھتے تھے۔

حافظ ابن قیسر انی عثید "ذخیرة الحفاظ" میں ایک روایت کے تحت محمد بن یونس کری کے بارے میں فرماتے ہیں: "و محمد هذا کان یضع الحدیث علی الثقات و ضعا". اور بیر محمد ثقات پر خوب حدیث گھر تا تھا۔

حافظ ابوالحسن ابن قطان عثیه "بیان الوهم" میں ایک حدیث کے تحت کدیمی کے بارے میں فرماتے ہیں: "فإنه ممن یتهم بالوضع". کیونکہ کدیمی حدیث گھڑنے میں متم لوگوں میں سے ہے۔

مافظ زبي عن يم الله عن الإسلام " الم الله الضعفاء " أحد الضعفاء " مافظ زبين من الله الضعفاء "

ل تاريخ بغداد: ٢٩٥/٤، رقم: ١٨٤٢، ت:بشارعواد معروف، دار الغرب الإسلامي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كه ذخيرة الحفاظ: ١٥/١، وقم: ٥٤٠، ت: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.

مع بيان الوهم والايهام:٣٧٢/٣، رقم: ١١١٦، ت: الحسين آيت سعيد، دار طيبة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ. على الوهم والايهام: ٨٣٣/٣ رقم: ٥٣٠، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

"المغني" لم مين "هالك"، "تذكرة الحفاظ" مين "واه"، "المعين" مين المعين" مين المعين" مين المعين" مين المعين " مين المعين المعين " مين المعين المعين المعين " مين ا

حافظ ابن کثیر و الله نید نید می ایک روایت کے تحت کدیمی کو "در متابع " کو الله الله میں ایک روایت کے تحت کدیمی کو "متهم" کہا ہے۔

حافظ ابن قیم الجوزید عثید نے "جلاء الأفهام" للمی کدیمی کو "متروك" كهام-

حافظ ابن ناصر الدین ومشقی عنیه نے "توضیح المشتبه" کمیں ایک حدیث کے تحت کدیمی کو" أحد المتروکین "کہا ہے۔ حدیث کے تحت کدیمی کو "أحد المتروکین" کہا ہے۔ حافظ علائی عنیالی نے کدیمی کو" هالك" کہا ہے۔

حافظ ابن ملقن عن " "البدر المنير " في ايك روايت ك تحت كديمي

له المغني في الضعفاء:٣٩٠/٢، قم:٦١١٢، ت:أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

ك تذكرة الحفاظ: ١٤٤/٢ ، رقم: ٦٤٥، ت: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

سل المعين في طبقات المحدثين:ص: ١٠١، رقم: ١٥٢، ت: همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان _ عمان، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

م ميزان الاعتدال: ٧٤/٤، وم: ٨٣٥٣، ت: علي محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.

€ البداية والنهاية: ٥٤٥/٢، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر_مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.. كه جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام: ٢٣٣٧، ت: شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط،

ت جارة الدفهام في قطل الصارة على محمد حير الا نام. ١٠٧١، الم. المعيب الا رناووط وعبد الفادر الا رناووط دار العروبة _الكويت،الطبعة الثانية ٤٠٧هـ.

ك توضيح المشتبة: ٦٥/٩،ت:محمد نعيم العرقسوسي،مؤسسة الرسالة ـ بيروت.

♦ انظر مجموعة رسائل الحافظ العلائي:ص:٤٣،ت:وائل محمد بكر زهران،الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.

9 البدر المنير:٣/٥٩٠،ت: أبو محمد عبد الله بن سلمان، دار الهجرة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

کے بارے میں فرماتے ہیں: ''فإنه من يتهم بالوضع ''. يه ان لو گول ميں سے جو حدیث گھڑنے میں متم ہیں۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عند "لسان المیزان" میں فرماتے ہیں: "تكلموا فيه كثيرا". اس كے بارے میں ائمہ نے كثرت سے كلام كيا ہے۔

حافظ بدر الدین عینی عثی مغانی الأخیار "مینی کدیمی کے بارے میں فرماتے ہیں: "و کان یضع علی الثقات، وقیل: کان حسن الحدیث". یہ تقہ راویوں کے انتساب سے احادیث گھڑتا تھا، اور کہا گیاہے کہ یہ حسن الحدیث تھا۔

لـه السان الميزان:١٩/٩، وم:٢٦١٦، ت:عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة الأولى

كه مغاني الأخيار:٣٩١٠، ٤٤٤/٣، رقم: ٣٩١٠، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

مع طبقات الحفاظ:ص: ٢٦٩، رقم: ٦٠٣، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.

م تنزيه الشريعة: ١٦٦/١، رقم:٣١٣، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف و عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _ بمر و ت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

تحقيق كاخلاصه اورر وابت كالحكم

زیر بحث روایت کے بارے میں حافظ سیوطی عشیہ اور علامہ بوسف بن اساعیل نبانی عشید کہاہے: °واس کی سندواہی ہے ''۔

نیز سند میں موجود راوی محمد بن یونس کدیمی کے بارے میں متعدد ائمہ رجال نے شدید جرح کے الفاظ استعمال کئے ہیں، جیسے :

د میں نے ابوداؤد عن یہ کو محمہ بن سنان اور محمہ بن یونس پر کلام کے دوران سنا کہ آب نے دونوں پر جھوٹ کااطلاق کیا" (علامہ ابو عبید آجری عثید)، "ابوداؤد عثید نے صرف کدیمی اور خلیل، دوشخصوں کے جھوٹاہونے کااظہار کیاہے" (علامہ ابو بکر محمد بن وہب بصری المعروف ابن تمارورّاق عِن یہ، درمیں نے موسی بن ہارون کو یہ کہتے سنااس حال میں کہ وہ کعبہ کے پر دے کو پکڑے ہوئے تھے: اے اللہ! میں آپ کواس پر گواہ بناتا ہوں کہ کدیمی جھوٹاہے، حدیث گھٹر تاہے" (حافظ ابوالآذان عمر بن ابراہیم بغدادی عین ہے ، '' کدیمی نے جھوٹ بول کر میرے قریب ہونا جاہا، كديمي نے مجھے كہاكہ میں نے محمد بن سابق كى مجلس میں آپ كے والدسے لكھاہے، (موسی بن ہارون عن یفرماتے ہیں) حالا نکہ میں نے اپنے والد کو فرماتے ہوئے سنا ہے: میں نے محمد بن سابق سے کچھ نہیں لکھا،اورنہ ہی اس کودیکھاہے" (حافظ موسی بن ہارون حمال عثیبی^{)، ''} قیامت کے دن میں اللہ تبارک و تعالی کے سامنے دوزانو عرض كرول كا: بے شك بير آپ كے رسول اور علماء پر جھوٹ بولتا تھا" (حافظ قاسم بن زكر يامُظرز عِثِيهِ)، ‹‹ہم نے كديم سے كھاتھا، پھر ہميں ابوداؤد كاكلام پہنجاتو ہم نے ان سے جو سنا تھااس کو ترک کر دیا" (حافظ ابوالحسین ابن منادی و اللہ یا ، «محمر

بن یونس ثقات پر خوب احادیث گھڑتا تھا، اور شاید اس نے ہزار سے زیادہ احادیث گھٹری ہیں'' (حافظ ابن حبان ویثالثیا)، ''متر وک الحدیث'' (حافظ از دی ویثالثیا)، ''یہ حدیث گھڑنے اور سرقہ ٔ حدیث میں منتم ہے،اوراس نےایسی جماعت کو دیکھنے کا دعوی کیاہے جس کو اس نے نہیں دیکھا،اور اس نے ایسی جماعت سے روایت کا دعوی کیاہے جن کی معرفت نہیں ہے،اور ہمارےا کثر مشایخ نے اس سے روایت لینا حجوڑر کھاہے،اور جواس سے روایت کرتے ہیں وہ اسے اس کے داداموسی کی طرف منسوب کرتے ہیں، تاکہ یہ پہچانانہ جائے" (حافظ ابن عدی وَمُثَالِلَّةٌ)،"حدیث گھڑنے میں متم ہے،اس کے بارے میں اچھائی کا قول صرف ان لو گوں کا ہے جن کواس کے حال کی خبر نہیں ہے "(امام دار قطنی وعثالیّا)'' میں نے دار قطنی وغذالیّہ سے محمد بن بوسف کدیمی کے بارے میں بوچھا، اور بیہ بھی کہ ہمارے مشائخ کی ایک جماعت نے اس کی خوبی بیان کی ہے، دار قطنی عثیبے نے فرمایا: پیہ متر وک ہے" (حافظ ابو عبد الله حاكم نيثابوري عن يه) "ذاهب الحديث" (حافظ ابو عبد الله حاكم نيشايوري عينيه)، "به ثقات يرخوب حديث گھڙتا تھا" (حافظ ابن قيسر اني عينيه، حافظ بدرالدین عینی عثیبی، « کدیمی حدیث گھڑنے میں متم لو گوں میں سے ہے » (حافظ ابو الحسن ابن قطان عشيه)، دم الك " دواه" دمتهم " دواحد المتروكين" (حافظ ذہبی عثیبی)، "دمنتم" (حافظ ابن کثیر عثیبی)، "متروک" (حافظ ابن قیم الجوزييه عثيبي)، ''احد المتروكين" (حافظ ابن ناصر الدين دمشقي عثيبي)، '' ہالک" (حافظ علائی عنیہ)، "بیران لو گول میں سے ہے جو حدیث گھڑنے میں منتم ہیں" (حافظ ابن ملقن عثييه)_

اور خاص اس تناظر میں کہ محمد بن یونس کدیمی اس روایت کے نقل کرنے میں متفر دیجی ہے، چنانچہ بیر وابت کسی بھی طرح ''ضعفِ شدید''سے خالی نہیں ہوسکتی، اس کئے اسے رسول اللہ طلق کیا لہم کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔



روایت نمبر 🕦

روایت: "بی ملی این آن الله ملکا علی بیت المقدس ینادی کل لیلة: من أکل حراما لم یقبل منه صرف و لا عدل". بیت المقدس پرالله تعالی کا ایبافر شته مجوم رات اعلان کرتا ہے: جس نے حرام کمایا سی کی نہ نفل قبول ہے اور نہ فرض"۔

علم: حافظ عراقی عند فرماتے ہیں: "میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہو سکا ہوں"، نیز علامہ تاج الدین سکی عند بین نے بھی اسے ان احادیث کی فہرست میں شار کیا ہے جن کی انہیں سند نہیں مل سکی، اسی طرح علامہ پٹنی عند فرماتے ہیں: "اس کی کوئی اصل نہیں ملتی "میزاللہ فرماتے ہیں: "اس کی کوئی اصل نہیں ملتی "میزاللہ فرماتے ہیں: "اس کی کوئی اصل نہیں ملتی "میزاللہ فرماتے ہیں: "اس کی کوئی اصل نہیں ملتی کی جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔ روایت کامصدر

زیر بحث روایت امام ابو حامد غزالی عثید نیات "إحیاء" میں بلا سندان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وفي حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم: إن لله ملكا على بيت المقدس، ينادي كل ليلة: من أكل حراما لم يقبل منه صرف ولا عدل".

اور حدیثِ ابن عباس والته میں نبی طلّی اللّٰہ سے منقول ہے: بیت المقدس پر اللّٰہ تعالی کا ایسا فر شتہ ہے جو ہر رات اعلان کرتا ہے: جس نے حرام کھا یا اس کی نہ

له إحياء علوم الدين:٨٩/٢،دار المعرفة _بيروت،الطبعة ٢٠١٤ه_.

نفل قبول ہے اور نہ فرض۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت علامه ابوطالب مکی و شاهد نیان در بر بحث روایت علامه ابوطالب مکی و شاهد با نیان و با القلوب " مین ما و مقاله مین اور علامه اساعیل حقی استنبولی و شاهد ما فظ ابن جوزی و مقاله به بناله من الدموع " مین اور علامه اساعیل حقی استنبولی و مقاله به مین اور علامه اساعیل حقی استنبولی و مقاله به مین اور علامه اسان و مقاله به مین اور علامه استنبولی و مقاله به مین اور علامه استنبولی و مقاله به مین اور علامه استنبولی و مین استنبولی و مین اور علامه استنبولی و مین استنبو

روايت پرائمه كاكلام

حافظ عراقی من یکا قول

حافظ عراقی عثیات "المغنی " میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: ہیں:

"لم أقف له على أصل، ولأبي منصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث ابن مسعود: من أكل لقمة من حرام لم تقبل منه صلاة أربعين ليلة... الحديث، وهو منكر".

میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہو سکا ہوں،اور ابو منصور دیلمی عیب کی

له قوت القلوب: ١٧١٥/٣: محمود إبراهيم محمد رضواني، دار التراث _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كم بحر الدموع: ص: ١٧٦، ت: دار الصحابة للتراث _بطنطا، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.

حافظ ابن جوزى عيلية كاعبارت ملاحظه بو: "وقال صلى الله عليه وسلم: إن لله تبارك و تعالى ملكا على بيت المقدس، ينادي في كل يوم وليلة: من أكل حراما لم يقبل الله منه صرفا ولا عدلا حتى يخرج ذلك الحرام من بيته، فان مات على ذلك، فأنا بريء منه".

مع البيان: ۲۹۱/۷،دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.

الله عن عن حمل الأسفار:ص:٤٣٦ ، رقم:١٦٥٥ ، ت:أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

''مسند الفردوس'' میں ابن مسعود طلائی کی حدیث ہے: جس نے حرام کا ایک لقمہ کھا یااس کی چالیس راتوں کی نماز قبول نہیں ہوگی۔۔۔الحدیث،اوریہ منکرہے۔

علامہ مرتضی زبیدی عظیم نے ''إتحاف ''لمیں حافظ عراقی عظیم کے قول پراعتاد کیاہے۔ قول پراعتاد کیاہے۔

انهم نوك:

واضح رہے کہ حدیث: ''من اکل لقمۃ من حرام کم تقبل منہ صلاۃ اربعین لیلۃ'' کی تحقیق کتاب ''غیر معتبر روایات کافنی جائزہ'' حصہ ششم میں گزر چکی ہے۔

علامه تاج الدين سكى عند كاكلام

علامہ تاج الدین سکی عثیب نے ''طبقات الشافعیة '' کے میں اس روایت کو ان احادیث کی فہرست میں شامل کیا ہے جن کی سندان کو نہیں مل سکی ہے۔ علامہ بٹنی عثیب کا قول علامہ بٹنی عثیب کا قول

علامہ پٹنی عشیہ ''تذکرہ الموضوعات'' میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: ''لم یو جد له أصل ''، اس کی کوئی اصل نہیں ملتی۔

له إتحاف السادة المتقين:٤٥٢/٦،دار الكتب العلمية _ بيروت،الطبعة الخامسة ١٤٣٥هـ.

كُ طبقات الشافعية الكبرى:٣١٣/٦،ت:عبد الفتاح محمد الحلو ومحمود محمد الطناحي،هجر للطباعة والنشر، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ.

مع تذكرة الموضوعات:ص:١٣٣، دار إحياء التراث العربي _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

علامه شوكاني عثيبة كأكلام

علامہ شوکانی عثیر "الفوائد المجموعة" میں فرماتے ہیں: "ذکرہ فی المختصر، وقال: لم یوجد له أصل". اسے فیروز آبادی عثیر نظامی المختصر، میں ذکر کرکے فرمایا ہے: اس کی کوئی اصل نہیں ملتی۔

تخقيق كاخلاصه اورروايت كاحكم

حافظ عراقی عنی فرماتے ہیں: ''میں اس کی اصل پر واقف نہیں ہوسکا ہوں'' نیز علامہ تاج الدین سکی عنی ہے۔ نہیں اس کی اصادیث کی فہرست میں شار کہوں'' نیز علامہ تاج الدین سکی عنی ہوں'' نیز علامہ پٹنی عنی فہرست میں شار کیا ہے جن کی انہیں سند نہیں مل سکی، اسی طرح علامہ پٹنی عنیہ فرماتے ہیں: ''اس کی کوئی اصل نہیں ملتی''، الحاصل اسے آپ طلخ اللہ کی جانب منسوب کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

الهم نوك:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت سے ملتی جلتی ایک روایت کی تحقیق کتاب ''غیر معتبر روایات کافنی جائزہ'' حصہ ہفتم (ص:۳۱۳) میں ضمنی طور پر گزر چکی ہے۔



له الفوائد الجموعة:ص:١٤٥، رقم:١٦، ت: عبد الرحمن بن يحيي المعلي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.

روایت نمبر 🕜

روایت: جو شخص جمعہ کے دن درود پڑھتاہے اس کے درود کو نبی ملتی آلہم خود سنتے ہیں۔

عم: حافظ سخاوی عیشانی فرماتے ہیں: ''اگراساس کے ظاہر پر حمل کیا جائے تو ہیں اس کی کسی دلیل کو نہیں جانتا' ،اور علامہ زر قانی عیشانیہ نے حافظ سخاوی عیشہ کا قول الن الفاظ سے نقل کیا ہے: ''جب درود پڑھنے والا نبی مثالیہ کی قبر کے پاس درود پڑھے تو آپ ملٹی کیا آئے ہیں ہوا ہے جبعہ کی رات ہو یا اس کے علاوہ ہو،اور بعض خطباءاور الن جیسے بلاواسطہ اس کو سنتے ہیں، چاہے جبعہ کی رات ہو یا اس کے علاوہ ہو،اور بعض خطباءاور الن جیسے لوگوں کا یہ کہنا کہ اس دن جو هخص نبی مثالیہ کی مقالیہ کی مقالیہ کی اس بات کو قریب پر حمل کرنے کے باوجود بھی اس کا کوئی مفہوم نہیں بنتا (یعنی یہ سننا جعہ اور اس کے علاوہ میں بھی ہو تاہے، تو چھر جعہ کو خاص طور پر ذکر کرنے کا کوئی معنی نہیں بنتا) ،انتی ''،الحاصل اس روایت کو فہ کو روسیاتی والفاظ کے ساتھ آپ ملٹی آئی کہ کا تنساب سے بیان کر ناور ست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

حافظ سخاوي عن «الأجوبة "ك مين فرماتي بين:

روابت كامصدراور حافظ سخاوى عشيه كاكلام

"... فقول الخطباء أو بعضهم فإنه في هذا اليوم أي: يوم الجمعة يسمع بأذنيه من يصلي عليه، لا أعلم له إن حمل على ظاهره، مستندا، ويمكن الاستئناس لهم بظاهر رواية عند الطبراني في معجمه الكبير لفظها: أكثروا الصلاة على يوم الجمعة فإنه يوم مشهود تشهده الملائكة،

له الأجوبة المرضية:٣/٩٣١،ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم،دار الراية _الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

ليس من عبد يصلي علي إلا بلغني صوته حيث كان، قلنا: وبعد وفاتك؟ قال: وبعد وفاتك؟ قال: وبعد وفاتي، إن الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء، ولكن المعتمد الأول، وقوله: بلغني صوته، لا تقتضي كونه بلا واسطة إذا كان بعيدا".

له المام طرانى عني مطبوع كتب من يه روايت نبين مل سكى، البته حافظ ابن قيم عني ين "جلاءالا فهام" من يه روايت الم طرانى عني الم عن المعيد بن أبي طرانى عني المعيد بن أبي عن المعيد بن أبي مريم، حدثنا يحيى بن أيوب العلاف، حدثنا سعيد بن أبي مريم، حدثنا يحيى بن أيوب، عن خالد بن يزيد، عن سعيد بن أبي هلال، عن أبي الدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أكثر واالصلاة علي يوم الجمعة، فإنه يوم مشهود، تشهده الملائكة، ليس من عبد يصلي علي إلا بلغني صوته حيث كان، قلنا: وبعد وفاتك؟ قال: وبعد وفاتي، إن الله حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء ". (جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام: ص: ١٢٧، ت: شعيب الأرناؤ وط عدار العروبة الكويت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ).

علامہ زر قانی عشیہ نے "شرح الزرقاني " لميں حافظ سخاوی عشیہ کا کلام ان الفاظ سے ذکر کیا ہے:

"قال السخاوي: إذا كان المصلي عند قبره سمعه بلا واسطة، سواء كان ليلة الجمعة أو غيرها، وما يقوله بعض الخطباء ونحوهم أنه يسمع بأذنيه في هذا اليوم من يصلي عليه، فهو مع حمله على القرب لا مفهوم له، انتهى".

سخاوی عند فرماتے ہیں: جب درود پڑھنے والا نبی مَنَّا اللّٰهِمِ کی قبر کے پاس درود پڑھے تو آپ اللّٰہِ عَلَادہ ہو، پڑھے تو آپ اللّٰہِ علاوہ ہو، اور بعض خطباء اور الن جیسے لوگوں کا یہ کہنا کہ اس دن جو شخص نبی مَنَّا اللّٰہُ عِلَیْ اللّٰہِ عِن اللّٰہِ عَن اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰہِ اللّٰمِ ال

تحقيق كاخلاصه اورر وايت كاحكم

حافظ سخاوی عند فرماتے ہیں: ''اگراسے اس کے ظاہر پر حمل کیا جائے تو میں اس کی کسی دلیل کو نہیں جانتا''،اور علامہ زر قانی عن پین خوافظ سخاوی عن کا قول ان اس کی کسی دلیل کو نہیں جانتا''،اور علامہ زر قانی عن اللہ عن اللہ عن کا قول ان الفاظ سے نقل کیا ہے: ''جب درود پڑھنے والا نبی منا اللہ عن گانی منا کی علاوہ ہو،اور بعض آپ طاقی کیا ہے جمعہ کی رات ہو یا اس کے علاوہ ہو،اور بعض

له شرح الزرقاني على المواهب:٢٠٣/١٢،ت:محمدعبدالعزيزالخالدي،دارالكتب العلمية _بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٧هـ.

خطباء اور ان جیسے لوگوں کا بیہ کہنا کہ اس دن جو شخص نبی منگانگیر پر درود پڑھتا ہے تو آپ منگانگیر پر درود پڑھتا ہے تو آپ منگانگیر پر است کو قریب پر آپ منگانگیر پر است کو قریب پر حمل کرنے کے باوجود بھی اس کا کوئی مفہوم نہیں بنتا (یعنی بیہ سننا جمعہ اور اس کے علاوہ میں بھی ہوتا ہے ، تو پھر جمعہ کو خاص طور پر ذکر کرنے کا کوئی معنی نہیں بنتا)، انتی "۔

الحاصل اس روایت کو مذکورہ سیاق والفاظ کے ساتھ آپ طبی المبیام کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

الهم نوك:

زیر بحث روایت کی تفصیل آپ کے سامنے آچکی ہے، تاہم اس مضمون پر مشتمل ایک '' صحیح'' روایت امام ابو عبد اللہ حاکم نیشا پوری عِثِید نے ''مستدر ک''^{لہ} میں تخر تبج کی ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، ثنا أبو البختري عبد الله بن محمد بن شاكر بالكوفة، ثنا حسين بن علي الجعفي، ثنا عبد الرحمن بن يزيد بن جابر، عن أبي الأشعث الصنعاني، عن أوس بن أبي أوس رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن من أفضل أيامكم الجمعة، فيه خلق آدم، وفيه قبض، وفيه نفخة الصور، وفيه الصعقة، فأكثروا علي من الصلاة فيه، فإن صلاتكم معروضة علي، قالوا: وكيف تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت؟ فقال: إن الله تعالى حرم على الأرض أن تعرض صلاتنا عليك وقد أرمت؟ فقال: إن الله تعالى حرم على الأرض أن

له المستدرك على الصحيحين: ٢٠٤/٤، رقم: ٨٦٨١، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.

تأكل أجساد الأنبياء. هذا حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه".

حافظ ذہبی عثید نے ''تلخیص المستدرك '' المیں اسے ''علی شرط البخاری و مسلم '' قرار دیا ہے۔

له تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٥٦٠/٤،ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي،دار المعرفة _بيروت .

روایت نمبر(۱)

روایت: "آپ الله الله کاار شاوی: "إن الله عز و جل إذا نظر إلى عبد منهم في الصلاة غفر لمن وراءه من الناس". الله عزوجل جب نماز ميں کسى بنده پر نظر فرماليس تواس كى اور اس كے پیچے والے لوگول كى مغفرت فرماليس تواس كى اور اس كے پیچے والے لوگول كى مغفرت فرمادية بين"۔

علم: علامه سکی عند اس وایت کوان احادیث کی فہرست میں شامل کیاہے جن کی سندانہیں نہیں مل سکی ہے، نیز حافظ عراقی عنداللہ فرماتے ہیں: ''جھے یہ حدیث نہیں مل سکی''، حافظ عراقی عنداللہ کو اس قول پر علامه ابن رسلان عنداللہ اور علامه مرتضی فر بیدی عنداللہ نے اعتاد کیاہے، اس لئے اسے رسول اللہ ملے اللہ ملے اللہ منسوب کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

روايت كامصدر

علامہ ابوطالب مکی عشایہ نے ''قوت القلوب'' میں زیر بحث روایت بلاسند ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وقد روينا عن أبي الدرداء فضيلة في الصف المؤخر، قال سعيد بن عامر: صليت إلى جنبه، فجعل يتأخر في الصفوف حتى كنا في آخر صف، فلما صلينا، قلت له: أليس يقال: خيرا الصفوف أولها؟ قال: نعم، إلا أن هذه أمة مرحومة منظور إليها من بين الأمم، وإن الله عز وجل إذا نظر إلى عبد منهم في الصلاة غفر لمن وراءه من الناس، فإنما تأخرت رجاء أن تغفر لي بواحد منهم ينظر الله إليه.

له قوت القلوب: ٢٠٧/١، ت: محمود إبر اهيم محمد رضواني، دار التراث _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

وقد رفعه بعض الرواة أن أبا الدرداء سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول ذلك".

ہمیں ابوالدرداء وٹالٹوئی سے آخری صف کی فضیات کے بارے میں روایت کیا گیاہے، سعید بن عامر فرماتے ہیں: میں نے ابوالدرداء وٹالٹوئی کے پہلو میں نماز پڑھی، چنانچہ وہ صفوں میں پیچھے ہٹتے رہے، یہاں تک کہ ہم آخری صف تک پہنچ گئے، جب ہم نے نماز پڑھ کی تو میں نے ابوالدرداء وٹالٹوئی سے عرض کیا: کیا یہ نہیں کہا جاتا کہ پہلی صف سب سے بہتر ہے؟ ابوالدرداء وٹالٹوئی نے فرمایا: جی ہاں، مگر یہ امت دیگر امتوں کی بنسبت رحمت سے نوازی گئی ہے، اس پر نظر کی گئی ہے، بلاشبہ اللہ عزوجل جب نماز میں کسی بندہ پر نظر فرمالیں تو اس کی اور اس کے پیچھے والے لوگوں کی مغفر سے فرما کی نظر ہونے کی وجہ سے میری بھی بخشش ہو جائے۔

کی نظر ہونے کی وجہ سے میری بھی بخشش ہو جائے۔

اور بعض راوبوں نے اسے مر فوعاً روایت کیا ہے کہ ابو الدرداء طالعیٰ نے بیہ بات رسول اللہ طالع فی اللہ کی میں ہے۔ بات رسول اللہ طالع فی ایم کو فرماتے ہوئے سنی ہے۔

یهی روایت امام غزالی عث یت بھی ''إحیاء '' میں بلاسند ذکر کی ہے۔ روایت پرائمہ کاکلام علامہ سکی عث یہ کا قول

علامه تاج الدين سبكي عثيين "طبقات الشافعية "كمين اس روايت

له إحياء علوم الدين:ص: ١٨٣/١،دار المعرفة _بيروت،الطبعة ١٤٠٢هـ.

كم طبقات الشافعية الكبرى:٢٩٦/٦:ت:محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو،هجر،الطبعة

کوان احادیث کی فہرست میں شامل کیاہے جن کی سندا نہیں نہیں مل سکی ہے۔ حافظ عراقی عند کا کلام

حافظ عراقی عثید "المغنی "لیمین زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "ولم أجده". مجھے بیر حدیث نہیں ملی۔

علامہ شہاب الدین ابن رسلان عن یہ نشرح سنن أبي داود "میں اور علامہ شہاب الدین ابن رسلان عن اللہ عن اللہ عن اللہ اللہ عن اللہ ع

روایت کا تھم

علامہ سکی و اللہ نے اس روایت کوان احادیث کی فہرست میں شامل کیا ہے جن کی سند انہیں نہیں مل سکی ہے، نیز حافظ عراقی و اللہ فرماتے ہیں: '' مجھے یہ حدیث نہیں مل سکی''، حافظ عراقی و اللہ اللہ علیہ اور حدیث نہیں مل سکی''، حافظ عراقی و اللہ اللہ علیہ اس قول پر علامہ ابن رسلان و اللہ اللہ اللہ اللہ علیہ کیا ہے اس لئے اسے رسول اللہ طبی اللہ اللہ علیہ کی جانب منسوب کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

₩

لثانية ١٤١٣هـ.

له المغني عن حمل الأسفار: ١٣٦/١، رقم: ٥٣٥، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

كم شرح سنن أبي داود: ١٦٣/٤، ت: ياسر كمال، دار الفلاح _الفيوم، الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ.

ملك إتحاف السادة المتقين: ٢٦٦٧٣،مؤسسة التاريخ العربي _بيروت،الطبعة ١٤١٤هـ.

روایت نمبر(۳)

روایت: "آپ ملتی گارشادے: "من مس کف امر أة لیس منها بسبیل، وضع فی کفه جمرة یوم القیامة، حتی یفصل بین الخلائق". جس نے کسی ایسی عورت کے ہاتھ کو چھوا جسے چھونے کی کوئی سبیل نہ ہو، توروزِ قیامت اس کی مخلوق کے مابین فیصلہ قیامت اس کی مخلوق کے مابین فیصلہ ہوجائے گا، یہاں تک کہ مخلوق کے مابین فیصلہ ہوجائے "۔

تحكم: حافظ زیلعی و الدین ابن ابی العز منتی و الدین ابن ابی العز حنق و الدین ابن ابی العز حنق و الدین ابن ابی العز حنق و و الدین این الدین این الدین این الدین الد

روايت كامصدر

امام سمس الائمه سرخسی عث یت دالمبسوط "له میں بیر دوایت بلاسندان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"لقوله صلى الله عليه وسلم: من مس كف امرأة ليس منها بسبيل، وضع في كفه جمرة يوم القيامة، حتى يفصل بين الخلائق".

له كتاب المبسوط للسرخسي: ١٥٤/١٠دار المعرفة _بيروت.

آپ طلع ایم کو چھوا جہ سے: جس نے کسی ایسی عورت کے ہاتھ کو چھوا جسے جسے جھونے کی کوئی سبیل نہ ہو، توروزِ قیامت اس کی ہتھیلی پر انگارہ رکھا جائے گا، پہال تک کہ مخلوق کے مابین فیصلہ ہو جائے۔

بعض دیگر مصادر

امام بربان الدین مرغینانی عنید ناهدایة "لهدایة" مین، نیز علامه شرئیبلالی عنیه امام بربان الدین مرغینانی عنید نامی عنید الله الله مرغینانی عنید که حواله نام مرغینانی عنید که حواله سے، علامه فخر الدین زیلعی عنی بید ناه المحقائق "سیمین، امام ابو بکر بن علی الحداد عنید ناده و میالید نیستان المحقائق "سیمین، امام ابو بکر بن علی الحداد عنید ناده و میالید نیستان مین علامه شیخی زاده و میالید ناه محمد بن حسین بن علی طوری عنید ناه محمد بن حسین بن علی طوری عنید ناه میستان با الماند نقل کی ہے۔ الرائق "له میں بلاسند نقل کی ہے۔

روایت پرائمه کاکلام حافظ جمال الدین زیلعی عث پیکا قول

حافظ زیلعی عن میں اس نے ''نصب الرایة ''^{کے می}ں اسے''غریب'' میں کہاہے۔

له الهداية:١٨٨/٧،ت:نعيم أشرف نور أحمد،إدارة القرآن والعلوم الإسلامية _كراتشي _باكستان،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كه كتاب الدرر الحكام في شرح غرر الأحكام: ٣١٤/١،مير محمد كتب خانة _ كراتشي،باكستان.

مع تبيين الحقائق:١٨/٦، المطبعة الكبري الأميرية _مصر، الطبعة الأولى ١٣١٥هـ.

مح الجوهرة النيرة:٢٠/٢،ت:إلياس قبلان،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الأولى ٤٢٧هـ.

ه مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر:٥٤٠/٢ مادر إحياء التراث العربي ـبيروت.

له تكملة البحر الرائق: ١٩/٨ ٢١، المطبعة العلمية مصر، الطبعة ١٣١١هـ.

كه نصب الراية: ٢٤٠/٤، رقم: ٧٣٠١، ت: محمد عوامة، مؤسسة الريان _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

علامه صدر الدين ابن ابي العز حنفي عند كاكلام

علامه صدر الدین ابن ابی العز حنی عنی "التنبیه" التنبیه "له میں زیرِ بحث روایت اور بعض و گیرروایات نقل کرکے فرماتے ہیں: "لم أر هذا في شيء من كتب الحدیث المشهورة". میں نے مشہور كتب حدیث میں سے کسی كتاب میں انہیں نہیں دیکھا۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عث یکا قول

حافظ ابن حجر عسقلانی عشیه "الدرایة" میں فرماتے ہیں: "لم أجده". مجھے بيہ نہيں مل سكى۔

حافظ بدر الدين عيني وشيد كاكلام

حافظ بدر الدين عيني عيد "البناية "عمين فرمات بين:

"ش: وهذا لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم، ولم يذكره أحد من أرباب الصحاح والحسان". شرح: يه نبى الله عليه عليه عليت نهيس عبي اوراب الصحاح وحسان مين سي كسى نے ذكر نهيں كيا۔

تحقيق كاخلاصه اورر وابت كاحكم

حافظ زیلعی عثیہ فرماتے ہیں: ''یہ غریب ہے''، علامہ صدر الدین ابن ابی العز حنفی عثیبہ فرماتے ہیں: ''میں نے مشہور کتبِ حدیث میں سے کسی کتاب میں

له التنبيه على مشكلات الهداية: ٧٨٣/٥،ت:أنور صالح أبو زيد،مكتبة الرشد _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ. كالدراية في تخريج أحاديث الهداية: ٢٢٥/٢،ت:عبد الله هاشم اليماني،دار المعرفة _بيروت.

و البناية شرح الهداية:١٣٢/١٢،ت:أيمن صالح شعبان،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

اسے نہیں دیکھا"، حافظ ابن حجر عسقلانی عثیبی فرماتے ہیں: '' مجھے یہ نہیں مل سکی"، حافظ بدر الدین عینی عثیبی فرماتے ہیں: '' یہ نبی طلع کی آئی سے ثابت نہیں ہے، اور اسے ارباب صحاح وحسان میں سے کسی نے ذکر نہیں کیا"، الحاصل اس روایت کو آپ طلع کی آئی کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

اہم نوٹ:

زیرِ بحث روایت کے مضمون پر مشتمل رجال صحیح کی ایک روایت امام طبر انی عشاید ا نے ''المعجم الکبیر ''لیمیں تخریج کی ہے ، ملاحظہ ہو:

"حدثنا موسى بن هارون، ثنا إسحاق بن راهويه، أنا النضر بن شميل، ثنا شداد بن سعيد الراسبي، قال: سمعت يزيد بن عبد الله بن الشخير يقول: سمعت معقل بن يسار يقول: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لأن يطعن في رأس أحدكم بمخيط من حديد خير له من أن يمس امرأة لا تحل له".

معقل بن بیبار ڈلاٹیڈ فرماتے ہیں: رسول اللہ طبی کیار شادہے: تم میں سے کسی ایک کے سر میں لوہے کی سوئی چبودی جائے بیراس سے بہتر ہے کہ وہ کسی ایسی عورت کو چھولے جواس کے لئے حلال نہیں ہے۔

حافظ ہینٹی عیں ''مجمع الزوائد''^{ہی}میں روایت نقل کرکے فرماتے

ك المعجم الكبير: ٢١١/٢٠، رقم: ٨٨٦، ت: حميدي عبد المجيد السلفي، مكتبة ابن تيمية _القاهرة، الطبعة عبد المحيد السلفي، مكتبة ابن تيمية _القاهرة، الطبعة المحيد ال

كم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٣٢٦/٤،ت:حسام الدين القدسي،دار الكتاب العربي _ بيروت.

ہیں: "رواہ الطبراني، ورجالہ رجال الصحیح". اس کی تخریخ طبرانی عثیر اللہ عثیر اللہ عثیر اللہ عثیر اللہ عثیر اللہ عثیر کے مجال میں۔



روایت نمبر 🕝

روایت: "رسول الله ملی الله المساجد، فإنها تنضم بعضها إلى بعض" قیامت کے دن ساری زمینیں ختم ہو جائیں گی سوائے مساجد کے، چنانچہ وہ ایک دو سرے کے ساتھ مل جائیں گی"، بعض مقامات پراس میں اضافہ کر کے یہ بھی کہا جاتا ہے:

"" پھر مساجد کی زمینیں جنت میں شامل کر دی جائیں گی"۔
" پھر مساجد کی زمینیں جنت میں شامل کر دی جائیں گی"۔

تھم: من گھڑت ہے، نیزاضافی کلمات سنداً نہیں ملتے، اس کئے اسے آپ مل گائی ہے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللّٰداعلم۔

روايت كامصدر

المام طبراني عن " المعجم الأوسط " له مين تخر تج فرماتي بين:

"حدثنا علي بن سعيد، قال: نا نصار بن حرب، قال: نا أصرم بن حوشب الهمداني، قال: نا قرة بن خالد، عن الضحاك بن مزاحم، عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: تذهب الأرضون كلها يوم القيامة إلا المساجد، فإنها تنضم بعضها إلى بعض".

حضرت ابن عباس وُلِيُّهُا فرمات ہیں کہ رسول الله طلّح الله عباس وُلِيُّهُا فرمایا: قیامت کے دن تمام زمینیں ختم ہو جائیں گی سوائے مساجد کے ، چنانچہ بعض مساجد بعض کے ساتھ مل جائیں گی۔

له المعجم الأوسط: ٢١٤/٤، رقم: ٢٠٠٩، ت: طارق بن عوض الله، دار الحرمين _القاهرة، الطبعة ١٥٤٥هـ.

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت حافظ ابن عدی و شاند "الکامل" میں اور حافظ ابن عدی و مقالت الکامل "میں اور حافظ ابن عدی و مقالت الله عدی و مقالت الله عدی و مقالت الله و صوعات "میں عدی و مقالت الله و صوعات "میں تخریج کی ہے، تمام سندیں سندیں سند میں موجود راوی اصر م بن حوشب پر آگر مشترک ہوجاتی ہیں۔

روايت پرائمه كاكلام

حافظ ابن عدى عنيه كاقول

حافظ ابن عدی عثیر الکامل "عمیں زیر بحث روایت اور اس کے علاوہ دیگر روایات کی تخر بج کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"وهذه الأحاديث بواطيل عن قرة بن خالد كلها، لا يحدث بها عنه غير أصرم هذا". قره بن خالد سے منقول بير تمام احاديث باطل بير، اس اصرم كي بير احاديث كوئى بھى روايت نہيں كرتا۔

حافظ ابن جوزي عثيديكا كلام

حافظ ابن جوزی عثید "الموضوعات" عمین زیر بحث روایت تخریج کرنے

كالكامل في ضعفاء الرجال:٩٦/٢،رقم:٢١٩،ت:عادل أحمد عبد الموجود و علي محمد معوض،دار الكتب العلمية _بيروت.

لك كتاب الموضوعات: ٩٤/٢، ت:عبد الرحمن محمدعثمان، المكتبة السلفية المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ. كا الكامل في ضعفاء الرجال: ٩٧/٢، رقم: ٢١٩، ت:عادل أحمد عبد الموجود و علي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت.

م الموضوعات:٩٤/٢، ت:عبد الرحمن محمد عثمان،المكتبة السلفية _المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٣٨٨هـ.

کے بعد فرماتے ہیں:

"هذا حديث لا يصح، والمتهم به أصرم، قال يحيى: هو كذاب خبيث، وقال البخاري ومسلم: متروك، وقال ابن حبان: كان يضع الحديث على الثقاة".

یہ حدیث صحیح نہیں ہے،اوراس میں اصرم متم ہے، یحیی عثید فرماتے ہیں: کذاب، خبیث ہے،اور بخاری عثید ومسلم عثیات ہیں: متر وک ہے،اور ابن حبان عثید فرماتے ہیں: یہ ثقہ راویوں پر حدیث گھڑتا ہے۔

حافظ ابن قیم الجوزید عثیب نے ''فوائد حدیثیة '' المیں حافظ ابن جوزی عثیاتیہ کے کلام پراعتماد کیا ہے۔

حافظ ذہبی عثیبہ کا قول

حافظ ذہبی عظید "تلخیص الموضوعات "میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "فیه أصرم بن حوشب متهم". اس میں اصرم بن حوشب مہم ہے۔

حافظ مبيثى عن الكلام

حافظ ہیشمی عث یہ ''مجمع الزوائد''^ع میں زیر بحث روایت کے بارے میں

له فوائد حديثية:ص: ١٤٠،ت:أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان وأبو معاذ إياد بن عبد اللطيف القيسي، دار ابن الجوزي _المملكة العربية السعودية،الطبعة الأولى١٤١٦هـ.

كه تلخيص كتاب الموضوعات:ص:١٧٥، رقم: ٣٩٩، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

تعلم مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: ٦/٢، ت: حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي _بيروت.

فرماتے ہیں:

حافظ سیوطی عنی یه "اللاکئ" میں زیر بحث روایت ذکر کر کے فرماتے ہیں: "أصرم کذاب" اصرم کذاب ہے-

علامہ پٹنی عثیب نے "تذکرة الموضوعات" میں حافظ سیوطی عثیب کے کلام پراکتفاء کیا ہے۔

علامه مناوى وشالله كاكلام

علامہ عبدالرؤف مناوی عثیہ ''التیسیر '' میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: میں فرماتے ہیں:

له اللاّلئ المصنوعة: ٢/٦، انت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

كم تذكرة الموضوعات:ص:٣٧،دار إحياء التراث العربي _ بيروت،الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.

مع التيسير: ٢/١٤، مكتبة الإمام الشافعي _الرياض.

م فيض القدير:٤٨١/٢، رقم: ٢٣٦٠، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.

''قال الهيثمي وغيره: فيه أصرم بن حوشب كذاب، وفي الميزان: أن أصرم كذاب، هالك، وقال يحيى: كذاب، خبيث، والدارقطني: منكر الحديث، ثم ساق له مما أنكر عليه هذا الخبر، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من حديث عدي هذا، وأقره عليه المؤلف، فلم يتعقبه بشيء".

ہیں تھی عینی فرماتے ہیں: اس میں صرم بن حوشب کذاب ہے، اور "میزان"
میں ہے: اصرم کذاب، ہالک ہے، اور یحیی عینیہ فرماتے ہیں: یہ گذاب، خبیث ہے، اور در قطنی عینیہ نے اسرم کذاب، خبیث ہے، اور قطنی عینیہ نے اسے منکر الحدیث کہا ہے، پھر اس کی منکر احادیث میں اس خبر کو لائے ہیں، اور ابن جوزی عینیہ "موضوعات" میں اسے ابن عدی عینیہ کی حدیث لائے ہیں، اور ابن جوزی عینیہ "موضوعات" میں اسے ابن عدی عینیہ کی حدیث سے لائے ہیں، اور مؤلف (حافظ سیوطی عینیہ) نے ابن جوزی عینیہ کے قول کو بر قرار کھا ہے، اور کھا ہے، اور کھے تعاقب نہیں کیا۔

علامه امير صنعاني وشالله كاقول

علامہ امیر صنعانی و شاللہ "التنویر" لیس علامہ مناوی و شاللہ کا کلام نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

له التنوير شرح الجامع الصغير: ٢٩/٥، رقم: ٣٢٦١، ت: محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار السلام الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.

علامه شوكاني عنية كاكلام

علامه شوكانى عنية "الفوائد المجموعة" في فرمات بين: "وفي إسناده: أصرم بن حوشب كذاب". اوراس حديث كى اسناد مين اصرم بن حوشب مي ، جوكه كذاب مي المراس عديث كى المناد مين المرم بن

ابوہشام اصرم بن حوشب ہمذائی کندی خراسانی کے بارے میں اتمہ رجال کاکلام حافظ یحیی بن معین عین عید نے اصرم کو '' کذاب، خبیث ''کہاہے کا۔

عبد الله بن على بن مديني عن في الله المست أبي يقول: أصرم بن حوشب لقيناه بهمذان، ثم حدث بعدنا بعجائب، وضعفه جدا "ك. مين خوشب نفي وشب سن مين في الله كويه كهنته موئ سنا: بهذان مين بهارى اصرم بن حوشب سن ملا قات موئى، پهر بهار ك بعداس نے عبائب بيان كئه، (علامه عبدالله وشالله و الله و ا

نیز علامہ عبد اللہ بن علی بن مدینی عنی بی فرماتے ہیں: "سمعت أبي يقول: كتبت عن أصرم بن حوشب أحادیث عن أبي سنان، فضربت علی حدیثه" میں نے اپنے والد كو سناوہ فرمارہ سے تھے: میں نے اصرم سے ابو سنان كے طریق سے كئ احادیث كھیں، پھر میں نے اس كی حدیث كو ترك كردیا۔

له الفوائد الجموعة في الأحاديث الموضوعة:ص:٢٩، رقم: ٢٩، ت:عبدالرحمن بن يحيي المعلي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة ٤١٦هـ.

كم الجرح والتعديل: ٣٣٦/٢، وقم: ٣٧٣، وتم بمطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن، الطبعة ١٣١٧ هـ. كم تاريخ بغداد: ٤٩١/٧، وقم: ٣٤٤٨، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. كم تاريخ بغداد: ٤٩١٧، وقم: ٣٤٤٨، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ٢٤٢٢هـ.

حافظ ابراہیم بن یعقوب جوز جانی ویشاللہ نے ''احوال الرجال '' المیں اسے ''ضعیف'' کہاہے۔

حافظ ابوالمفضل صالح بن احمد بهذائی عثید فرماتے بیں: "سمعت أبا جعفر بن عبید، یقول: بلغنی أن رجلا من أهل خراسان احتاز، فقال لأصرم بن حوشب: أین کتبت عن نهشل؟ لعلك کتبت عنه فی الهواء" بی میں نے ابو جعفر بن عبید عشید و کہتے ہوئے سناوہ فرمار ہے سے: مجھے یہ بات پہنچی ہے کہ ابل خراسان میں سے ایک آدمی نے اصرم بن حوشب سے گزرتے ہوئے کہا: تو نے نمشل سے کہاں لکھا ہے، شاید تو نے اس سے ہوا میں لکھا ہے؟۔

حافظ ابو حفص عمروبن على فلاس و قالية فرمات بين: "وأصرم بن حوشب متروك الحديث، حدث بأحاديث مناكير، وكان يرى الإرجاء "". اصرم بن حوشب متروك الحديث بيان كى بين، اور ارجاء كا عقيده ركاتا تقاله

امام بخارى عن الصغير "ه التاريخ الكبير" " التاريخ الصغير " ه المام بخارى عن الصغير " التاريخ الصغير " الفرد" الضعفاء " لم مين "متروك الحديث " كها ہے۔

له أحوال الرجال:ص:٣٤٧، وقم:٣٨٣، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث أكادمي _ فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.

لله الإرشاد في معرفة علماء الحديث: ٦٣٣/٢، رقم: ٣٧٢، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

مع تاريخ بغداد: ٤٩٢٧، وقم ٤٣٤٨، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. التاريخ الكبير: ٤٦/٢، وقم: ١٦٧١، ت: مصطفى عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.

[€] التاريخ الأوسط:٢٦٤/٢،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _ بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٦هـ. كالضعفاء الصغير:ص:٢٥،رقم:٣٥،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت،الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.

حافظ عقیلی عثیب نے ''الضعفاء '' میں امام بخاری عثیب کے کلام پر اعتماد کی عثیبہ کے کلام پر اعتماد کیا ہے۔

امام مسلم عن الكنى "كم ميں اسے "متروك الحديث "كها ہے۔ حافظ الوحاتم عن الكنى "كم ميں حوشب كے بارے ميں فرماتے ہيں: "هو متروك الحديث، فإنه ذكر أنه سمع من زياد بن سعد فأنكر عليه "كم متروك الحديث، فإنه ذكر أنه سمع من زياد بن سعد فأنكر عليه "كم متروك الحديث ہے، اصرم نے اپنے بارے ميں بتاياكہ اس نے زياد بن سعد سے ساعت كى ہے تواس پر نكيركى گئی۔

حافظ ابو بكر احمد بن ہارون برد يجى عثيب نے "طبقات الأسماء" میں اسے "ضعيف" كہاہے۔

الم نسائى عن يرف الضعفاء "ه مين اصرم بن حوشب كو"متروك الحديث" كرام بن حوشب كو"متروك الحديث" كرام بن حوشب كو"متروك الحديث

طافظ ابن حبان عني "المجروحين "كميس فرمات بين: "كان يضع الحديث على الثقات". بي تقدلو كول براحاديث كمر تاتها

كه الضعفاء الكبير: ١٨/١، وقم: ١٤٢، ت: عبد المعطى أمين قلعجي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة ٤٠٤ هـ.

لله الكنى والأسماء:٢ /٨٧٩، رقم:٣٥٥٨، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقرى، الجامعة الإسلامية _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

مل الجرح والتعديل: ٣٣٢/١، رقم: ٢٧٣، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٢هـ.

كُوطبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث: ١٦٦/١، رقم: ٤٠٩، ت:سكينة الشهابي، طلاس للدراسات والترجمة والنشر _دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٧هـ.

ك كتاب المجروحين: ١٨١/١،ت:محمود إبراهيم زايد،دار المعرفة _بيروت.

علامه سبطابن عجمی و مثالیة نے ''الکشف الحثیث '' لیس حافظ ابن حبان و مثالیة کیا میں حافظ ابن حبان و مثالیة کیا میں کے کلام پراکتفاء کیا ہے۔

حافظ ابن عدى عني "الكامل" على اصرم بن حوشب كے ترجمه ميں فرماتے بين: "وهو في عداد الضعفاء الذين يسرقون الحديث، وأصرم بن حوشب عامة رواياته غير محفوظة، وهو بين الضعف". اصرم كاشار الن ضعفاء ميں ہوتا ہے جو سرقه حديث كرتے بيں، اور اصرم بن حوشب كى اكثر روايات غير محفوظ بيں، اور اس كاضعف واضح ہے۔

امام دار قطنی و قالتریت "الضعفاء" میں اسے "منکر الحدیث" کہا ہے۔

امام ابو عبر الله حاكم نيشا بورى عن يه "المدخل "كمين اصرم بن حوشب كم المام ابو عبر الله حاكم نيشا بورى عن زياد بن سعد وغيره الموضوعات".

له الكشف الحثيث: ٧٣، رقم: ١٦٠، ت: صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ. كه الكامل في الضعفاء: ١/٢ ، ١، رقم: ٢١٩، ت: عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت.

عم الضعفاء والمتروكون:ص:٥٥١، رقم: ١٦١، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

حافظ البو بكر برقانى عين المام وارقطى عين النام وارقطى عين الناوراق (يعنى اس كتاب) مين حروف مجم كى ترتيب پرأن راويول كولے كر آئي بين جن كا "متر وك" بونا بهار اورامام وارقطى عين الله عني كه ورميان قرار پايا ہے، حافظ البو بكر برقانى عين كى عبارت ملاحظه بو: "قال أبو بكر أحمد بن محمد بن غالب الخوارزمي البرقاني: طالت محاورتي مع أبي منصور إبراهيم بن الحسين بن حمكان، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني عفا الله عني وعنهما في المتروكين من أصحاب الحديث، فتقرر بيننا وينه على ترك من أثبته على حروف المعجم في هذه الورقات". (الضعفاء والمتروكون: ص ٩٥، ت:موفق بن عبد القادر، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ).

مر المدخل إلى الصحيح:ص:١٢٢، وقم: ٢١، ت:ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

یہ زیاد بن سعد وغیرہ کے انتساب سے من گھڑت احادیث روایت کرتاہے۔

حافظ ابونعيم اصبهاني عثيبين اصرم بن حوشب كو "المسند المستخرج" لل مين "لا شيء" كهام-

حافظ ابویعلی خلیلی و الإرشاد" میں فرماتے ہیں: "ویروي عن مالك وعن الثقات مناكير، روى عنه الأئمة، وذكروا ضعفه، و تركوه". يه مالك وعن الثقات مناكير، روى عنه الأئمة، وذكروا ضعفه، و تركوه". يه مالك و التها الدريكر تقه راويوں كے انتساب سے مناكير روايت كرتا ہے، ائمه نے اس سے روایت كیا ہے، اور انہوں نے اس کے ضعف كوذكر كیا ہے، اور اسے ترك كیا ہے۔

مافظ خطیب بغدادی عنه "تاریخ بغداد" عمیں فرماتے ہیں: "وقدم بغداد، وحدث بها، فکتب عنه أهلها، ثم بان لهم كذبه، فتر كوا الرواية عنه إلا نفرا منهم". يه بغداد آياتها، وہال احادیث بیان كیں، اہل بغداد نے اس سے احادیث لفرا منهم ". يه بغداد آياتها، وہال احادیث بیان كیں، اہل بغداد نے اس سے احادیث كو سامنے اس كا جموٹ واضح ہوگیا، توانہول نے اس سے روایت كو ترك كرد یا سوائے چندلوگول كے۔

حافظ ابن قیسر انی عثید "تذکرة الحفاظ" میں ایک روایت کے تحت

كالمسند المستخرج على صحيح مسلم: ٢٠/١، رقم: ٢٦، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

لم الإرشاد في معرفة علماءالحديث: ٦٣٢/١، رقم: ٣٧٢، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.

مع الماريخ بغداد: ١٩١٧، وم ٤٣٤٨، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. المحتادي بن عبد المجيد، دار الصميعي ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ. ١٤١٥هـ. ١٤١٥هـ.

فرمات بين: "وأصرم هذا كذاب، يضع الحديث". بيراصرم كذاب ب، حديث كرمات بين المرم كذاب ب، حديث كرمات بين المرم كذاب بين المرم كذاب

حافظ مزى عب يد "تهذيب الكمال" لمين فرماتي بين: "وهو من الضعفاء المعتروكين". يرضعفاء متروكين مين سے ہے۔

حافظ ذہبی عثیب نے "میزان" کے میں محمد بن عبد المجید تمیمی مفلوج کے ترجمہ میں اسے" لیس بثقة "کہاہے،

حافظ ذہبی و اللہ المغنی " علمیں فرماتے ہیں: "ترکوه، واتهم" محدثین فرماتے ہیں: "ترکوه، واتهم" محدثین فراردیاہے۔

حافظ فر مبی عثیر نے اصرم بن حوشب کو ''میزان'' کی میں ''هالك''اور ''تاریخ الإسلام'' همیں''أحد المتروکین'' کہاہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی عثیب نے ''تلخیص الحبیر '' تیمیں ''متروك'' كہاہے۔

علامه ابن عراق عينية "تنزيه الشريعة" كووضاعين

له تهذيب الكمال:٣٦٣/٢٨، رقم:٣٦١٢٦، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية ٧٠ ١٤هـ. كميزان الاعتدال:٣٠/٣٠، رقم: ٧٨٨٧، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة بيروت.

سم المغني في الضعفاء:١/١٤١/١، وم: ٧٧٤، ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

م ميزان الاعتدال: ١/ ٢٧٢، رقم: ١٧٠، ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت، الطبعة ١٤٠٦ هـ.

€ تاريخ الإسلام: ٣٧٥، رقم ٤٢، ت:بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

له تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: ٦٦٧/١، رقم: ٤٤٢، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

كه تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة: ٧٠١، ومرتم: ٣١٢، ت:عبد الوهاب عبد اللطيف،

ومتهمين كى فهرست ميں شار كركے فرماتے ہيں: "قال يحيى: كذاب خبيث، وقال ابن حبان: كان يضع الحديث عن الثقات". يحيى وقال ابن حبان: كان يضع الحديث عن الثقات". يحيى وقال ابن حبان عن المعاب عن الثقات عن وقال التا الله عن المعاب المع

شحقيق كاخلاصه اورروايت كالحكم

حافظ ابن عدی عنی اس روایت کو "باطل" کہا ہے، اور حافظ ابن قیم جوزی عنی ہے اسے "من گھڑت" تقرار دیا ہے، حافظ ذہبی عنی ہے اسے "من گھڑت" تقرار دیا ہے، حافظ ذہبی عنی ہے اسے "مافظ ابن قیم الجوزیہ عنی ہی اور حافظ سیوطی عنی ہے حافظ جوزی عنی ہے کام اعتماد کیا ہے، الجوزیہ عنی اور حافظ سیوطی عنی ہے حافظ جوزی عنی ہے۔ الحاصل اس روایت کور سول اللہ مَنَّ اللَّهُ مَنَّ اللَّهُ عَنَّ اللَّهُ عَنَّ اللَّهُ عَنَّ اللَّهُ عَنَّ اللَّهُ عَنَّ اللَّهُ عَنَّ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ ال



عبد الله محمد الصديق،دار الكتب العلمية_بيروت،الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.

فصل دوم (مخضر نوع)

روایت نمبر

روایت: حدیث نبوی المتفایلیم میں فرمایا گیاہے: "العید لمن خاف الوعید، لا لمن لبس الجدید". یہ عیداس کے لئے ہے جو وعید سے درا، نہ کہ اس کی جس نے عمدہ اور نئے کیڑے پہن لئے۔

روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجود بیر روابت سنداً نہیں مل سکی،اس لئے اس کو بیان نہ کیا جائے، واللّٰداعلم۔

الهم نوك:

واضح رہے کہ ذکر کر دہ الفاظ کے مثل الفاظ سلف صالحین سے ان کے اقوال کے طور پر منقول ہیں ^ل۔

له چنداسلاف کے اقوال ملاحظہ ہوں:

عافظ ابن رجب ضبل عنه "فق البارى" مين فرمات بين: "قال المروذي: قلت لأحمد: أيما أحب إليك أن تخرج يوم العيد في ثياب جياد أو ثياب رثة؟ قال: أما طاوس فكان يأمر بزينة الصبيان حتى يخضبوا، وأما عطاء فقال: لا، هو يوم تخشع، فقلت لأحمد: فإلى ما تذهب؟ قال: قد روي هذا وهذا، واستحسنهما جميعا". (فتح الباري شرح صحيح البخاري: ١٤/٨ ٤٠ مت: محمود بن شعبان بن عبد المقصود ومجدي بن عبد الخالق الشافعي وغيره ، مكتبة الغرباء الأثرية _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٧ه_).

عافظ البوطام سلقى عني " مجم السفر" ميل فرماتي بين: "سمعت أبا إبراهيم عامر بن علي بن خلف الأنصاري الأندلسي بالثغر، يقول: سمعت أبا منصور الشيرازي في مجلسه بالحرم المقدس يوم العيد، يقول: ليس العيد لمن غرف له، إنما العيد لمن غفر له ". (معجم السفر:ص: ٢٠٠٨، رقم ١٠٠٨، ت:عبد الله عمر البارودي، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٤هـ).

روایت نمبر 🌓

روایت: "اوپر والا جنتی کرو ف بدلے گاینچ والے جنتی کوخوشبوآئے گی، وہ فرشتوں سے پوچھے گایہ خوشبو کیسی؟ فرشتے عرض کریں گے اوپر والے جنتی فرشتوں سے بوچھے گایہ خوشبوہے، وہ پوچھے گااوپر والے درجہ کے جنتی کا نے کروٹ بدلی ہے اس کی خوشبوہے، وہ پوچھے گااوپر والے درجہ کے جنتی کا عمل کیا مجھ سے تبادہ تھا؟ جواب ملے گااس نے ایک مرتبہ تجھ سے سجان اللہ زیادہ کہا تھا"۔

روايت كالحكم

تلاش بسیار کے باوجود بیہ روایت سند اً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طبع ایک انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طبع ایک ایک میں منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

عافظ ائن رجب صبلى منطل من العيد لمن تجمل باللباس والركوب، إنما العيد لمن غفرت له الذنوب، في ليلة العيد تفرق خلق العتق تزيد، ليس العيد لمن تجمل باللباس والركوب، إنما العيد لمن غفرت له الذنوب، في ليلة العيد تفرق خلق العتق والمغفرة على العبيد، فمن ناله منها شيء، فله عيد، وإلا فهو مطرود بعيد". (لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف:ص: ٤٨٣، تنياسين محمد السواس، دار ابن كثير دمشق، الطبعة الخامسة ٢٠٤٠هـ). علام قسط الفي من الوظائف: ص: ١٨واب الله ني من فرمات بين "فليس العيد لمن لبس الجديد، إنما العيد لمن طاعاته تزيد، وليس العيد لمن تجمل باللباس والمركوب، وإنما العيد لمن غفرت له الذنوب، في ليلة العيد تفرق خلع العتق والمغفرة على العبيد، فمن ناله منها شيء فهو له عيد، وإلا فهو مطرود بعيد". (المواهب اللدنية: ٤٨٤/٤، ت: صالح أحمد الشامي، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية ٤٢٥هـ). ما على قارى مُن الما العيد لمن أمن الوعيد". (مرقاة المفاتيح "مرقاة المفاتيح" على ١٤٢٠، ت: حمال عيتاني، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ).

الهم نوك:

واضح رہے کہ اس مضمون پر مشتمل ایک روایت حضرت عبد اللہ بن مبارک عبد اللہ بن مبارک عبد اللہ بن مبارک عبد اللہ بن بیان مبارک عبد اللہ ہو:

"أخبركم أبو عمر بن حيويه، وأبو بكر الوراق قالا: أخبرنا يحيى، قال: حدثنا الحسين، قال: أخبرنا ابن المبارك، قال: أخبرنا إسماعيل بن مسلم العبدي، عن أبي المتوكل الناجي، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الدرجة في الجنة فوق الدرجة، كما بين السماء والأرض، وإن العبد ليرفع بصره، فيلمع له برق يكاد يخطف بصره، فيفزع لذلك، فيقول: ما هذا؟ فيقال له: هذا نور أخيك فلان، فيقول: أخي فلان، كنا نعمل في الدنيا جميعا، وقد فضل علي هكذا؟ قال: فيقال له: إنه كان أفضل منك عملا، ثم يجعل في قلبه الرضا، حتى يرضى".

ابوالمتوکل ناجی (تابعی) عنی فرماتے ہیں: رسول اللہ طلق الله کارشادہ: جنت درجہ بدرجہ ہے، جیسے آسمان وزمین کے مابین ہے،اور ایک شخص اپنی نگاہ اوپر اٹھائے گاتوایک بجل کی چبک ہوگی جو قریب ہوگی کہ اس کی بینائی اچک لے، پھریہ بندہ کہے گا: یہ کیا ہے؟ اس سے کہا جائے گا کہ یہ تمہارے فلال بھائی کا نورہے، تووہ کہے گا: میرا فلال بھائی، ہم سب دنیا میں عمل کرتے تھے،اور اسے مجھ پراس طرح

له الزهد والرقائق:ص:٣٣، رقم: ١٠٠، ت: *حبيب* الرحمن الأعظمي، مؤسسة الرسالة _بيروت .

فضیلت دے دی گئی؟ راوی فرماتے ہیں: اسے کہا جائے گا: وہ عمل کے لحاظ سے تم سے افضل تھا، پھراس کے دل میں رضا مندی ڈال دی جائے گی، حتی کہ وہ راضی ہو جائے گا۔



روایت نمبر (۴

روایت: حضرت شیماء ڈالٹھ کا بکریاں چرانے کے لئے والدہ کواپنے رضاعی بھائی محمد ملٹھ کی آئے ہواں ہے ساتھ بھینے کا کہنا،اور وجہ یہ بتانا کہ بکریاں جلدی سے چرکر بھائی کے پاس آگر بیٹھ جاتی ہیں،اوران کا چہرہ دیکھتی رہتی ہیں۔

''ایک دن ماں نے کہا: شیماء! بہت دیر ہو گئی ہے تم ابھی بکریاں چرانے نہیں گئی؟اس نے کہا:امی میں اکیلی ہوں اور بکریاں زیادہ ہیں، یہ مجھ سے نہیں سنجل سکتیں، میرے ساتھ کسی اور کو بھیج دو، میں گرمی کے موسم میں سارادن بھاگ کر تھک جاتی ہوں، حلیمہ سعدیہ نے کہا: بیٹی گھر میں اور تو کوئی نہیں ہے جسے آپ کے ساتھ بھیجوں، اس کئے آپ کو اکیلے ہی جانا پڑے گا، اس نے کہا: امی مجھ سے بیہ کام نہیں ہو سکتا، میں اکیلی بکر یوں کو نہیں سنجال سکتی، جب ماں نے مجبور کیا توشیماء والٹیڈا کہنے لگی: میں ایک شرط پر بکریاں چرانے کے لئے جاتی ہوں، ماں نے کہا بیٹی کیا شرط ہے؟ شیماء ڈالٹی کے کہا: جی آپ میرے ساتھ میرے جیوٹے بھائی محمد طلی ڈیلم کو بھیج دیں تو میں بکریوں کے ساتھ چلی جاؤں گی، ماں نے کہا: بیٹی! ایک بکریوں کو چرانااور دوسرانیجے کو سنجالنا بیہ دونوں کام ایک ساتھ کیسے کریاؤ گی؟اس نے کہا:امی!اگر اکیلی جاؤں گی تو بکریاں نہیں سنجال سکوں گی،اورا گرساتھ بھائی کولے کر جاؤں گی تو بکریاں سنجال لوں گی پھر حلیمہ سعدیہ نے بوچھا: شیماء ڈالٹیڈڈڈرا کھل کر بتاؤ کہ تم کیا کہنا جاہتی ہو؟ شیماء ڈالٹیڈانے کہا: امی!ایک دن میں اپنے بھائی کو ساتھ لے کر چلی گئی تھی تو میں نے دیکھا کہ بکریوں نے تھوڑی دیر میں جلدی جلدی گھاس چر كر كھالى،اور جس جگه ميں اپنے بھائى محمد طبّى اللہ كو گود ميں لے كر بيٹھى تھى، بكريال

بھی وہیں آ کر بیٹھ گئیں،اور تمام بکریاں بھائی کا چېره دیکھنے لگیں"۔

روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجود بیر روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کو ئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طبی ایک کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طبی ایک گی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔



روایت نمبر()

روایت: ''ایک بچکاا پن مال کے لئے لباس لینے کے لئے چاکے پاس جانا،
اور چپاکالباس دینے سے انکار کرنا، پھر بچکا کسی کے کہنے پر آپ ملٹھ اُللہ کم
پاس جاکرلباس کا مطالبہ کرنااور ساتھ میں یہ کہنا کہ میں آپ کا اسلام قبول
نہیں کروں گا، حضور ملٹھ اُللہ کم کا اس بچے کواپنی چادر دینا، اس پر اس بچے کی مال
کا کہنا کہ حضور ملٹھ اُللہ کم کا سالام کو قبول کرنا چاہئے''۔

''ایک بچہ اپنے چیا کے پاس اپنی ماں کے لئے لباس لینے گیا،اس کی ماں بیوہ تھی اور لباس بھٹ گیا تھا، تو ججانے اس کو دھتکار دیا، ماں نے اس کو رو کا تھا بیٹانہ جانا، تواس نے کہا: آپ کے بدن پر جو لباس ہے وہ بھی پھٹ گیااور جگہ جگہ جسم حِملک رہاہے تو میں اپنے ججاسے آپ کے لئے لباس لے کر آتا ہوں، جب اس کے چیانے اس کو ڈانٹا تو وہ واپس روتے ہوئے آرہا تھا، کسی نے راستے میں یو چھا: کیا معاملہ ہے؟ اس نے کہا: چیا کے پاس ماں کے لئے لباس لینے گیا تھا، تو اس نے دھتکار دیا، تواس شخص نے کہا: جا، صحن حرم میں محد طلع کا کے نام کا ایک شخص بیٹے اہواہے، اگر تواپناد کھڑااس کے سامنے پیش کرے گا توامید ہے کہ وہ تنہیں رد نہیں کرے گا،لیکن سن لے ان کا دین کوئی اور ہے، تووہ بچہ اپنی مال کے پاس آیا چیا نے رُلا کر بھیج دیا، لیکن آپ کی حالت مجھ سے دیکھی نہیں جار ہی، بچہ ابھی شعور کی منزل میں قدم رکھ رہاتھا، بہت جھوٹاتھا، توماں نے کہا: نہیں بیٹاان کے پاس نہیں جانا، سُناہے جوان سے ملے تو وہ دین ود ھرم چھین لیتاہے، بیچے نے کہا: ماں میں یکا ر ہوں گا، بتوں کا و فادار ہوں، تم اس پریشانی کو حجبور ٌ د و، چنانچہ وہ بچہ حضور طلَّی کیا ہم کی

خدمت میں حاضر ہوا، حضور طلع آلیم صحن حرم میں چادراوڑھے بیٹھے ہوئے تھے، وہ جاکر کہنے لگا: میں پہلی بات آپ سے کہتا ہوں کہ آپ کا دین میں نے قبول نہیں کرنا۔

حضور طرقی آیا مسکراکر بولے: بیٹا! بتاؤکس کئے آئے ہو؟ کہا: میری ماں بے میں آپ سے میں آپ سے لباس لینے آیا ہوں، حضور طرقی آیا ہم سے ادار حمت اتار کر اس کے کندھوں پر ڈال دی، وہ واپس آگیا اور مال کو حضور طرقی آیا ہم کی چادر اوڑھائی، تو ماں نے کہا: بیٹا! انھوں نے اپنادین تو تجھے نہیں دیا؟ تو کہا: ماں! نہیں، میں نے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ آپ کا دین نہیں مانوں گا، ماں کہنے لگی: نہیں بیٹا، اس کا دین ماننا چاہئے جس نے بیر جمت کی چادر ہمارے سر پر ڈالی ہے۔

روایت کا حکم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آناحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طلع آلیا ہم کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طلع آلیا ہم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

روایت نمبر 🕲

روایت: "دنی علیه السلام نے فرمایا: "الوضوء سلاح المؤمن". وضوء مؤمن کا متصیار ہے"۔

روايت كالحكم

تلاش بسیار کے باوجود بیہ روایت سند اُتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طبّی اُلیّم کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طبّی اُلیّم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔



روایت نمبر 🕥

روایت: دونبی طرفی آیلیم نے فرمایا: جس گھر میں یہ آیت پڑھی جائے شیطان اس گھر سے تین دن یا تیس دن دور رہتا ہے، اور اس گھر میں چالیس راتوں تک کوئی جادو گر فی اور جادو گرداخل نہیں ہو سکتا، اے علی! تم اپنے اہل وعیال اور اپنے پڑوسیوں کو آیۃ الکرسی سکھاؤ، اس سے بردی کوئی آیت نازل نہیں ہوئی'۔

عم: حافظ ابن حجر عسقلانی عند فرماتے ہیں: "مجھے بیر وایت نہیں مل سکی"، نیز بید روایت نہیں مل سکی"، نیز بید روایت تلاش بسیار کے باوجود مذکور والفاظ وسیات کے ساتھ سندا نہیں ملتی، اس لئے سند ملنے تک اسے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، واللہ اعلم۔

روایت کامصدر

امام تعلی عشید فی الکشف والبیان " میں زیر بحث روایت بلاسندان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وقال النبي صلى الله عليه وسلم: ما قرأت هذه الآية في دار إلا هجره الشيطان ثلاثة أيام، أو قال: ثلاثين يوما، ولا يدخله ساحر ولا ساحرة أربعين ليلة، يا علي! علم ولدك وأهلك وجيرانك، فما نزلت آية أعظم منها".

نی طلع ایک نے فرمایا: جس گھر میں یہ آیت (یعنی آیت الکرسی) پڑھی جائے

له الكشف والبيان:٢٢٨/٢،رقم:١٨٧،ت:أبو محمد بن عاشور،دار إحياء التراث العربي ـ بيرت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ. شیطان اس گھر سے تین دن یا تیس دن دور رہتا ہے ، اور اس گھر میں چالیس را توں تک کوئی جاد و گر نی اور جاد و گر داخل نہیں ہو سکتا ، اے علی! تم اپنے اہل وعیال اور اپنے پڑوسیوں کو آیۃ الکرسی سکھاؤ ، اس سے بڑی کوئی آیت نازل نہیں ہوئی۔ بعض دیگر مصادر

علامہ زمخشری عنیہ نے 'الکشاف '' میں ، اور حافظ سخاوی عنیہ نے 'الا جوبة '' نے میں علامہ زمخشری عنیہ نے حوالہ سے ، علامہ فخر الدین رازی عنیہ کے خوالہ سے ، علامہ فخر الدین رازی عنیہ نے ''مفاتیح الغیب '' نے میں ، امام فقیہ ابوالبر کات عبداللہ بن احمد نسفی عنیہ نے لبتی ' تفسیر '' البحر المحیط '' قسیر ''البحر المحیط '' قسیر ''البحر المحیط '' قسیر ''البحر المحیط '' قسیر 'علامہ ابو حفص ابن عادل دمشقی عنیہ نے ''اللباب '' نیمیں ، اور علامہ اساعیل میں ، علامہ ابو حفص ابن عادل دمشقی عنیہ میں ، اور علامہ نظام الدین نیشا بوری عنیہ خقی استنولی عنیہ نیشا بوری عنیہ کے البتان '' کے میں ، اور علامہ نظام الدین نیشا بوری عنیہ نے ابیان '' کے میں ، اور علامہ نظام الدین نیشا بوری عنیہ کے ابین ''تفسیر '' تفسیر '' کے میں تخریخ کی ہے۔

له الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: ٤٨٤/١، ت:عاد ل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، مكتبة العبيكان _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

كُالأجوبة المرضية:٦٦٥/٢، رقم:١٧٥، ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار الرايـة _ الرياض، الطبعـة الأولـي 1٤١٨هـ.

مناتيح الغيب:٢/٧، دار الفكر بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

م تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل): ٢١١/١،ت:يوسف علي بديوي،دار الكلم الطيب_بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

€ البحر المحيط في التفسير: ٦٠٧/٢،ت:زهير جعيد،دار الفكر _بيروت،الطبعة ١٤٣١هـ.

له اللباب في علوم الكتاب:٣٢٦/٤، رقم: ٩٨، ت:عاد ل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

که روح البيان: ٦/١ ٠٤، دار إحياء التراث العربي _بيروت.

△ تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان:١٢/٢،ت:زكريا عميرات،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الأولى١٤١٦هـ.

روایت پرائمه کاکلام حافظ ابن حجر عسقلانی مشدیکا قول

حافظ ابن حجر عسقلانی عثید الکافی الشاف "له میں زیر بحث روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: "لم أجده". مجھے بير وایت نہیں مل سکی۔ روایت کا تعلم

حافظ ابن حجر عسقلانی عنیه فرماتے ہیں: '' مجھے بیر وابت نہیں مل سکی''،
نیز تلاش بسیار کے باوجود بیر وابت سنداً مذکورہ الفاظ وسیاق کے ساتھ تاحال ہمیں بھی
کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طائے اُلیا ہے
انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طائے اُلیا ہم کی جانب صرف
ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

الهم نوك:

واضح رہے کہ زیر بحث روایت کا آخری حصہ ''آیت الکرسی سب سے بڑی آیت ہے'' صحیح احادیث سے ثابت ہے، چنانچہ امام مسلم عظیمتہ این ''صحیح'' کے میں تخریج فرماتے ہیں:

"حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدثنا عبد الأعلى بن عبد الأعلى،

له الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف:ص: ٤٠، رقم: ١٤٥، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

ك صحيح مسلم: ١/٥٥٦، وقم: ٢٥٨، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، عيسي البابي الحلبي _ مصر، الطبعة الأولى 1٤١٢هـ.

عن الجُرَيري، عن أبي السليل، عن عبد الله بن رباح الأنصاري، عن أبي بن كعب، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا أبا المنذر! أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ قال: قلت: الله ورسوله أعلم، قال: يا أبا المنذر! أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ قال: قلت: (الله عُو ٱلْحَيُ ٱلْقَيُّومُ)، قال: فضرب في صدري، وقال: والله ليهنك العلم أبا المنذر".

این زیر بحث روایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری عیایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری کے مضمون پر مشتمل ایک روایت کے مضمون پر مشتمل ایک روایت امام بخاری کے مضائم ک

"وقال عثمان بن الهيثم، حدثنا عوف، عن محمد بن سيرين، عن أبي

له صحيح الإمام البخاري: ١٢٣/٤، ت: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة بيروت، الطبعة الأولى 1٤٢٢هـ.

هريرة رضي الله عنه، قال: وكلني رسول الله صلى الله عليه وسلم بحفظ زكاة رمضان، فأتاني آت، فجعل يحثو من الطعام فأخذته، فقلت لأرفعنك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فذكر الحديث، فقال: إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسي، لن يزال عليك من الله حافظ، ولا يقربك شيطان حتى تصبح، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: صدقك وهو كذوب، ذاك شيطان".

حضرت ابوہریرہ رٹی گئی فرماتے ہیں: رسول اللہ طبھ آلہ ہے مجھے رمضان کی زکوۃ (یعنی فطرہ) کی حفاظت پر مقرر کیا، ایک شخص آکر کھاناڈا لنے لگاتو میں نے اس کو پیٹر لیااور کہا: اب میں مجھے رسول اللہ طبھ آلہ ہے کی خدمت میں پیش کروں گا، پھر آخر تک حدیث بیان کی، اس نے ابو ہریرہ رٹی گئی سے کہا: جب تم اپنے بستر پر سونے کے لئے آؤ، تو آیت الکرسی پڑھ لیا کرو، اللہ تعالی کی طرف سے تم پر مسلسل ایک نگہبان مقرررہ کے گا، اور صبح تک شیطان تمہارے قریب نہیں آسکے گا، آپ طبھ آلہ آلہ کے فرمایا: بات تو اس نے سبحی کہی ہے اگرچہ وہ خود جھوٹا ہے، وہ شیطان تھا۔



روایت نمبر()

روایت: اگرآدمی غیر محرم کودیکھنے پر قادر ہو گراللدر بالعزت کے ڈراور خوف کی وجہ سے وہ غیر محرم سے نظریں ہٹالے توہر مرتبہ نظر بچانے کے صدقہ اللہ تعالیاس کو جنت میں ایک مرتبہ اپنے چہرے کا دیدار نصیب فرمائیں گے۔

روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجود بیر روایت سنداً نہیں مل سکی،اور ایسی خبر صرف آپ طنی آیا ہم کے ارشاد ہی سے معلوم ہو سکتی ہے ،اس لئے جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے بیان کرنامو قوف رکھا جائے،واللد اعلم۔

الهم نوك:

زیر بحث روایت کی تفصیل توآپ کے سامنے آج کی ہے، البتہ اس مضمون پر مشمل ایک ''صحیح'' حدیث امام ابو عبد اللّٰد حاکم عثیبیت نے ''المستدر ک '' المین تخریج کی ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، أنبأ محمد بن عبد الله بن عبد الحكم، أنبأ ابن وهب، حدثني عبد الرحمن بن شريح، عن محمد بن شمير، عن أبي علي الجَنْبِي، عن أبي ريحانة، قال: خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة، فأوفينا على شرف، فأصابنا

له المستدرك: ٩٢/٢، رقم: ٢٤٣٢، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ. برد شدید، حتی إن كان أحدنا يحفر الحفير، ثم يدخل فيه ويغطي عليه بحجفته، فلما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك من الناس، قال: ألا! رجل يحرسنا الليلة أدعو الله له بدعاء يصيب به فضلا، فقام رجل من الأنصار، فقال: أنا يا رسول الله! فدعا له، قال أبو ريحانة: فقلت: أنا، فدعا لى بدعاء هو دون ما دعا به للأنصاري.

ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: حرمت النار على عين دمعت من خشية الله، حرمت النار على عين سهرت في سبيل الله، قال: ونسيت الثالثة، قال أبو شريح: وسمعت بعد أنه قال: حرمت النار على عين غضت عن محارم الله، أو عين فقئت في سبيل الله.

هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه".

ابوریحانہ رٹی گئی فرماتے ہیں: ہم رسول اللہ طبّی کی ساتھ ایک غزوہ میں نکے، (جس میں) ہم نے ایک بلند مقام کو اپناٹھ کانہ بنایا، (جہاں ہمیں) شدید سردی لگی، حتی کہ ہم میں سے کوئی ایک گھڑا کھودتا پھر اس میں داخل ہو کر اپنے آپ کو دھال سے ڈھانپ لیتا، جب رسول اللہ طبّی کی ہے کوگوں کا یہ معاملہ دیکھا، تو فرمایا: غورسے سنو! جو آدمی آج رات ہماری چو کیداری کرے گا میں اس کے لئے اللہ سے ایسی دعاء کروں گا جس کے ذریعہ وہ فضل کو پالے گا، چنانچ انصار میں سے اللہ سے ایسی دعاء کروں گا جس کے ذریعہ وہ فضل کو پالے گا، چنانچ انصار میں سے ایک آدمی کھڑا ہوا، کہا: اے اللہ کے رسول! میں، ابور بیجانہ دی گئی ہے ہیں: میں نے کہا: میں، آپ طبّی کی آئی اس دعاء سے کم جو آپ نے انصاری کے لئے کہا: میں، آپ طبّی کی آئی اس دعاء سے کم جو آپ نے انصاری کے لئے کی۔

پھر رسول اللہ طلع اللہ علیہ منے فرمایا: آگ حرام ہے اس آنکھ پر جواللہ کے خوف سے روئے، آگ حرام ہے اس آنکھ پر جواللہ کے راستہ میں پہرادے، (راوی) محمہ بن شمیر کہتے ہیں: اور تیسری بات میں بھول گیا، ابو شریخ (یعنی عبدالرحمن بن شریخ کہتے ہیں: میں نے بعد میں ان کویہ کہتے ہوئے سنا: آگ حرام ہے اس آنکھ برجواللہ کی منع کر دہ چیز وں سے جھک جائے، یاوہ آنکھ جواللہ کے راستہ میں پھوڑ دی گئی ہو۔

حافظ ابو عبر الله حاكم عثية فرمات بين: بيه حديث صحيح الاسناد ہے، اور شيخين وَهُولِكُمُ اللهُ ال

حافظ فرہبی عثیب نے ''تلخیص المستدرك '' اللہ اللہ ''صحیح '' کہا ہے۔

₩

له تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٨٣/٢ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة _بيروت.

روایت نمبر 🕥

روایت: ایک حدیث میں ہے: "إن أشد الناس عذابا یوم القیامة من جهل أهله". قیامت کے دن لو گول میں سب سے زیادہ عذاب اس شخص کو ہو گاجس فیامت کے دن لو گول میں سب سے زیادہ عذاب اس شخص کو ہو گاجس نے اپنے گھر والول کو علم سے بے خبر رکھا۔

روایت کامصدر

علامہ زمخشری عظیہ نے ''الکشاف'' میں زیر بحث روایت بلاسندان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"وقیل: إن أشد الناس عذابا يوم القيامة من جهل أهله". بِشك قيامت كو دن لو گول مين سب سے زيادہ عذاب اس شخص كو مو گاجس نے اپنے گھر والوں كو علم سے بے خبر ركھا۔

زیر بحث روایت علامه محمد بن احمد خطیب شربنی و مشاید نی اسراج السراج المنیر " میں ، علامه اسماعیل حقی استنولی و مشاید نی دروح البیان " میں ، اور علامه آلوسی و مشاید نی دروح المعانی " میں در قیل " کہه کرذکر کی ہے۔ علامه آلوسی و مشاید تا نی دوح المعانی " میں درقیل " کہه کرذکر کی ہے۔

له الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل:١٦١/٦،ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض،مكتبة العبيكان _الرياض،الطبعة الأولى١٤١٨هـ.

لم السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير: ٣٣١/٤،مطبعة بولاق _مصر . مع مع روح البيان: ٥٨/١٠دار إحياء التراث العربي _بيروت .

مم روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: ١٠١٥،٣٥،ت:علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اً نہیں مل سکی، اور ایسی خبر صرف آپ طلع میں ایس کی کوئی معتبر آپ طلع میں کے ارشاد ہی سے معلوم ہو سکتی ہے، اس کئے جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، واللہ اعلم۔

المم نوك:

زیر بحث روایت کی تفصیل آپ کے سامنے آچکی ہے، تاہم چنددیگر روایات ذخیر واحادیث میں ملتی ہیں، جن میں اہل وعیال سے متعلق ذمہ داری کوبیان کیا گیا ہے، بیر روایات حافظ ہیشی عیش نے "مجمع الزوائد" میں ذکر کی ہیں، انہیں بیان کرنا چاہئے، ملاحظہ ہو:

روایت: 🛈

"عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه و سلم: كلكم راع وكل مسؤول عن رعيته، فالأمير راع على الناس ومسؤول عن رعيته، والرجل راع على أهل بيته وهو مسؤول عن زوجته وما ملكت يمينه، والمرأة راعية لزوجها ومسؤولة عن بيتها وولدها، والمملوك راع على مولاه ومسؤول عن ماله، وكلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته، فأعدوا للمسائل جوابا، قالوا: يا رسول الله! وما جوابها؟ قال: أعمال البر"ك.

ك مجمع الزوائد:٥/ ٣٧٣، رقم: ٩٠٤٧، ت:عبد الله محمد درويش، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.

حضرت انس بن مالک و گائی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طبی ایہ نے فرمایا: تم میں سے ہر شخص شہبان ہے اور تم میں سے ہر شخص سے اس کی رعیت کے بارے میں پوچھ ہوگی: حاکم لوگوں پر تکہبان ہے اس سے لوگوں کے بارے میں پوچھ ہوگی، اور آ دمی اپنے گھر کا نگہبان ہے اس سے اس کی بیوی اور جو اس کی ملکیت میں ہوگی، اور آ دمی اپنے گھر کا نگہبان ہے اس سے اس کی بیوی اور جو اس کی ملکیت میں ہے اس کے بارے میں پوچھ ہوگی، اور غلام اپنے مولا کے لئے نگہبان ہے اس سے گھر اور بیوں کے بارے میں پوچھ ہوگی، اور غلام اپنے مولا کے لئے نگہبان ہے اور اس سے مولا کے مال کے بارے میں پوچھ ہوگی، تم میں سے ہر شخص نگہبان ہے اور تم میں سے ہر شخص سے اس کی رعیت کے بارے میں پوچھ ہوگی، تم میں پوچھ ہوگی، تم میں سے ہر شخص سے اس کی رعیت کے بارے میں بوچھ ہوگی، تم ان سوالات کے لئے جواب تیار کر لو، صحابہ رشی گئی ہے غرض کیا: اے اللہ کے رسول! ان کے جوابات کیا ہیں؟ آپ طبی ایکی نے فرمایا: نیک اعمال۔

حافظ بینتمی عثیر وایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: 'رواہ الطبراني في الصغیر والأوسط بإسنادین، وأحد إسنادي الأوسط رجاله رجال الصحیح". الصغیر والأوسط بإسنادین، وأحد إسنادي الأوسط مرانی عثیر عین دوسندول سے امام طرانی عثیر الاوسط" میں دوسندول سے ذکر کیا ہے،اور ''مجم الاوسط" کی ایک سند کے رجال، صحیح کے رجال ہیں۔

روایت: (۴)

"عن قتادة أن ابن مسعود قال: إن الله تبارك وتعالى سائل كل ذي رعية فيما استرعاه، أقام أمر الله تعالى فيهم أم أضاعه؟ حتى إن الرجل ليسأل عن أهل بيته"ك.

له مجمع الزوائد:٣٧٥/٥،رقم:٩٠٥٣،رعبد الله محمد درويش،دار الفكر _بيروت،الطبعة ١٤١٢هـ.

قادہ عند حضرت ابن مسعود طالعی سے نقل کرتے ہیں: بے شک اللہ تبارک و تعالی ہر رعیت والے سے اس کی رعیت کے بارے میں بوچیس گے کہ اس نے ان میں اللہ تبارک و تعالی کا امر نافذ کیا یا ضائع کیا؟ حتی کہ آدمی سے اس کے گھر والوں کے بارے میں بوچیم ہوگی۔



روایت نمبر 🌘

روایت: ''رسول الله ما آی آیم کاار شادہے: جب قیامت کے دن تمام لوگ میدانِ محشر میں ہوں گے تو بچھو کی نسل کا ایک جانور نکلے گا، جس کانام حریش ہوگا، اس کاسر آسمان پر ہوگااوراس کی دم زمین پر ہوگا، اور وہ ستر مر تبہ آوازلگائے گا: کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں نے اللہ رب العالمین کو مقابلہ کی دعوت دی ہے؟ اور کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں نے اللہ تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ اللہ تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ اللہ تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ اللہ تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ اللہ تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ اللہ کی دعوث نے والا آ نماز چھوڑ نے والا آ نر اب پینے والا آ سود کھانے والا آ مسجد میں والا آ نر کوۃ نہ دینے والا آ شر اب پینے والا آ سود کھانے والا آ مسجد میں دنیا کی باتیں کرنے والا "

روایت کامصدر

زیر بحث روایت قاضی عبد الرحیم بن احمد عثیدی جانب منسوب کتاب "دقالله المخیار" به میس بلاسندان الفاظسے مذکورہے:

"وروي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا كان يوم القيامة يخرج من النار شيء اسمه حريش، يتولد من العقرب، رأسه في السماء السابعة وذنبه تحت الأرض السفلى، فينادي سبعين مرة: أين من بارز الرحمن وأين من حارب الرحمن؟ فيقول جبرائيل عليه السلام: ما ذا تريد يا حريش! ؟ فيقول: أريد خمسة، أين من ترك الصلاة، وأين من منع الزكاة، وأين من شرب الخمر، وأين من أكل الربا،

ك دقائق الأخبار في ذكر الجنة والنار:ص: ٣٤،المطبعة الميمنية _مصر،الطبعة٦٠٣٠هـ.

وأين من يتحدث بحديث الدنيا في المساجد؟ فيجمعهم في فمه، ويرجع بهم إلى جهنم".

روايت كانحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت خاص ان الفاظ وسیاتی سے سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ طبی آیا ہم کے است آپ طبی آیا ہم کے است آپ طبی آیا ہم کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طبی آیا ہم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

روایت نمبر 🛈

روایت: دونی قایدی نے ارشاد فرمایا: میں نے ایک عورت کودیکھا جسے لایا گیا اور اسے میزان کے ایک پلڑے پر ڈالا گیا، اور دوسرے پلڑے پر احد پہاڑکو رکھا گیا، تو وہ عورت احد پہاڑسے بھی زیادہ بھاری نکلی، لوگوں نے کہا: ہم نے تو بھی ایسا نہیں دیکھا کہ ایک عورت احد پہاڑسے بھی زیادہ بھاری ہو، ان کو بتایا گیا اس عورت کے بارہ نیچ فوت ہو گئے، یہ آبیں لئے جاتی تھی اور آنسوں کوروک لیتی تھی اس کے صبر کی وجہ سے اللہ تعالی نے اسے احد پہاڑسے بھی زیادہ بھی کوروک گیا۔

زیر بحث روایت سنداً آپ طلع آیا ہم کے قول کے طور پر نہیں مل سکی، تاہم یہی روایت بکر بن عبداللہ کے قول کے طور پر ملتی ہے، ملاحظہ ہو:

حافظ سيوطي عنية "فضل الجلد" في فرمات بين:

"وأخرج حميد بن زنجويه، عن بكر بن عبد الله، قال: رئي لامرأة أنها أتي بها إلى كفة الميزان، فوضعت فيه، ووضع في الكفة الأخرى جبل أحد، فرجحت به، فقال الناس: ما رأينا مثل هذا قط، فقيل: إنه توفي لها اثنا عشر من الولد، فكانت تكظم الزفرة، وترد العبرة".

بکر بن عبداللہ و اللہ فرماتے ہیں: ایک عورت کو خواب میں دکھا یا گیا کہ اسے میزان کے بلڑے کی طرف لا یا گیا، اور اس میں رکھ دیا گیا، اور دوسرے بلڑے پراحد بہاڑ کور کھا گیا، تووہ عورت احدیبہاڑسے بھی زیادہ بھاری نکلی، لوگوں نے کہا: ہم نے تو مجھی

له فضل الجلد عند فقد الولد:ص:١١،مخطوط.

ایسانہیں دیکھا، تو کہا گیا کہ اس عورت کے بارہ بیچے فوت ہو گئے، یہ آبیں لئے جاتی تھی اور آنسوں کوروک لیتی تھی۔

روايت كاحكم

زیر بحث روابت سنداً آپ طلع آلیا کم کے قول کے طور پر نہیں ملتی، اس کئے اسے سند ملنے تک آپ طلع آلیا کم کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، تاہم یہی روابت بکر بن عبداللہ عثید کے قول کے طور پر ملتی ہے، اس کئے اسے بکر بن عبداللہ عثید کے قول کے طور پر ملتی ہے، اس کئے اسے بکر بن عبداللہ عثید کا قول کہہ کر بیان کرنا چاہئے، واللہ اعلم۔



روایت نمبر (۱۱)

ر وایت: ایک ر وایت میں آتا ہے: ''اگر کوئی شخص سنت کے مطابق بیت الخلاء میں جائے تو جتنی دیر وہ اندر بیٹے ارہتا ہے اتنی دیر ایک فرشتہ در واز بے پر کھڑے ہو کر اس کے لئے عبادت کا ثواب لکھتار ہتا ہے''۔

روايت كاحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت مذکورہ الفاط وسیاق کے ساتھ سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ طلع اللہ اللہ اللہ اسکی اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ طلع اللہ اللہ انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طلع اللہ اللہ مرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔



روایت نمبر (۱۰)

روایت: ''حسان بن ثابت را گائی فرماتے ہیں: ''لما نظرت إلی أنواره وضعت كفي على عيني خوفا من ذهاب بصري ". جب میں نے آپ ما فرق کے چرے کے انوار کی طرف دیکھاتو میں نے اپنے ہاتھوں کو اپنی آپ ما گائی کے چرے کے انوار کی طرف دیکھاتو میں نے اپنے ہاتھوں کو اپنی آپ میری بینائی نہ چلی جائے "۔

روایت کامصدر

علامہ بوسف بن اساعیل نہانی عثیب نے زیر بحث روایت "حجة الله علی العالمین" نے میں مطرت حسان ڈالٹی کے قول کے طور پران الفاظ سے ذکر کی ہے:

"قال سيدنا حسان بن ثابت رضي الله عنه: لما نظرت إلى أنواره صلى الله عليه وسلم وضعت كفي على عيني خوفا من ذهاب بصري".

سید ناحسان بن ثابت و الله فرماتے ہیں: جب میں نے آپ طبق کیا ہم کے چہرے کے انوار کی طرف دیکھا تو میں نے اپنی بینائی جانے کے خوف سے اپنے ہاتھوں کو اپنی آئی مول پرر کھ لیا۔

یمی روایت علامه محمد بن محمد سالم شنقیطی عن یو "لوامع الدرر" میں

له حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين:ص: ١٤، ت:عبد الوارث محمد علي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

لله لوامع الدرر في أستار المختصر:٥٠/٥،ت:اليدالي بن الحاج أحمد،دار الرضوان _ موريتانيا،الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.

''لوامع الدرر'' كي عبارت ملاحظه هو:

"روح من النور في جسم من القمر كحلة نسجت بالأنجم الزهر

حضرت حسان ڈالٹی کے قول کے طور پر ذکر کی ہے۔

روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی،اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طلع کی لئے میں معتبر سند سے ثابت آپ طلع کی طرف صرف ایساامر ہی منسوب ہو سکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو،واللہ اعلم۔



روایت نمبر (^۱

روایت: حدیث پاک میں آیاہے: "جوبندہ ملتزم سے لیٹ گیا، وہ ایسا ہے جیسے اس نے اللہ تعالی کے ساتھ معانقہ کیا"۔

روايت كالحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آناحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طلخ آلیا ہم کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طلخ آلیا ہم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، واللہ اعلم۔



ر وایت نمبر (۱)

روایت: مسجد میں دنیا کی غیر ضروری با تیں کر ناایباہے جیسے مسجد میں خزیر ذرج کرنا۔

روايت كاحكم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اً نہیں مل سکی، اور ایسی خبر صرف آپ طرف آپ میں میں اور ایسی خبر صرف آپ طرف آپ طرف آپ ایس کے ارشاد ہی سے معلوم ہو سکتی ہے،اس لئے اس کو بیان نہ کیا جائے۔ اہم نوٹ:

زیر بحث روایت کا حکم گزر چکاہے کہ سنداً نہیں ملتی، تاہم اس مضمون پر مشتمل ایک '' صحیح''روایت امام حاکم عشید نے ''المستدر ک '' میں تخریج کی ہے، ملاحظہ ہو:

"حدثني علي بن بندار الزاهد، حدثنا محمد بن المسيب، حدثني أحمد بن بكر البالسي، ثنا زيد بن الحباب، ثنا سفيان الثوري، عن عون بن أبي جحيفة، عن الحسن بن أبي الحسن، عن أنس بن مالك رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يأتي على الناس زمان، يتحلقون في مساجدهم، وليس همتهم إلا الدنيا، ليس لله فيهم حاجة، فلا تجالسوهم، هذا حديث صحيح الإسناد، ولم يخرجاه".

له المستدرك على الصحيحين: ٣٥٩/٤، رقم: ٧٩١٦، ت:مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.

حضرت انس بن مالک طالعی فی فرماتے ہیں کہ رسول اللہ طاقی آلیم نے ارشاد فرمایا: لوگوں پر ایک ایسازمانہ آسے گا کہ وہ مساجد میں حلقہ بناکر ہیٹھیں گے ،اور اُن کا مقصد صرف دنیا ہوگی ،اللہ تعالی کوان لوگوں کی کوئی ضرورت نہیں ہے ، چنانچہ تم ان لوگوں کے ساتھ مت بیٹھنا۔

یہ حدیث '' صحیح الاسناد''ہے،اور شیخین جِهَاللهُ مانْ اللهُ اس کی تخریج نہیں کی ہے۔

حافظ فرہبی عث یہ 'تلخیص المستدرك '' میں اس روایت كو ''صحیح '' كہا ہے۔

*==

له تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين:٣٢٣/٤،ت:يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة _بيروت .

روایت نمبر 🕲

روایت: دوخضور ملی گارشادہ: جوعورت اس لئے بنے سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم محبت کی نظرسے دیکھے،اللدربالعزت فیصلہ کر لیتے ہیں کہ میں قیامت کے دن اس کی طرف محبت کی نظرسے نہیں دیکھوں گا،اور جو مرداس لئے بنے سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم عورت محبت کی نظرسے مرداس لئے بنے سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم عورت محبت کی نظرسے دیکھے،اسے بھی اللہ تعالی قیامت کے دن محبت کی نظرسے نہیں دیکھے گا"۔ دیکھے،اسے بھی اللہ تعالی قیامت کے دن محبت کی نظرسے نہیں دیکھے گا"۔ روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند آناحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طلخ آلیا ہم کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طلخ آلیا ہم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

اہم فائدہ

اسی مضمون سے ملتی جلتی ایک روایت امام مسلم عن پینے اپنی "صحیح" ہم میں تخر تنج کی ہے، ملاحظہ فرمائیں:

"حدثني زهير بن حرب، حدثنا جرير، عن سهيل، عن أبيه، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: صنفان من أهل النار

ك الصحيح لمسلم: ص: ١٦٥٠، رقم: ١٢٥، ت: محمد فواد عبد الباقي، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.

لم أرهما، قوم معهم سياط، كأذناب البقر يضربون بها الناس، ونساء كاسيات، عاريات، مميلات، مائلات، رءوسهن كأسنمة البخت المائلة، لا يدخلن الجنة، ولا يجدن ريحها، وإن ريحها ليوجد من مسيرة كذا وكذا".



روایت نمبر(۱)

روایت: ''نی عَایِبًا فرماتے ہیں: مجھے جبر ائیل عَایبًا نے قیامت کے دن کی ہولنا کیوں سے اتناڈر ایا کہ میں رونے لگ گیا، میں نے کہا: اے میر ہے دوست جبر ائیل! کیا اللہ رب العزت نے میر ہے اگلے اور پچھلے گناہوں کو معاف نہیں کر دیا؟ یہ بات س کر جبر ائیل عَایبًا اللہ نے جواب دیا: اے محمد ملتّ اللّهُ ال

روايت كامصدر

زیر بحث روایت حافظ ابن جوزی عثیر نے "بستان الواعظین" میں بلاسندان الفاظ سے نقل کی ہے:

"روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: خوفني جبريل عليه السلام من أهوال يوم القيامة حتى أبكاني، فقلت له: حبيبي جبريل! أليس قد غفر الله لي ما تقدم من ذنبي وما تأخر؟ فقال: يا محمد! لتشاهدن من الأهوال يوم القيامة ما ينسيك المغفرة، فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلت دموعه لحيته".

روایت کیا گیا ہے کہ رسول اللہ طلق کیا ہے فرمایا: جبرائیل علیہ اِللہ نے مجھے قیامت کے دن کی ہولنا کیوں کے بارے میں اتنا ڈرایا کہ مجھے رلادیا، میں نے

له بستان الواعظين:ص:٣٦، رقم: ٥٠، ت: أيمن البحيري، مؤسسة الكتب الثقافية _بيروت، الطبعة الثانية .

جبرائیل عالیّا اسے کہا: میرے دوست جبرائیل! کیااللہ تعالی نے میرے اگلے بچھلے گناہوں کو معاف نہیں کر دیا؟ تو جبرائیل عالیہ اِلیّا نے کہا: اے محد! آپ قیامت کے دن ایسی ہولنا کیوں کا مشاہدہ کریں گے، جو آپ کو مغفرت بھلا دیں گی، چنانچہ رسول اللہ طلّی ایکی ہونے گئے، یہاں تک کہ آپ کے آنسوؤں نے آپ کی داڑھی مبارک کو ترکر دیا۔

یکی روایت امام قرطبتی عنید نے ''الجامع لأحکام القرآن' کے میں، نیز ''التذکر ہے۔ ''التذکر ہے۔ ''التذکر ہے۔ ''التذکر ہ

روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجودیہ روایت سند اُناحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سندنہ ملے اسے آپ طرف البائل کے انتساب سے بیان کرنا موقوف رکھا جائے ، کیونکہ آپ طرف آئی آئی کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جاسکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

له الجامع لأحكام القرآن والمعين لما تضمنه من السنة وآي الفرقان:٢٨٠/٨،ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي،مؤسسة الرسالة ـبيروت،الطبعة الأولى١٤٢٧هـ.

روایت نمبر 🕘

روایت: "آپ ملتی الله کا قول ہے: "وقوله صلی الله علیه وسلم: الجوع طعام الله، یحیی به أبدان الصدیقین". بھوک خدائی غذاہے، اس سے صدیقین کے برن زندگی پاتے ہیں"۔

روايت كامصدر

عارف بالله مولاناجلال الدين محدرومي عني "مثنوي "لمين فرمات بين:

"وقوله صلى الله عليه وسلم: الجوع طعام الله، يحيي به أبدان الصديقين". آپ طلخ أيلم كا قول ب: بجوك خدائى غذام، الله عديقين ك بدن زندگى بإتے بيں۔

روایت کا تھم

تلاش بسیار کے باوجو دیہ روایت سنداً تاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طبع اللہ میں کہیں نہیں مل سکی، اور موقوف رکھا جائے، کیونکہ آپ طبع اللہ کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب کیا جا سکتا ہے جو معتبر سند سے ثابت ہو، واللہ اعلم۔

المم نوك:

تفصیل گزر چکی ہے کہ یہ روایت سنداً آپ طبی آیا ہم کے قول کے طور پر نہیں ملتی، تاہم یہی الفاظ یحیی بن معاذ رازی واعظ عثید اور ابو عبد اللہ محمد بن فضل بلخی

له مثنوي مولوي معنوي: ١٦٢/٤، مترجم: قاضي سجاد حسين، حامد ايند كمبني ـ الاهور.

زاہد عیں ہے قول کے طور پر مروی ہیں۔

روابت بقول علامه زابد ابوز كريا يحيى بن معاذر ازى عند (التوفى ٢٥٨هـ)

بيروايت حافظ الونعيم عن ين "حلية الأولياء" في الن الفاظ سے ذكر كى هـ:

"حدثنا عثمان بن محمد قال: قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد بن عيسى، ثنا إسماعيل بن معاذ، عن أخيه، يحيى بن معاذ، قال: قسم الدنيا على البلوى، والجنة على التقوى، وجوع التوابين تجربة، وجوع الزاهدين سياسة، وجوع الصديقين تكرمة، والجوع طعام يشبع الله منه أبدان الصديقين ...".

دی کی بن معافر عنی فرماتے ہیں: دنیا کو مصائب پر اور جنت کو تقوی پر تقسیم کیا گیا ہے، اور توابین کی بھوک تجربہ ہے، اور زاہدین کی بھوک سیاست ہے، اور صدیقین کی بھوک اکرام ہے، اور بھوک ایسا کھانا ہے جس کے ذریعہ اللہ تعالی صدیقین کی بھوک ایران کو سیر فرماتے ہیں۔۔۔''۔

له حلية الأولياء: • ١/٧٦، دار الفكر _ بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.

[&]quot;عليه" كى ممل عبارت ملاظه بو: "حدثنا عثمان بن محمد قال: قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد بن عيسى، ثنا إسماعيل بن معاذ، عن أخيه، يحيى بن معاذ، قال: قسم الدنيا على البلوى، والجنة على التقوى، وجوع التوابين تجربة، وجوع الزاهدين سياسة، وجوع الصديقين تكرمة، والجوع طعام يشبع الله منه أبدان الصديقين، وإذا امتلأت المعدة، خرست الحكمة، وأشرف الجوع حالة ينظر إليك فيها العدو، فيرحمك، وأمقت الشبع حالة ينظر إليك معها الصديق فيستثقلك، فالحزن يمنع الطعام، والخوف يمنع الذنوب، والرجاء يقوي على أداء الفرائض، وذكر الموت يزهد في الشيء، وفي لقاء الإخوان مدافعة ما فضل من النهار، وصلاح الأمر في ذلك كله أن يكون على نية".

حافظ ابو عبد الرحمن سلمی عث یت بھی "عیوب النفس" میں اسے ابوز کریا یک میں اسے ابوز کریا یک میں اسے ابوز کریا ہے۔ یک معافی و مقاللہ کے طور پر ذکر کیا ہے۔

روايت بقول علامه زابدا بوعبدالله محمد بن فضل بن عباس بلخي عيني (التوفي ١٥٥هـ)

حافظ خطیب بغدادی عید "الزهد" عمیس فرماتے ہیں:

"أخبرنا عبد الرحمن بن محمد السراج بنيسابور، قال: سمعت أبا الفضل محمد بن إسماعيل الإسماعيلي، يقول: سمعت أبا عبد الله محمد بن الفضل البلخي الزاهد، يقول: الجوع طعام الله في الأرض، يشبع به قلوب أوليائه".

ابوعبدالله محمد بن فضل بلخی زاہد عثیہ فرماتے ہیں: بھوک زمین میں الله تعالی کا کھاناہے،اس سے الله تعالی اپنے اولیاء کوسیر فرماتے ہیں۔

₩

له عيوب النفس:ص: ٩،ت:أبو مريم مجدي فتحي السيد،مكتبة الصحابة _بطنطا،الطبعة ١٤٠٨هـ.

لله انظر المنتخب من كتاب الزهد والرقائق:ص:١٢٥، رقم: ١٠٥، ت:عامر حسن صبري، دار البشائر الإسلامية _ بير وت، الطبعة الأولى ١٤٢٠.

روایت نمبر 🕼

روايت كامصدر

زیر بحث روایت حافظ ابوشجاع دیلمی عنی سنے ''الفر دوس ''لیمیں مرفوعاً بلاسندان الفاظ سے ذکر کی ہے:

"أبا ذر! جدد السفينة، فإن البحر عميق، وخفف الحمل، فإن السفر بعيد، واحمل الزاد، فإن العقبة طويلة، وأخلص العمل، فإن الناقد بصير".

له الفردوس بمأثور الخطاب: ٣٣٩/٥م. وم: ٨٣٦٨ت:السعيد بن بسيوني، دار الكتب العلمية ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.

اے ابو ذر! کشتی بنا سنوار لو، کیونکہ سمند بہت گہراہے، اور بوجھ ہلکار کھو، کیونکہ سفر بہت دور ہے،اور توشہ لو، کیونکہ گھاٹی کمبی ہے،اور عمل کو خالص رکھو، كيونكه يركھنے والاخوب نظرر كھنے والاہے۔

بعض دیگر مصادر

زیر بحث روایت علامہ موفق الدین ابو محمد بن عبد الرحمن عثیبہ نے ''مر شد الزوار'' لمیں، علامہ ابن حجر ہیتمی عثیبے نے ''الزواجر ''کمیں اور '' علامہ اساعیل حقی عشیدنے ' و و ح البیان ''سی میں بلاسندم فوعاً ذکر کی ہے۔

روایت کا حکم

تلاش بسار کے باوجود یہ روایت سند آتاحال ہمیں کہیں نہیں مل سکی، اور جب تک اس کی کوئی معتبر سند نہ ملے اسے آپ طلع کیاہم کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف رکھا جائے، کیو نکہ آپ طلع کیا ہم کی جانب صرف ایساکلام اور واقعہ ہی منسوب

له مرشد الزوار إلى قبور الأبرار المسمى الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم:ص:٤٨٠ت:محمد فتحي أبو بكر، الدار المصرية اللبنانية _القاهرة،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

"مر شدالزوار" كى عبارت ملاحظه بو: "وعلى باب هذه القبة [قبر] الفقيه أبى عبد الله محمد بن بشار، إمام حرم المصطفى صلى الله عليه وسلم، روى الحديث الكثير وسمع، ومن رواياته التي رواها عن أبي ذر، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: يا أبا ذر! جدد السفينة، فإن البحر عميق، وأكثر الزاد، فإن السفر بعيد، وخفف الحمل، فإن العقبة طويلة، وأخلص العمل، فإن الناقد بصير ".

كُ الزواجر عن اقتراف الكبائر: ١٩/١،مطبعة حجازي _القاهرة،الطبعة ١٣٥٦هـ.

"الزواجر" كي عبارت لما خظه بو: "وروى الشيخ نصر المقدسي إمام الشافعية في زمنه، عن أبي ذر رضي الله عنه أنه قال: أوصاني حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم بأربع كلمات، هن أحب إلى من الدنيا وما فيها، قال لي: يا أبا ذر! جدد السفينة، فإن البحر عميق، يعني الدنيا، وخفف الحمل، فإن السفر بعيد، واحمل الزاد، فإن العقبة طويلة، وأخلص العمل، فإن الناقد بصير ".

معم وح البيان: ٢٨/١، دار إحياء التراث العربي _بيروت.

كياجاسكتا ہے جو معتبر سندسے ثابت ہو، والله اعلم۔

المم نوك:

آنفسیل گزر چکی ہے کہ زیر بحث روایت مر فوعاً سنداً نہیں ملتی،البتہ امام غزالی عنیہ نے اپنے رسالہ "المواعظ" میں "یقول اللہ" کہہ کر، علامہ بہاؤالدین محد بن حسین عاملی ہمزانی (المتوفی اسمام) نے "الکشکول" میں در من النوراة" کہہ کر زیر بحث الفاظ کو نقل کیا ہے، نیز علامہ شوکانی عنیہ سنے دمن التوراة" کہہ کر زیر بحث الفاظ کو نقل کیا ہے، نیز علامہ شوکانی عنیہ سنے

له انظر مجموعة رسائل الإمام الغزالي: ص: ٦١٧، ت: إبراهيم أمين محمد، المكتبة التوفيقية _القاهرة. "المواعظ" كي عبارت الماضلة بو: "يقول الله تعالى: يا بن آدم! أكثروا من الزاد فإن الطريق بعيد، وجدد القيام لله فإن البحر عميق، وحققوا العمل فإن الصراط دقيق، وأخلص الفعل فإن الناقد بصير، فشهوا تك في الجنة، وراحتك إلى الآخرة، ولديك الحور العين، وكن لي أكن لك، وتقرب إلي في هوان الدنيا وحب الأبرار، فإن الله لا يضيع أجر المحسنين".

كُ الكشكول: ٢٩٠/٢، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات _بيروت، الطبعة السادسة ١٤٠٣هـ.

"الكثكول" كى كمكل عبارت ملاحظه بمو: "من التوراة من لم يرض بقضائي، ولم يصبر على بلائي، ولم يشكر نعمائي، فليتخذ ربا سوائي، من أصبح حزينا على الدنيا، فكأنما أصبح ساخطا علي، من تواضع لغني لأجل غناه ذهب ثلثا دينه، يا ابن آدم! ما من يوم جديد إلا ويأتي إليك من عندي رزقك، وما من ليلة جديدة إلا وتأتي إلي الملائكة من عندك بعمل قبيح، خيري إليك نازل، وشرك إلي صاعد.

يا بني آدم! أطيعوني بقدر حاجتكم إلي، واعصوني بقدر صبركم على النار، واعملوا للدنيا بقدر لبثكم فيها، و تزودوا للآخرة بقدر مكثكم فيها، يا بني آدم! زارعوني وعاملوني وأسلفوني، أربحكم عندي ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، يا ابن آدم! أخرج حب الدنيا من قلبك، فإنه لا يجتمع حبي وحب الدنيا في قلب واحد أبدا، يا ابن آدم! اعمل بما أمرتك، وانته عما نهيتك، اجعلك حيا لا تموت أبدا، يا ابن آدم! إذا وجدت قساوة في قلبك، وسقما في جسدك، ونقيصة في مالك وحريمة في رزقك، فاعلم أنك قد تكلمت فيما لا يعنيك.

يا ابن آدم أكثر من الزاد، فالطريق بعيد، وخفف الحمل، فالصراط دقيق، وأخلص العمل، فإن الناقد بصير، وأخر نومك إلى القبور، وفخرك إلى الميزان، ولذاتك إلى الجنة، وكن لي أكن لك، وتقرب إلي بالاستهانة بالدنيا، تبعد عن النار، يا ابن آدم! ليس من انكسر مركبه، وبقي على لوح في وسط البحر بأعظم مصيبة منك، لأنك من ذنوبك على يقين، ومن عملك على خطر".

"البدر الطالع" فی میں اسے علامہ ابراہیم کینئعی کے قول کے طور پر ذکر کیا ہے۔

"روي أن ابن المبارك اشترى فرسا بأربعة آلاف فأنفدها إلى طرسوس، فقيل له: لو اشتريت بدله عشرة أفراس، قال: الناقد بصير".

مروی ہے کہ ابن مبارک عثیب نے چار ہزار کے عوض ایک گھوڑا خریدا، تو اس کو طرسوس شہر بھیج دیا،ان سے کہا گیا: اگر آپ اس کے بدلے دس گھوڑ ہے خرید لیتے، تو عبداللہ بن مبارک عثیب نے فرمایا: پر کھنے والاد کیھر ہاہے۔

علامہ مجم الدین غزی علیہ "إتقان ما یحسن" میں "فإن الناقد بصیر "کے الفاظ کو نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

"الأصبهاني في (الترغيب) عن ابن المبارك: أنه اشترى فرسا بأربعة الاف، فانقدها إلى طرسوس، فقيل له: لو اشتريت بدله عشرة أفراس، فقال: الناقد بصير". اصبماني عشية في "ترغيب" مبارك عشية ك

له البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: ٥/١، رقم: ١،دار الكتاب الإسلامي _القاهرة. .

[&]quot;البررالطالع" كى كمل عبارت ملاحظه بو: "وكقوله لبعض إخوانه: (يا أخي! جدد السفينة، فإن البحر عميق، وأكثر الزاد، فإن الطريق بعيد، وأخلص العمل، فإن الناقد بصير)".

ك الترغيب والترهيب: ٢٥٦/١، وم: ٣٩١، ت: أيمن بن صالح بن شعبان، دار الحديث _ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.

مع إتقان ما يحسن من الأخبار الدائرة على الألسن: ٦٦٢/١، وقم: ٢١٧٠، ت:خليل بن محمد العربي، الفاروق الحديثة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

حوالے سے ذکر کیا کہ انہوں نے چار ہزار کے عوض ایک گھوڑا خریدا، تواس کو طرسوس شہر بھیجے دیا،ان سے کہا گیا:اگرآپاس کے بدلے دس کھوڑے خرید لیتے، عبداللہ بن مبارک عیشیہ نے فرمایا: پر کھنے والاد کھر ہاہے۔

علامه احد بن عبد الكريم عامرى عثين في الجد الحثيث "لمين اور علامه على من على المراكم عن المراكم عن المراكم على المراكم على المراكم عن عن المراكم عن عن المراكم عن عن المراكم عن المراكم عن المراكم عن المراكم المراكم

نیزانهی الفاظ یعنی "الناقد بصیر "کو حافظ ابن رجب حنبلی عنی ی و الفائف الناقد بصیر "کو حافظ ابن رجب حنبلی عنی و الفائل الناقد بصیر "کو حافظ ابن رجب علامه ابوالقاسم حسن بن محمد المعارف "میلی علامه ابوالقاسم حسن بن محمد منی میلی علامه ابوعطاء سعدون مجنون عنی میلی میلی علامه ابوعطاء سعدون مجنون و میلید میلید

لهالجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث:ص:٩٨، رقم: ٤٧٩، دار الراية _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ. كما المحدث الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: ٣٢٧/٢، رقم: ٢٨٥٢، مكتبة القدسي _القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٥١هـ.

سل لطائف المعارف:ص:٢٤٥،ت: ياسين محمد السواس، دار ابن كثير _دمشق، الطبعة الخامسة ٢٤٥ه.. "الطائف المعارف"كي عبارت ملاحظه مو: "كان الضحاك يبكي آخر النهار ويقول: لا أدري ما رفع من عملي؟ يا من عمله معروض على من يعلم السر و أخفى، لا تبهرج، فإن الناقد بصير".

م عقلاء المجانين:ص:٥٣،ت:أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول،دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.

"عقلاء المجانين" كى عبارت ملاحظه مو: "قال عطاء السلمي: احتبس عنا القطر بالبصرة، فخرجنا نستسقي، فإذا بسعدون المجنون، فلما أبصرني قال: يا عطاء! إلى أين؟ قلت: خرجنا نستسقي، فقال: بقلوب سماوية أم بقلوب خاوية؟ قلت: ما هو إلا ما حكيت لك، فاستق لنا، فرفع رأسه إلى السماء، وقال: أقسمت عليك ألا سقيتنا الغيث، ثم أنشأ يقول:

أيا من كلما نودي أجابا ومن بجلاله ينشي السحابا ويا من كلم الصديق موسى كلاما ثم ألهمه الصوابا ويا من رديوسف بعد ضر على من كان ينتحب انتحابا

(المتوفی بعد • ۲۵ مے) کے قول کے طور پر ،اور علامہ عارف باللہ ابوالقاسم عبدالكريم بن ہوازن قشیری عن یت دوالر سالة القشیریة " میں علامہ ابواسحاق ابراہیم بن احمد بن اساعیل خواص عث پر الہتو فی ۲۹۱ھ) کے قول کے طور پر ذکر کئے ہیں۔

تحقيق كاخلاصه اورر وابت كاحكم

تفصیل گزر چکی ہے کہ بدروایت سنداً آپ طلی کیائی کے قول کے طور پر نہیں

وأعطاه الرسالة والكتابا

ويامن خص أحمد باصطفاء

اسقنا، قال: فأرخت السماء شآبيب كأفواه القرب، فقلت: زدني، قال ليس ذا الكيل من ذاك البيدر، ثم قال:

سبحان من لم تزل له حجج قامت على خلقه بمعرفته

يعجز وصف الأنام عن صفته".

قد علموا أنه مليكهم

حافظ ابن جوزي عبية ني " صفة الصفوه" مين علامه سعدون مجنون عبياية كاقول ان الفاظ سے ذكر كيا ہے: "أحمد بن عبد الله بن ميمون قال: سمعت ذا النون المصرى يقول: خرج الناس إلى الاستسقاء بالبصرة، فخرجت فيمن خرج، فبينا أنا مار بين الناس إذا بيدين قبضتا على رجلي، فقلت: من أنت؟ خل عني، فقال: أنا سعدون المجنون، أين تريد؟ يا أبا الفيض! قلت: أريد المصلى ادعو الله تعالى، فقال: بقلب سماوي أو بقلب جاف، فقلت: بقلب سماوي، قال: انظر يا ذا النون! لا تبهرج، فان الناقد بصير، وقال: تدعو الله وأؤمن على دعائك، أو أدعو الله و تؤمن على دعائي، فقلت: تدعو أنت وأؤمن عليه، قال: فصف قدميه، ثم قال: إلهي! بحق البارحة ألا أمطرتنا، قال ذو النون: لقد رأيت الغيوم قد ارتفعت عن اليمين والشمال حتى التقت، فجاءنا المطر كافواه العزالي، فقلت له: بحق معبودك أي شيء كان بينك وبين الله البارحة؟ فقال لي: لا تدخل بيني وبين قرة عيني، قلت: لا بد أن تخبرني، فأنشأ يقول:

مخافة أن أضل فلا أراه

أنست به فلا أبغى سواه

فحسبك حسرة وضنى وسقما بطردك عن مجالس أولياه".

(صفة الصفوة: ١/٥٧٠،١: أحمد بن على، دار الحديث _القاهرة، الطبعة ١٤٣٠هـ.)

ك الرسالة القشيرية: ٣٠٤/١،ت:عبدالحليم محمود ومحمود بن الشريف،دار المعارف_القاهرة.

"رساله قشريه"كي عبارت ملاحظه بو: "وقال إبراهيم الخواص: رأيت في طريق الشام شابا حدثا، حسن المراعاة، فقال لي: هل لك في الصحبة؟ فقلت: إني أجوع، فقال: إن جعت جعت معك، فبقينا أربعة أيام، ففتح علينا بشيء، فقلت: هلم، فقال: اعتقدت أني لا آخذ بواسطة، فقلت: يا غلام! دققت، فقال: يا إبراهيم! لا تتبهرج، فإن الناقد بصير، مالك والتوكل، ثم قال: أقل التوكل أن ترد عليك موارد الفاقات، فلا تسمو نفسك إلا إلى من إليه الكفايات".

مل سکی، اس لئے اسے سند ملنے تک آپ طبی آیا ہم کے انتساب سے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، تاہم بیہ الفاظ حضرت ابو ذر وٹی ٹیڈ کے تذکرہ کے بغیر بظاہر ''اسرائیلی روایت''، یا بعض دیگر سلف سے ان کے قول کے طور پر نقل کئے جاتے ہیں، اس لئے اسے ''اسرائیلی روایت'' یاسلف کے انتساب سے بیان کیا جاسکتا ہے، واللہ اعلم۔



روايات كالمخضر حكم

فصل اول (مفصل نوع)

حافظ ابن حزم عث یہ نے اس روایت كو "دلا يصح" اور "بإطل" كهاب، اور حافظ ابن عبد البر عثييات نے اسے «غیر صحیح» کہاہے،اورامام قرطبتی عثیبہ نے حافظ ابن عبدالبر عثابیہ کے کلام پراعتاد کیاہے، نیز حافظ ابن کثیر عثیبا | | حافظ ذہبی جمالیا یے اسے «منکر بمر ق قرار دیاہے، حافظ ابن حجر عسقلانی جیاتیہ اور حافظ سخاوی عیبیہ نے اس کی سند کو ''شدید ضعیف" قرار دیاہے، شیخ عبد الفتاح ابو غده عن يه فرماتے ہيں: ''بیہ قصہ تالف مریض ہے''،الحاصل' اسے رسول اللہ طلقی لائم کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، واللہ

روايت

روایت: ثعلبه بن حاطب کا آپ ملٹی کا ہے کہنا کہ میرے لئے دعا کریں کہ اللہ تعالی مجھے مالدار بنادیں، پھر آپ ملٹی کا اللہ تعلیہ کے لئے مالدار ہونے کی دعافرمانا،اور مال کے زیادہ ہونے کی وجہ سے ثعلبہ کا مدینہ سے دور چلے جانا، حتی کہ نمازوں میں بھی حاضرنہ ہونا،اور پھر ز کو ۃ دینے سے اعراض کرنا،اس کے بعد نادم ہو کر آپ طرفی لیٹم کی خدمت میں زکوۃ لانا، آپ طرفی لیٹم کا سے قبول نه كرنا، پهر حضرت ابو بكر رئالتين، حضرت عمر طالتين اور حضرت ني بهي اسے ''غير صحيح'' كها ہے، عثان ﴿اللَّهُ وَكَالِمُ عَمَّانِ طُلِلَّهُ إِلَّا عَمَّانِ طَلِلْتُهُ كُرِنا، اور حضرت عثمان طِللَّهُ وَكُ زمانه میں ثعلبه کلانقال ہو نا۔

ائمہ حدیث ومفسرین کی ایک بڑی جماعت کے نزدیک اسے رسول اللہ طلوبیتر کے انتساب سے بیان کرنا

🕜 روايت: '' حضرت موسى عَالِيَّلاً كاايك واقعه ، رسول الله طلَّ عَلالِمُ عَالِيَلاً نے منبریر بیان فرمایا: موسی ءَاليَّلاً کے دل میں خیال گزرا کہ اللّٰہ تعالی تہمی سوتا ہے؟ تواللہ تعالی نے ایک فرشتہ ان کے پاس بھیجا، جس

درست نہیں ہے، اسی طرح جن	نے موسی علیقیا کو تین دن تک سونے نہ دیا، پھر موسی علیقیا کے
اسرئیلی روایات میں مذکورہ سوال	ایک ایک ہاتھ میں بوتل دی اور حکم دیا کہ ان کی حفاظت کرو، پیہ
حضرت موسى عَالِيَّلِا كَى جانب منسوب	ٹوٹیں نہیں، حضرت موسی عالیَّلاا نہیں لے کر حفاظت کرنے لگے،
ہے وہ ''منکر ''ہیں،اسے بھی بیان نہ	لیکن نیندغالب آگئ اور بو تلیں ہاتھ سے گر کر چوراچوراہو گئیں،
کریں، تاہم جن اسرائیلی روایات میں	آپ طرفی کی کے فرمایا: اس پر اللہ تعالی نے مثال بیان کی: اگر اللہ
مذکورہ سوال قوم کے جاہل افراد کی	تعالی سوجائیں توزمین وآسان نہیں رک سکتے ''۔
جانب منسوب ہے، صرف اسے	
''اسرائیلی روایت" کہہ کربیان کرنے	
کی گنجائش ہے، واللہ اعلم۔	
منکر، شدید ضعیف ہے، بیان نہیں	الله الله الله الله الله الله الله الله
کر سکتے۔	جاتاہے جبیبا کہ لوہے کوزنگ لگ جاتاہے، صحابہ ڈی اُنڈ کا نے عرض
	كيا: اے اللہ كے رسول! اس كى صفائى كيا ہے؟ آپ طرف اللہ اللہ اللہ على اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال
	ت فرمایا: قران کی تلاوت"۔
شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔	وایت: ''در سول الله طلق کیلیم نے ارشاد فرمایا: دلوں کو زنگ
	لگ جاتا ہے، جیسے لوہے کو زنگ لگ جاتا ہے، اور اس کی صفائی
	استغفار ہے''_
شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔	(م) روایت: "نبی الله این الله الله الله الله الله الله الله الل
·	وإن سقالة القلوب ذكر الله" برچيز كى ايك چيك موتى ہے، اور
	دیوں کی چیک اللہ تعالی کاذ کرہے"۔ دلوں کی چیک اللہ تعالی کاذ کرہے"۔
(a th	
باطل، من گھڑت	وایت: ''آپ طلق ایک نے فرمایا: جب الله تعالی نے آدم عالیہ یا
	کو زمین پراتارا تواپنی بھول کے غم کی وجہ سے ان کا چہر ہ سیاہ ہو گیا ۔
	تھا،اب اللّٰدرب العزت نے ان کو مہینے میں تین روزے رکھنے
	کے بارے میں فرمایا، توان تین د نوں کے روزے رکھنے کی وجہ سے
	ان کے چہرے کی سیاہی ان کے چہرے کے نور میں تبدیل ہو گئی''۔

شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔

ک روایت: "شیطان مسلمان سے اس وقت تک ڈرتار ہتا ہے، جب تک وہ نماز کا پابند اور اس کو اچھی طرح ادا کرتار ہتا ہے، کیونکہ خوف کی وجہ سے اس کو زیادہ جرائت نہیں ہوتی، لیکن جب وہ نماز کو ضائع کر دیتا ہے تواس کی جرائت بڑھ جاتی ہے، اور اس آدمی کے گراہ کرنے کی اُمنگ پیدا ہو جاتی ہے، اور پھر بہت سے مہلکات اور بڑے بڑے گنا ہوں میں اس کو مبتلاء کر دیتا ہے"۔

﴿ روایت: "رسول الله طَلَّ الله عَلَيْلَهُمْ نَے فرمایا: "اعتکاف عشر فی رمضان میں دس دن فی رمضان میں دس دن کااعتکاف کرنادو حج اور دو عمرول کی طرح ہے "۔

امام بیہقی عنی محافظ ابن ملقن و واللہ ما محافظ ابن ملقن و واللہ ما وی واللہ ما وی واللہ ما وی واللہ ما ما وی واللہ واللہ

(روایت: "رسول الله طلخ الله می فرمایا: اے علی! الله فی محصے حکم دیاہے کہ میں ابو بکر ر الله الله کا والد، عمر ر الله کا مشیر، عثمان ر الله کو صند وجت اور تحجے مدد گار بناؤں، تم چار ہو، الله نے لوح محفوظ میں عہد لیاہے کہ تم سے صرف متقی مؤمن، می محبت کر سکے گا، تم سے بغض رکھنے والا بد بخت منافق ہو گا، تم چاروں خلف رشید ہو، اور میری دمہ داریوں کی مضبوطی ہو، اور میری امت پر ججت ہو"۔

اس روایت کو حافظ خطیب بغدادی و عافظ این در شدید منکر "کها ہے، حافظ این محبر این عسا کر و عالیہ اور حافظ این محبر عسائل و عالیہ نے حافظ خطیب بغدادی و عالیہ نے حافظ خطیب بغدادی و عالیہ کے قول پر اعتماد کیا ہے، حافظ دہبی حافظ این جوزی و علیہ اور حافظ دہبی و عالیہ نے اسے در من گھڑ سے "قرار دیا ہے، اور حافظ ذہبی و عافظ ذہبی و میں و عالیہ نے اسے جم اور حافظ ذہبی کہا ہے، اور حافظ این محبر و و این این حافظ ذہبی و میں و عالیہ کے اس حول پر اعتماد کیا ہے، اور حافظ این اس قول پر اعتماد کیا ہے، اس لئے اس اس قول پر اعتماد کیا ہے، اس لئے اس

روایت کو آپ طنی آیکٹی کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

﴿ روایت: حدیث قدسی: الله تعالی کا اپنے نبی شعبیا عالیّا کی واسطہ سے آسان وزمین کو مخاطب کرکے نبی طلّی آیکی مثان سان کرنا۔

حافظ زیلعی عین فرماتے ہیں: "مجھے یہ روایت صرف وہب بن منبہ کے قول کے طور پر ہی ملی ہے"، نیزیمی روایت محمد بن اسحاق اور کعب احبار کی حیثیت سے ملتی ہے، لمذا اسے کی حیثیت سے ملتی ہے، لمذا اسے آپ طلق اللہ کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم اسے وہب بن منبہ، محمد بن اسحاق اور کعب احبار کی دوایت کے انتساب سے بیان کر نادرست نہیں ہے، تاہم اسے وہب کر نادرست نہیں ہے، تاہم اسے وہب کے انتساب سے دہب حکمہ بن اسحاق اور کعب احبار کے انتساب سے دہب حکمہ کر بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں کے واللہ اعلم ۔

ائمہ حدیث کی ایک جماعت کی تصریح کے مطابق ایسے رسول اللہ طلع اللہ ملی اللہ ملی اللہ ملی اللہ منسوب کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

ال روایت: "رسول الله طری آیم نے فرمایا: جو شخص اپنے بستر پر کے مطابق است پہنچ کر سورہ تبارک الذی پڑھے پھر چار مرتبہ کہے: "اللهم رب کی جانب منسوب الحل والحرم والبلد الحرام، والرکن، والمقام، والمشعر کی جانب منسوب الحرام، بلغ روح محمد منی تحیة وسلاما". اے حل، ہے، واللہ اعلم حرم، شہر حرام، رکن یمانی، مقام ابرا ہیم اور مشعر حرام کے پروردگار! میری طرف سے محمد طریق آیم کی روح کو درود وسلام بھیج دیجے، تواللہ تعالی اس کے لئے دوفر شتے مقرر فرماتے ہیں، وہ دونوں محمد طریق آیک کی خدمت میں کی خدمت میں عاضر ہوتے ہیں، چنانچہ وہ دونوں آپ کی خدمت میں کی خدمت میں عرض کرتے ہیں، اے محمد! فلال بن فلال نے آپ کو سلام پیش کو سلام پیش

کیا ہے، تو آپ طرف ایس کے جواب میں فرماتے ہیں: میری طرف سے فلال بن فلال پر سلام ہو،اوراللہ کی رحمت اوراس کی برکتیں ہوں''۔

مختلف سندول سے منقول اس روایت کے بارے میں حافظ ابن عدی عثیہ فرماتے ہیں: "بہ حدیث اس اسناد سے منکر ہے''،حافظ ابن قیسرانی عیب اور حافظ جوزی عثیبے نے حافظ ابن عدی عثیبہ کے کلام پر اکتفاء کیا ہے، حافظ خطیب بغدادی عیبی فرماتے ہیں: بلاشبہ یہ متن ''لایصے''ہے، حافظ سخاوی عن پیرها فظ سیوطی عن پیره علامه پٹنی عیب علامہ عجلونی عیب علامہ مناوی عنایه، اور علامه محمد بن محمد الحوت مِثالية في حافظ خطيب بغدادي عیٰ ہے قول پر اکتفاء کیاہے، حافظ ذہبی ع^ی یفرماتے ہیں: '' یہ روایت باطل ہے''، نیز حافظ ہیشمی عثیبہ فرماتے ہیں: 'اس میں محمد بن مُحَلَّد رُعَیُنی ہے، اور وہ اس حدیث وغیرہ کی وجہ سے متم ہے"،اس لئےاس روایت کو آپ مٹالڈیٹر کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، والله اعلم_

اس روایت کے متن کے بارے میں حافظ دار قطنی عثیہ فرماتے ہیں: "بیہ حدیث مالک عیایہ کے انتساب سے، نیز جعفر عثیبے انتساب سے باطل ہے"، حافظ ذہبی عث یہنے فرمایا:" یہ مالک عثیبہ بر جھوٹ بولا گیا ہے"، حافظ ابن کثیر ^{عث} یه فرماتے ہیں: "بیہ جھوٹی حدیث ہے''،اس کئے اسے ر سول الله طبَّ اللهم کے انتساب سے

بیان کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

الله طعاما (وایت: "رسول الله طلق کیلم نے ارشاد فرمایا: "من أکل طعاما وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه، أصابه داء يقال له النَفْس." جو شخص کھانا کھار ہاہواور کوئی ذو چیثم جاندار اسے دیکھ رہاہو، پھر وہ اسے کھانانہ کھلائے ، تو وہ شخص ایسی مرض میں مبتلا ہو گا جسے · · نُفُس ''کہاجاتاہے''۔

اس روایت کا پہلا جزء: ''حضرت (م) روایت: " آپ ملٹی آیا ہم کا ارشاد ہے: حضرت داؤد علیہ آیا اللہ تعالی کے سامنے چالیس دن روتے رہے اور چالیس دن گزرنے کے بعد كها: احالله! مير اس رونه دهونير آب رحم نهيس فرماتي؟ الله تعالی نے ان کی طرف وحی نازل فرمائی اور فرمایا: اے داؤد! تخصے اپنار و نایاد ہے اور اپنی غلطی تخصے یاد نہیں؟''۔

داؤد عَالِيَّلاً) كا جاليس دن تك الله تعالى کے سامنے روتے رہنا"مر فوعاً (آپ طلع المرتبع کے ارشاد کے طوریر) دشدید ضعیف"ہے، اسے آپ طبی اللہ کے انتساب سے بیان کرنادرست نہیں ہے، تاہم ''اسرائیلی روایت'' کے طور پربیان کر سکتے ہیں۔

اور دوسرا جزء ہے: ''داؤد عَالِبَيْلِ نے کہا:اےاللہ!میرےاس رونے دھونے پر آپ رحم نہیں فرماتے۔۔۔"، پیر م فوعاً سند کے ساتھ نہیں مل سکا، چنانچہ سند ملنے تک اسے آپ طاقی ایم کے انتساب سے بیان کرنا مو قوف ر کھا جائے، تاہم بظاہر اسے "اسرائیلی

روایت" کہہ کربیان کرنے میں کوئی	
حرج نہیں ہے، واللہ اعلم۔	
من گھڑت	(۵) روایت: ''ر سول الله طلع آیا تیم نے ار شاد فرمایا: جو شخص اپنے
	اہل خانہ کے لئے کوئی چیز خریدے، پھر وہ اسے اپنے ہاتھ سے اٹھا
	کران کے پاس لائے، تواس کے ستر سال کے گناہ مٹادیئے جاتے
	-"ن"
اس روایت کو حافظ زیلعی عث یہ نے	الله رجلا قال: ﴿ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَجَلَّا قَالَ: ﴿ وَاللَّهُ وَجَلَّا قَالَ:
''غریب" کہا ہے، اور حافظ ابن حجر	يا أهلاه! صلاتكم، صيامكم، زكاتكم، مسكينكم، يتيمكم،
عسقلانی عث یه فرماتے ہیں: ''مجھے بیہ	جيرانكم، لعل الله يجمعهم معه في الجنة ". الله اس
حدیث نہیں ملی"، الحاصل اسے	شخص پر رحم فرمائے جو کہے: اے گھر والو! اینی نماز، اپنی زکوۃ،
رسول الله طلق الله على انتساب سے	ا پنے مسکین،اپنے بیتیم،اپنے پڑوسی کی دیکھ بھال کرو، شاید اللہ
بیان کر نادرست نہیں ہے،واللہ اعلم۔	تعالیاس کے ساتھ ان کو جنت میں اکٹھا کر دے''۔
اس روایت کو حافظ ابن جوزی عیب	(المال الله الكال الله الكال الله الله الله
نے "من گھڑت"قرار دیاہے، حافظ	له حتى يصلى مثلها، ثلاث مرات". نبي اكرم التَّهُ اللَّمِ فَي اللَّهِ عَلَيْهُمْ فَي اللَّهِ عَلَيْهِمْ فَي اللَّهِ
ذهبی عنیه حافظ سبوطی عنیه ،علامه	ایک رات کسی شخص کے گانے کی آواز سنی تو آپ ملٹی ایکم نے
بینی عند اور علامه این عراق عند الله	تین مرتبہ فرمایا: اس کی نماز مقبول نہیں بیہاں تک کے اس کے
نے حافظ ابن جوزی عثید کے کلام	مثل پڑھ لے۔
پراعتماد کیاہے،اس لئےاس دوایت کو	
رسول الله سَلَّالِيَّا مِنْ کے انتساب سے ما	
بیان کر نادرست نہیں ہے،واللہ اعلم۔	
شدید ضعیف ہے، بیان نہیں کر سکتے۔	روایت: ''غار تور میں حضرت ابو بکر طالتین کو شدید پیاس 🚺
	کی، آپ طرفی آیا ہے عرض کیا، غار کے دہانے پر جاکر پینے کا حکم
	ہوا، حضرت ابو بکر ڈالٹیؤ نے پانی پیاتو وہ شہر سے زیادہ میٹھا، دودھ
	سے زیادہ سفید اور مشک سے زیادہ خوشبو والا تھاجو کہ اللہ تعالی

کے تھم سے ایک فرشتے نے جنت الفردوس کی نہرسے جاری کیا تھا''۔

(19 روایت: "نبی طرفی آیم فی ارشاد فرمایا: "إن لله ملکا علی بیت المقدس ینادی کل لیلة: من أکل حراما لم یقبل منه صرف و لا عدل " بیت المقدس پرالله تعالی کا ایسافر شته هم و مرات اعلان کرتا ہے: جس نے حرام کھایا اس کی نه نقل قبول ہے اور نه فرض " ۔

حافظ عراقی عند فرماتے ہیں: "میں اس کا اصل پر واقف نہیں ہوسکا ہوں"، نیز علامہ تاج الدین سکی عند نے نیز علامہ تاج الدین سکی وَقَاللّٰہ نے بھی اسے ان احادیث کی فہرست میں شار کیاہے جن کی انہیں سند نہیں مل سکی، اسی طرح علامہ پٹنی عند اللّٰہ فرماتے ہیں: "اس کی کوئی اصل نہیں ملتی"، ہیں: "الی صل اسے آپ طلق اللّٰہ کی جانب الی صل اسے آپ طلق اللّٰہ کی جانب منسوب کرنا درست نہیں ہے، واللّٰہ منسوب کرنا درست نہیں ہے، واللّٰہ اعلم۔

حافظ سخاوی و بینید فرماتے ہیں: ''اگر اسے اس کے ظاہر پر حمل کیا جائے تو میں اس کی کسی دلیل کو نہیں جانتا'' اور علامہ زر قانی و بینیا ہے خافظ سخاوی و بینید کا قول ان الفاظ سے نقل کیا ہے: ''جواللہ کی منگالی کی بینید کا قول ان الفاظ سے نقل کیا ہے: ''جب درود پڑھے والا نبی منگالی کی قبر کے باس درود پڑھے تو آپ طرق کی آلہ کم بلا واسطہ اس کو سنتے ہیں، چاہے جمعہ کی رات ہو یا اس کے علاوہ ہو، اور بعض رات ہو یا اس کے علاوہ ہو، اور بعض خطباء اور ان جیسے لوگوں کا میہ کہنا کہ اس دن جو شخص نبی منگالی کی قر دن جو شخص نبی منگالی کی قبر دن جو شخص نبی منگالی کی قبر دن جو شخص نبی منگالی کی انوں سے دن جو شخص نبی منگالی کی قبل میں کی کانوں سے ایک کانوں سے کانوں سے کی کانوں سے کی کانوں سے کی کانوں سے کی کانوں سے کانوں سے کی کانوں سے کا

بذاتِ خود سنتے ہیں، (خطباء کی) اس بات کو قریب پر حمل کرنے کے باوجود تھی اس کا کوئی مفہوم نہیں بنتا (یعنی یہ سنناجمعہ اوراس کے علاوہ میں بھی ہوتاہے، تو پھر جمعہ کو خاص طور پر ذکر کرنے کا کوئی معنی نہیں بنتا)،انتی"، الحاصل اس روابت كومذ كوره ساق والفاظ کے ساتھ آپ طلی الم سے بیان کرنادرست نہیں ہے، واللہ

> (٢) روايت: " آپ طلن الله كا ارشاد ہے: "إن الله عز وجل إذا نظر إلى عبد منهم في الصلاة غفر لمن وراءه من الناس". الله عز وجل جب نماز میں کسی بندہ پر نظر فرمالیں تو اس کیاوراس کے پیچھے والے لو گوں کی مغفرت فرمادیتے ہیں''۔

علامہ سبکی عن یہ نے اس روایت کو ان احادیث کی فہرست میں شامل کیا ہے جن کی سندانہیں نہیں مل سکی ہے، نیز حافظ عراقی عیں پہ فرماتے ہیں: ‹‹ مجھے یہ حدیث نہیں مل سکی''، حافظ عراقی عثیبہ کے اس قول پر علامہ ابن رسلان عن اور علامه مرتضى زبیدی عن نے اعتماد کیا ہے،اس لئے اسے رسول اللہ طلع لیاہم کی جانب منسوبِ کرنادرست نہیں ہے، واللہ

حافظ زیلعی عٹیہ فرماتے ہیں: '' ہیہ غریب ہے''، علامہ صدرالدین ابن

الم المراة عنه المن المن المن المراة ليس منها بسبيل، وضع في كفه جمرة يوم القيامة، حتى يفصل بين الخلائق". جس نے کسی اليي عورت کے ہاتھ کو ابی العز حنفی مِن الله فرماتے ہیں: ''میں

کتاب میں اسے نہیں دیکھا"، حافظ ابن حجر عسقلانی عثیبه فرماتے ہیں: «مجھے یہ نہیں مل سکی"، حافظ بدر الدین عيني عن يه فرمات بين: ‹‹ يه نبي طلَّ وَلِلْهُمْ سے ثابت نہیں ہے،اوراسے ارباب صحاح وحسان میں سے کسی نے ذکر نہیں کیا''، الحاصل اس روایت کو

حچوا جسے حچونے کی کوئی سبیل نہ ہو، توروزِ قیامت اس کی ہتھیلی 🏻 نے مشہور کتب حدیث میں سے کسی یر انگارہ رکھا جائے گا، یہاں تک کہ مخلوق کے مابین فیصلہ ہو

نہیں ملتے ،اس لئے اسے آپ طلّی کیا ہم کے انتساب سے بیان کرنا درست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

آپ ملی اللہ کے انتساب سے بیان

کر نادرست نہیں ہے، واللہ اعلم۔

(٢٣) روايت: ''رسول الله طلي آيتم نے ارشاد فرمايا: "تذهب من گھڙت ہے، نيز اضافي كلمات سنداً الأرضون كلها يوم القيامة إلا المساجد، فإنها تنضم بعضها إلى بعض "قيامت كون سارى زمينين ختم موجائين گی سوائے مساجد کے ، چنانچہ وہ ایک دوسرے کے ساتھ مل جائیں گی''، بعض مقامات پر اس میں اضافیہ کر کے یہ بھی کہا جاتا ہے: '' پھر مساحد کی زمینیں جت میں شامل کر دی جائیں گی''۔

غير عبر المعتقر نوع) فصل ثاني (مختصر نوع)

حکم	روايات
سنداً نہیں ملتی،اس کو بیان نہ کیا جائے۔	اروایت: حدیث نبوی الله میش فرمایا گیاہے: ''العید لمن
	خاف الوعيد، لا لمن لبس الجديد". يع عيداس كے لئے
	ہے جو وعید سے ڈرا، نہ کہ اس کی جس نے عمدہ اور نئے کیڑے
	پہن گئے۔
سنداً نهیں ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا	﴿ روایت: ''اوپر والا جنتی کروٹ بدلے گاینچے والے جنتی کو
جائے۔	خوشبو آئے گی، وہ فرشتوں سے پوچھے گایہ خوشبو کیسی؟ فرشتے
	عرض کریں گے اوپر والے جنتی نے کروٹ بدلی ہے اس کی خوشبو
	ہے،وہ پو چھے گااوپر والے درجہ کے جنتی کا عمل کیا مجھ سے زیادہ
	تھا؟جواب ملے گااس نے ایک مرتبہ تجھ سے سبحان اللہ زیادہ کہا
	_"6
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	الله الله الله الله الله الله الله الله
جائے۔	كواپنے رضاعی بھائی محمد طلق آلیم كواپنے ساتھ تصیحنے كا كہنا،اور وجہ
	یہ بتانا کہ بکریاں جِلدی سے چر کر بھائی کے پاس آکر بیٹھ جاتی
	ہیں،اوران کا چ _ب ر ہو ^{کی} صتی رہتی ہیں۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا	﴿ روایت: ''ایک بچے کااپنی مال کے لئے لباس لینے کے لئے چپا
جائے۔	کے پاس جانا،اور چچا کالباس دینے سے انکار کرنا، پھر بیچے کا کسی
	کے کہنے پر آپ ملٹی لیام کے پاس جاکر لباس کا مطالبہ کرنااور
	ساتھ میں یہ کہنا کہ میں آپ کا اسلام قبول نہیں کروں گا،
	حضور طلق آليم کااس بچے کواپنی چادر دینا،اس پراس بچے کی ماں کا
	كهناكه حضور طبي الميلم كوقبول كرنا چاہئے"۔

سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا جائے۔	((روایت: "نبی علیه السلام نے فرمایا: "الوضوء سلاح المؤمن". وضوء مؤمن کا ہتھیار ہے"۔
حافظ ابن حجر عسقلانی عن فرماتے ہیں: " مجھے بیر وابت نہیں مل سکی"، نیز بیہ روایت تلاش بسیار کے باوجود نیز بیہ روایت تلاش بسیار کے باوجود مذکورہ الفاظ وسیاتی کے ساتھ سندا نہیں ملتی، اس لئے سند ملنے تک اسے بیان کرنامو قوف رکھا جائے، واللہ اعلم۔	روایت: ''نبی طرفی آن نے فرمایا: جس گھر میں یہ آیت پڑھی جائے شیطان اس گھر سے تین دن یا تیس دن دورر ہتاہے، اور اس گھر میں چالیس راتوں تک کوئی جاد و گرنی اور جاد و گرداخل نہیں ہو سکتا، اے علی! تم اپنے اہل وعیال اور اپنے پڑوسیوں کو آیة الکرسی سکھاؤ، اس سے بڑی کوئی آیت نازل نہیں ہوئی''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا جائے۔	(ے روایت: اگر آدمی غیر محرم کو دیکھنے پر قادر ہو مگر اللہ رب العزت کے ڈر اور خوف کی وجہ سے وہ غیر محرم سے نظریں ہٹالے تو ہر مرتبہ نظر بچانے کے صدقہ اللہ تعالی اس کو جنت میں ایک مرتبہ اپنے چرے کادیدار نصیب فرمائیں گے۔
سنداً نہیں مل ملتی،اورالیی خبر صرف آپ طبی ایم کے ارشاد ہی سے معلوم ہوسکتی ہے،اس لئے اسے بیان کرنا مو قوف رکھاجائے،واللّداعلم۔	﴿ روایت: ایک حدیث میں ہے: "إن أشد الناس عذابا یوم القیامة من جهل أهله" قیامت کے دن لوگوں میں سبسے زیادہ عذاب اس شخص کو ہوگا جس نے اپنے گھر والوں کو علم سے بے خبر رکھا۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا جائے۔	(روایت: "رسول الله طلّ اللّه علیّ کارشاد ہے: جب قیامت کے دن تمام لوگ میدانِ محشر میں ہوں گے تو بچھو کی نسل کا ایک جانور نکلے گا، جس کا نام حریش ہوگا، اس کا سر آسمان پر ہوگا اور اس کی دم زمین پر ہوگا، اور وہ ستر مرتبہ آواز لگائے گا: کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں نے اللّه رب العالمین کو مقابلہ کی دعوت دی ہے؟ اور کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں لوگ جنہوں نے الله تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ الله تعالی سے جنگ کا اعلان کیا ہے؟ جبر ائیل عالیہ الله تعالی سے کے لوگوں کو سزاد سے کا کہے گا: () نماز

	حیجوڑنے والا 🎔 زکوۃ نہ دینے والا 🎔 شراب پینے والا 🕜 سود
	کھانے والا @ مسجد میں دنیا کی باتیں کرنے والا"۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	﴿ روایت: '' نبی عالیَّهِ نے ارشاد فرمایا: میں نے ایک عورت کو
جائے۔	دیکھا جسے لایا گیااور اسے میزان کے ایک پلڑے پر ڈالا گیا،اور
تاہم یہی روایت بکر بن عبداللہ عنیہ	د وسرے پلڑے پراحد پہاڑ کور کھا گیا، تو وہ عورت احد پہاڑ ہے
کے قول کے طور پر ملتی ہے،اس کئے	سمجمی زیادہ بھاری نکلی، لو گوں نے کہا: ہم نے تو سمجھی ایسا نہیں
اسے بکر بن عبداللہ عیایہ کا قول کہہ	دیکھا کہ ایک عورت احد پہاڑ سے بھی زیادہ بھاری ہو،ان کو بتایا
كربيان كرناچاہئے،واللہ اعلم۔	گیااس عورت کے بارہ بیجے فوت ہو گئے، یہ آہیں لئے جاتی تھی
	اور آنسوں کو روک لیتی تھی اس کے صبر کی وجہ سے اللہ تعالی پر
	نے اسے احدیبہاڑ سے بھی زیادہ بھاری کر دیا''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	ال روایت: ایک روایت میں آتاہے: ''اگر کوئی شخص سنت کے
جائے۔	مطابق بیت الخلاء میں جائے تو جتنی دیر وہ اندر بیٹھار ہتا ہے اتنی
	دیرایک فرشته در وازے پر کھڑے ہو کراس کے لئے عبادت کا
	ثواب لکھتار ہتاہے"۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	الروايت: ''حسان بن ثابت طالتُهُ فرماتے ہیں: ''لما نظر ت
جائے۔	إلى أنواره وضعت كفي على عيني خوفا من ذهاب
	بصري" جب میں نے آپ مل ایکم کے چہرے کے انوار کی
	طرف دیکھا تو میں نے اپنے ہاتھوں کواپنی آئکھوں پر رکھ لیا کہ کی جا
	کہیں میری بینائی نہ چلی جائے"۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کرنامو قوف رکھا	السل روایت: حدیث پاک میں آیا ہے: ''جو بندہ ملتزم سے لیٹ
جائے۔	گیا،وہایساہے جیسے اس نے اللہ تعالی کے ساتھ معانقہ کیا''۔
سنداً نہیں مل ملتی،اورایسی خبر صرف	(م) روایت: مسجد میں دنیا کی غیر ضروری باتیں کرناایساہے جیسے
آپ طبق کی ارشاد ہی سے معلوم	مسجد میں خنز پر ذ بح کرنا۔

ہوسکتی ہے،اس لئےاس کوبیان نہ کیا	
جائے، واللّٰداعلم۔	
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	(۵) روایت: '' حضور طلی کیا ہم کا ارشاد ہے: جو عورت اس کئے
جائے۔	بنے سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم محبت کی نظریے دیکھے،اللہ
	رب العزت فیصله کر لیتے ہیں که میں قیامت کے دن اس کی
	طرف محبت کی نظر سے نہیں دیکھوں گا،اور جو مر داس لئے بنے
	سنورے کہ اسے کوئی غیر محرم عورت محبت کی نظرسے دیکھے،اسے
	بھی اللہ تعالی قیامت کے دن محبت کی نظرسے نہیں دیکھے گا''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	الله روایت: '' نبی عالیِّلا فرماتے ہیں: مجھے جبرائیل عالیَّلا نے
جائے۔	قیامت کے دن کی ہولنا کیوں سے اتنا ڈرایا کہ میں رونے لگ گیا،
	میں نے کہا: اے میرے دوست جبرائیل! کیااللہ رب العزت
	نے میرے اگلے اور پچھلے گناہوں کو معاف نہیں کر دیا؟ یہ بات
	س كر جبرائيل عَالِيلًا في جواب ديا: ال محد التَّفَالِيَةِ إِنَّا قيامت ك
	دن آپ ہیب کے ایسے احوال دیکھیں گے کہ آپ قیامت کی
	مغفرت کو بھول جائیں گے، نبی عالیَّلاِ ایہ بات سن کر اتنار وئے کہ
	آپ طرفی آیم کے آنسوں آپ کی مبارک ریش پر بہنے لگے ''۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف رکھا	كاروايت: "آپ مَلْتُهُ يَلِيمُ كَا قُول ہے: "الْجوع طعام الله، يحيي
جائے۔	به أبدان الصديقين " بهوك خدائى غذاب،اس سے صديقين كے
	بدن زندگی پاتے ہیں۔
سنداً نہیں ملتی، بیان کر نامو قوف ر کھا	(١٠) روايت: ''رسول الله طلَّ اللهِ عَلَيْهِمْ نِي ارشاد فرمايا: ''يا أبا ذر!
جائے۔	جدد السفينة، فإن البحر عميق، وخفف الحمل، فإن
تاہم یہ الفاظ حضرت ابو ذر ڈکا عنہ کے	السفر بعيد، واحمل الزاد، فإن العقبة طويلة، وأخلص
تذکرہ کے بغیر بظاہر "اسرائیلی روایت"،	العمل، فإن الناقد بصير ". اے ابو ذر! کشتی بنا سنوار لو،

لئے اسے ''اسرائیلی روایت''، یاسلف کے انتساب سے بیان کیا جاسکتاہے، واللّداعكم_

کیونکہ سمند بہت گہراہے،اور بوجھ ہلکار کھو، کیونکہ سفر بہت دور یا بعض دیگر سلف سے ان کے قول ہے،اور توشہ لو، کیونکہ گھاٹی لمبی ہے،اور عمل کو خالص رکھو، کے طور پر نقل کئے جاتے ہیں،اس كيونكه يركفني والاخوب نظرر كھنے والاہے "۔

: શ્રિઇંહ

" "بیان نہیں کر سکتے "سے مراد ہے آپ طبی اللیم کے انتساب سے بیان نہیں کر سکتے۔ نہیں کر سکتے۔

" 'بیان کرنامو قوف رکھا جائے " یعنی معتبر سند ملے بغیر ہر گزبیان نه کریں، مزید تفصیل " مقدمه حصه دوم " میں ملاحظه فرمائیں، اور کتاب کے اندر اس قسم کی روایات کے تخت اکثر ضمنی روایات لکھی گئی ہیں، جنہیں بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے، اسے ضرور ملاحظه فرمائیں۔

" ' بے اصل ''اکثر من گھڑت کے معنی میں ہے۔

" "اسرائیلی روایت" سے مراد وہ روایات ہیں جو بنی اسرائیل سے چلی آرہی ہیں، یہ روایات اگر ہماری شریعت کے مخالف نہ ہوں توان کواسرائیلی روایت کہہ کربیان کیا جاسکتا ہے، آب طبیع ایک سے انتساب سے بیان نہیں کر سکتے۔

(۵) بعض مقامات پر لکھا گیا ہے کہ یہ حدیث نہیں ہے،بلکہ کسی کا قول ہے، محد ثین کرام کی تصر تے کے مطابق صاحبِ قول کا نام بھی لکھاجاتا ہے، ممکن ہے کہ یہی قول ان کے علاوہ کسی اور کی جانب بھی منسوب ہو،یہ کوئی تعارض نہیں ہے، کیونکہ ایک ہی قول ایک سے زائد افراد سے مشہور ہو سکتا ہے۔

	فہارس
10	فهرست آیات
MIA	فهرست احادیث و آثار
rr+	فهرست رُوات
444	فهرست مصادر ومراجع

فهرست آیات	
	﴿ٱللَّهُ لَاۤ إِلَّهَ إِلَّا هُوَ ٱلۡحَيُّ ٱلْقَيُّومُ﴾
770	[البقرة:٥٥٧]
	﴿ ٱلْحَيُّ ٱلْقَيَّوُمُ لَا تَأْخُذُهُ وسِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهُ و مَا فِي
٥٨	ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ
	[البقرة:٥٥٧]
	﴿ وَمِنْهُم مَّنْ عَلَهَدَ ٱللَّهَ لَيِنْ ءَاتَكُنَا مِن فَضْلِهِ عَهَدَ ٱللَّهَ لَيِنْ ءَاتَكُنَا مِن فَضْلِهِ ع
1 V	[توبة:٥٧]
	﴿ فَأَعْقَبَهُمْ نِفَ اقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ و بِمَآ
70	أَخْلَفُواْ ٱللَّهَ مَا وَعَدُوهُ ﴾
	[توبة:٧٧]
	﴿ وَبِمَا كَانُواْ يَكْذِبُونَ ﴾
17	[توبة:۷۷]
	﴿ خُذْ مِنْ أَمْوَلِهِمْ صَدَقَةً ﴾
١٦	[توبة:١٠٣]

فهرست احادیث و آثار	
27/2	إذا كان يوم القيامة يخرج من النار شيء اسمه حريش
711	اذهب إلى صدر الغار واشرب، فانطلق أبو بكر
100	اعتكاف عشر في رمضان حجتان وعمرتان .
٣٢٨	أكثروا الصلاة علي يوم الجمعة فإنه يوم مشهود
99	ألا أنبئكم بخير أعمالكم، وأزكاها عند مليككم
٣٦٨	ألا! رجل يحرسنا الليلة أدعو الله له بدعاء يصيب به فضلا
118	إن آدم لما عصى وأكل من الشجرة، أو حي الله إليه، يا آدم!
***	إن أشد الناس عذابا يوم القيامة من جهل أهله .
***	إن الله تبارك و تعالى سائل كل ذي رعية فيما استرعاه
199	إن الله عز وجل أمرني أن أتخذ أبا بكر وزيرا، وعمر مشيرا
797	إن الله لا يقبل من مسمع، ولا مراء، ولا لاعب، ولا داع
70	إن بني إسرائيل سألوا موسى عليه السلام، هل ينام ربك؟
707	إن داود النبي صلى الله عليه وسلم حين نظر إلى المرأة
400	إن الدرجة في الجنة فوق الدرجة، كما بين السماء
٧٤	إن القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد إذا أصابه الماء
۸٦	إن للقلوب صدأ كصدإ الحديد، وجلاؤها الاستغفار .

277	إن لله ملكا على بيت المقدس، ينادي كل ليلة
٩٨	إن لكل شيء سقالة، وإن سقالة القلوب ذكر الله
١٢٨	إنما سمي البيض، لأن آدم لما أهبط إلى الأرض
771	إن من أفضل أيامكم الجمعة، فيه خلق آدم
٦٣	إن موسى عليه السلام قال له قومه: أينام ربنا؟
77	إن هذه القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد
721	تذهب الأرضون كلها يوم القيامة إلا المساجد
727	التراب ربيع الصبيان.
٣٨٨	الجوع طعام الله، يحيي به أبدان الصديقين .
٣٨٦	خوفني جبريل عليه السلام من أهوال يوم القيامة حتى
740	دعهم فإن التراب ربيع الصبيان .
79.	رحم الله رجلا قال: يا أهلاه! صلاتكم، صيامكم
٣٦٦	صدقك و هو كذوب، ذاك شيطان .
٣٨٤	صنفان من أهل النار لم أرهما، قوم معهم سياط
707	العيد لمن خاف الوعيد
٣٧١	كلكم راع وكل مسؤول عن رعيته، فالأمير راع على الناس
۲۸۸	لا، أبو العيال أحق أن يحمل .

790	لا صلاة له حتى مثلها ثلاث مرات .
178	لأنه لما عصى آدم ربه نودي من لدنان العرش
444	لأن يطعن في رأس أحدكم بمخيط من حديد
170	لا يزال الشيطان ذعرا من المؤمن، ما حافظ على الصلوات
790	لا يستمع الله عز وجل من مسمع ولا مرائي ولا لاه
77/	لما طال بكاؤه ولم ينفعه ذلك ضاق ذرعه واشتد غمه
479	لما نظرت إلى أنواره صلى الله عليه وسلم وضعت كفي
777	ما قرأت هذه الآية في دار إلا هجره الشيطان ثلاثة أيام
797	من استيقظ من الليل، وأيقظ أهله، فصليا ركعتين جميعا
۲٧٠	من اشترى لعياله شيئا، ثم حمله بيده إليهم
727	من أكل طعاما، وذو عين ينظر إليه، فلم يطعمه
77.	من أوى إلى فراشه، ثم قرأ سورة تبارك الذي
777	من أوى إلى فراشه، ثم قرأ سورة تبارك، ثم قال: اللهم رب
777	من مس كف امرأة ليس منها بسبيل، وضع في كفه جمرة
777	نعم، إلا أن هذه أمة مرحومة منظور إليها من بين الأمم
171	نعم، إن الله عز و جل لما عصاه آدم ناداه مناد من لدن العرش
771	الوضوء سلاح المؤمن.

١٦	ويحك يا ثعلبة! قليل تؤدي شكره خير
491	يا أبا ذر! جدد السفينة، فإن البحر عميق، وخفف الحمل
٣٦٥	يا أبا المنذر! أتدري أي آية من كتاب الله معك أعظم؟
٣٨٢	يأتي على الناس زمان، يتحلقون في مساجدهم، وليس
177	يا علي! إن الله أمرني أن أتخذ أبا بكر والدا، وعمر مشيرا
٥٩	يحكي عن موسى عليه السلام على المنبر، قال: وقع

غيرمت بروايات كافني بحائِزلا (صدريم) فهرست روات

صفحہ نمبر	ا قوال	سن پیداکش/ سن وفات	وہ راوی جن کے بارے میں جرحاً یا تعدیلاً کلام نقل کیا گیاہے	نمبر شار
VA	جرح		إبراهيم عبد السلام بن عبد الله بن باباه القرشي المخزومي المكي	١
707	لم أجده		أبو القاسم بن زانف	۲
١٤٨	جرح		أحمد بن عامر بن سليمان بن صالح الطائي	٣
777	جرح	توفي ۲۸۸هـ	إسحاق بن إسماعيل بن عبد الله أبو يعقوب المَذجَحي الرملي النحاس	٤
٣٤٦	جرح		أصرم بن حوشب أبو هشام الهمذاني الكندي الخراساني	٥
180	جرح		داودبن سليمان أبو سليمان الجرجاني الغازي	٦
١	جرح	توفي ١٦٨هـ	سعيدبن سنان أبو مهدي الحمصي الحنفي	٧
707	لم أجده		سقين دفين فاس	٨
707	لم أجده		صالح أبو محمد الهنسكوري	٩
۱۸۰	جرح		ضرار بن سهل الضراري	١.
V 1	جرح	توفي نحو ۲۰۰هـ	عبد الرحيم بن هارون أبو هشام الغساني الواسطي	11
189	جرح	توفي ٣٤٢هـ	عبد الله بن أحمد بن عامر أبو القاسم الطائي	١٢
14.	جرح	توفي ٣٢٥هـ	عبد الله بن أحمد بن محمد أبو القاسم التميمي الغَبَاغَبي	١٣
۸١	جرح		عبدالله بن عبد العزيز بن أبي رواد	١٤
124			علي بن موسى الرضا	10

٣٩	جرح		علي بن يزيد أبو عبد الملك الْهَانِيْ الدمشقي	١٦
١٨٦	جرح		عمر بن أحمد بن علي بن إبراهيم أبو حفص	١٧
			البغدادي	
170	جرح	توفي مابين ۱۸۰_۱۸۰هـ	عنبسة بن عبد الرحمن بن عنبسة القرشي الأموي	١٨
177	جرح		قاسم بن بهرام بن عطاء أبو همدان قاضي هيت	19
754	لم أجده		مالك بن سعيد	۲٠
179	جرح		محمد بن تميم السعدي الفريابي	71
177	جرح		محمد بن زاذان المدني	77
377	جرح	توفي ۲۹۰هـ	محمد بن زكريا بن دينار أبو جعفر الغَلابي الضبي	74
			البصري	
١٢٣	لم أجده		محمد بن صبح بن يوسف أبو الحسن البزار	72
			الصيداوي	
177	لم أجده		محمد بن عبد الله بن إبراهيم أبو العباس اليافوني	70
			الكناني	
7.4	جرح		محمد بن عبد الله بن أحمد بن عمر الأسدي	77
۲۳۸	جرح		محمد بن مخلد أبو أسلم الرعيني الحمصي	۲۷
779	جرح		محمد بن نشر المدني	۲۸
۲.,	جرح	توفي ٣٥٣هـ	محمدبن هارون بن شعيب أبو على الأنصاري	79
١٨٨	جرح	توفي ٢٨٦هـ	محمد بن يونس بن موسى بن سليمان أبو العباس	٣.
			القر شي السامي الكديمي	
٣٥	جرح		مُعان بن رِفاعة أبو محمد السّلامي الدمشقي	٣١
704	لم أجده		موسى أبو موسى المومناني	٣٢
98	جرح		نضر بن محرز بن بعيث أبو الفرج الأزدي البَتْنِي	77

۹٠	جرح		وليد بن سلمة أبو العباس الطبراني الأردني	٣٤
109	جرح	تو في ١٧٧هـ	هياج بن بسطام أبو خالد التميمي الحنظلي	۳٥
			الخراساني الهروي البُرْجمي	
779	جرح	توفي ۲۰۷هـ	هيثم بن عدي بن عبد الرحمن بن زيد بن أسيد	٣٦
	_		بن جابر أبو عبد الرحمن الطائي الأخباري الكوفي	
			المؤرخ	
709	جرح		يزيد بن أبان أبو عمرو الرقاشي البصري	٣٧
789	جرح	توفي بعد	يحيى بن محمد بن خُشَيْش بن يحيى أبو	٣٨
		۰۸۲هـ	زكريا الافريقي	

مصادراور مراجع

اب تک استعال ہونے والی کتابوں کی بیہ فہرست حروفِ تہجی کے مطابق تیار کی گئی ہے،البتہ جن کتابوں کے شروع میں ''الف لام'' آتا ہے، حروفِ تہجی میں ان حروف کا اعتبار نہیں کیا گیا ہے، نیز اگر کسی کتاب کے ایک سے زائد نسخے زیرِ استعال رہے ہیں توان میں سے ہر ایک کی علیحدہ تعیین کی گئی ہے۔

- - الأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير: للحافظ أبي عبد الله الحسين بن إبراهيم الجوزقاني (٥٤٣هـ)،
 الناشر إدارة المبعوث الإسلامية والدعوة والإفتاء بالجامعة السلفية بنارس، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- الأباطيل والمناكير والصِّحاح والمشاهير: للحافظ أبي عبد الله الحسين بن إبراهيم الجوزقاني
 (٣٤٥هـ)، ت:عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، المطبعة السلفية _الهند، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- ◄ الإبانة عن شريعة الفرقة الناجية: للحافظ أبي عبد الله عبيد الله بن محمد المعروف بابن بطة (٣٠٤هـ/ ٣٨٧هـ)، دار الراية _الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- - البلدانيات: للعلامة شمس الدين أبي الخيرمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (٨٣١هـ/٩٠٢هـ)، ت:حسام بن محمد القطان، دار العطاء _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- الأبواب والتراجم لصحيح البخاري: للعلامة المحدث محمد زكريا بن يحيى الكاندهلوي (١٣١٥هـ/ ١٣٠٥هـ) ايچ ايم سعيد_كراتشي.
- - إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة: للإمام أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البُوصِيري (٧٦٢هـ/٠٤٨هـ)، ت:أبو تميم ياسربن إبراهيم، دار الوطن للنشر _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- - إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة: للإمام أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البُوصِيري (٧٦٢هـ/١٤٠٠هـ)، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن سعد و أبي إسحاق السيّد بن محمود بن إسماعيل، مكتبة الرُشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين: للعلامة السيد محمد بن محمد الحسيني الزبيدي الشهير بمرتضى (١٤٥ هـ/١٢٠هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٢٦هـ.

- - إتحاف السادة المتقين بـشرح إحياء علوم الدين: للعلامة السيد مـحمد بـن مـحمد الحسيني الزبيدي الشهير بمرتضى (١٤٥٥هـ/١٢٥هـ)،مؤسسة التاريخ العربي ـبيروت،الطبعة ١٤١٤هـ.
- - إتحاف المهرة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٨٥٣هـ/٨٥٢ هـ)،ت:عبد القدوس محمد نذير،مجمع الملك فهد _المدينة المنوره،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - إتقان ما يحسن من الأخبار الواردة على الألسن: للعلامة نجم الدين محمد بن محمد بن محمد الغزي (٩٩٧هـ/١٠٦هـ)، ت: يحيى مراد، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٤ء.
- - التوسعة على العيال: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ٧٠٨هـ)، مخطوط من الشاملة .
- - الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٣٦٢هـ/١٣٠٤هـ)، ت: محمد بن سعيد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- - الآثار المروية في الأطعمة السرية: للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بشكوال (٤٩٤هـ/٥٧٨هـ)، ت: أبو عمار محمد ياسر الشعيري، أضواء السلف _ الرياض، الطبعة الأولى 1٤٢٥هـ.
- إثبات صفة العلو: للحافظ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (٥٤١هـ/٦٢٠هـ)،
 ت:أحمد بن عطية بن علي الغامدي، مكتبة العلوم والحكم _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - الأجوبة الفاضلة: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٢٦٢هـ/ ١٣٠٤هـ)، ت:عبدالفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب، الطبعة السابعة ٤٣٧هـ.
- الأجوبة المرضية: للعلامة شمس الدين أبي الخيرمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (١٣١هه/٩٠٢هـ)،
 ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار الراية _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - أحاديث الشيوخ الثقات: للقاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد (٥٣٥هـ)، ت: الشريف
 حاتم بن عارف العوني، دار عالم الفوائد _مكة المكرمة.
- - الأحاديث الطوال: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفى، المكتب الإسلامي _بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- - الأحاديث القدسية: للشيخ محمد عوامة حفظه الله، دار المنهاج _جده، الطبعة الخامسة ٢٣٢هـ.

- أحاديث القصاص: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦٦هـ/٧٢٧هـ)، ت:محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ.
- - الأحاديث المائة: للعلامة تقي الدين أبي الفضل سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن محمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن قدامة المقدسي (١٥٥هـ)، مخطوط.
- -الأحاديث المختارة: للإمام ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد الحنبلي المقدسي (٥٦٧هـ/٦٤٣هـ)، ت:عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر _بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٢٠هـ.
- أحاديث مسلسلات: للعلامة أبي بكر أحمد بن علي الطريثيثي المعروف بابن الزهراء (٤٩٧هـ)،
 مخطوط .
- - الآحاد والمثاني: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو بن الضحاك الشيباني (٢٠٦هـ/٢٨٧هـ)، ت:باسم فيصل أحمد الجوابرة، دار الراية ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- - أحكام السواك من السعاية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٢٦٢هـ/١٣٠٤هـ)،ت:صلاح محمد أبو الحاج،مركز أنوار العلماء للدراسات، الطبعة الأولى ١٤٤١هـ.
- - إحكام النظر في أحكام النظر بحاسة البصر: للحافظ أبي الحسن علي بن محمد ابن القطان الفاسي (٦٢٨هـ)، ت: إدريس الصمدي، دار القلم _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- - الأحكام الوسطى: للحافظ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي (٥٨١هـ)، ت: حمدي السلفي و صبحي السامرائي مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة ١٤١٦هـ.
- - أحوال الرجال: للحافظ أبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب السعدي الجوزجاني (٢٥٩هـ)، ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي، حديث أكادمي _ فيصل آباد، باكستان .
- إحياء علوم الدين: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (20٠هـ/٥٠٥هـ)، دار المعرفة _ بيروت.
- إحياء علوم الدين: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)،دار ابن حزم
 بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- - أخبار القضاة: للقاضي أبي بكر محمد بن خلف الضبي المعروف بوكيع (٣٠٦هـ)، عالم الكتب بيروت.
- - أخبار مكة: للإمام محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي، ت: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، دار خضر بير وت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.

- - أخبار مكة: للإمام أبي الوليد محمد بن عبد الله الأزرقي، ت: رشدي الصالح ملحس، دار الأندلس _ ببر و ت، الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ.
- الاختيار لتعليل المختار: للإمام أبي الفضل عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي الحنفي (٥٩٩هـ/ ٣٦هـ)، ت: محمود أبو دقيقة، دار الكتب العلمية _بيروت.
- - اختيار معرفة الرجال: لشيخ الشيعة أبي جعفر محمد بن حسن الطوسي (٣٨٥هـ/٢٥هـ)، ت: جواد القيومي الأصفهاني، مؤسسة النشر الإسلامي قم، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- أداء ما وجب: للإمام أبي الخطاب عمر بن حسن بن دحية الكلبي (١٤٤هـ/٦٣٣هـ)، ت: محمد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- -أدب الإملاء والاستملاء: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (٥٠٦هـ/٥٦٢هـ)،
 دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- - أدب الدين والدنيا: للقاضي أبي الحسن علي بن محمد البصري الماوردي (٤٥٠هـ)،دار المنهاج _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.
- - الأدب المفرد: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري (١٩٤هـ/٢٥٦هـ)، ت:محمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٩هـ.
- - أدب النساء:للفقيه عبد الملك بن حبيب (٢٣٨هـ)،ت:عبد المجيد تركي،دار الغرب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- ◄ الأذكار النواوية: للإمام محيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٣١هـ/٧٧هـ)،
 ت:بسام عبد الوهاب، دار ابن حزم ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - الأذكار النواوية: للإمام محيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٣١هـ/٧٧هـ)،
 ت:محي الدين مستو،دار ابن كثير _بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٠هـ.
- -أربع مجالس: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦٣هـ)،مخطوط من الشاملة .
- - الأربعين في أصول الدين: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)، ت:عبد الله عبد الحميد عرواني، دار القلم _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- - الأربعين المستخرجة من الصحاح من روايات المحمدين: للعلامة أبي المحاسن عبد الرزاق بن محمد بن أبي نصر الطبَسِي (٥٣٧هـ)،مخطوط من الشاملة.

- - ارتياح الأكباد بأرباح فقد الأولاد: للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوى (٨٣١هـ/٩٠٢هـ)، مخطوط.
- - إرشاد الساري شرح صحيح البخاري: للعلامة أحمد بن محمد القسطلاني (٨٥١ هـ/٩٢٣هـ)، المطبعة الكبرى الأميرية _مصر،الطبعة السادسة ١٣٠٥هـ.
- الإرشاد في معرفة علماء الحديث: للحافظ أبي يعلى الخليل بن عبد الله بن أحمد الخليلي القزويني
 (٤٤٦هـ)، ت: محمد سعيد بن عمر إدريس، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - الأسامي والكنى: للحافظ أبي أحمد محمد بن محمد بن أحمد الحاكم الكبير النيسابوري(٢٧٨هـ)،
 ت:أبي عمر محمد بن علي الأزهري،الفاروق الحديثية _القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- - أسباب النزول: للعلامة أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي النيسا بوري الواحدي (٤٦٨هـ)، ت:عصام بن عبد المحسن الحميدان، دار الإصلاح ـ الدمام، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ.
- الاستذكار: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري (٣٦٨هـ/٣٤هـ)،ت:
 سالم محمد عطا و محمد على معوض، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ٤٢٣هـ.
- - الاستغناء في معرفة المشهورين: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري (١٤٠٥هـ)، ت:عبد الله مرحول السوالمة، دار ابن تيمية _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري
 (٣٦٨هـ/٣٦هـ)، ت: علي محمد البجاوي، دار الجيل بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- -أسد الغابة في معرفة الصحابة: للحافظ عز الدين أبي الحسن علي بن محمد الجزري (٥٥٥هـ/ ٢٣٠هـ)، ت: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- - الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،ت:
 محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي بيروت، الطبعة الثانية ٢٠١٩هـ.
- - الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)، ت:محمد الصباغ،مؤسسة الرسالة_بيروت،الطبعة ١٣٩١هـ.
- - أسماء شيوخ الإمام مالك بن أنس: للحافظ أبي بكر محمد بن إسماعيل بن محمد بن خلفون الأندلسي (٥٥٥هـ/٦٣٦هـ)، ت: محمد زينهم محمد عزب، مكتبة الثقافة الدينية _الظاهر.

- ◄ -الأسماء والصفات: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت:عبد الله بن محمد،
 مكتبة السوادي _ جدة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- - أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب: للعلامة محمد بن درويش بن محمد الحُوت (١٤٠٣هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - الإصابة في تمييز الصحابة:للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٨هـ)، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض ،دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- الإصابة في تمييز الصحابة:للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٨هـ)،
 ت:عبدالله بن عبدالمحسن _القاهرة،الطبعة الأولى ٢٩٤هـ.
- - الاصطفا لبيان معاني الشفا: للعلامة شمس الدين محمد بن محمد بن محمد العثماني الدُّلَجي في الدُّلُجي ١٨٦٠هـ)، مخطوط.
- - أطراف الغرائب والأفراد للإمام الدارقطني: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني (٤٤٨هـ/٥٠٥هـ)، ت: جابر بن عبدالله السريع، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- -أطراف الغرائب والأفراد للإمام الدارقطني: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني (٤٤٨هـ/٥٠هـ)، ت: محمود محمد محمود حسن نصار، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - أطراف المسند المعتلي بأطراف المسند الحنبلي: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني(٣٧٣هـ/٨٥٢مـ)،ت: زهير بن ناصر، دارابن كثير ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- -إعانة الطالبين على حل ألفاظ فتح المبين: للعلامة أبي بكر عثمان بن محمد شطا الدِمْيَاطِي البَكْرِي
 (١٣١٠هـ)، دار إحياء الكتب العربية.
- -اعتلال القلوب: للحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الخرائطي (٣٢٧هـ)،
 ت:حمدى الدمر داش،مكتبة نزار مصطفى الباز بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٠هـ.
- إعجاز البيان: للعلامة صدر الدين أبي عبد الله محمد بن إسحاق الصوفي القونوي (٦٧٣هـ)، ت:
 السيد جلال الدين الآشتياني، مكتبة الأعلام الإسلامي _الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

- الإعجاز والإيجاز: للعلامة أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (٣٥٠هـ/٤٣٠هـ)، ت: إبراهيم
 صالح، دار البشائر _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - الإعجاز والإيجاز: للعلامة أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (٣٥٠هـ/٣٥٠هـ)، ت:إسكندر
 آصاف، المطبعة العمومية _مصر، الطبعة الأولى ١٨٩٧ء.
 - - الأعلام: للعلامة خير الدين الزركلي(١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين _بيروت.
- - الإعلام بفضل الصلاة على النبي والسلام: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن علي النميري (٥٠٠هـ/٥٤٤هـ)، ت: حسين محمد على شكري، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ء.
- إعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس: للعلامة محمد دياب الإتليدي (١١٠٠هـ)، ت: محمد أحمد عبد العزيز سالم، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ: للحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (١٤٠٧هـ/٢٠٩هـ)، ت:صالح أحمد العلي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- - إفادة الخير في الاستياك بسواك الغير ومعه أحكام السواك من السعاية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحليم اللكنوي (٢٦٢ هـ/١٣٠٤هـ)، ت: صلاح محمد أبو الحاج، مركز أنوار العلماء للدراسات، الطبعة الأولى ١٤٤١هـ.
- -الأفراد: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)، مخطوط من الشاملة.
- ◄ الإفصاح عن أحاديث النكاح: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، ت: محمد شكور المياديني، دارعمان عمان، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ◄ -اقتضاء الصراط المستقيم: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦٦هـ/٧٢٧هـ)،ت:
 ناصر عبد الكريم العقل،مكتبة الرشد _الرياض.
- - إكمال تهذيب الكمال: للحافظ أبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن قُلَيْج بن عبد الله البَكْجَرِي الحَكْرِي الحَكْرِي الحَكْرِي الحَفي (١٨٩هـ/٧٦٢ هـ)، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الفاروق الحديثة ـ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- الإكمال في رفع الارتياب: للحافظ علي بن هبة الله المعروف بابن ماكولا(نحو ٤٨٥هـ)، الفاروق
 الحديثية _القاهرة.

- - إكمال المعلم: للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي البستي المالكي (٤٧٦هـ/ ٥٤٤هـ)، ت: يحيى إسماعيل، دار الوفاء _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع: للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي البستي (٤٧٦ههـ)، ت: السيد أحمد صقر، دار التراث _القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٨٩هـ.
- - أمالي الصدوق: لأبي جعفر محمد بن علي بن الحسين الصدوق (٣٨١هـ)، موسسة الأعلمي للمطبوعات __بير وت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- - الأمالي: للعلامة أبي القاسم عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران الأموي (٣٠٠هـ)، ت:أحمد بن سليمان، دار الوطن _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- - الأمالي المطلقة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٨هـ)، ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ◄ الإمام في معرفة أحاديث الأحكام: للحافظ تقي الدين أبي الفتح محمد بن علي بن وهب المعروف بابن دقيق العيد (٦٢٥هـ/٧٠هـ)، مخطوط من الشاملة .
- إمتاع الأسماع: للعلامة تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي بن عبد القادر المقريزي (٧٦٦هـ/ ١٤٢٥هـ)، ت: محمد عبد الحميد النميسي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- ◄ -الإمتاع بالأربعين المتباينة السماع: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/ ٨٥٢هـ)، ت:محمد حسن محمد حسن، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - أمثال الحديث: للقاضي أبي محمد الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزي الفارسي، ت:أحمد عبد الفتاح تمام،مؤسسة الكتب الثقافية . بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - الإنابة إلى معرفة المختلف فيهم من الصحابة: للحافظ أبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن قُلَيْج بن عبد الله البَكْجَرِي الحَكْرِي الحنفي (٦٨٩هـ/٧٦٢هـ)، ت:عزت المرسي و إبراهيم إسماعيل القاضي، مكتبة الرشد _ الرياض .
- و- إنباه الرواة على أنباه النحاة: للعلامه جمال الدين علي بن يوسف الشيباني القفطي (٥٦٨هـ/ ١٤٠هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (٥٠٦هـ/٥٦٦هـ)، مجلس دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن _الهند،الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ.

- - الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (٥٠٦هـ/٥٦٢هـ)،
 ت:محمد عبدالقادر عطا،دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ◄ الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني (٥٠٦هـ/٥٦٢هـ)،
 ت:عبدالله عمر البارودي، دار الجنان بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٨هـ.
- - إنسان العيون المعروف بالسيرة الحلبية: للعلامة نور الدين أبي الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد الحلبي (١٠٤٤هـ)، المطبعة العامرة الزاهرة مصر، الطبعة ١٢٩٢هـ.
- - إنسان العيون المعروف بالسيرة الحلبية: للعلامة نور الدين أبي الفرج علي بن إبراهيم بن أحمد الحلبي (١٣٥٣هـ)، مطبعة محمد على صبيح ميدان الأزهر _مصر، الطبعة ١٣٥٣هـ.
- - الأنوار العلوية والاسرار المرتضوية: لجعفر النقدي،المطبعة الحيدرية _النجف،الطبعة الثانية ١٣٨١هـ.
- - أو جز المسالك: لشيخ الحديث محمد زكريا بن محمد يحيى الكاندهلوي(١٣١٥هـ/١٣٠هـ)، ت. تقى الدين الندوى، دار القلم _دمشق الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- الأوراد القادرية: للشيخ محيى الدين أبي محمد عبد القادر بن موسى بن عبد الله الجيلاني (٤٧١هـ/ ٥٦١هـ)، ت: محمد سالم بواب، دار الأبواب بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ.
- -إيثار الإنصاف في آثار الخلاف: للعلامة شمس الدين أبي المظفر سبط ابن الجوزي (٦٥٤هـ)،
 ت:ناصر العلي الناصر الخليفي،دار السلام _القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- -بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم: للعلامة جمال الدين يوسف بن حسن بن أحمد الدمشقي المعروف بابن المبرد (٩٠٩هـ)، ت:روحية عبد الرحمن، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- -بحر الدموع: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨هـ)
 /٧٩٥هـ)، دار الصحابة للتراث _ بطنطا، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- - البحر الرائق: للعلامة زين الدين بن إبراهيم بن محمد المعروف بابن نجيم المصري الحنفي (٩٢٦هـ/ ٩٦٦هـ) 8٩٦٩هـ)، المطبعة العلمية مصر، الطبعة ١٣١١هـ.

- البحرالرائق: للعلامة زين الدين بن إبراهيم بن محمد المعروف بابن نجيم المصري الحنفي (٩٢٦هـ/ ٩٣٩هـ)، مكتبة رشيدية _ كوئتة .
- - البحر الزخارالمعروف بمسند البزار: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق العتكي البزار (۲۹۲هـ)، ت: محفوظ الرحمن زين الله، مكتبة العلوم والحكم _المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٩هـ.
- - بحر الفوائد: للعلامة أبي بكر محمد بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي البخاري (٣٨٠هـ)،ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل وأحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- بحر الكلام: للإمام أبي المعين ميمون بن محمد النسفي (١٨ ٤هـ/٥٠٨هـ)، ت: ولي الدين محمد
 صالح الفرفور، مكتبة دار الفرفور _دمشق، الطبعة الثانية ٢١ ٤٢١هـ.
- - البحر المحيط: للعلامة أبي حيان محمد بن يوسف بن علي بن حيان الأندلسي (٥٧٤هـ)،ت: صدقي محمد جميل، دار الفكر _بيروت، الطبعة ٢٣١هـ.
- - البحور الزاخرة في علوم الآخرة: للعلامة محمد بن أحمد السفاريني الحنبلي (١١٤هـ/١١٨هـ)، ت:عبد العزيز أحمد بن محمد، دار العاصمة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- - بدائع السلك في طبائع الملك: للعلامة شمس الدين أبي عبد الله ابن الأزرق الأصبحي الأندلسي الغرناطي (٨٩٦هـ)، ت: علي سامي النشار، منشورات وزارة الإعلام _العراقية .
- - البداية والنهاية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (٠٠٧هـ/٧٧٤هـ)، ت:عبد الله بن عبد الله بن عبد المحسن التركي، دارهجر _مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - البداية والنهاية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير (• ٧هـ /٧٧٤هـ)، ت:رياض عبد الحميد مراد، دارابن كثير ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- ◄ -البداية والنهاية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)، مكتبة المعارف
 ـ بير وت، الطبعة ١٤١٢هـ.
- - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (١١٧٣هـ/١٢٥٠هـ)، دار الكتاب الإسلامي _القاهرة.
- - البدر المنير: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٤٠٨هـ)، ت: مصطفى أبو الغيظ وعبد الله بن سليمان ويا سر بن كمال، دار الهجرة ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- -البدرالمنير في غريب أحاديث البشير والنذير: للعلامة أبي محمد عبد الوهاب الشعراني (٩٧٣هـ)،
 مخطوط .
- - البرهان في علوم القرآن: للإمام بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (كاهـ/ ٧٤٥هـ)، ت:محمد أبو الفضل إبراهيم، دار التراث _القاهرة.
- -بستان الواعظين: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي
 (٨٠٥هـ/٥٩٧هـ)، ت:أيمن البحيري، مؤسسة الكتب الثقافية ـبيروت.
- - بصائر الدرجات: لشيخ الشيعة أبي جعفر محمد بن حسن بن فروخ الصفار (٢٩٠هـ)، شركة الأعلمي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- - بصائر ذوي التمييز: للعلامة مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي(٨١٧هـ)، ت:عبد الحليم الطحاوي، لجنة إحياء التراث الإسلامي _مصر، الطبعة الثالثة ١٤١٦هـ.
- - البعث والنشور: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول الإبياني، مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت، الطبعة الأولى ٨٤٠٨هـ.
- - بغية الباحث: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٧٣٥هـ/٨٠٧ هـ)، ت: حسين أحمد صالح الباكري، مركز خدمة السنة _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- بغية الطلب في تاريخ حلب: للحافظ كمال الدين عمر بن أحمد بن هبة الله ابن العديم (٦٦٠هـ)،
 ت:سهيل زكار، دار الفكر _ بيروت .
- بغية النقاد النقلة فيما أخل به كتاب البيان وأغفله أو ألم به فما تممه ولاكمله: للحافظ أبي عبد الله ابن المواق (٥٨٣ هـ/٦٤٢هـ)، ت: محمد خرشافي، مكتبة أضواء السلف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- بلوغ الأماني من أسرار الفتح الرباني بذيل الفتح الرباني: للعلامة أحمد بن عبد الرحمن الساعاتي
 (بعد ١٣٧١هـ)،دار إحياء التراث العربي _بيروت،الطبعة الثانية .
- - البناية: للحافظ بدر الدين العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٨٥٥ هـ)،ت:أيمن صالح شعبان،دارالكتب العلمية _بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- بهجة المحافل وبغية الأماثل في تلخيص المعجزات والسير والشمائل: للحافظ أبي زكريا يحيى
 بن ابي بكر العامري(٨٩٣هـ)، المطبعة الجمالية الكائنة بحارة الروم ـ مصر.

- - بهجة النفوس وتحليها بمعرفة ما لها وما عليها: للعلامه أبي محمد عبد الله بن سعد بن سعيد بن أبي جمره الأزدي الأندلسي (٦٩٥هـ)، دار الجيل ـ بيروت، الطبعة الثالثة.
- بيان المختصر شرح مختصر ابن الحاجب: للعلامة شمس الدين محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني (٦٧٤هـ/٩٤٩هـ)، ت:محمد مظهر بقا،دار المدني _جده،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ◄ بيان الوهم والإيهام: للحافظ أبي الحسن علي بن محمد ابن القطان الفاسي (٦٢٨هـ)، ت: الحسين
 آيت سعيد، دار طيبة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- تاريخ ابن يونس: للحافظ أبي سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الصدفي المصري (٢٨١هـ /٢٤٧هـ)، ت:عبد الفتاح فتحي عبد الفتاح ، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- ◄ تاريخ أبي زرعة الدمشقي: للإمام عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ المعروف بكنيته أبي زرعة (١٩٤ههـ)، ت: خليل المنصور، دار الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- تاريخ أبي سعيد هاشم بن مرثد الطبراني عن أبي زكريا يحيى بن معين: للحافظ أبي سعيد هاشم بن مرثد بن سليمان الطبراني الطيالسي (٢٧٨هـ)، ت: نظر محمد الفاريابي .
- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
 (٧٤٨هـ/٧٤٨)، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٣ه.
- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
 (٣٧٢ه_/٧٤٨ه_)، ت: عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- تاريخ الإسلام: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/ ٧٤٨)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٥ء.
- تاريخ أسماء الضعفاء والكذابين: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين (٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)،
 ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الطبعة الأولى ٤٠٩هـ.
- ◄ تاريخ أسماء الثقات: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين(٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)،ت:صبحي السامرائي،الدار السلفية _الكويت،الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- تاريخ أصبهان: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت:سيد كسروي
 حسن، دار الكتب العلمية ـ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.

- - تاريخ بغداد: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦٦هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ٢٥٥ هـ.
- ◄ تاريخ بغداد: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦٤هـ)،ت:
 بشار عواد معروف،دار الغرب الإسلامي _بيروت،الطبعة الأولى ٤٢٢هـ.
- - تاريخ الثقات: للحافظ أبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي (١٨١هـ/٢٦١هـ)، ت: عبد المعطى قلعجي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- تاريخ الخلفاء: للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي
 (٩١١هـ/٩١١هـ)، مطبعة الصحابة _ بيروت، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.
- - تاريخ الخميس: للعلامة حسين بن محمد الديار بكري (٩٦٦هـ)،مؤسسة شعبان ـبيروت.
 - - تاريخ الخميس: للعلامة حسين بن محمد الديار بكري (٩٦٦٩هـ)،الطبعة الوهبية _مصر ،الطبعة ٢٨٣ هـ.
- ◄ تاريخ داريا: للقاضي أبي علي عبد الجبار بن عبد الله بن محمد الخولاني الداراني (٣٧٠هـ)، ت: سعيد الأفغاني، مطبعة البرقي _ دمشق، الطبعة ١٣٦٩هـ.
- - تاريخ دمشق: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (١٩٩هـ/٥٧١هـ)، ت: محبّ الدين أبو سعيد عمر بن غرامة العَمروي، دارالفكر ـ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.
- - التاريخ الصغير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري (١٩٤هـ٢٥٦هـ)، ت:محمود إبراهيم زايد، دارالمعرفة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - تاريخ الطبري: للإمام لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري(٢٢٤هـ/٣١٠هـ)،ت:محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف _مصر،الطبعة الثانية ١٣٨٧هـ.
- - تاريخ عثمان بن سعيد الدارمي: للحافظ عثمان بن سعيد الدارمي (٢٨٠هـ)، ت:أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث ـ بيروت.
- - تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس: للحافظ أبي الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدي المعروف بابن الفرضي (٤٠٣هـ)، ت: السيد عزت العطار الحسيني، مطبعة المدني _ القاهرة، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- - التاريخ الكبير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري(١٩٤هـ٢٥٦هـ)، دار الكتب العلمية _بيروت.

- التاريخ الكبير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري (١٩٤هـ/ ٢٥٦هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- - التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة: للحافظ أبي بكر أحمد بن أبي خيثمة (١٨٥هـ/ ٢٧٧هـ)، ت:صلاح بن فتحي هلل، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر _ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- - تاريخ المدينة المنورة: للحافظ أبي زيد عمر بن شبه النميري المصري (٢٦٢هـ)، ت:فهيم محمد شلتوت، تم طبعه ونشره على نفقة حبيب محمود أحمد.
- - تاريخ يحيي بن معين رواية الدوري: للإمام أبي زكريا يحيي بن معين (١٥٨هـ/٢٣٣هـ)،ت: أحمد محمد نور سيف، جامعة الملك عبد العزيز _مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
- ◄ تاريخ يحيى بن معين برواية الدوري: للإمام أبي زكريا يحيي بن معين (١٥٨هـ/٢٣٣هـ)، ت:
 عبد الله أحمد حسن، دار القلم _بيروت.
- - تأويل مختلف الحديث: للحافظ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري(٢٧٦هـ)، ت:محمد محيي الدين الأصفر،المكتب الإسلامي _بيروت،الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- ◄ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٣٧٧هـ/ ٨٥٢هـ)، ت: محمد على النجار، المؤسسة المصرية العامة .
- - تبليغ البشرى بأحاديث داريا الكبرى: للعلامة محمد بن طولون(٩٥٣هـ)،ت:رياض حسين عبد اللطيف الطائي، دار النوادر _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- تبيين الحقائق: للعلامة فخر الدين عثمان بن علي الزيلعي (٧٤٣هـ)،المطبعة الكبرى الأميرية _مصر،
 الطبعة الأولى ١٣١٥هـ.
 - - تبيين الحقائق: للعلامة فخر الدين عثمان بن على الزيلعي (٧٤٣هـ)، مكتبة امدادية _ملتان باكستان .
- - تبيين العجب بما ورد في فضل رجب: للحافظ أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢ هـ)،ت:أبو أسماء إبراهيم بن إسماعيل آل عصر،دار الكتب العلمية _بيروت.
- تجريد أسماء الصحابة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز
 الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، دار المعرفة _بيروت.

- التحبير لإيضاح معاني التيسير: للعلامة محمد إسماعيل الأمير الصنعاني(١٠٩٩هـ/١٨٢هـ)،
 ت:محمد صبحي بن حسن حلاق،مكتبة الرشد _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- - تحذير الخواص: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٠هـ)، ت:محمد بن لطفي الصباغ، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الثانية ٤٠٤هـ.
- تحفة الأبرار بنكت الأذكار: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيُوطي (١٤٩هـ/٩١١هـ)، ت: محيى الدين مستو، مكتبة دار التراث _ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- - تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي: للعلامة أبي العلي محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (١٣٥٣هـ)، ت: عبد الوهاب عبد اللّطيف، دار الفكر ـ بيروت.
- - تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف: للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي (٦٥٤هـ/٧٤٢هـ)، تحفد الأسراف بمعرفة الأطراف: للحافظ جمال الدين، المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- - تحفة الذاكرين: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني(١١٧٣هـ/١٢٥٠هـ)، ت:سيد إبراهيم، على حسن، إبراهيم المصري، دار الحديث _القاهرة، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- -تحفة السلاك في فضائل السواك: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بالزاهد (١٩٩هـ)،
 ت:راشد بن عامر بن عبد الله الغفيلي، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- - تحفة الصديق: للعلامة أبي القاسم علي بن بلبان المقدسي (١٨٤هـ)، ت: محيي الدين مستو، دار
 ابن كثير _بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٨هـ.
- - تحفة المحتاج بشرح المنهاج: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، ت: سيد بن محمد السناري، دار الحديث _القاهر ة، الطبعة ١٤٣٧هـ.
- - تحفة المخلصين بشرح عدة الحصن الحصين: للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد القادر الفاسي (١٤١٨هـ)، ت:محمد بن عزوز، دار ابن حزم _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- - تحفة المسؤول في شرح مختصر منتهى السول: للعلامة أبي زكريا يحيى بن موسى الرهوني (٤٧٧هـ أو ٥٧٧هـ)، ت: يوسف الأخضر القيم، دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث _ دبي، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - تحفة النبلاء من قصص الأنبياء: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/ ٨٥٢هـ)، ت:غنيم بن عباس بن غنيم، مكتبة الصحابة _جدة، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.

- تحفة النساك في فضائل السواك: للعلامة عبد الغني الميداني الدمشقي (١٢٢٢هـ)، ت: عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية بيروت.
- التحقيق في أحاديث الخلاف: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/ ٥٩٧هـ)، ت: مسعد عبد الحميد محمد السعدني، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- التحقيق والبيان في شرح البرهان: للعلامة علي بن إسماعيل الأبياري (٥٥٧هـ/٦١٨هـ)، ت: علي بن عبد الرحمن الجزائري، إدارة شؤون الإسلامية _دولة قطر ،الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.
- - تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف: للحافظ جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي (٧٦٢هـ)، ت: سلطان بن فهد، دار ابن خزيمة _ الرياض، الطبعة الأولى 1٤١٤هـ.
- - التدبيرات الإلهية في في إصلاح المملكة الإنسانية: للعلامة أبي بكر محمد بن علي بن محمد المعروف بابن العربي (٥٦٠ هـ/٦٣٨هـ)، ت:عاصم إبراهيم الكيالي، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/١٩هـ)، ت: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، مكتبة الكوثر _ الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٥هـ.
- و- التدوين في أخبار قزوين: للحافظ أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني،ت:
 عزيز الله العطاردي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة ١٤٠٨هـ.
- - التذكار في أفضل الأذكار: للعلامة محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري القرطبي (٦٧١هـ)،ناشره محمد أمين الخانجي،الطبعة الأولى ١٣٥٥هـ.
- - تذكرة الحفاظ: للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني (١٤١٥هـ)، ت:حمدي عبدالمجيد، دار الصميعي _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- - تذكرة الحفاظ: للحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني (٤٤٨هـ/٥٠٥هـ)، ت: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - التذكرة الحمدونية: للعلامة محمد بن حسن بن محمد بن علي بن حمدون (٥٦٢هـ)، ت: إحسان عباس وبسكر عباس، دار صادر _بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٦ء.

- - التذكرة في الاحاديث المشتهرة: للحافظ بدرالدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله بهادر الزركشي (٧٤٥هـ/٧٩٤هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دارالكتب العلمية _ بيروت، الطبعة 1٤٠٦هـ.
- تذكرة الموضوعات: للعلامة محمد طاهر بن علي الفتني (٩١٠هـ٩٨٦هـ)، دار إحياء التراث العربي
 بير وت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.
- تذكرة الموضوعات: للعلامة محمد طاهر بن علي الفتني (١٠٩هـ/٩٨٦هـ)، كتب خانه مجيديه _
 ملتان، باكستان .
 - - تذكرة الواعظين: للعلامة محمد جعفر،مطبع محمدي، بمبئي.
- - الترجيح لحديث صلاة التسبيح: للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين(٧٧٧هـ/١٤٨هـ)، ت: محمود سعيد ممدوح، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٩هـ.
- - الترغيب في الدعاء: للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي (٥٦٩هـ/٣٤٣هـ)، ت: فواز أحمد زمرلي، دار ابن حزم _بيروت، الطبعة الأولى ٤١٦هـ.
- - الترغيب والترهيب: للحافظ عبدالعظيم بن عبد القوي المنذري(٥٨١هـ/٦٥٦هـ)،ت:إبراهيم شمس الدين،دارالكتب العلمية _بيروت،الطبعةالثانية ١٤٢٤هـ.
- - الترغيب والترهيب: للحافظ عبدالعظيم بن عبد القوي المنذري (٥٨١هـ/٦٥٦هـ)،دار ابن حزم _بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - الترغيب والترهيب: للحافظ عبد العظيم بن عبد القوي المنذري(٥٨١هـ/٦٥٦هـ)،ت:أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان،مكتبة المعارف _رياض،الطبعة ٤٢٤هـ.
- - الترغيب والترهيب: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني (٤٥٧هـ/٥٣٥هـ)،ت:أيمن بن صالح بن شعبان،دار الحديث _القاهرة،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - التسلي والاغتباط بثواب من تقدم من الأفراط: للحافظ عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (٣١٣هـ/٧٥هـ)، ت:مجدي السيد إبراهيم،مكتبة القرآن.
- - تسمية مشايخ أبي عبد الرحمن النسائي الذين سمع منهم: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ/٣٠٣هـ)، ت:الشريف حاتم العوني، دار عالم الفوئد _مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.

- تسهيل السبيل إلى كشف الالتباس مما دار من الأحاديث بين الناس: للعلامة محمد غرس الدين الأنصاري الخليلي (١٠٥٧هـ)، مخطوط.
- تصفية القلوب من أدران الأوزار والذنوب: للعلامة يحيى بن حمزة بن علي الذماري (٦٦٩هـ/ ٧٤٩هـ)، ت: حسن محمد مقبولي الأهدل، مؤسسة الكتب الثقافية _بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٥هـ.
- - تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت: إكرم الله إمداد الحق، دار البشائر الإسلامية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - تعظيم قدرالصلاة: للحافظ أبي عبد الله محمد بن نصر المروزي(٢٠٢هـ/٢٩٤هـ)،ت:عبد الرحمن بن عبدالجبار الفريوائي،مكتبة الدار _المدينة المنورة،الطبعة الأولى١٤٠٦هـ.
- و- التعليق الكبير: للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد البغدادي الحنبلي (٣٨٠هـ/٤٥٨هـ)،
 ت:محمد بن فهد بن عبد العزيز الفريح، دار النوادر_دمشق، الطبعة الأولى ٤٣٥هـ.
- - التعليقات الحافلة على الأجوبة الفاصلة بذيل الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة: للشيخ عبد الفتاح أبو غدة (١٣٣٦هـ/١٤١هـ)، دار السلام _القاهرة، الطبعة الخامسة ١٤٢٨هـ.
- و- التعليقات الحافلة على الأجوبة الفاضلة: للشيخ عبد الفتاح أبو غدة (١٣٣٦هـ/١٤١٧هـ)،
 مكتبة المطبوعات الإسلامية _حلب،الطبعة ١٤٢٦هـ.
- - تعليم المتعلم: للعلامة برهان الدين الزرنوجي،ت:مروان قباني،المكتب الإسلامي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- - تغليق التعليق على صحيح البخاري: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٣٧٧هـ/٨٥٢هـ)،ت:سعيد عبد الرحمن موسى القزفي،المكتب الإسلامي ـ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - تفسير ابن أبي حاتم: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي(٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)،ت:أسعد محمد الطيب،مكتبة نزار مصطفى الباز_الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - تفسير ابن كثير: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ / ٧٤هـ)، ت: محمد حسين شمس الدين، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- تفسير ابن كثير: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ / ٧٤٠هـ)، ت:سامى بن محمد سلامة، دار طيبة الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

- تفسير ابن منذر: للحافظ أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري(٣١٨هـ)،ت:سعد بن محمد
 السعد،دار المآثر_المدينة المنورة، الطبعة الأولى ٤٢٣هـ.
- تفسير الخازن: للعلامة علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم المعروف بالخازن (٦٧٨هـ/١٤٧هـ)،
 ت:عبد السلام محمد علي شاهين، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - تفسير روح البيان: للعلامة إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي(١١٢٧هـ)،دار إحياء التراث العربي _بيروت.
- تفسير روح البيان: للعلامة إسماعيل حقي بن مصطفى الإستانبولي (١١٢٧هـ)، مطبعة العثمانية _
 إستانبول، الطبعة ١٣٣١هـ.
- - تفسير سفيان الثوري: للإمام أبي عبد الله سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري (٩٧هـ/١٦١هـ)، دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- - تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي (٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)، ت:علي محمد معوض، عادل أحمد عبد الموجود، دارالكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
 - - تفسير الشعراوي: للعلامة محمد متولي الشعراوي (١٤١٨هـ)، ت:أحمد عمر هاشم، دار أخبار اليوم.
- - تفسير غرائب القرآن: للعلامة نظام الدين حسن بن محمد القمي النيسابوري (المتوفى بعد ٨٥٠هـ)،
 تفسير غرائب العلمية العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - تفسير مظهري: للعلامة محمد ثناء الله المظهري (١٢٢٥هـ)، ت:غلام نبي التونسوي، مكتبة الرشيد _ الماكستان، الطبعة ١٤١٢هـ.
- تفسير النسفي (مدارك التنزيل): الإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد النسفي (٧١٠هـ)، ت: يوسف على بديوى، دار الكلم الطيب بيروت، الطبعة ١٤١٩هـ.
- تقريب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٢هـ)،
 ت:محمد عوامة، دار الرشيد _سوريا، الطبعة الثالثة ١٤١١هـ.
- تكملة الإكمال: للحافظ معين الدين محمد بن عبد الغني المعروف بابن نقطة الحنبلي (٦٢٩هـ)،
 ت:عبد القيوم عبد رب النبي،مركز الإحياء التراث الاسلامي _مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- - تكملة البحر الرائق: للعلامة محمد بن حسين بن علي الطوري(١١٣٨هـ)، ت: زكريا عميرات، مكتبة رشيدية _ كوئته _ باكستان .

- -التكميل في الجرح والتعديل: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ/٧٧٤هـ)، ت: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مكتبة ابن عباس _ مصر، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- - تلبيس إبليس: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٨٠٥هـ/٥٩٧هـ)، ت: أحمد بن عثمان المزيد، دار الوطن.
- - التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٤٧٣هـ/١٥٨هـ)، ت: أبو عاصم حسن بن عباس بن قطب، مؤسسَّة قرطبة _مصر، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - تلخيص العلل المتناهية: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: أبو عبيد محفوظ الرحمن زين الله، الجامعة الإسلامية _المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٠هـ.
- - تلخيص كتاب الموضوعات: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)،ت:أبو تميم ياسربن إبراهيم بن محمد،مكتبة الرشد _ الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - تلخيص المتشابه في الرسم: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/ ٤٦٣هـ)، ت: سكينة الشهابي _دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٥ء.
- - تلخيص المستدرك بذيل المستدرك على الصحيحين: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة -بيروت.
- التمهيد: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري (٣٦٨هـ/٤٦٨هـ)، ت:بشار عواد معروف، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ.
- -التمييز: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري(٢٠٦هـ/٢٦٦هـ)، ت:محمد مصطفى الأعظمى، شركة الطباعة العربية _الرياض، الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ.

- - تمييز ثقات المحدثين وضعفائهم وأسمائهم وكناهم: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الرحيم المصري المعروف بابن البرقي (٢٤٩هـ)، ت: عامر حسن صبري التميمي، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- ◄ تمييز الطيب من الخبيث: للعلامة أبو محمد عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني الشافعي
 الأثري المعروف بابن الدِيْبَع(٨٦٦هـ/٩٤٤هـ)، دار الكتاب العربي _بيروت، الطبعة ١٤٠٥هـ.
- تمييز الطيب من الخبيث: للعلامة أبو محمد عبد الرحمن بن علي بن محمد الشيباني الشافعي الأثري المعروف بابن الدِيْبَع (٨٦٦ههـ/٩٤٤هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- - التنبيه على مشكلات الهداية: للعلامة صدر الدين ابن أبي العز (٧٩٢هـ)، ت: أنور صالح أبو زيد، مكتبة الرشد _ الرياض الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- - تنبيه الغافلين: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي (٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)، ت: يوسف علي بديوي، دارابن كثير -بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢١هـ.
- - تنبيه الغافلين: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي (٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)، ت: يوسف علي بديوي، ت: عبد اللطيف حسن عبد الرحمن، دار الكتب العلمية _بيروت.
- - تنبيه الغافلين: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمر قندي (٣٧٣ أو ٣٧٥هـ)، مترجم: عبد المجيد أنور، مكتبة الحرمين _لاهور، باكستان.
- - تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأحاديث الشنيعة الموضوعة: للعلامة أبي الحسن علي بن محمد بن عَرّاق الكتاني (٩٠٧هـ/٩٦٣هـ)، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف و عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠١هـ.
- - تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ /٧٤٨)، ت: مصطفى أبو الغيط عبد الحي، دار الوطن _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - تنقيح التحقيق في أحاديث التعليق: للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي الحنبلي (٧٠٥هـ/٧٤٤هـ)،ت:سامي بن محمد وعبد العزيز بن ناصر،أضواء السلف _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.

- - التنوير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد إسماعيل الأمير الصنعاني (٩٩ اهـ/١٨٢هـ)، ت:محمد إسحاق محمد إبراهيم،مكتبة دار السلام _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- - تنوير الغبش في فضل السودان والحبش: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨هـ/٥٩٧هـ)، ت:مرزوق علي إبراهيم، دارالشريف _ الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- - التواضع والخمول: للحافظ أبي بكرعبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا (١٠٨هـ/ ٢٨١هـ)،
 ت:محمد عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - التوضيح بشرح الجامع الصحيح: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٤ ٨٠هـ)، ت: خالد محمود الرباط، دار النوادر _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- توضيح المشتبة: شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (۷۷۷هـ/۸٤۲هـ)، ت: محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة 12.5
- ◄ -تهذيب الآثار: للإمام لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري(٢٢٤هـ/٣١٠هـ)، ت:أبو فهر محمود محمد شاكر، مطبعة المدنى _القاهرة.
- تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،
 تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٢٧٣هـ/٨٥٢هـ)،
 تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٣٧٥هـ/٨٥٢هـ)،
- تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٧هـ/٨٥٢ هـ)،
 تادل أحمد وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- تهذيب التهذيب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،
 مطبعة دائرة المعارف النظامية _الهند، الطبعة الأولى ١٣٢٦هـ.
- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المِزِّي (٢٥٤هـ/ ١٤٠هـ)، ت: الشيخ أحمد علِيّ عبيد وحسن أحمد آغا، دار الفكر _بيروت، الطبعة ٤١٤هـ.
- - تهذيب الكمال في أسماء الرجال: للحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المِزِّي (١٥٤هـ /٢٥٤هـ)، ت: بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.

- - تهذيب اللغة: للعلامة أبي منصور محمد بن أحمد الهروي الأزهري اللغوي (٢٨٢هـ/٣٧٠)، ت:
 عبد الكريم ومحمد علي النجار،الدار المصرية للتأليف والترجمة.
- - التيسير بشرح جامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي (٩٥٢هـ/ ١٤٠٨هـ)، مكتبة الإمام الشافعي _الرياض، الطبعة الثالثة ١٤٠٨هـ.
- - التيسير بشرح جامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي (٩٥٢هـ/ ٥٦١هـ)،دار الطباعة الخديوية _مصر،الطبعة ٢٨٦هـ.
- - الثقات: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البستي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)، دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن، الطبعة ١٣٩٣هـ.
- - الثقات ممن لم يقع في الكتب الستة: للعلامة زين الدين قاسم بن قطلوبغا السودوني الجمالي الحنفي (٨٠٢هـ/٨٧٩)، ت: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية و تحقيق التراث والترجمة _اليمن، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- - ثلاثة مجالس من أمالي ابن عبد كويه: للعلامة أبي الحسن علي بن يحيى بن جعفر بن عبدكويه الأصبهاني (٤٢٢هـ)،مخطوط من الشاملة .
- - جامع الآثار في السير ومولد المختار: للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين(٧٧٧هـ/١٤٨هـ)،ت:أبو يعقوب نشأت كمال،دار الفلاح _الفيوم،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- - جامع الأحاديث (الجامع الصغير وزوائده والجامع الكبير): للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٩هـ/١١هـ)، ت:عباس أحمد صقر و أحمد عبد الجواد، دار الفكر _بيروت، الطبعة ١٤١٤هـ.
- - جامع الأصول من أحاديث الرسول: للحافظ أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري (٤٤٥هـ/٦٠٦)، ت: محمد حامد الفقي، إحياء التراث العربي بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠٤هـ.
- - جامع الأصول: للحافظ أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري(١٣٩٢هـ/٦٠٠)،ت:عبدالقادر الأرنوؤط،مكتبة دار البيان بيروت،الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.
- - جامع البيان عن تأويل آي القرآن (التفسير الطبري): للإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (١٤٢٢هـ / ٣١٠هـ)، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، دار هجر، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

- - جامع البيان عن تأويل آي القرآن (التفسير الطبري): للإمام أبي جعفر محمد بن جرير الطبري (١٤٢٤هـ /٣١٠هـ)، ت: رضوان جامع رضوان وأبي عمرو أحمد بن عطية الوكيل، دار ابن الجوزى _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- - جامع بيان العلم وفضله: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري (٣٦٨هـ/٤٦٣هـ)، ت: أبي الأشبهال الزهيري، دار ابن الجوزي _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- ◄ جامع التحصيل في أحكام المراسيل: للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي (٦٦٤هـ /٧٦٨هـ)، ت:حمدي عبد المجيد السلفي، عالم الكتب بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.
- - جامع الرسائل: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦٦هـ/٧٢٧هـ)، ت: محمد رشاد سالم، دار العطاء _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- ◄ جامع الرموزشرح مختصر الوقاية المسمى بالنقاية: للعلامة شمس الدين محمد القُهُستاني الحنفي،مطبع مظهر العجايب _ كلكته،الطبعة ٢٧٤هـ.
- -الجامع الصغير في أحاديث البشير النذير: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٨هـ/٩١١هـ)، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة التاسعة ١٤٣٨هـ.
- ◄ -جامع العلوم والحكم: للحافظ عبدالرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ)، ت: شعيب الأرنؤ وط، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الثامنة ١٤١٩هـ.
- و-الجامع في الأحكام: للإمام عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي المصري (١٢٥هـ/١٩٧هـ)،
 ت: رفعت فوزي عبد المطلب، دار الوفاء _منصورة، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- -الجامع الكبير: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي
 (٩١١هـ)، دار السعادة، الطبعة ١٤٢٦هـ.
- - الجامع لأحكام القرآن (تفسير قرطبي): للعلامة محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري القرطبي (٦٧١هـ)، ت:عبدالله بن عبد المحسن، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- -الجامع لأخلاق الراوي: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/ ٣٦٨هـ).
 ٤٦٣هـ)، ت: محمود الطحان، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة ١٤٠٣هـ.
- - جامع المضمرات: للعلامة يوسف بن عمر بن يوسف الكادوري(٨٣٢هـ)،ت:عمر عبد الرزاق حمد الفياض،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الأولى ٤٣٩هـ.
 - - جامع المعجزات: للشيخ محمد الرَهاوي الواعظ،مطبعة نبات المصري.

- - الجَدُّ الحَثِيث في بيان ما ليس بحديث: للعلامة أحمد بن عبد الكريم الغزي العامري (١١٤٣هـ)،
 ت:فواز أحمد زمرلي، دار ابن حزم بيروت.
- -الجد الحثيث: للعلامة أحمد بن عبد الكريم الغزّي العامري (١١٤٣هـ)، دار الراية _الرياض،
 الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- - الجرح والتعديل: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- الجرح والتعديل: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٧٧هـ.
- - جزء أبي الجهم: للحافظ أبي الجهم العلاء بن موسى الباهلي (٢٢٨هـ)، ت: عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، مكتبة الرشد_الرياض، الطبعة الأولى ٢٢٠هـ.
- ◄ جزء آدم بن أبي إياس: للحافظ أبي الحسن آدم بن أبي أياس الخراساني المروزي العسقلاني
 (١٣٢هـ/٢٢١هـ)، مخطوط من الشاملة.
- -الجزء الأول من معجم أسامي مشايخ أبي علي الحداد: رواية أبي الحسن مسعود بن أبي منصور الخياط: للإمام أبي علي حسن بن أحمد بن الحسن الحداد الأصبهاني (١٩ ٤هـ/٥١٥هـ)، مخطوط، مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي.
- -الجزء الثامن من الفوائد العوالي رواية الحافظ أبي طاهر السلفي: للعلامة أبي عبد الله قاسم بن الفضل الثقفي (٣٩٧هـ/٤٨٩هـ)، مخطوط، مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركي التركي.
- - الجزء العشرون من المشيخة البغدادية: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي (٥٧٦هـ)، مخطوط.
- جزء في فضل رجب: تحت كتاب أداء ماوجب لابن دحية الكلبي: للحافظ أبي القاسم علي
 بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (٤٩٩هـ/٥٧١هـ)، ت: جمال عزون .
- - جزء فيه ذكر أبي القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني: للحافظ يحيى بن عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهاني (٤٣٤هـ/٥١١)، ت: أبي هاشم إبراهيم بن منصور الهاشمي الأمير، مؤسسة الريان _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٨هـ.
- - جزء فيه حديث المصيصي لوين: للعلامة أبي جعفر محمد بن سليمان المصيصي (٢٤٦هـ)، ت: أبو عبد الرحمن مسعد بن عبد الحميد السعدني، أضواء السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

- - جزء فيه من تخريج الشيخ علي بن الحسن بن إسماعيل العبدي (٥٢٤هـ/٥٩٩): مخطوط، مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركى التركى .
- - الجزء فيه من حديث أبي الطيب الحوراني تحت كتاب سلوك طريق السلف: للحافظ أبي الطيب محمد بن حميد بن محمد الكلابي الحوراني (٣٤١هـ)، ت: أبو عبد الله حمزة الجزائري، الدار الأثرية _ أردن، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- جزء فيه من حديث الفقيه أبي القاسم الشهرزوري عن شيوخه: للعلامة أبي القاسم عبد العزيز بن
 على الشهرزوري المالكي (٤٢٧هـ)، مخطوط.
- - الجزء فيه من فوائد أبي علي عبد الرحمن بن محمد: للعلامة أبي علي عبد الرحمن بن محمد بن أحمد النيسابوري (٤٢٠هـ)، مخطوط.
- - الجزء من فوائد حديث أبي ذر الهروي: للحافظ أبي ذر عبد بن محمد بن أحمد الهروي المعروف بابن السماك (٤٣٤هـ)، ت: أبي الحسن سمير بن حسين، مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - الجعفريات: رواية محمد بن محمد بن الأشعث الكوفي،ت:مشتاق صالح المظفر،دار الكتب والوثائق _العراق،الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.
- - جلاء الأفهام في فضل الصلاة على محمد خير الأنام: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٦٩١هـ/٧٥١هـ)،ت: شعيب الأرناؤوط وعبد القادر الأرناؤوط، دار العروبة _الكويت، الطبعة الثانية ١٤٠٧هـ.
- - الجليس الصالح الكافي: للحافظ أبي الفرج المعافى بن زكريا بن يحيى المعروف بابن طرار الجريري النهرواني (٣٩٠هـ)، ت: عبد الكريم سامي الجندي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- - جمع الجوامع: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/١٩هـ)،دار السعادة _الأزهر،الطبعة ١٤٢٦هـ.
 - - جمع الوسائل: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري (١٠١٤هـ)، دار المعرفة ـ بيروت.
- - الجواب الكافي: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٦٩١هـ)، ت:عمر و عبد المنعم بن سليم، مكتبة ابن تيمية _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

- - الجواهر المضية في طبقات الحنفية: للعلامة محيى الدين أبي محمد عبد القادر بن محمد القرشي المصرى الحنفى (٦٩٦هـ/٧٧٥هـ)، دائرة المعارف النظامية _الهند، حيدر آباد الدكن.
- - الجوهرة في نسب النبي وأصحابه العشرة: للعلامة محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن موسى الأنصاري البري (١٤٠٦هـ/٦٠٠)، ت:محمد التونجي، دار الرفاعي _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- الجوهرة النيرة: للعلامة أبي بكر بن علي الحداد(٠٠٨هـ)،ت: إلياس قبلان،دار الكتب العلمية
 _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- - الجوهر النقي على سنن البيهقي: للحافظ علاء الدين أبي الحسن علي بن عثمان ابن التركماني الحنفي (٦٣٥هـ/٧٥٠)، دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد الدكن، الطبعة الأولى ١٣٥٦هـ.
- حاشية ابن عابدين: للعلامة محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز المعروف بابن عابدين الدمشقي الحنفي (١٩٨٨هـ/١٢٥٢هـ)،ت:عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض، دار عالم الكتب _الرياض،الطبعة ١٤٢٣هـ.
- - حاشية الشهاب: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر المصري الخفاجي (٩٧٧هـ /٩٧٧هـ)، دار صادر _بيروت .
- - حاشية الطحطاوي على الدر المختار: للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي (١٣٣١هـ)، المطبعة المصرية _القاهرة،الطبعة ١٢٥٤هـ.
- - حاشية الطحطاوي على الدر المختار: للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي (١٣٣١هـ)، مكتبة رشيدية _ كوئتة .
- - حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح: للعلامة أحمد بن محمد بن إسماعيل الطحطاوي (١٣١هـ)، ت:محمد عبد العزيز الخالدي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة ١٤١٧هـ.
- و- الحاوي الكبير: للقاضي أبي الحسن علي بن محمد البصري الماورُدِي (٤٥٠هـ)، ت:عادل أحمد
 عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - الحاوي للفتاوي: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٢٩هـ)، ت:عبد اللطيف حسن، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة ١٤٢١هـ.
- - الحاوي للفتاوي: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ)،ت:خالد طرطوسي،دارالكتاب العربي ـبيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- - الحجة في بيان المحجة وشرح عقيدة أهل السنة: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني(٤٥٧هـ/٥٣٥هـ)، ت: محمد بن محمود أبو رحيم، دار الراية _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- حجة الله على العالمين في معجزات سيد المرسلين: للعلامة يوسف بن إسماعيل النبهاني (١٢٦٥هـ/ ١٣٥٠هـ)، ت: عبد الوارث محمد علي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - حديث أبي القاسم الحلبي: للعلامة أبي القاسم إسماعيل بن القاسم بن إسماعيل الحلبي الخياط (٣٧٠هـ)، مخطوط من الشاملة .
- - حديث الجويباري في مسائل عبد الله بن سلام: تحت مجموعة أجزاء حديثية: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن حزم _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - حديث الزهري: للحافظ أبي الفضل عبيد الله بن عبد الرحمن البغدادي (٣٨١هـ)، ت: حسن بن محمد بن على شبالة البلوط، أضواء السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -حسن الأثر في ما فيه ضعف واختلاف من حديث وخبر وأثر: للعلامة محمد بن درويش بن محمد الحُوت(١٢٠٣هـ/١٢٧٧هـ)، مطبعة الكشاف _بيروت، الطبعة ١٣٥٣هـ.
- - حسن التنبه لما ورد في التشبه: للعلامة نجم الدين محمد بن محمد بن محمد الغزي (٩٩٧هـ /١٤٠١هـ)، دار النوادر _الكويت، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- حسن الظن بالله: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٢٨٠هـ)، ت: مخلص محمد، دار طيبة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- حصن الحصين: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري(٧٥١هـ/٢٣٣هـ)،
 ت:عبد الرؤف الكمايى،مكتبة غراس _الكويت،الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- حصن الحصين: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري(٧٥١هـ/٣٣٨هـ)،
 ت: هيثم طعيمي، المكتبة العصرية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - حلبة المجلي: للعلامة ابن الأمير الحاج(٨٧٩ هـ)،ت:أحمد بن محمد الغلاييني الحنفي، دار الكتب العلمية ـبيروت،الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- - حلية الأولياء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، دار الفكر _ بير وت، الطبعة ١٤١٦هـ.

- - حلية الأولياء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)،دارالكتب العلمية -بير وت،الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - حياة الحيوان الكبرى: للعلامة كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري (٨٠٨هـ)،ت:أحمد حسن بسج،دار الكتب العلمية _بيروت،الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- خزينة الأسرار: للعلامة محمد حقي بن علي بن إبراهيم النازلي(١٣٠١هـ)،المطبعة الخيرية،
 الطبعة ١٣٠٩هـ.
- -خزينة الجواهر في زينة المنابر: لعلي أكبر بن حسين النهاوندي الشيعي، كاتب: محمد حسن السبزواري، دون ذكر مطبع، سنة ١٣٥٨هـ.
- - الخصائص الكبرى: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٣٨هـ/١٩٩٩)، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الخامسة ١٤٣٨هـ.
- - خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: للعلامة محمد أمين بن فضل الله بن محب الله بن محمد الله بن محمد المحبي الحموي (١٠٦١هـ/١١١هـ)،المطبعة الوهيبة _مصر،الطبعة ١٢٨٤هـ.
- - خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: لأبي منصور حسن بن يوسف بن علي الحلي الأسدي (١٤٨هـ / ١٤٣هـ)، ت: جواد القيومي، مؤسسة نشر الفقاهة قم، الطبعة ١٤٣١هـ.
- -خلاصة البدر المنير: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٤٠٨هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد _الرياض.
- - الخلافيات بين الإمامين: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٥٥هـ)، الروضة للنشر والتوزيع _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- - الخلعيات: للعلامة القاضي أبو الحسن علي بن الحسن بن الحسين الخلعي (٤٠٥ هـ/٤٩٢هـ)، ت:أحمد بن حسن الشيرازي،مؤسسة الريان _بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- الداء والدواء: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٦٩١هـ/ ١٤٢٩هـ)، ت: محمد أجمل الإصلاحي، دار عالم الفوائد _مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- الدراية: للحافظ أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني
 (٣٧٧هـ/٨٥٢هـ)، ت:عبدالله هاشم اليماني، دار المعرفة _بيروت.

- الدرة الغراء في نصيحة السلاطين والقضاة والأمراء: للعلامة محمود بن إسماعيل الخَيْربَيْتي
 (٣٤٨هـ)، مخطوط من الشاملة .
- درة الناصحين: للعلامة عثمان بن حسن بن أحمد الشاكر الخوبوي الرومي الحنفي (١٢٤١هـ)،
 فيضى كتب خانه _ كوئته .
- و- الدر الثمين والمورد المعين: للعلامة محمد بن أحمد ميارة المالكي،ت:عبدالله المنشاوي،
 دار الحديث _القاهر ة،الطبعة ٢٩٩هـ.
- - الدر المختار: للعلامة علاء الدين محمد بن علي بن محمد الحصكفي (١٠٨٨هـ)، ت: عبد المنعم خليل إبراهيم، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- - الدر المنثور في التفسير بالمأثور: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٩هـ/ ٩١١هـ)، ت:عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هجر للبحوث والدراسات العربية والإسلامية _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- - الدرر الحسان في البعث ونعيم الجنان على هامش دقائق الأخبار للقاضي عبد الرحيم: المنسوب إلى الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٢٩هـ)،الحرمين _ اندونيسيا،الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
 - - درر الحكام: للعلامة ملا خسرو (٨٨٥ هـ)،مير محمد كتب خانة _ كراتشي،باكستان .
- - الدرر في اختصار المغازي والسير: للحافظ أبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري (٣٦٨هـ/٣٦٨هـ)،ت: شوقى ضيف،دار المعارف _القاهرة،الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- - الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/ ٩١١هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ/
- - الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة: للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيُوطي (١٤٩هـ/ ٩١١هـ)، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مركز هـجر _القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٢٤هـ.
- -الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٩هـ/٩١١هـ)، ت:محمد بن لطفي الصباغ، عمادة شؤون المكتبات _الرياض.

- - الدر المنضود: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، ت:بوجمعة عبد القادر مكري ومحمد شادي مصطفى، دار المنهاج _ جده، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- و-الدر المنظوم من كلام المصطفى المعصوم: للحافظ أبي عبد الله علاء الدين مغلطاي بن قُلَيْج بن عبد الله البَكْجَري الحَكْرِي الحنفي (٦٨٩هـ/٧٦٢هـ)، ت: حسن عبجي .
- ◄ الدر النظيم في خواص القرآن العظيم: للعلامة أبي محمد عبد الله بن أسعد اليمني اليافعي المكتبة
 العلامية _ مصر .
- دستور العلماء أو جامع العلوم في اصطلاحات الفنون: للعلامة القاضي عبد النبي بن عبد الرسول،
 ت:حسن هاني فحص، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - الدعوات الكبير: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت:بدر بن عبد الله البدر، غراس للنشر والتوزيع _الكويت، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- - دقائق الأخبار في ذكرالجنة والنار: المنسوب إلى العلامة عبد الرحيم بن أحمد،المطبعة الميمنية _مصر،الطبعة ١٣٠٦هـ.
- و-دقائق الأخبار في ذكرالجنة والنار: المنسوب إلى العلامة عبد الرحيم بن أحمد،مطبع قيومي _
 كانبور،الطبعة ١٣١٥هـ.
- - دقائق الأخبار في ذكرالجنة والنار: المنسوب إلى العلامة عبد الرحيم بن أحمد،الحرمين ـ الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- دلائل الخيرات وشوارق الأنوار: للعلامه أبي عبد الله محمد بن سليمان الجزولي (٨٧٠ هـ)،
 مطبعة مصطفى البابي الحلبي _مصر،الطبعة ١٣٥٦هـ.
- دلائل النبوة: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت:محمد رواس قلعه جي، دار النفائس ـ بيروت، الطبعة الثانية ٤٠٦هـ.
- دلائل النبوة: للحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (٣٥٠هـ/٤٣٢هـ)،
 ت:محمد بن فارس السلوم دار النوادر _بيروت الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- دلائل النبوة: للإمام أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت: الدكتور عبد المعطي قلعجي، دارالكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

- - دلائل النبوة: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني (٤٥٧هـ /٥٣٥هـ)، ت: محمد بن محمد الحداد، دار طيبة _الرياض، الطبعة الأولى ٤٠٩هـ.
- - الديباج: للحافظ أبي القاسم إسحاق بن إبراهيم الختلي (٢٨٣هـ)، ت: إبراهيم صالح، دار البشائر _ بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٤ء.
- - ديوان الضعفاء: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨هـ. ٧٤٨)،ت:حماد بن محمد الأنصاري،مكتبة النهضة الحديثة _مكة،الطبعة ١٣٨٧هـ.
- - الذخيرة: للعلامة شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي (٦٨٢هـ)، ت: محمد حجي، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٤ء.
- - ذخيرة الحفاظ: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني (٤٤٨هـ/٧٠٥هـ)، ت: عبدالرحمن الفريوائي، دار السلف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ◄ الذرية الطاهرة النبوية: للحافظ أبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي (٢٢٤هـ/٣١٠هـ)،
 الدار السلفية _الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- - ذريعة الوصول إلى جناب الرسول: للعلامة المخدوم محمد هاشم السندهي (١١٠٤هـ/١٧٤هـ)، مترجم: علامة محمد يوسف لدهيانوي الشهيد، مكتبة لدهيانوي _ كراتشي.
- ذكر الأقران: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد الأصبهاني (٣٦٩هـ)، ت: مسعد عبد الحميد محمد السعدني، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - ذكر من اختلف العلماء ونقاد الحديث فيه: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين (٢٩٧هـ/ ٣٨٥هـ)، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة أضواء السلف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ◄ ذم الدنيا: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)، ت:
 فاضل بن خلف الحمادة الرقي، دار أطلس الخضراء _الرياض، الطبعة الأولى ٤٣٣٨هـ.
- ذم الكلام وأهله: للحافظ أبي إسماعيل عبد الله بن محمد بن علي الهروي الأنصاري(٣٩٦هـ/ ٤٨١هـ)، ت:عبد الرحمن بن عبد العزيز الشبل، مكتبة العلوم والحكم _ المدينة المنورة.
- ذم الملاهي: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
 ت:عمر و عبد المنعم سليم، مكتبة ابن تيمية _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - ذم الهوى: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨ هـ /٥٩٧هـ)، ت:خالد عبد اللطيف، دار الكتاب العربي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.

- -ذيل تاريخ بغداد: للحافظ أبي عبد الله محمد بن محمود بن الحسن البغدادي المعروف بابن النجار
 (۸۷۸هـ/۶۲۳هـ)، ت: مصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٥هـ.
- ذيل ديوان الضعفاء: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨هـ)، ت: حماد بن محمد الأنصاري، مكتبة النهضة الحديثة _المكة المكرمة.
- - ذيل اللآلئ المصنوعة: للعلامة جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السُيوطي (١٤٣٩هـ/١٩٩هـ)، ت: ياد نقشبندي، دار ابن حزم _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- - ذَيل اللاّلئ المصنوعة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السُيوطي (٩٤٩هـ/١٦٩هـ)،المكتبة الأثرية _شيخو بوره،الطبعة ١٣٠٣هـ.
- ديل ميزان الاعتدال: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/ ٨٠٦هـ)، ت: عبد القيوم عبد رب النبي، إحياء التراث الإسلامي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- ◄ ذيل ميزان الاعتدال: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/ ٨٠٦هـ)، ت: أبو رضا الرفاعي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- ربيع الأبرار: للعلامة أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري(٤٦٧هـ/٥٣٨هـ)،ت:عبد الأمير مهنا،
 مؤسسة العلمي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- - رجال الكشي: لشيخ الإمامية أبي عمرو محمد بن عمر بن عبد العزيز الكشي،مؤسسةالأعلمي للمطبوعات _بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- - رجال النجاشي: لأبي العباس أحمد بن علي بن أحمد الأسدي الكوفي النجاشي (٣٧٢هـ/٤٥٠هـ)، شركة الأعلمي للمطبوعات _بيروت،الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
 - - الرحمة في الطب والحكمة: منسوب إلى الإمام السيوطي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة ١٠١٠ ء.
- ◄ الرد علي البكري: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦٦هـ/٧٢٧هـ)، ت:عبدالله دحين،
 دار الوطن ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - رد المحتار علي الدر المختار يعرف بحا شية ابن عابدين: للإمام محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدِمَشْقِي (١١٩٨هـ/١٢٥٢هـ)، دار عالم الكتب _الرياض، الطبعة ١٤٢٣هـ.
- - الردود والنقود شرح مختصر ابن الحاجب: للعلامة أكمل الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن محمود الحنفي البابرتي (نحو ١٧هـ/٧٨٦هـ)، ت: ترحيب بن ربيعان الدوسري، مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.

- - الرسالة القشيرية: للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري(٢٦٥هـ)،ت:عبد الحليم محمود ومحمود بن الشريف،المكتبة التوقيفية _القاهرة.
- - الرسالة القشيرية: للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري(٤٦٥هـ)،ت:عبد الحليم محمود ومحمود بن الشريف، دار المعارف _القاهرة .
- الرسالة المغنية في السكوت ولزوم البيوت: للعلامة أبو علي حسن بن أحمد بن عبد الله الحنبلي
 (٤٧١هـ)، ت:عبد الله بن يوسف الجديع، دار العاصمة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - رسائل البركوي: للعلامة محمد بن بير علي بن إسكندر الرومي البركوي(٩٨٠هـ)، ت: أحمد هادي القصار، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ٢٠١١ ء.
- رسائل: للشاه ولي الله الدهلوي (١١٧٤هـ)، مترجم: محمد فاروق القادري، تصوف فاؤنديشن _ لاهور _ باكستان، الطبعة ١٤٢٠هـ.
- الرصف لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من الفعل والوصف: للعلامه غياث الدين محمد
 بن محمد ابن العاقولي (٧٣٣هـ/٧٩٧هـ)،مؤسسة الرسالة _بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- الرقة والبكاء: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٢٨هـ) محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم _بيروت، الطبعة الثالثة ١٤١٩هـ.
- - الرقة والبكاء: للحافظ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (١٥٥هـ/٣٦٠هـ)، ت:محمد خير رمضان يوسف، دار القلم _دمشق، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
 - -روح البيان: للعلامة إسماعيل حقى الإستنبولي (١٢٧هـ)، دار إحياء التراث العربي _بيروت.
- - روح المعاني في تفسير قرآن العظيم والسبع المثاني: للعلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي (١٢١٧هـ/١٢٧٠هـ)، ت: علي عبد الباري عطية، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- - روح المعاني في تفسير قرآن العظيم و السبع المثاني: للعلامة أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الآلوسي البغدادي (١٢١٧هـ/ ١٢٧٠هـ)، إحياء التراث العربي _بيروت.
- -روض الأخيار المنتخب من ربيع الأبرار: للعلامة محيى الدين محمد بن قاسم بن يعقوب الأماسي (٩٤٠هـ)، دار القلم العربي _ حلب، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- - روض الرياحين في حكايات الصالحين: للعلامة عفيف الدين عبد الله بن أسعد اليافعي (٧٦٨هـ)، ت:محمد عزت،المكتبة التوقيفية.

- - الروض المعطار: للمؤرخ محمد بن عبد المنعم الحميري (٧٢٧هـ)، ت: إحسان عباس، مكتبة لبنان.
- - روضة العقلاء: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البستي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)،
 ت:محمد محيى الدين عبد الحميد، دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- وضة العلماء ونزهة الفضلاء: للعلامة أبي علي حسين بن يحيي الزندويستي البخاري الحنفي
 (٢٨٢هـ)، ت:بشير برمان، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٤٢هـ.
- روضة المحبين: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية
 (١٩٦١هـ/٧٥١هـ)، ت:أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- رياضة المتعلمين: للحافظ أبي بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري المعروف بابن السني (٣٦٤هـ)،ت:نظام محمد صالح يعقوبي، دار النوادر _دمشق، الطبعة الأولى ٢٣٦هـ.
- - زاد المعاد في هدي خير العباد: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٢٩١هـ/٧٥١هـ)، ت: شعيب الأرنوؤط وعبدالقادر الأرنوؤط، مؤسسة الرسالة _ بيروت، الطبعة السابعة وعشرون ١٤١٥هـ.
- الزواجر عن اقتراف الكبائر: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، مطبعة حجازي _ القاهرة، الطبعة ١٣٥٦هـ.
- - الزواجر عن اقتراف الكبائر: للحافظ أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، ت: محمد محمود عبدالعزيز، سيد إبراهيم صادق، جمال ثابت، دار الحديث _القاهرة، الطبعة ١٤٢٣هـ.
- - زوائد ابن ماجة: للإمام أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري (٧٦٢هـ/٠٨٠هـ)،ت:محمد مختار حسين،دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - الزهد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/١٤١هـ)، ت: محمد عبد السلام شاهين، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- الزهد: للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (٢٠٦هـ/٢٧٥هـ)، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم بن محمد، دار المشكاة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - الزهد: للإمام أبي سفيان وكيع بن الجراح بن مليح الكوفي (١٢٩هـ/١٩٧هـ)، ت: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، مكتبة الدار _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

- - الزهد والرقائق: للإمام عبد الله بن المبارك(١٨١هـ)،ت:حبيب الرحمن الأعظمي،مؤسسة الرسالة بيروت.
- - الزهر الفائح في ذكر من تنزه عن الذنوب والقبائح: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري (٧٥١هـ/٨٣٣هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - الزهر النضرفي حال الخضر: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧هه/ ٨٥٢ هـ)،ت:صلاح الدين مقبول أحمد،مجمع البحوث الإسلامية _دهلي،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- - الزيادات على الموضوعات: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٣٩هـ/١٩٩١هـ)، ت:رامز خالد حاج حسن، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣١هـ.
- - سبل الهدى والرشاد: للعلامة محمد بن يوسف الصالحي الشامي (٩٤٢هـ)، دار الكتب العلمية _ بير و ت، الطبعة ١٤١٤هـ.
- - السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير: للعلامة شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب الشربيني (٩٧٧هـ)، المطبعة المصرية _بولاق.
- - السر المكتوم في الفرق بين المالين المحمود والمذموم: للحافظ شمس الدين أبي الخيرمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (٨٣١هـ/٩٠٢هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة وتسجيلات دار الإمام مالك _ أبو ظبى، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - سفر السعادة: للعلامة أبي طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي(٧٢٩هـ/٨١٦أو ٨١٧هـ)
 ت: احمدعبدالكريم السايح و عمر يوسف حمزه، مركز الكتاب _مصر، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ◄ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة: للشيخ أبي عبد الرحمن محمد ناصر الدين الألباني (١٣٤٤هـ/١٤٢٠هـ)، دار المعارف _الرياض.
- ◄ سنن ابن ماجه: للإمام أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني المعروف بابن ماجه (٢٠٩هـ/٢٧٣هـ)،
 ت:محمد فؤاد عبد الباقى دار إحياء الكتب العربية _حلب.
- سنن ابن ماجه: للإمام أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني المعروف بابن ماجه (٢٠٩هـ/٢٧٣هـ)،
 ت:شعيب الأرنؤوط، دار الرسالة العالمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.

- - سنن أبي داود: للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (٢٠٢هـ/٢٧٥هـ)، ت:شعيب الأرنؤ وط،دار الرسالة العالمية _دمشق،الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- - سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمى الترمذى الضرير (٩٠٦هـ/٢٧٩هـ)،ت: إبراهيم عطوه عوض، مطبعة مصطفي البابي _القاهرة ،الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ.
- - سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمى الترمذي الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ)، ت: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - سنن الدار قطني: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)، ت: شعيب الأرنؤ وط،مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- ◄ سنن الدارمي: للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل السمرقندي التيمي الدارمي
 (١٨١هـ/٢٥٥هـ)، ت: حسين سليم أسد الداراني، دار المغني _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- السنن الكبرى: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا،
 دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- ◄ -السنن الكبرى: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ/٣٠٣هـ)،
 ت:حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- السنن الواردة في الفتن: للحافظ أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الأموي الداني (٣٧١هـ/٤٤٤هـ)،
 ت:رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، دار العاصمة _الرياض.
- - السنن والأحكام عن المصطفى عليه أفضل الصلاة والسلام: للإمام ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله حسين بن عكاشة، دار ماجد بن عبد الواحد الحنبلي المقدسي (٥٦٧هـ/٦٤٣هـ)، ت: أبو عبد الله حسين بن عكاشة، دار ماجد عيرى _جدة، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- -السواك وما أشبه ذاك: للحافظ شهاب الدين أبي القاسم عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الشافعي المعروف بأبي شامة (٥٩٩هـ/٦٦٥هـ)، ت: أحمد العيسوي وأبو حذيفة إبراهيم بن محمد، دار الصحابة للتراث _بطنطا، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- سؤالات ابن أبي شيبة لعلي بن المديني: لأبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة (٢٩٧هـ)، ت: موفق بن عبدالله مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- -سؤالات ابن الجنيد لأبي زكريا يحيى بن معين: للحافظ أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله بن الجنيد الختلى،ت:أحمد محمد نور سيف،مكتبة الدار ـ المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.

- - سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود السجستاني: للعلامة أبي عبيد محمد بن علي بن عثمان الآجري البصري، ت:محمد على قاسم العمري، المجلس العلمي _المدينة المنورة، الطبعة ١٣٩٩.
- - سؤالات أبي عبيد الآجري لأبي داود السجستاني: للعلامة أبي عبيد محمد بن علي بن عثمان الآجري البصري،ت:عبد العليم عبد العظيم البستوي،مؤسسة الريان _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ◄ -سؤالات البرذعي: للحافظ أبي عثمان سعيد بن عمرو بن عمار البرذعي (٢٩٢هـ)، ت: أبو عمر محمد
 بن على الأزهري، الفاروق الحديثية _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- - سؤالات البرقاني للدارقطني: للحافظ أبي بكر أحمد بن محمد الخوارزمي البرقاني (٣٣٦هـ/٤٢٥)، ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، كتب خانه جميلي ـ لاهور ـ باكستان، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- - سؤالات الحاكم للدارقطني: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ/ 8٠٠هـ)، ت:موفق بن عبد الله بن عبد القادر،مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- - سؤالات حمزة بن يوسف السهمي للدار قطني وغيره من المشايخ في الجرح والتعديل: للحافظ أبي القاسم حمزة بن يوسف الجرجاني السهمي (٢٧هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- سؤالات السلمي للدارقطني: لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي الصوفي (٣٢٥هـ/٤١٢)،
 ت:سعد بن عبدالله الحميد و خالد بن عبدالرحمن الجريسي، مكتبة الملك فهد الوطنية _الرياض،
 الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- سؤالات مسعود بن علي: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ/ ٥٠٥هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٨هـ.
- - سير أعلام النبلاء: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: شعيب الأرنؤ وط، مؤسسة الرسالة ـ بير وت، الطبعة الثالثة ١٤٠٥هـ.
- -السيرة النبوية: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (٠٠٧هـ/٧٧٤هـ)، ت: مصطفى عبد الواحد، دار المعرفة _بيروت، الطبعة ١٣٩٦هـ.
- - السيرة النبوية: للعلامة أبي محمد عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري (٢١٢هـ)، ت:مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده _مصر، الطبعة الثانية ١٣٧٥هـ.

- سير سلف الصالحين: للحافظ قوام السنة أبي القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني (٤٥٧هـ /٥٣٥هـ)، ت: كرم بن حلمي بن فرحات بن أحمد، دار الراية _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- -الشذا الفياح من علوم ابن الصلاح: للعلامة أبي إسحاق برهان الدين إبراهيم بن موسى بن أيوب الأبناسي (٧٢٥هـ/١٠٨هـ)،ت:صلاح فتحي هلل،مكتبة الرشد ـالرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -الشذرة في الأحاديث المشتهرة: للعلامة محمد بن طولون(٩٥٣هـ)، ت: كمال بن بسيوني زغلول، دار
 الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ.
- -شرح أبيات سيبويه: للأديب اللغوي أبي محمد يوسف بن الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي
 (٣٨٥هـ)، ت:محمد على الريح هاشم، دار الفكر _القاهرة،الطبعة ١٣٩٤هـ).
- - شرح الأربعين النووية: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي (٩٥٢هـ/١٠٣١هـ)، ت:محمد عبد الكريم حسن الإسحاقي، الجامعة الإسلامية _المدينة المنورة.
- شرح أسماء الله الحسنى: للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري (٤٦٥هـ)،دار
 آزال _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة: للحافظ أبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الرازي الطبري اللالكائي (٤١٨هـ)، ت:أحمد بن سعدبن حمدان الغامدي، دارطيبة.
- - شرح التبصرة والتذكرة: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/ ٨٠٦هـ)، ت: عبد اللطيف الهميم، ماهر ياسين فحل، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- - شرح التلويح على التوضيح: للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني الشافعي (٧٩٣هـ)، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة ١٣٧٧هـ.
- شرح الخَرْبُوتِي: للعلامة عمر بن أحمد أفندي الحنفي الخَرْبُوتي (١٢٩٩هـ)،نور محمد كتب خانه _ كراتشي باكستان.
- شرح الزرقاني على مختصر سيدي خليل: للعلامة عبد الباقي بن يوسف بن أحمد المالكي الزرقاني
 (١٠٢٠هـ/١٩٩ هـ)، ت:عبد السلام محمد أمين، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- شرح الزرقاني على الموطا: للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني (١١٢٢هـ).
 طبع بالمطبع الخيرية.

- شرح الزرقاني على المواهب اللدنية: للعلامة أبي عبد الله محمد بن عبد الباقي بن يوسف الزرقاني
 (١٢٢هـ)، ت: محمد عبد العزيز الخالدي، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - شرح السنة: للإمام محيى السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوي (٥١٦هـ)، ت: شعيب الأرناؤوط ومحمد زهير الشاوش، المكتب الإسلامي -بيروت، الطبعة الثانية ٤٠٣هـ.
- - شرح سنن ابن ماجة القزويني: للعلامة أبي الحسن محمد بن عبد الهادي التتوي السندي الحنفي (١١٣٨هـ)، دار الجيل ـبيروت.
- شرح سنن أبي داود: للعلامة شهاب الدين أحمد بن حسين المعروف بابن رسلان (١٤٤هـ)،
 ت:ياسر كمال و أحمد سليمان، دار الفلاح _الفيوم، الطبعة الأولى ١٤٣٧هـ.
- شرح الشفاء: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)، ت: الحاج أحمد طاهر القنوي، دار
 الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٣١٩هـ.
- شرح الشَّفاء: للملاَّ علي بن سلطان الهَرَوِي القاري(١٠١٤هـ)، ت:عبدالله محمد الخليلي، دار
 الكتب العلمية _بيروت.
- - شرح صحيح البخارى لابن بطال: للإمام أبي الحسن علي بن خلف بن بطال البكري القرطبي (829هـ)، ت: أبو تميم ياسر، مكتبة الرشد الرياض.
- -شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/١١٩هـ)، مطبعة المدنى _القاهرة.
- شرح علل الترمذي: للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (٧٠٦هـ/٧٩٥هـ)، ت: همام عبد الرحيم سعيد، مكتبة المنار _الأردن، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- - شرح العمدة في بيان مناسك الحج والعمرة: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (١٤٠٩هـ)، ت:صالح بن محمد الحسن، مكتبة الحرمين _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - شرح الكرماني: للإمام شمس الدين محمد بن يوسف بن علي بن سعيد الكِرْماني (٧١٧هـ٧٨٧هـ) ت:محمد عثمان، دار الكتب العلمية _بيروت، الطعبة ٢٠١٠ .
- - شرح مذاهب أهل السنة: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين (٢٩٧هـ/٣٨٥هـ)، ت:عادل بن محمد، مؤسسة قرطبة، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- -شرح مشكل الوسيط: للحافظ عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح (٥٥٧هـ/ ٢٤٣هـ)، ت: محمد بلال بن محمد أمين، دار كنوز إشبيليا _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.

- شرح مصابيح السنة: للعلامة محمد بن عبد اللطيف المعروف ابن ملك الكرماني الحنفي (٨٥٤هـ)،
 إدارة الثقافة الإسلامية، الطبعة الأولى ٤٣٣٠هـ.
- - شرح المعالم في أصول الفقه: للعلامة شرف الدين عبد الله بن محمد بن علي المعروف بابن التلمساني (٦٤٤هـ)، ت: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، عالم الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- شرح منتهي الإرادات: للعلامة أبي السعادات منصور بن يونس البهوتي (١٠٥١هـ)، عالم الكتب ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
 - - شرح المولد النبوي: للعلامة جعفر البرزنجي، المطبعة الميمنية _مصر.
- - شروط الأئمة: رسالة في فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار وحقيقة السنن: للحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهاني(٣١٠هـ/٣٩٥ هـ)، ت: عبد الرحمن بن عبد الجبار الفريوائي، دار المسلم ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - شعب الإيمان: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٥٥٨هـ)، ت:محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- شُعَبُ الإيمان: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٢٥٨هـ)، ت: مختار أحمد الندوي،
 مكتبة الرشد _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- - شفاء السقام في زيارة خير الأنام: للحافظ تقي الدين علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي (١٤٢٩هـ ١٤٢٩هـ)، ت: حسين محمد علي شكري، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- -شمائل ترمذي مع اردو شرح خصائل نبوي: للحافظ محمد زكريا المهاجر المدني (١٣١٥هـ/١٤٠٢هـ)،
 دار الإشاعت _ كراتشي، الطبعة ١٤١١هـ.
- - الشمائل المحمدية: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي الترمذى الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ)، ت:سيد بن عباس الجليمي، المكتبة التجارية _مكة المكرمة، الطبعة 1٤١٣هـ.
- -شمائل النبوة: للحافظ أبي بكر محمد بن علي بن إسماعيل القفال (٢٩١هـ/٣٦٥هـ)، ت:أبو عبد الله عمر بن أحمد بن على، دار التوحيد ـ الرياض، الطبعة الأولى ٢٣٦٦هـ.
 - شواهد النبوة: للعلامة عبد الرحمن بن أحمد الجامي (٨٩٨هـ)، مكتبة الحقيقة _إستنبول.

- - شيوخ عبد الله بن وهب القرشي: للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بَشْكُوال (٤٩٤هـ/٥٧٨هـ)، ت: عامر حسن صبري، دار البشائر الإسلامية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- الصارم المنكي: للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي (٥٠٧هـ/٧٤٤هـ)،دار
 الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - الصارم المنكي: للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الحنبلي (٧٠٥هـ/٤٤٤هـ)، ت:أبو عبد الرحمن السلفي عقيل بن محمد بن زيد المقطري، مؤسسة الريان _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- - صب الخمول: للعلامة جمال الدين يوسف بن حسن بن أحمد الدمشقي المعروف بابن المبرد (٩٠٩هـ)، ت:نور الدين طالب، دار النوادر _لبنان، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- و- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: للعلامة أبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري (٣٩٣هـ)،
 ت:أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ.
- -صحيح ابن حبان: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أبي حاتم البُسْتِي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)،ت:
 شعيب الأرنؤ وط،مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- -صحيح ابن خزيمة: للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري (٢٢٣هـ/٢١هـ)،
 ت: محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي _ بيروت، الطبعة ١٤٠٠هـ.
- صحيفة الإمام الرضا: المنسوب للإمام علي بن موسى الرضا (٢٠٣هـ)، ت: محمد مهدي نجف،
 الموتمر العالمي للإمام الرضا، الطبعة ١٤٠٦هـ.
- - الصحيح للبخاري: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري (١٩٤هـ/٢٥٦هـ)، ت:محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - الصحيح للبخاري: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري (١٩٤هـ/٢٥٦هـ)،قديمي كتب خانه _كراتشي .
- - الصحيح لمسلم: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري(٢٠٦هـ/٢٦١هـ)،ت: محمد فواد عبد الباقى، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- - صفات رب العالمين: للحافظ أبي بكر محب الدين محمد بن عبد الله بن أحمد المقدسي الصالحي المعروف بابن المحب الصامت (٧١٣هـ/٧٨٩)،ت:فواز بن فرحان بن راضي الشمري، جامعة أم القرى _مكة المكرمة.

- صفة الصفوة: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨هـ)
 ٥٩٧هـ)، ت: أحمد بن على، دار الحديث _القاهرة، الطبعة ١٤٣٠هـ.
- - الصمت وآداب اللسان: للحافظ أبي بكرعبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٢٨٨هـ)، ت: أبو إسحاق الحويني، دار الكتاب العربي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- الصواعق المحرقة: للحافظ أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهَيْتَمِي (٩٠٩هـ/ ٩٧٧هـ)، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٧ء.
- الصواعق المحرقة: للحافظ أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهَيْتَمِي (٩٠٩هـ/ ١٤١٧هـ)، ت:عبد الرحمن بن عبد الله التركي، دار الوطن _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- -صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط: للحافظ عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري المعروف بابن الصلاح (٥٧٧هـ/٦٤٣هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة ١٤٠٤هـ.
- -صيد الخاطر: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي(٥٠٨هـ/ ٥٩٧هـ)، ت: حسن السماجي سويدان، دار القلم _دمشق، الطبعة الثالثة ١٤٣٣هـ.
- - الضعفاء الصغير: للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعْفِي البخاري(١٩٤هـ / ١٩٥هـ / ٢٥٦هـ)، ت:محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٦هـ.
- - الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العُقَيلي المكي (٣٢٢هـ)،
 ت:عبدالمعطي أمين قلعجي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٤هـ.
- - الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العُقَيلي المكي (٣٢٢هـ)، مخطوط:مكان وجودها من المكتبة العثمانية بطولقة بسكرة الجزائر، نشرها جمال عزون الجزائري.
- -الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد بن عمرو بن موسى بن حماد العُقَيلي المكي (٣٢٢هـ)،
 مخطوط:مكتبة الأستاذ الدكتور محمد بن تركى التركى.
- - الضعفاء وأجوبة أبي زرعة الرازي على سؤالات البرذعي: للإمام عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد بن فروخ المعروف بكنيته أبو زرعة (١٩٤هـ/٢٦٤هـ)، ت: سعدي الهاشمي الجامعة الإسلامية _ المدينة المنورة، الطبعة الأولى ٢٠٠١هـ.
- - الضعفاء والمتروكون: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني الشافعي (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)، ت: موفق بن عبد الله، مكتبة المعارف _الرياض، الطبعة الأولى ٢٠٤هـ.

- -الضعفاء والمتروكين: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ/ ٣٠٠هـ)، ت:عبد العزيز عز الدين السيروان، دار القلم _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - الضعفاء والمتروكين: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ/٣٠هـ)، ت: محمد إبراهيم زايد، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٦هـ.
- - الضعفاء والمتروكين: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي(٢١٥هـ ٧٠٠هـ)،ت:كمال يوسف الحوت،مؤسسة الكتب الثقافية بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - الضعفاء والمتروكين: للحافظ جمال الدين أبي الفَرَج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (١٤٠٨هـ)،ت: أبو الفداء عبد الله القاضي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث: للحافظ أبي بكر أحمد بن هارون بن روح البرذعي البرديجي (٢٠٣هـ)، ت: سكينة الشهابي، طلاس للدراسات والترجمة والنشر _دمشق، الطبعة الأولى ١٩٨٧هـ.
- -طبقات أعلام الشيعة: أغا بزرك الطهراني، دار إحياء التراث العربي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
- - طبقات الحفاظ: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٤٨هـ/١٤١هـ)، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.
- - طبقات الشافعية الكبري: للحافظ تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (٧٢٧هـ/٧٧١هـ)، ت: مصطفى عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى 1٤٢٠هـ.
- - طبقات الشافعية الكبرى: للحافظ تاج الدين أبي نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (٧٢٧هـ/٧٢٩)، ت: محمود محمد الطناحي، عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر، الطبعة الثانية ١٤١٣هـ.
- - طبقات علماء الحديث: للحافظ أحمد بن عبد الهادي الدمشقي (٧٣٣هـ)، ت:أكرم البوشي وإبراهيم الزيبق، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٧هـ.
- - الطبقات الكبرى: للحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد القرشي البصري (١٦٨هـ/٢٣٠هـ)، ت:محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- - الطبقات الكبرى: للحافظ أبي عبد الله محمد بن سعد القرشي البصري (١٦٨هـ/٢٣٠هـ)، دار صادر _بيروت.

- - طبقات المحدثين بأصبهان: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد الأصبهاني (٣٦٩هـ)،ت: عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي،مؤسسة الرسالة _بيروت،الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- الطب النبوي: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت: مصطفى خضر دو نمز التركي، دار ابن حزم _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- - طرح التثريب في شرح التقريب: للحافظ ولي الدين أبي زرعة العراقي بن أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٦٢هـ/٨٢٦هـ)، دار إحياء التراث العربي -بيروت.
- - طوق الحمامة: للإمام ابن حزم الأندلسي (٤٥٦هـ)، مؤسسة هنداوي _مصر، الطبعة الأولى ٢٠١٦ء.
- - الطيوريات: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي (٥٧٦هـ)، ت: دسمان يحيى معالى، أضواء السلف_الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
 - - الطيوريات: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي (٥٧٦هـ)،مخطوط.
- - الظرائف واللطائف واليواقيت في بعض المواقيت: للعلامة أبي منصور عبد الملك بن محمد الثعالبي (٣٥٠هـ/٣٢٠هـ)، ت: ناصر محمدي محمد جاد، دار الكتب والوثائق القومية القاهرة، الطبعة ١٤٣٠هـ.
- عارضة الأحوذي: للعلامة محمد بن عبد الله المعافري الأندلسي المعروف بأبي بكر ابن العربي
 (87٨هـ/ 88هـ/)، ت: جمال مرعشلي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - العاقبة في ذكر الموت والآخرة: للحافظ أبي محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الإشبيلي (٥٨١هـ)، خضر محمد خضر، مكتبة دار الأقصى _الكويت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - العجاب في بيان الأسباب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/ ٨٥٢هـ)، ت:عبد الحكيم محمد الأنيس، دار ابن الجوزي _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - العجالة في أحاديث المسلسلة: للعلامة أبي الفيض محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني المكي (١٤١١هـ)، دار البصائر _دمشق، الطبعة الثانية ١٤٠٥هـ.
- -عجالة المحتاج إلى توجيه المنهاج: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٤٠٨هـ)، ت:عز الدين هشام بن عبد الكريم البدراني، دار الكتاب_الأردن، الطبعة ١٤٢١هـ.
- العرف الشذي: للعلامة أنور الشاه الكشميري(١٢٩٢هـ/١٣٥٢هـ)، ت:محمود شاكر، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.

- -العزيز شرح الوجيز: للحافظ أبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني، ت: علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - عصيدة الشهدة المعروف بشرح الخربوتي: للعلامة عمر بن أحمد آفندي الحنفي الخَرْبُوتي (١٢٩٩هـ. ١٢٩٩هـ.
- - العقد الفريد: للعلامة أبي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي (٣٢٨هـ)، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة ٢٠٤٢هـ.
- عقلاء المجانين: للعلامة أبي القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسا بوري المفسر الواعظ (٢٠٦هـ)،
 ت:أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ٤٠٥هـ.
- - علل الترمذي الكبير: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك السلمي الترمذي الضرير (٢٠٩هـ/٢٧٩هـ)، ت: السيدصبيحي السامرائي وغيره، عالم الكتب ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - علل الحديث لابن أبي حاتم: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/ ٣٢٧هـ)، ت: خالد بن عبد الرحمن، مكتبة الملك الفهد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- علل الحديث لابن أبي حاتم: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/ ٣٢٧هـ)، ت: سعد بن عبد الله عبد الحميد وخالد بن عبد الرحمن الجُريسي، مكتبة الملك الفهد_الرياض، الطبعة ١٤٢٧هـ.
- علل الشرائع: لرأس الإمامية ابن بابويه القمي المعروف بالشيخ الصدوق أبو جعفر القمي (٣٨١هـ).
 دارالمرتضى _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- العلل المتناهية: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجَوزِي القُرَشِي (٩٠٥هـ/٧٩٥هـ)،
 ت:خليل الميس، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- - العلل المتناهية: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/٥٥٧هـ)، ت:إرشاد الحق الأثري،إدارة العلوم الأثرية فيصل آباد باكستان،الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
- - العلل الواردة في الأحاديث النبوية: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني الشافعي (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)، ت: محفوظ الرحمن زين الله، دار طيبة _رياض، الطبعة ١٤٠٥هـ.
- -العلل الواردة: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني الشافعي (٣٠٦هـ/ ٣٨٥هـ)، ت:محمد بن صالح بن محمد، دار ابن الجوزي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

- العلل ومعرفة الرجال: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني(١٦٤هـ/٢٤٩هـ)،
 ت:وصى الله بن محمد عباس، دار الخانى _ الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.
- - العلو للعلي الغفار: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٣٧٦هـ/٧٤٨)، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة أضواء السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - عمدة التحقيق في بشائر آل الصديق: للعلامة إبراهيم بن عامر العبيدي المالكي (١٠٩١هـ)، مطبعة جمعية المعارف.
- - عمدة الرعاية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٢٦٢هـ/ ١٣٠٤هـ)، مكتبة إمدادية _ملتان.
- عمدة القاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/١٥٥هـ)،
 ت:محمد أحمد الحلاق، دار إحياء التراث العربي _ بيروت، الطبعة الأولى ٤٣١هـ.
 - - عمدة القاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٨٥٥هـ)، دار الفكر.
- - عمدة القاري: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٥٥٥هـ)، ت: عبد الله محمود محمد عمر، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - عمل اليوم والليلة: للحافظ أبي بكر أحمد بن محمد بن إسحاق الدينوري المعروف بابن السني (٣٦٤هـ)، ت:عبد الرحمن كوثر، شركة دار أرقم _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ◄ -عمل اليوم والليلة: للإمام الحافظ أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (٢١٥هـ/ ٣٠٠هـ)، ت: فاروق حمادة، مؤسسة الرسالة _بيروت .
- العناية شرح الهداية على هامش شرح فتح القدير: للعلامة أكمل الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمود الحنفي البابر تي (نحو ١٧١٠هـ/٧٨٦هـ) المطبعة الأميرية _مصر الطبعة الأولى ١٣١٥هـ.
- -العناية شرح الهداية: للعلامة أكمل الدين أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمود الحنفي البابرتي (نحو ٧١٠هـ٧٨٦هـ)، دار الفكر.
- - العوالي تحت كتاب: ذكر الأقران ورواياتهم عن بعضهم بعضا: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد الأصبهاني (٣٦٩هـ)، ت: مسعد عبد الحميد السعدني، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

- عيوب النفس: لأبي عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمي الصوفي (٣٢٥هـ/٤١٢)، ت:أبو مريم مجدي فتحي السيد، مكتبة الصحابة _بطنطا، الطبعة ١٤٠٨هـ.
- عيون الأخبار: للحافظ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري(٢٧٦هـ)،دار الكتاب العربي
 بيروت.
- عاية النهاية في طبقات القراء: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري (٧٥١هـ/ ٨٣٣هـ)، ت: أبو إبراهيم عمرو بن عبد الله، دار اللؤلؤة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٨هـ.
- - الغرائب الملتقطة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٧هـ/٨٥٢هـ)، ت: خسيري حسيني جميل، جميعة دار البر _دبئي، الطبعة الأولى ٤٣٩هـ.
- - الغرائب الملتقطة: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢ هـ)، مخطوط من الشاملة.
- عريب الحديث: للإمام أبي عبيد قاسم بن سلام القاضي البغدادي الهروي (١٥٧هـ/٢٢٤هـ)،
 ت:حسين محمد محمد شرف، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية _القاهرة، الطبعة ٤٠٤هـ.
- - غريب الحديث: للحافظ أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (٢١٣هـ٧٧٧هـ)،ت: عبد الله الجبوري،مطبعة العاني _بغداد، الطبعة الأولى١٣٩٧هـ.
- - غريب الحديث: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (١٤٠٥هـ/٥٩٩)،ت:عبد المعطى أمين القلعجي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة ٢٥٥هـ.
- الغريبين في القرآن والحديث: للعلامة أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي (٤٠١هـ)، ت: أحمد فريد المزيدي، مكتبة نزار مصطفى الباز _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- و- الغماز على اللماز: للعلامة نور الدين أبي الحسن السمهودي (٩١١هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا،دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - الغنية فهرست شيوخ القاضي عياض: للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي البستي (٤٧٦هـ/٤٥٤هـ)، ت:ماهر زهير الجرار، دار الغرب الإسلامي ـبيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ.

- - الغنية لطالبي طريق الحق عز وجل: للشيخ محيى الدين أبي محمد عبد القادر بن موسى بن عبد الله الجيلاني (٥٦١هـ)، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - غنية الملتمس إيضاح الملتبس: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦هـ)،ت: يحيى بن عبد الله البكري الشهري،مكتبة الرشد _ الرياض،الطبعة الأولى 1٤٢٢هـ.
 - - غنية المستملى: للعلامة إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي (٩٥٦ هـ)، مخطوط.
- - غنية المستملي: للعلامة إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي(٩٥٦ هـ)،ت: نديم الواجدي،
 مكتبة نعمانية كانسى رود _ كوئيته .
- عيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية: للعلامة أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن
 عبًاد(٧٩٢هـ)، ت:عبد الله سليم المختار، دار الكتب العلمية _بيروت.
- - الفائق في غريب الحديث: للعلامة أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (٢٦٧هـ/٥٣٨هـ)، ت:على محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم،مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاءه.
- الفتاوى البزازية على هامش الفتاوى الهندية: للعلامة محمد بن محمد بن شهاب الكردي البزازي(٨٢٧هـ)،المطبعة الكبرى الأميرية _مصر،الطبعة الثانية ١٣١٠هـ.
- - الفتاوى التاتارخانية: للعلامة فريد الدين عالم بن العلاء الدهلوي الهندي(٧٨٦هـ)،ت:شبير أحمد القاسمي،مكتبة زكريا ديوبند _هند،الطبعة ١٤٣١هـ.
- - الفتاوى الحديثية: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٧٤هـ)، دار المعرفة _بيروت.
- - فتاوى قاضيخان في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان: للعلامة فخر الدين الحسن بن منصور الأوزجندي الفرغاني الحنفي المعروف بقاضي خان (٥٩٢هـ)، ت:سالم مصطفى البدري، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٩ه.
- الفتاوى الكبرى الفقهية: للعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهَيْتَمِي (٩٠٩هـ /٩٧٤هـ)،دار الفكر _ بيروت.
- الفتاوى الكبرى الفقهية: للعلامة أبي العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/ ٩٧٤هـ)، مطبعة عبد الحميد أحمد حنفى _مصر، الطبعة ١٣٥٧هـ.

- الفتاوى الولوالجية: للعلامة أبي الفتح ظهير الدين عبد الرشيد بن أبي حنيفة الوَلُوالِجِي (المتوفى بعد ٥٤٠هـ)، ت: مقداد بن موسى فريوي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- - فتح باب العناية: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)، ت: محمد نزار تميم وهيثم نزار تميم شركة دار الأرقم _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- و فتح الباب في الكنى والألقاب: للحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهاني
 (٣٩٥هـ/٣٩٥هـ)، ت: أبو قتيبة نظر محمد الفاريابي، مكتبة الكوثر _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - فتح الباري: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت:محمد فؤاد عبد الباقي، المكتبة السلفية .
- - فتح الباري: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)، إشراف: الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز، دار المعرفة _بيروت، الطبعة ١٣٧٩هـ.
- - فتح الباري شرح صحيح البخاري: للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ)، ت:محمود بن شعبان بن عبد المقصود ومجدي بن عبد الخالق الشافعي وغيره ،مكتبة الغرباء الأثرية _المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - الفتح السماوي: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي(٩٥٢هـ/١٠٣١هـ)، ت:أحمد مجتبى السلفى، دار العاصمة _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- وقتح القدير: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (١١٧٣هـ/١٢٥٠هـ)، دار الكلم الطيب _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٩هـ.
- الفتح المبين: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/ ٩٧٤هـ)، ت: أحمد جاسم محمد المحمد، دار المنهاج _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- - فتح المغيث بشرح ألفية الحديث: للحافظ شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السَخَاوي (١٤٢٤هـ / ١٤٢٤هـ)، ت: علي حسين علي، مكتبة السنة _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية: للعلامة محمد علي بن محمد علان الصديقي الشافعي
 (٩٩٦هـ/٥٥٧هـ)،دارإحياء التراث العربي بيروت.
- -الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية: للعلامة محمد علي بن محمد علان الصديقي الشافعي (٩٩٦هـ/١٠٥٧هـ)،ت:عبد المنعم خليل إبراهيم،دار الكتب العلمية _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.

- الفتوحات المكية: للعلامة أبي بكر محمد بن علي بن محمد المعروف بابن العربي (٥٦٠هـ٧٦٣هـ)،
 ت:أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- الفرج بعد الشدة: للقاضي محسن أبي علي التنوخي (٣٨٤هـ)، ت: عبود الشالجي، دار صادر بيروت،
 الطبعة ١٣٩٨هـ.
- - الفردوس بمأثور الخطاب: للحافظ أبي شجاع شيرويه بن شهردار بن شيرويه الديلمي (820هـ/ ٩٠٥هـ)، ت: السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - فصول البدائع في أصول الشرائع: للعلامة شمس الدين محمد بن حمزة بن محمد الفَنَاري الرومي الحنفي (٨٣٤ هـ)، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- - الفصول في سيرة الرسول: للحافظ عماد الدين أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي (٧٠٠هـ/٤٧٤هـ)، ت: محمد العيد الخطراوي ومحيي الدين مستو، مؤسسة علوم القرآن _ بيروت، الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ.
- - فضائل الأوقات: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٥٥هـ)، ت:عدنان عبد الرحمن مجيد القيسى، مكتبة المنارة _مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- - فضائل بيت المقدس: للإمام ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد الحنبلي المقدسي (٥٦٧هـ/٦٤٣هـ)، ت:محمد مطيع الحافظ، دار الفكر _ سورية، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - فضائل التسمية بأحمد ومحمد: للحافظ أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن عبد الله بن بكير الصير في البغدادي (٣٢٧هـ/٣٨٨هـ)، ت: مجدي فتحي السيد، دار الصحابة للتراث _ بطنطا، الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- - فضائل الخلفاء الأربعة: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت: صالح بن محمد العقيل، دار البخاري _المدينة المنورة.
- - فضائل شهر رجب: للحافظ أبي محمد الحسن بن محمد الخلال (٣٥٢هـ/٤٣٩هـ)،،ت:أبو يوسف عبد الرحمن بن يوسف،دار ابن حزم _بيروت،الطبعة الأولى٤١٦هـ.
- - فضائل الصحابة: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، ت:
 وصي الله بن محمد عباس، إحياء التراث الإسلامي _مكة المكرمة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

- - فضائل القرآن: للحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (٣٥٠هـ/٤٣٢هـ)،
 ت:أحمد بن فارس السلوم، دار ابن حزم -بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- - فضائل القرآن وما أنزل من القرآن بمكة وما أنزل بالمدينة: للحافظ أبي عبد الله محمد بن أيوب بن يحيى بن ضريس البجلي الرازي (٢٠٠هـ/٢٩٤هـ)، ت:عروة بدير، دار الفكر _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- -فضل التهليل وثوابه الجزيل: للحافظ أبي علي حسن بن أحمد بن عبد الله البغدادي الحنبلي المعروف بابن البناء (٣٩٦هـ/٤٧١هـ)، ت:عبد الله بن يوسف الجديع، دار العاصمة ـ الرياض الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - فضل الجلد عند فقد الولد: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٨هـ/١٩هـ)، مخطوط.
- - فضل الصلوة على النبي: للحافظ إسماعيل بن إسحاق الجهضمي القاضي (٢٨٢هـ)، ت: محمد عوامة، دار المنهاج، جدة، الطبعة الثالثة ١٤٣٢هـ.
- الفضل المبين في الصبر عند فقد البنات والبنين: للعلامة محمد بن يوسف الصالحي الشامي (٩٤٢هـ)،
 مخطوط .
- - فضل يوم عرفة: للحافظ أبي بكر محمد بن إسماعيل البغدادي المستملي الوراق (٢٩٣هـ٧٧هـ)، مخطوط من الشاملة.
- الفقيه والمتفقة: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦هـ)، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف العزازي، دار ابن الجوزي _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- -الفواتح الإلهية والمفاتح الغيبية: للعلامة نعمت الله بن محمود النخجواني (٩٢٠هـ)،المطبعة العثمانية _
 دار الخلافة العلية الإسلامية،الطبعة الأولى ١٣٢٥هـ.
- ◄ -الفوائد: للحافظ أبي القاسم تمام بن محمد الرازي البجلي (٣٣٠هـ/١٤٤هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مكتبة الرشد ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- ◄ -الفوائد: للحافظ عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق ابن منده العبدي الأصبهاني (٣١٠هـ/٣٩٥هـ)،
 ت:خلاف محمود عبد السميع، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- - فوائد ابن نصر: للعلامة أبي القاسم عبد الرحمن بن عمر بن نصر بن محمد الشيباني البزاز (٤١٠هـ)،
 ت:أبو عبد الله حمزة الجزائري، دار النصيحة، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.

- - الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوى(١٣٦٢هـ/١٣٠٤هـ)،المطبع المصطفائي.
- الفوائد الجليلة في مسلسلات ابن عقيلة: للعلامة محمد بن أحمد بن سعيد الحنفي المكي (١٥٠هـ)،
 ت:محمد رضا القهوجي، دار البشائر الإسلامية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - فوائد حديثية: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٦٩١هـ/ ٢٥٧هـ)،ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن، أبو معاذ إياد بن عبد اللطيف القيسي، دار ابن الجوزي ـ المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- -الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (۱۷۳هـ/۱۲۰هـ)، ت: رضوان جامع رضوان، مكتبة نزار مصطفى الباز _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- - الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (١٤٧٠هـ/١٢٥هـ)، ت:عبد الرحمن بن يحيى، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة ١٤١٦هـ.
- - الفوائد الموضوعة: للعلامة مرعي بن يوسف الكرمي المقدسي (١٠٣٣هـ)، ت: محمد بن لطفي الصباغ، دار الوراق _ الرياض، الطبعة الثالثة ١٤١٩هـ.
- - الفهرست: لأبي جعفر محمد بن حسن بن على الطوسي (٣٨٥هـ/٢٠هـ)، المكتبة المرتضوية _النجف.
- فيض القدير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي(٩٥٢هـ/ ١٣٩٨هـ)، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الثانية ١٣٩١هـ.
- - فيض القدير شرح الجامع الصغير: للعلامة محمد عبد الرؤف بن تاج العارفين المناوي(٩٥٢هـ/ ١٤٠هـ)، ت: أحمد نصر الله، دار الحديث _ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- القاموس المحيط: للعلامة مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروز آبادي (٢٦٩هـ/١١٧هـ)،
 مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الثامنة ٢٦٦هـ.
- - قبول الأخبار ومعرفة الرجال: للحافظ أبي القاسم عبد الله بن أحمد البلخي (٣١٩هـ)، ت:أبي عمرو الحسيني بن عمر، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - قرة العيون ومفرح القلب المحزون: للإمام الفقيه أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي (٣٧٣ أو ٣٧٥هـ) مكتبة النصر _مصر .

- -قصر الأمل: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (۲۰۸هـ/۲۸۰هـ)،
 ت:محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- - قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام: للعلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله الثقفي النيسابوري الكسائي (٣٤٩هـ/٤٢٥هـ)، ت: إسحاق بن ساؤول، مطبعة بربل، الطبعة ١٩٢٢ء.
- -القضاء والقدر للبيهقي: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/ ٤٥٨هـ)، ت: محمد بن عبد الله آل عامر، مكتبة العبيكان _الرياض، الطبعة الثانية ٢٧١هـ.
- ◄ -القند في ذكر علماء سمر قند: للعلامة نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي (٤٦١هـ/٥٣٧هـ)،
 ت: يوسف الهادي، آينه ميراث _ تهران، الطبعة الأولى ١٣٧٨هـ.
- -قواعد تفسير الأحلام: للعلامة شهاب الدين أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن نعمة النابلسي الحنبلي (٦٢٨هـ/٦٩٧هـ)، ت: حسين بن محمد جمعة، مؤسسة الريان _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- قوت القلوب في معاملة المحبوب: للعلامة أبي طالب محمد بن علي بن عطية المكي (٣٨٦هـ)،
 ت:محمود إبراهيم محمد الرضواني،مكتبة دار التراث _القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - القول البديع في الصلاة على الحبيب الشفيع صلى الله عليه وسلم: للعلامة شمس الدين أبي الخير محمد بن عبد الرحمن السخاوي (٨٣١هـ/٢٠٩هـ)، ت:محمد عوامة،دار اليسر ـ المدينة المنورة،الطبعة الثالثة ١٤٣٢هـ.
- - قيمة الزمن عند العلماء: للشيخ عبد الفتاح أبي غدة (١٣٣٦هـ/١٤١هـ)، دار عالم الكتب بيروت، الطبعة ٤٠٤٤هـ.
- - الكاشف عن حقائق السنن: للعلامة شرف الدين الحسين بن عبد الله بن محمد الطيبي (٧٤٣هـ)، ت:عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: محمد عوامة، دار القبلة للثقافة الإسلامية _ جده، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- - الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت:عزت علي عيد عطية وموسي محمد على الموشى، دار الكتب الحديثية _القاهرة، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.

- و- الكافي الشاف: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٨هـ)، دار إحياء التراث العربي _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - الكافي: لشيخ الشيعة أبو جعفر محمد بن يعقوب الكُلِيني (٣٢٨هـ أو ٣٢٩هـ)،منشورات الفجر
 ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- - الكامل في ضعفاء الرجال: للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني (٢٧٧هـ/٣٦٥هـ)، ت:
 عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية _بيروت.
- و-الكامل في ضعفاء الرجال: للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي الـجرجاني (٢٧٧هـ/ ٢٦٥هـ)،
 ت: يحيى مختار غزاوي، دار الفكر _بيروت، الطبعة الثالثة ٩٠٤١هـ.
- - الكامل في ضعفاء الرجال: للحافظ أبي أحمد عبد الله بن عدي الـجرجاني(٢٧٧هـ/٣٦٥هـ)،ت: محمدأنس مصطفى الخن،دار الرسالة العالمية _دمشق،الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- - الكامل في اللغة والأدب: للعلامة أبي العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد (٢٨٥هـ)، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي _القاهرة، الطبعة الثالثة ١٤١٧هـ.
- كتاب الأربعين في فضل الرحمة والراحمين: للعلامة محمد بن طولون (٩٥٣هـ)، ت:محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ.
- كتاب الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الآثار: للحافظ أبي بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازمي (٥٤٨هـ/٥٨٤هـ)، دائرة المعارف العثمانية _حيدر آباد، الدكن، الطبعة الثانية ١٣٥٩هـ.
- كتاب الأمالي: لأبي جعفر محمد بن حسن بن علي الطوسي (٣٨٥هـ/٤٦٠هـ)، دار الثقافة _قم،
 الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - كتاب الأمالي: للعلامة يحيى بن الحسين بن إسماعيل الحسني الشجري (٢١٤هـ/٤٩٩هـ)، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- ◄ كتاب البر والصلة: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٩٠٥هـ/٥٩٧هـ)،
 ت:عادل عبد الموجود وعلي معوض، مؤسسة الكتب الثقافية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- - كتاب تاريخ المدينة المنورة: للحافظ أبي زيد عمر بن شبه النميري البصري(١٧٣هـ/٢٦٢هـ)، ت: فهيم محمد شلتوت.
- - كتاب التاريخ وأسماء المحدثين وكناهم: للحافظ أبي عبد الله محمد بن أحمد المقدمي القاضي (٣٠١هـ)، ت: محمد بن إبراهيم اللحيدان، دار الكتاب والسنة _الباكستان، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

- - كتاب التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة: للعلامة محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري القرطبي (٦٧١هـ)، ت: الصادق بن محمد بن إبراهيم، دار المنهاج _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - كتاب التعيين في شرح الأربعين: للعلامة نجم الدين سليمان بن عبد القوي الطوفي الصرصري (٧١٦هـ)، ت:أحمد حاج محمد عثمان، مؤسسة الريان _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - كتاب التوابين: للحافظ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي (٥٤١هـ/٦٢٠هـ)، ت: عبد القادر الأرناؤ وط، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة ٧٠٤هـ.
- ◄ كتاب التوبة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
 ت:مجدي السيد إبراهيم،مكتبة القرآن _القاهرة.
- - كتاب التوحيد: للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي النيسابوري (٢٢٣هـ/٣١مـ)، ت:عبد العزيز بن إبراهيم الشهوان،مكتبة الرشد _الرياض،الطبعة السادسة ٤١٨هـ.
- كتاب التوكل: للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين بن محمد ابن الفراء الحنبلي (٣٨٠هـ/٤٥٨هـ)،
 ت:يوسف بن على الطريف، دار الميمان _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ.
- ◄ كتاب الدعاء: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- - كتاب الدعاء: للحافظ أبي عبد الرحمن محمد بن فضيل بن غزوان الضبي (١٩٥هـ)، ت:عبد العزيز بن سليمان بن إبراهيم البعيمي، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- ◄ كتاب الرؤية: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)،
 ت:إبراهيم محمد العلي وأحمد فخري الرفاعي،مكتبة المنار _الأردن.
- - كتاب الزهد: للإمام أبي السري هناد بن السري التميمي الدارمي الكوفي (١٥٢هـ/٢٤٣هـ)،ت: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي _الكويت، الطبعة الأولى ٤٠٦هـ.
- ◄ كتاب الزهد: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
 دار ابن حزم _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- - كتاب الزهد الكبير: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)،ت:عامر أحمد حيدر،دار الجنان بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- - كتاب الزهرة: للعلامة أبوبكر محمد بن داود الأصبهاني (٢٩٧هـ)، ت: إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار_أردن، الطبعة الثانية ٢٠٠١هـ.

- كتاب السنة: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو بن أبي عاصم(٢٨٧هـ)،المكتب الإسلامي _ بيروت،الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ.
- ◄ كتاب السنن: للحافظ أبي عثمان سعيد بن منصور بن شعبة الخراساني (٢٢٧هـ)، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، الدار السلفية _ الهند، الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ.
- ◄ كتاب الشريعة: للعلامة أبي بكر محمد الحسين الآجرِي(٣٦٠هـ)، ت:عبدالله بن عمربن سليمان الدميجي، دار الوطن _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - كتاب الضعفاء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني (٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)، ت: فاروق حمادة، دار الثقافة _قاهرة، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - كتاب ضوء الشموع: للعلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن أحمد السنباوي الأزهري المالكي المعروف بالأمير الكبير (١٥٤هـ/ ٢٣٢هـ)،المكتبة الأزهرية للتراث.
- - كتاب الطب: للحافظ أبي العباس جعفر بن محمد بن المعتز المستغفري النسفي (٣٥٠هـ/٤٣٢هـ)، مخطوط.
- - كتاب العدة للكرب والشدة: للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي (٥٦٩هـ/٣٤٣هـ)، ت: ياسر بن إبراهيم بن محمد دار المشكاة القاهرة ،الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- كتاب العرش: للحافظ أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة (٢٩٧هـ)، ت: محمد بن خليفة التميمي، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - كتاب العظمة: للحافظ أبي الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأصبهاني (٢٧٤هـ /٣٦٩هـ)، ت: رضاء الله بن محمد إدريس المبار كفوري، دار العاصمة _الرياض.
- كتاب العلل ومعرفة الرجال: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/ ١٤٢هـ)، ت: وصي الله بن محمد عباس، دار الخاني _الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٢هـ.
- كتاب العين: للإمام أبي عبد الرحمن خليل بن أحمد البصري النحوي الفراهيدي (١٠٠هـ/ نحو ١٧٠هـ)، ت: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- - كتاب فضائل القران وتلاوته وخصائص تلاته وحملته: للحافظ أبي الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازي العجلي المقرئ (٣٧١هـ/٤٥٤هـ)،ت،عامر حسن صبري،دار البشائر الإسلامية ـبيروت،الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.

- - كتاب الفيصل في علم الحديث أو الفيصل في مشتبه النسبة: للحافظ أبي بكر محمد بن موسى بن عثمان الحازمي (٥٤٨هـ/٥٨٤هـ)، ت: سعود بن عبد الله بن بردي المطيري الديحاني، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- - كتاب القراءة خلف الإمام: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٨٥٨هـ)،ت: محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- كتاب الكبائر: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
 (٣٧٢ه_١٤٨٨هـ)،دار الندوة الجديدة _بيروت .
- ◄ كتاب الكبائر: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٣٧٣هـ /٢٤٨هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، مكتبة الفرقان، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- ◄ كتاب المبسوط: للإمام شمس الأئمة أبو بكر محمد بن أحمد السرخسي(٤٨٨هـ)،دار المعرفة _ بيروت.
- - كتاب المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين: للإمام محمد بن حبان بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أبي حاتم البستي (بعد ٢٧٠هـ/٣٥٤هـ)، ت: محمود إبراهيم زايد، دار المعرفة ـ بيروت، الطبعة ١٤١٢هـ.
- ◄ كتاب المراسيل: للإمام عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم الرازي (٢٤٠هـ/٣٢٧هـ)، ت:
 شكر الله بن نعمة الله قوجاني، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٣٩٧هـ.
- - كتاب المسلسلات: للحافظ جمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد ابن الجوزي (٥٠٨هـ/٥٩٧هـ)، مخطوط.
- الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار: للإمام أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي العبسي (١٥٩هـ/٢٣٥هـ)، ت: كمال يوسف الحوف، دار التاج _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- - كتاب المعجم: للإمام أبي سعيد أحمد بن محمد ابن الأعرابي (٢٤٦هـ/٣٤٠هـ)، ت:عبد المحسن بن إبراهيم بن أحمد الحسيني، دار ابن الجوزي _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- ◄ كتاب المعجم: للإمام أبي يعلى أحمد بن علي التيمي الموصلي (١٠٠هـ/٣٠٧هـ)، ت: إرشاد الحق الأثري، إدارة العلوم الأثرية _ فيصل آباد، باكستان، الطبعة الأولى ١٤٠٧هـ.
- - كتاب مقتل أمير المؤمنين: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٥٠هـ)، ت: إبراهيم صالح، دار البشائر _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.

- - كتاب من عاش بعد الموت: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)، ت: محمد حسام بيضون، مؤسسة الكتب الثقافية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- ◄ كتاب الموضوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن عليبن الجوزي القرشي(٥٠٩هـ/ ٥٩٠هـ)، دار ابن حزم ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- - كتاب الموضوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن عليبن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/ ٥٥٠هـ)، ت:عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية _المدنية المنورة، الطبعة الأولى ١٣٨٦هـ.
- ◄ كتاب الموضوعات: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/٥٩٧هـ)،
 ت:نورالدين بن شكري بن علي بو ياجيلار،أضواء السلف _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - كرامات أولياء الله: للحافظ أبي القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الرازي الطبري اللالكائي (١٤١٥هـ)،ت:أحمد بن سعد بن حمدان الغامدي دار طيبة ـ السعودية،الطبعة الثانية ١٤١٥هـ.
- -كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم: للعلامة محمد على التهانوي (توفي بعد ١١٥٨هـ)،ت:على
 دحروج،مكتبة لبنان ناشرون _بيروت،الطبعة الأولى١٩٩٦ء.
- - الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل: للعلامة أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري (٤٦٧هـ/٥٣٨هـ)، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، مكتبة العبيكان _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البزدوي: للعلامة علاء الدين عبد العزيز بن أحمد بن محمد البخاري (٧٢٩هـ)، مطبعة الشركة الصحافية العثمانية .
- - كشف الالتباس في استحباب اللباس: للعلامة محمد عبد الحق الدهلوي(١١٧٤هـ)، جمعيت إشاعت أهلسنت باكستان _ كراتشي، الطبعة ١٤٢٤هـ.
- -كشف اللثام شرح عمدة الأحكام: للعلامة محمد بن أحمد السفاريني الحنبلي (١١١٤هـ/١١٨هـ)،
 ت:نور الدين طالب، دار النوادر _دمشق، الطبعة الأولى ٤٢٨هـ.
- و-الكشف الإلهي: للعلامة محمد بن محمد الطرابلسي السندروسي الحنفي (١١٧٧هـ)، ت:محمد محمود أحمد بكار، دار السلام _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- - الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث: للعلامة أبي الوفاء إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي (٧٥٣هـ/١٤٨هـ)، صبحي السامرائي، مكتبة النهضة العربية _بيروت، الطبعة ٧٠٤هـ.

- - كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: للعلامة أبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (١٠٨٧هـ/١٦٢هـ)، ت:عبد الحميد هنداوي، المكتبة العصرية بيروت، الطبعة ٢٧٧هـ.
- - كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (١٠٨٧هـ/١٦٢هـ)، ت: يوسف بن محمود، مكتبة العلم الحديث _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي (١٠٨٧هـ/١٦٢هـ)، مكتبة القدسي _القاهرة،الطبعة ١٣٥١هـ.
- - الكشف والبيان: للعلامة أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي النيسابوري (٤٢٧هـ)، ت: أبو محمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي _بيرت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - الكشكول: للعلامة بهاء الدين محمد بن حسين العاملي الهمذاني (١٠٣١هـ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات _بيروت، الطبعة السادسة ٤٠٣هـ.
- - كفاية الأتقياء ومنهاج الأصفياء: للعلامة أبوبكر بن محمد شطا الدِمْيَاطِي البَكْرِي(١٣١٠هـ)،المطبعة الخيرية _مصر،الطبعة ١٣٠٣هـ.
- - كنز العمال في سنن أقوال والأفعال: للعلامة علاء الدين عَلِي المتَّقي بن حسام الدين الهِندي (١٤٨هـ/٩٧٥هـ)، ت: محمود عمر الدمياطي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- - كنزالعمال: للعلامة علاء الدين عَلِي المتَّقي بن حسام الدين الهندي (٩٧٥هـ/٩٧٥هـ)،ت: بكر يحياني، صفوة السقا، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الخامسة ٤٠٥هـ.
- ◄ كنوز الذهب في تاريخ حلب: للعلامة أحمد بن إبراهيم المعروف سبط ابن العجمي (١٨٨٤)،
 ت: شوقي شعث و فالح البكور، دار القلم العربي _حلب، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- الكنى والأسماء: للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري(٢٠٦هـ/٢٦٦هـ)،
 ت:عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- الكنى والأسماء: للحافظ أبي بشر محمد بن أحمد بن حماد الدولابي (٢٢٤هـ/٣١٠هـ)، ت: أبو
 قتيبة نظر محمد الفاريابي، دار ابن حزم _بيروت، الطبعة الأولى ٢٢١٤هـ.

- - كوثر النَّبِيّ وزُلَالُ حَوْضِه الرَّوِيّ (فنَّ معرفة الموضوعات): للعلامة أبي عبد الرحمن عبد العزيز بن أبي حفص أحمد بن حامد القرشي (٦٠٦هـ/١٣٩هـ)المخطوط، كتبه العلامة عبد الله الولهاري (١٢٠٣هـ).
- - اللامع الصبيح بشرح الجامع الصحيح: للعلامة شمس الدين محمد بن عبد الدائم البرماوي العسقلاني (٧٦٣هـ/ ٨٣١هـ)، دار النوادر _سوريا، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- - اللآلئ المصنوعة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٤٨هـ/٩١١هـ)، ت: محمد عبد المنعم رابح، دار الكتب العلمية _ بيروت، الطبعة الثانية ٢٨٨هـ.
- - اللآلئ المصنوعة: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٨هـ/ ٩١١هـ)، ت: أبوعبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - اللآلئ المنثورة في الأحاديث المشهورة: للحافظ بدر الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي (٧٤٥هـ/٧٤هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٦هـ.
- - لباب الآداب: لمؤيد الدولة أبي المظفر أسامة ابن منقذ الكناني(٤٧٤هـ)،ت:أحمد محمد شاكر،مكتبة السنة _القاهر ة،الطبعة ١٤٠٧هـ.
- - لباب الحديث: المنسوب إلى الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٨٤٩هـ/١٩٩هـ)، المكتبة التجارية الكبرى _مصر، الطبعة الأولى ١٣٥٣هـ.
- ◄ -اللباب في تهذيب الأنساب: للحافظ مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (٤٤٥هـ/٣٠٦هـ)، دار صادر بيروت، الطبعة ١٤٠٠هـ.
- ◄ -اللباب في علوم الكتاب: للعلامة أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي (١٤٨٠هـ)،
 ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - لباب النقول في أسباب النزول: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٨هـ/٩١٩هـ)، مؤسسة الكتب الثقافية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - لسان العرب: للعلامة أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن المنظور الإفريقي (٦٣٠هـ/١٧هـ)، دار صادر - بيروت.

- - لسان الميزان: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت:عبد الفتاح أبوغدة، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ٢٣٦ اهـ.
- - لطائف الإشارات (تفسير القشيري): للعلامة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري (٤٦٥هـ)،
 ت: إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب _مصر.
- - لطائف المعارف: للحافظ عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (٧٩٥هـ)، ت: ياسين محمد السواس، دار ابن كثير _دمشق، الطبعة الخامسة ١٤٢٠هـ.
- -لمحات الأنوار ونفحات الأزهار: للحافظ أبي القاسم محمد بن عبد الواحد الغافقي الملاحي (۵٤٩هـ)، ت:رفعت فوزي عبد المطلب، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح: للعلامة محمد عبد الحق الدهلوي(١٧٤هـ)،ت:تقي
 الدين الندوي،دار النوادر _دمشق،الطبعة الأولى ١٤٣٥هـ.
- -لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية: للعلامة محمد بن أحمد السفاريني الحنبلي (١١١٤هـ/ ١٨٨)، مؤسسة الخافقين ومكتبتها _دمشق، الطبعة الثانية ٢٠٤١هـ.
- لوامع الدرر في أستار المختصر: للعلامة محمد بن محمد سالم الشنقيطي (١٢٠٦هـ/١٣٠٩هـ)،
 ت:البدالي بن الحاج أحمد، دار الرضوان _موريتانيا، الطبعة الأولى ١٤٣٦هـ.
- - اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع: للعلامة أبي المحاسن محمد بن خليل بن إبراهيم القاوقجي (١٢٢٤هـ/١٣٠٥هـ)، ت: فواز أحمد زمرلي، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة ١٤١٥هـ.
- - ما ثبت بالسنة: للعلامة عبد الحق بن سيف الدين الدهلوي (١٠٥٧هـ/١٥٠هـ)، مطبع مجتبائي _دهلي .
- المتفق والمفترق: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٦٣هـ)،
 ت:محمد صادق آيدن الحامدي، دار القاري _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- مثنوي مولوي معنوي: للعارف بالله مولانا جلال الدين محمد الرومي (٦٧٢هـ)،مترجم:قاضي سجاد
 حسين،حامد أيند كمبنى _ لاهور.
- مثير الغرام الساكن إلى أشرف الأماكن: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي
 (٩٠٩هـ/٥٩٧هـ)، ت: مصطفى محمد الذهبي، دار الحديث _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- - مجابوالدعوة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)، ت: فاضل بن خلف الحمادة الرقى، دار اطلس الخضراء _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.

- - المجالسة وجواهر العلم: للعلامة أبي بكر أحمد بن مروان الدينوري(٣٣٣هـ)، ت: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن حزم _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - المجالس الوعظية في شرح أحاديث خير البرية صلى الله عليه وسلم من صحيح الإمام البخاري: للعلامة شمس الدين محمد بن عمر السفيري الشافعي (٨٧٧هـ/٩٥٦هـ)، ت: أحمد فتحي عبد الرحمن، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - مجلسان من مجالس الحافظ ابن عساكر في مسجد دمشق: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (٤٩٩هـ/٥٧١هـ)، ت:محمد مطيع الحافظ، دار الفكر _دمشق، الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ.
- - مجمع الآداب في معجم الألقاب: للعلامة كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد المعروف بابن الفوطي البغدادي الشيباني (٦٤٢هـ/٧٢٣هـ)،ت:محمد الكاظم،مؤسسة الطباعة والنشر وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي _طهران،الطبعة الأولى١٤١٦هـ.
- مجمع الأنهر: للعلامة عبد الرحمن بن محمد بن سلمان المعروف شيخي زاده (۱۰۷۸هـ)،
 ت:خليل عمران المنصور، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٧٣٥هـ/١٠٨هـ)،
 ت:حسام الدين القدسي، دار الكتاب العربي _بيروت .
- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (٧٣٥هـ/١٠٧هـ)،
 ت:عبد الله الدرويش، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - مجمل اللغة: للعلامة أبي الحسين أحمد بن فارس الرازي المالكي (٣٩٥هـ)، ت: زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الثانية ٢٠٤٠هـ.
- - مجموعة رسائل اللكنوي: للعلامة أبي الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم اللكنوي (١٢٦٢هـ/١٣٠٤هـ)،ت: نعيم أشرف نور أحمد، إدارة القرآن _كراتشي، الطبعة الثالثة ١٤٢٩هـ.
- - مجموعة رسائل: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمدالغزالي (20٠هـ/٥٠٥هـ)، ت: إبراهيم أمين محمد، المكتبة التو فيقية _القاهرة.
- - مجموعة رسائل: للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي (٧٤٤هـ)، ت:أبو عبد الله حسين بن عكاشة،الفاروق الحديثية _القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

- المجموع شرح المهذب: للإمام محيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٣١هـ/ ٢٧٦هـ)، إدارة الطباعة المنيرية.
- مجموع فتاوى: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦٦هـ/٧٢٧هـ)، ت:عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، مجمع الملك فهد _المدينة الطبعة ١٤٢٥هـ_
- مجموع الفتاوى: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحرّاني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)، ت:عامر الجزائر
 و أنور الباز، دار الوفاء، الطبعة الثالثة ٢٦٦هـ.
- -مجموع فيه التوبة وغيره: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر (٤٩٩هـ/٥٧١هـ)، ت: أبو عبد الله مشعل بن باني الجبرين المطيري، دار ابن حزم _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- مجموع فيه رسائل: للحافظ شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر عبد الله الدمشقي المعروف بابن ناصر الدين (٧٧٧هـ/٨٤٨هـ)،ت:أبي عبد الله مشعل بن باني الجبرين،دار ابن حزم ـبيروت،الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - مجموع فيه مصنفات أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمامي (٣٢٨هـ/١١٤هـ): ت: نبيل سعد الدين جرار، مكتبه أضواء السلف _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - مجموع فيه مصنفات أبي العباس الأصم (٣٤٦هـ) وإسماعيل الصفار (٣٤١هـ): ت: نبيل سعد الدين جرار، دار البشائر الإسلامية ـ بيروت، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- - المجموع المغيث: للحافظ أبي موسى محمد بن أبي بكر المديني الأصبهاني (١ ٥هـ/٥٨١هـ)، ت: عبد الكريم الغرباوي، دار المدني _ جدة، الطبعة الأولى ٤٠٦هـ.
- المحاسن والأضداد: للعلامة عمرو بن بحر المعروف بالجاحظ (٢٥٥هـ)، ت: محمد سويد، دار إحياء العلوم _بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٨هـ.
- - المحاسن والمساوي: للعلامة إبراهيم بن محمد البيهقي (٣٢٠هـ)، طبع بمطبعة السعادة _مصر، الطبعة ١٢٢٥هـ.
- - محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء: للعلامة أبي القاسم الحسين بن محمد بن المفضل المعروف بالراغب الأصبهاني (٥٠٢ هـ)، ت: عمر الطباع، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

- - المحبة لله سبحانه: للعلامة أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الله الختلي(المتوفى نحو ٢٧٠هـ)،ت: عبد الله بدران، دار المكتبى _دمشق،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: للعلامة أبي محمد عبد الحق بن غالب المحاربي الغرناطي القاضي المعروف بابن عطية (٤٨٠هـ/١٥٥هـ)، ت: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- المحصول في علم أصول الفقه: للعلامة فخر الدين أبي عبد الله محمد بن عمر الرازي (١٤٥هـ/ ١٢هـ)، ت:طه جابر فياض، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ.
- - المحكم والمحيط الأعظم: للعلامة أبي الحسن علي بن إسماعيل المرسى اللغوي المعروف بابن سيده (٤٥٨هــ)، ت: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - المحلى بالآثار: للإمام أبي محمدعلي بن أحمدبن سعيد بن حزم الأندلسي (٣٨٤هـ٧٥٦هـ)، المنيرية _مصر،الطبعة ١٣٥٢هـ.
- ◄ -المحلى بالآثار: للإمام أبي محمدعلي بن أحمدبن سعيد بن حزم الأندلسي (٣٨٤هـ/٤٥٦هـ)، ت: عبد الغفار سليمان، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - المحيط البرهاني: للعلامة برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز البخاري المرغيناني الحنفي (٥٥١هـ/ ٦١٦هـ)، ت: نعيم أشرف نور أحمد، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية _ كراتشي، باكستان، الطبعة ١٤٢٤هـ.
 - - مختصر السواك: للعلامة أبي الخير أحمد بن إسماعيل القزويني،مخطوط من الشاملة.
- مختصر قيام الليل: للحافظ أبي عبد الله محمد بن نصر بن الحجاج المروزي (٢٠٢هـ/٢٩٤هـ)،
 حديث أكادمي _ فيصل آباد، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- مختصر المقاصد الحسنة: للعلامة أبو عبد الله محمد بن عبد الباقي الزرقاني المصري المالكي
 (١٠٥٥هـ/١١٢٢هـ)، ت: محمد بن لطفي الصباغ المكتب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الرابعة ١٤٠٩هـ.
- - مختصر منهاج القاصدين: للعلامة نجم الدين أحمد بن عبد الرحمن ابن قدامة المقدسي (١٨٩هـ)، ت:محمد أحمد دهمان،مكتبة دار البيان _دمشق،الطبعة ١٣٩٨هـ.
- - المختلف فيهم: للإمام أبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين(٢٩٧هــ/٣٨٥هــ)،ت:عبد الرحيم بن محمد بن أحمد القشقري،مكتبة الرشد _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.

- - المخصص: للعلامة أبي الحسن علي بن إسماعيل المرسى اللغوي المعروف بابن سيده (٥٨هـ)، ت:خليل إبراهم جفال، دار إحياء التراث العربي _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- المخلصيات: للحافظ أبي طاهر محمد بن عبد الرحمن بن العباس المُخَلِّص البغدادي(٣٠٥هـ /٣٩٣هـ)، ت: نبيل سعد الدين جرار، دار النوادر _الكويت، الطبعة الثانية ١٤٣٢هـ.
- - مدارج السالكين بين المنازل إياك نعبد وإياك نستعين: للعلامة محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قَيِّم الجوزية (٦٩١هـ/٧٥١هـ)، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- -مدارج السالكين: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (٦٩١هـ/٥٧هـ)،ت:محمد المعتصم بالله البغدادي،دار الكتاب العربي _ بيروت،الطبعة السابعة ١٤٢٣هـ.
- مدارج النبوة: للعلامة محمد عبد الحق الدهلوي (١٧٤هـ)،مترجم:مفتي غلام معين الدين نعيمي،
 ممتاز أكيدمي ـ لاهور.
- المداوي: للعلامة أبي الفيض أحمد بن محمد بن الصديق الغماري الحسني (١٣٨٠هـ)، دار الكتبي ـ القاهرة، الطبعة الأولى ١٩٩٦ء.
- - المدخل إلى الصحيح: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ/ ٥٠٤هـ)، ت: ربيع بن هادي عمير المدخلي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.
- - المدخل إلى السنن الكبرى: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٥٥٨هـ)، ت: محمد ضياء الرحمن الأعظمى، دار الخلفاء للكتاب الإسلامي _الكويت.
- - المدخل إلى كتاب الإكليل: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، (٣٢١هـ/٥٠٥هـ)، ت:فؤاد عبد المنعم أحمد، دار الدعوة _الإسكندرية.
- -المدخل لابن الحاج: للعلامة أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد ابن الحاج العبدري المالكي (٧٣٧هـ)، مكتبة دار التراث_القاهرة.
- - مراقي الفلاح: للعلامة حسن بن عمار بن علي الشُرُّ ثبلالي الحنفي (١٠٦٩هـ)، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٤هـ.
- ◄ -مرآة الزمان في تواريخ الأعيان: للعلامة شمس الدين أبي المظفر سبط ابن الجوزي (١٥٤هـ)،
 ت:محمد بركات وعمار ريحاوي، الرسالة العالمية _دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٤هـ.

- ◄ مرشد الحائر لبيان وضع حديث جابر: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري(١٣٨٠هـ)،
 مكتبة طبرية _الرياض، الطبعة ٤٠٨هـ.
- - مرشد الزوار إلى قبور الأبرار المسمى الدر المنظم في زيارة الجبل المقطم: للعلامة موفق أبو محمد بن عبد الرحمن (٦١٥هـ)، ت: محمد فتحي أبو بكر، الدار المصرية اللبنانية _القاهرة، الطبعة الأولى 1٤١٥هـ.
- مرقاة المفاتيح: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري (١٠١٤هـ)، ت: جمال عنتاني، دار الكتب العلمية _ بير و ت، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- -مسائل الإمام أحمد برواية إسحاق بن إبراهيم بن هانئ: للحافظ أبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم
 النيسابوري (٢١٨هـ/٢٧٥هـ)، ت: زهير الشاوش، المكتب الإسلامي _بيروت، الطبعة ٢٠٠٠هـ.
- - مسائل الإمام أحمد بن حنبل: للحافظ أبي الفضل صالح بن أحمد بن حنبل الشيباني (٢٠٣هـ /٢٦٦هـ)، ت: فضل الرحمن دين محمد،الدار العلمية _الهند،الطبعة الأولى ٤٠٨هـ.
- - مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه برواية المروزي: للحافظ أبي يعقوب إسحاق بن منصور المروزي(٢٥١هـ)،الجامعة الإسلامية _المدينة المنورة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - المستدرك على الصحيحين: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ /٥٠٤هـ)، ت: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الثانية ٢٢٤١هـ.
- - المستدرك على الصحيحين: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (٣٢١هـ /٥٠٤هـ)، ت: يوسف عبد الرحمن المرعشلي، دار المعرفة _بيروت.
- -مستدرك الوسائل: للميرزا حسين النوري الطبري، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، الطبعة الثالثة ١٤١٢هـ.
- - المستطرف في كل فن مستظرف: للعلامة شهاب الدين محمد بن أحمد الأبشيهي (٨٥٢هـ)، ت: سعد حسن محمد، مكتبة الصفا _ القاهرة، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- المستطرف في كل فن مستظرف: للعلامة شهاب الدين محمد بن أحمد الأبشيهي (٨٥٢هـ)، دار
 مكتبة الحياة _بير وت، الطبعة ١٤١٢هـ.
- - المستطرف في كل فن مستظرف:للعلامة شهاب الدين محمد بن أحمد الأبشيهي (١٥٢هـ)مكتبة الجمهورية العربية _مصر.
- - المستغيثين بالله: للحافظ أبي القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بَشْكُوال(٤٩٤هـ /٥٧٨هـ)، ت:مانو يلا مارين، المجلس الأعلى للأبحاث العلمية .

- مسند ابن أبي شيبة: للإمام أبي بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي العبسي (١٥٩هـ/٢٣٥هـ)،
 ت:أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف الغزاوي، دار الوطن _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - مسند أبي عوانة: للحافظ أبي عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم النيسابوري الإسفرائيني (٣١٦هـ)،ت:أيمن بن عارف الدمشقي، دار المعرفة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- مسند أبي يعلى: للإمام أبي يعلى أحمد بن علي التيمي الموصلي (١١٠هـ/٣٠٧هـ)، ت: حسين
 سليم أسد، دار المأمون للتراث _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - مسند أحمد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤١هـ)، ت:أحمد محمد شاكر، دار الحديث _القاهرة، الطبعة الأولى ٤١٦هـ.
- مسند أحمد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/٢٤هـ)، عالم
 الكتب بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- مسند أحمد: للإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (١٦٤هـ/١٤٢هـ)،ت:
 شعيب الأرنو ؤط،مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- -مسند البزار: للحافظ أبي بكر أحمد بن عمرو البزار (۲۹۲هـ)، ت: محفوظ الرحمن زين الله،
 مكتبة العلوم والحكم _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- -مسند السراج: للحافظ أبي العباس محمد بن إسحاق بن إبراهيم السراج (٢١٦هـ/٣١٣هـ)،
 ت:إرشاد الحق الأثري،إدارة العلوم الأثرية _ فيصل آباد،باكستان،الطبعة الأولى ١٤٢٣هـ.
- - مسند الشاميين: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩ هـ.
- - مسند الشهاب: للقاضي أبي عبد الله محمد بن سلامة القُضَاعي (٤٥٤هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - المسند للشاشي: للحافظ أبي سعيد الهيثم بن كليب بن سريج الشاشي (٣٣٥هـ)، ت: محفوظ الرحمن زين الله، مكتبة العلوم والحكم _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٤هـ.
- - المسند المستخرج على صحيح مسلم: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (٢٣٦هـ /٢٤٠هـ)، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- ◄ مسند الموطأ: للحافظ أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله المالكي الجوهري (٣٨١هـ)، ت:
 لطفي بن محمد الصغير، دار الغرب الإسلامي بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٧ء.

- - مشارع الأشواق إلى مصارع العشاق ومثير الغرام إلى دار السلام: للعلامة أبي زكريا محيى الدين أحمد بن إبراهيم بن محمد الدمشقي الدمياطي المعروف بابن نحاس (٨١٤هـ)،ت:إدريس محمد علي ومحمد خالد إسطنبولي، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- ◄ المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: على محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية.
- -مشيخة الآبنوسي: للعلامة أبي الحسين محمد بن أحمد الصيرفي الآبنوسي (٣٨١هـ/٤٥٧هـ)،
 مخطوط من الشاملة.
 - -مشيخة أبي طاهر بن أبي الصقر (٣٩٦هـ):مكتبة الرشد _الرياض،الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- -المشيخة البغدادية: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني السلفي (٥٧٦هـ)، مخطوط من الشاملة .
- -مشيخة القزويني: للعلامة أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن عمر القزويني (٦٨٣هـ/ ٥٧هـ)، ت: عامر حسن صبري، دار البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- مصباح الزجاجة: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري (١٣٨٠هـ)،مكتبة القاهرة _
 مصر،الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.
- - المصنف: للإمام أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (١٢٦هـ/٢١هـ)، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي _بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ.
- - المصنف: للإمام أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (١٢٦هــ/٢١هــ)، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، المجلس العلمي _ الهند، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ.
- - المصنوع في معرفة الحديث الموضوع: للملا علي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)، ت:عبد الفتاح أبوغدة،مكتب المطبوعات الإسلامية - حلب، الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ.
- - المصنوع في معرفة الحديث الموضوع: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)، ت:عبد الفتاح أبو غده،ايچ ايم سعيدكمپني ـ كراتشي،باكستان.
- - المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)، ت: باسم بن طاهر خليل عناية، دار العاصمة ـ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٣٧٧هـ/٨٥٦ هـ)، ت: محمد حَسَّه، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ٢٠٠٣ ه.

- - مطالع المسرات: للعلامة محمد مهدي بن أحمد بن علي الفاسي (١٠٣٣هـ/١٠٩هـ)، مطبعة وادي النيل _مصر ،الطبعة 17٨٩هـ.
- معالم التنزيل: للإمام محيى السنة الحسين بن مسعود الفراء البغوي (١٦هـ)، ت: محمد عبد الله النمر وعثمان جمعة وسليمان مسلم الحرش، دار طيبة _ الرياض، الطبعة ١٤١١هـ.
- - معترك الأقران في إعجاز القرآن: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (٩٤٨هـ/٩١١هـ)، ت: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- - المعجم الأوسط: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت:طارق بن عوض الله وعبد المحسن بن إبراهيم، دار الحرمين _القاهرة، الطبعة ١٤١٥هـ.
- - معجم البلدان: للعلامة المؤرخ شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي (٦٢٦هـ)، دار صادر _بيروت، الطبعة ١٣٩٧هـ.
 - - معجم رجال الحديث: لأبي القاسم الموسوي الخوئي الشيعي،مكتبة الإمام الخوئي _النجف.
- -معجم السفر: للحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السلفي الأصبهاني(٥٧٦هـ)،ت:عبد الله عمر البارودي،دار الفكر ـبيروت،الطبعة ١٤١٤هـ.
- - معجم الشيوخ: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٧٤٨هـ/٧٤٨)،ت:محمد الحبيب الهيلة،مكتبة الصديق _ المملكة العربية السعودية،الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
- معجم الشيوخ: للحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله المعروف بابن عساكر
 (899هـ/ ٥٧١هـ)، ت: وفاء تقى الدين، دار البشائر _ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- - معجم الشيوخ: للعلامة أبي الحسين محمد بن أحمد الغساني الصيداوي (٣٠٥هـ/٢٠٤هـ)، ت: عمر عبد السلام، مؤسسة الرسالة _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - معجم الصحابة: للحافظ أبي الحسين عبد الباقي بن قانع بن مرزوق الأموي، ت: أبو عبد الرحمن صلاح بن سالم المصراتي، مكتبة الغرباء الأثرية _المدينة المنورة .
- - معجم الصحابة: للحافظ أبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي البغدادي (٢١٤هـ/٣١٧هـ)، ت:محمد الأمين بن محمد الجكنى، مكتبة دار البيان _الكويت .

- - المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي علي الصدفي: للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر المعروف ابن الباز القضاعي البلنسي (٥٩٥هـ/٦٥٨هـ)، مكتبة الثقافة الدينية _الظاهر، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- - المعجم الكبير: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: حمدي عبد المجيد السلفى، مكتبة ابن تيمية ـ القاهره، الطبعة ١٤٠٤هـ.
- معرفة التذكرة: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الشيباني (٤٤٨هـ/٧٠٥هـ)،ت:
 عماد الدين أحمد حيدر،مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- معرفة التذكرة: للإمام أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي الشيباني (٤٤٨هـ/٥٠٧هـ)،نور
 محمد كتب خانه _ كراتشى.
- - معرفة الرجال رواية ابن محرز: للإمام أبي زكريا يحيى بن معين(١٥٨هـ/٢٣٣هـ)،ت:محمد كامل القصار،مجمع اللغة العربية _دمشق،الطبعة ١٤٠٥هـ.
- - معرفة السنن والآثار: للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤هـ/٤٥٨هـ)،ت:عبد المعطي أمين قلعجي،دار قتيبة _بيروت،الطبعةالأولى ١٤١١هـ.
- - معرفة الصحابة: للحافظ أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن يحيى بن مندة الأصبهاني (٣١٠هـ ٣٩٥هـ)، ت: عامر حسن صبري، مطبوعات جامعة الإمارات العربية المتحدة، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- - معرفة الصحابة: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني(٣٣٦هـ/٤٣٠هـ)،ت:عادل بن يوسف العزازي،دار الوطن _الرياض .
- معرفة القراء الكبار: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
 (٧٤٨هـ/٧٤٨)، ت: شعيب الأرناؤ وط،مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الثانية ١٤٠٨هـ.
- - المعرفة والتاريخ: للحافظ أبي يوسف يعقوب بن سفيان الفارسي الفسوي(٢٧٧هـ)، ت: أكرم ضياء العمري، مكتبة الدار _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤١٠هـ.
- - المعين على تفهم الأربعين: للحافظ أبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري المعروف بابن الملقن (٧٢٣هـ/٨٠٤ هـ)، ت: دغش بن شبيب العجمي، مكتبة أهل الأثر _ الكويت، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- - المعين في طبقات المحدثين: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: همام عبد الرحيم سعيد، دار الفرقان _عمان، الطبعة الأولى ١٤٠٤هـ.

- - مغاني الأخيار: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٥٥٥هـ)، ت: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- - المغني عن الحفظ والكتاب: للحافظ أبي حفص عمر بن بدر الدين الموصلي الحنفي (٦٦٣هـ)،
 جمعية نشر الكتب العربية _القاهرة، الطبعة ١٣٤٢هـ.
- - المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/٦٠٨هـ)، دار ابن حزم بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٦هـ.
- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/١٠٨هـ)، دار المعرفة _بيروت.
- - المغني عن حملِ الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياء من الأخبار: للحافظ أبي الفضل زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقي (٧٢٥هـ/٧-٨هـ)، ت: أبو محمد أشرف بن عبد المقصود، مكتبة دار طبرية _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- المغني في الضعفاء: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: نور الدين عتر، إحياء التراث الإسلامي بدولة _قطر، الطبعة ١٤٠٧هـ.
- - المغني في الضعفاء: للإمام أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (١٤١٨هـ/٧٤٨)، ت: أبو الزهراء حازم القاضي، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ.
- - المغير على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري (١٣٨٠هـ)، دار العهد الجديد _ بير وت .
- - المغير على الأحاديث الموضوعة في الجامع الصغير: للعلامة أحمد بن محمد بن الصديق الغماري (١٣٨٠هـ)، دار الرائد العربي _بيروت .
- - مفتاح الجنان: للعلامة يعقوب بن سيد علي البروسوي (٩٣١هـ)،المطبعة العثمانية،الطبعة ١٣١٧هـ.
- - مفتاح دار السعادة: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (١٩٦هـ / ٧٥١هـ)، ت: عبد الرحمن بن حسن بن قائد، دار عالم الفوائد للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى ١٤٣٢هـ.
- - مفاتيح الغيب المعروف بالتفسير الكبير: للعلامة فخر الدين أبي عبد الله محمد بن عمر الرازي (١٤٠١هـ. ١٤٠٦هـ)، دار الفكر _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

- - المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم: للإمام أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي (٢٥٦هـ)، ت:محيي الدين ديب مستو وأحمد محمد السيد، دار ابن كثير ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - مفيد العلوم ومبيد الهموم: للعلامة جمال الدين أبي بكر الخوارزمي، دارالتقدم _ مصر، الطبعة ١٣٢٣هـ.
- - المقاصد الحَسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: للحافظ شمس الدين أبي الخيرمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (٨٣١ هـ/٢ ٩٠ هـ)، ت:عبد الله محمد الصديق، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الثانية ٢٤٢٧هـ.
- - المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: للحافظ شمس الدين أبي الخيرمحمد بن عبد الرحمن السخاوي (٨٣١هـ/٢ ٩٠هـ)، ت:محمد عثمان الخشت، دارالكتاب العربي بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - مقاصد السالكين: لمولانا ضياء الله النقشبندي، مترجم: ملك فضل الدين النقشبندي، إسلامك فأونديشن.
- - المقتنى في سرد الكنى: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)، ت: محمد صالح عبد العزيز المراد، المجلس العلمي _ المدينة المنورة، الطبعة ١٤٠٨هـ.
- مقدمة ابن خلدون: للعلامة ولي الدين عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن خلدون الحضرمي
 الإشبيلي (۸۰۸هـ)، ت: خليل شحادة وسهيل زكار، دار الفكر ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.
- - مكارم الأخلاق: للإمام أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠هـ/٣٦٠هـ)، ت: محمد عبد القادر أحمد عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
- مكارم الأخلاق: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٨٦هـ).
 ٢٨٠هـ)، ت: مجدي السيد إبراهيم، مكتبة القرآن _ بولاق .
- - مكارم الأخلاق: للحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الخرائطي (٣٢٧هـ)، ت:أيمن عبد الجبار البحيري، دار الآفاق العربية _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - مكارم الأخلاق: للحافظ أبي بكر محمد بن جعفر بن محمد سهل السامري الخرائطي (٣٢٧هـ)، ت:عبدالله بن بجاش الحميري،مكتبة الرشد _الرياض،الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.

- -مكاشفة القلوب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)، ت: أحمد جاد، دار الحديث _القاهر ة، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- - مكاشفة القلوب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠هـ)، ت: صلاح محمد عويضة، دار الكتب العلمية _ بيروت.
- - مكاشفة القلوب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)، ت:أحمد جاد دار الحديث القاهرة،الطبعة ١٤٢٥هـ.
- مكتوبات: للعلامة أحمد بن عبد الأحد الفاروقي السرهندي مجدد الألف الثاني (١٠٣٤هـ)،
 (مترجم)،زوار أكيدمي _ كراتشي ٢٠١٤ ء.
- - المنار المنيف: للحافظ محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (١٩٦هـ / ٢٥٧هـ)، ت:عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية _حلب، الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ.
- ◄ -مناقب الأسد الغالب: للحافظ أبي الخير محمد بن محمد الدمشقي المقري الجزري(٥١هـ/ ٨٥٥هـ).
 ٨٣٣هـ)، ت: طارق الطنطاوي، مكتبة القرآن _القاهرة.
- -مناقب آل أبي طالب: لأبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب،ت: يوسف البقاعي، دار الأضواء _ بيروت، الطبعة الثانية ١٤١٢هـ.
- -مناهل السلسة في الأحاديث المسلسلة: للعلامة محمد عبد الباقي الأيوبي اللكنوي،مكتبة القدسي،
 الطبعة ١٣٥٧هـ.
- - مناهل الصفا: للحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن سابق الدين الخضيري السيوطي (١٤٠٨هـ/١ ٩١هـ)، ت:سمير القاضي، مؤسسة الكتب الثقافية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ.
 - - منبهات ابن حجر:در مطبع مصطفائي.
- المُتتَخب من العِلَل: للإمام أبي محمد موفق الدين عبد الله بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي
 (١٤٥هـ/٢٠٠هـ)، ت: أبو معاذ طارق بن عوض الله، دار الرأية _الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - المنتخب من مسند عبد بن حميد: للحافظ أبي محمد عبد بن حميد بن نصر (٢٤٩هـ)، ت:أبو عبد الله مصطفى، داربلنسية _ الرياض، الطبعة الثانية ١٤٢٣هـ.
- - المنتخب من معجم شيوخ السمعاني: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور السمعاني (٥٠٦هـ/٥٦٢هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار عالم الكتب _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.

- - المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/ ٥٩٧هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- - المنتقى من سماعات محمد بن عبد الرحيم المقدسي: للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي المعروف بابن الكمال الحنبلي (٦٠٧هـ/١٨٨هـ)، مخطوط من الشاملة.
- - المنتقى من مسموعات مرو: للحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي (٥٦٩هـ/٦٤٣هـ)، مخطوط.
- - المنتقى مِنْ منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال وهو مختصر منهاج السنة: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (١٧٣هـ/١٧٨هـ)، ت:محب الدين الخطيب، الرئاسة العامة _الرياض، الطبعة الثالثة ١٤١٣هـ.
- المنثور: للحافظ أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي القرشي (٥٠٩هـ/٥٩٧هـ)، ت: هلال ناجى، دار الغرب الإسلامي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٩٩٤ء.
- - منحة السلوك في شرح تحفة الملوك: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي (٧٦٢هـ/٨٥٥هـ)، ت:أحمد عبد الرزاق الكبيسي، إدارة الشؤون الإسلامية _قطر، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- منح الروض الأزهر في شرح الفقه الأكبر: للملاعلي بن سلطان الهروي القاري(١٠١٤هـ)،دار
 البشائر الإسلامية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٩هـ.
- - المنح المكية: للعلامة أبي العباس شهاب الدين أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي (٩٠٩هـ/٩٧٤هـ)، دار المنهاج _بيروت، الطبعة الرابعة ٢٣٧هـ.
- - من صحاح الأحاديث القدسية: للشيخ محمد عوامة حفظه الله تعالى، دار المنهاج _ جده، الطبعة الخامسة ١٤٣٢هـ.
- من فضائل سورة الإخلاص: للحافظ أبي محمد الحسن بن محمد الخلال (٤٣٩هـ)، ت:
 محمد بن رزق بن طرهوني، مكتبة لينة _القاهرة الطبعة الأولى ١٤١٢هـ.
- من كلام أبي زكريا يحيى بن معين برواية ابن طهمان: للإمام أبي زكريا يحيي بن معين (١٥٨هـ/٢٣٣هـ)،ت:أحمد محمد نور سيف، دار المامون للتراث_دمشق.

- - منهاج السنة النبوية: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦٦هـ/٧٢٧هـ)، ت: محمد رشاد سالم، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- - منهاج السنة النبوية: للإمام تقي الدين أحمد بن تيمية الحراني (٦٦١هـ/٧٢٧هـ)،ت: الدكتور محمد رشاد سالم،مؤسسة قرطبة _القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- المنهاج شرح صحيح مسلم: للإمام محيى الدين أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٣١هـ/ ٩٧٦هـ)، المطبعة المصرية _الأزهر، الطبعة الأولى ١٣٤٧هـ.
- - المنهيات: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم التِرْمَذِي (نحو ٣٢٠هـ)، ت: محمد عثمان الخشت، مكتبة القرآن _ القاهرة.
- موافقة الخبر الخبر: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/٨٥٢هـ)،
 ت:حمدي السلفى وصبحى السيد جاسم، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الثانية ١٤١٤هـ.
- - المواهب اللدنية: للعلامة أحمد بن محمد القسطلاني (٨٥١ هـ/٩٢٣هـ)، ت: صالح أحمد الشامي،
 المكتب الاسلامي _ بيروت، الطبعة ١٤٢٥هـ.
- - موجبات الجنة: للحافظ أبي أحمد معمر بن عبد الواحد بن رجاء القرشي العبشمي (٤٩٤هـ/ ٥٦٤هـ)،مخطوط من الشاملة.
- موسوعة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)، ت:
 فاضل بن خلف الحمادة الرقى، دار إطلس الخضراء _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٣٣هـ.
- موسوعة: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
 المكتبة العصرية _بيروت، الطبعة ٢٩٩هـ.
- موسوعة رسائل: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (٢٠٨هـ/ ٨٦هـ)، ت: محمد عبد القادر أحمد عطا، مؤسسة الكتب الثقافية _ بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- - موضح أوهام الجمع والتفريق: للحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي (٣٩٢هـ/٣٤٣هـ)، ت:عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، دار الفكر الإسلامي، الطبعة الثانية (١٤٠٥هـ.
- - الموضوعات الصغاني: للعلامة رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدرالعدوي العمري الصغاني (٥٧٧هـ/١٥٠هـ)، ت: نجم عبد الرحمن خلف، دار نافع، الطبعة الأولى ١٤٠١هـ.

- - الموضوعات الصغاني: للعلامة رضي الدين الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدرالعدوي العمري الصغاني (٥٧٧هـ/١٥٠هـ)،دار المأمون للتراث _دمشق .
- - موطا: للإمام أبي عبد الله مالك بن أنس(٩٣هـ/١٧٩هـ)،ت:محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي _بيروت،الطبعة ١٤٠٦هـ.
- ◄ -المؤتلف والمختلف: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني الشافعي
 (٦٠٦هـ/٣٨٥هـ)،دار الكتب العلمة _بيروت،الطبعة الأولى ١٤١١هـ.
- - المؤتلف والمختلف: للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدار قطني الشافعي (٣٠٦هـ/٣٨٥هـ)، ت: موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي _بيروت، الطبعة الأولى 1٤٠٦هـ.
- - المهذب في اختصار السنن الكبير: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨)،ت:أبي تميم ياسر بن إبراهيم،دار الوطن _ الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- - الميسر في شرح ممصابيح السنة: للعلامة شهاب الدين أبي عبد الله فضل الله بن الحسن التُورِ بُشْتي (٦٦٦هـ)، ت: عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز _ مكة المكرمة، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.
- - ميزان الاعتدال في نقد الرجال: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨هـ)،ت: على محمد البجاوي، دار المعرفة _بيروت.
- - ميزان الاعتدال في نقد الرجال: للحافظ أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٦٧٣هـ/٧٤٨هـ)، ت: محمد رضوان عرقسوسي، الرسالة العالمية ـ دمشق، الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ.
 - - النبراس: للعلامة محمد عبد العزيز الفرهاري (٢٣٩ هـ)،مكتبة رشيدية _ كوئته.
- - نتائج الأفكار: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٨هـ)،ت: حمدي عبد المجيد السلفي، دارابن كثير بيروت، الطبعة الثانية ١٤٢٩هـ.
- -النجم الوهاج في شرح المنهاج: للعلامة كمال الدين محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري (٨٠٨هـ)،دار المنهاج _جدة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار: للإمام بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي
 (٧٦٢هـ/٨٥٥هـ)، ت: أبو تميم ياسر بن إبراهيم، دار النوادر _دمشق، الطبعة الأولى ٢٩٤هـ.

- - النخبة البهية في الأحاديث المكذوبة على خير البرية: للعلامة محمد الأمير الكبير المالكي (١١٥٤هـ/١٢٣٢هـ)،المكتب الإسلامي _ بيروت.
- و- نزهة الألباب في الألقاب: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣هـ/١٥٨هـ)،
 ت:عبد العزيز محمد بن صالح السديري،مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ.
 - - نزهة المجالس: للعلامة عبد الرحمن بن عبد السلام الصفوري الشافعي (٨٩٤هـ)، دار الفكر.
- و- نزهة المجالس: للعلامة عبد الرحمن بن عبدالسلام الصفوري الشافعي (٨٩٤هـ)،المكتب الثقافي _ القاهرة،الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- نزهة المجالس: للعلامة عبد الرحمن بن عبدالسلام الصفوري الشافعي (٩٩٤هـ)،المكتبة العصرية _
 بيروت،الطبعة ٤٣٨هـ.
 - - نزهة المجالس أردو: ايچ ايم سعيد كمبني _كراتشي.
- - نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر: للحافظ أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (١٤٥٣هـ)، ت: عبد الله بن ضيف الله الرحيلي، مطبعة سفير الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٢هـ.
- نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر
 الخفاجي المصري (٩٧٧هـ/١٠٦٩هـ)،المكتبة السلفية _المدينة المنورة .
- - نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري (٩٧٧هـ/١٠٩هـ)، ت: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢١هـ.
- نصاب الاحتساب: للعلامة ضياء الدين عمر بن محمد بن عوض السنامي (المتوفى قبل ٧٢٥هـ)،
 ت:مريزن سعيد مريزن عسيري،مكتبة الطالب الجامعي _مكة المكرمة،الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ.
- نصب الراية: للحافظ جمال الدين أبي محمد عبد الله بن يوسف الزيلعي الحنفي (٧٦٢هـ)، ت: محمد عوامه، دار القبلة للثقافة الإسلامية _ جده.
- - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي (١٤١٥هـ)،ت:عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي
 (١٨٨هـ)،دار الكتاب الإسلامي _القاهرة.

- - نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: للعلامة شهاب الدين أحمد بن محمد المقري الأندلسي التلمساني المالكي (٩٨٦هـ/١٠٤هـ)، ت: إحسان عباس، دار صادر _بيروت، الطبعة ١٣٨٨هـ.
 - - نقد الرجال: لمصطفى بن حسين الحسيني التفرشي، مؤسسة آل البيت لأحياء التراث قم.
- -النقد الصحيح: للحافظ صلاح الدين خليل بن كيكلدي العلائي (٦٦٤هـ/٧٦١هـ)، ت: عبد الرحيم محمد أحمد القشقري، الجامعة الإسلامية _المدينة المنورة، الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ.
- - النكت الوفية بما في شرح الألفية: للعلامة برهان الدين أبي الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن البقاعي (٨٨٥هـ)، ت:ماهر ياسين الفحل، مكتبة الرشد _الرياض، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- و- نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم الترْمَذِي (نحو
 ٣٢٠هـ)،ت: إسماعيل إبراهيم،مكتبة الإمام البخاري _مصر،الطبعة الأولى ١٤٢٩هـ.
- - نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول: للإمام أبي عبد الله محمد الحكيم الترمذي (نحو ٣٢٠هـ)، ت: توفيق محمود تكلة، دار النوادر _بيروت، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- و- نهاية الإقدام: للعلامة محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (٥٤٨هـ)، ت: أحمد فريد المزيدي، دار الكتب العلمية و الطبعة الأولى ١٤٢٥هـ.
- - النهاية في اتصال الرواية: للعلامة يوسف بن حسن بن أحمد ابن المبرد المقدسي الدمشقي الحنبلي (٠٤٨هـ/٩٠٩هـ)، دار النوادر _سوريا، الطبعة الأولى ٢٣٢هـ.
- - النهاية في غريب الحديث والأثر: للحافظ مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد النهاية في غريب المعروف بابن الأثير(١٤٤ههـ/٦٠٦هـ)، ت:طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي، المكتبة الإسلامية، الطبعة الأولى ١٣٨٣هـ.
- - النهاية في غريب الحديث والأثر: للحافظ مجد الدين أبي السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد الجزري المعروف بابن الأثير (٤٤٥هـ/٦٠٦هـ)، دار ابن الجوزي _ الرياض، ت: علي بن حسن الحلبي، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ.
- - النهاية في الفتن والملاحم: للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (• ٧هـ/٧٧٤ م)،
 ت:عصام الدين الصبابطي، دار الحديث.
- - نهاية المطلب في دراية المذهب: للإمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله الجويني (١٤٦هـ/٤٧٨هـ)، ت:عبد العظيم محمود الديب، دار المنهاج _جدة، الطبعة الأولى ١٤٢٨هـ.
- - نهاية الوصول في دراية الأصول: للعلامة صفي الدين محمد بن عبد الرحيم الأرموي الهندي (٦٤٤هـ/٥٧هـ)، ت: صالح بن سليمان اليوسف، المكتبة التجارية _مكة المكرمة.

- - نيل الأوطار: للعلامة محمد بن علي بن محمد الشوكاني (١٧٣ههـ/١٢٥٠هـ)، ت:عصام الدين الصبابطي، دار الحديث _القاهرة، الطبعة الأولى ١٤١٣هـ.
- -الواضحة في السنن والفقه: للفقيه أبي مروان عبد الملك بن حبيب بن سليمان العباسي الأندلسي السلمي المالكي (٢٣٨هـ)،مكتبة جامعة الدول العربية،مخطوط.
- ◄ -الوافي بالوفيات: للعلامة صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (١٩٦٦هـ/١٧٤هـ)،
 ت:أحمد الأرناؤوط و تركي مصطفى، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٠هـ.
- - الوسيط في تفسير القرآن المجيد: للعلامة أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي النيسابوري الواحدي (٤٦٨هـ)، ت:عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية _ بير وت، الطبعة الأولى ١٤١٥هـ.
- ◄ الوسيط في المذهب: للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (٤٥٠هـ/٥٠٥هـ)، ت:
 محمد محمد تامر، دار السلام _مصر، الطبعة الأولى ٤١٧هـ.
- - وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى: للعلامة نور الدين أبي الحسن علي بن عبد الله بن أحمد الحسني السمهودي (١٤٨هـ/٩١٩هـ)، ت: خالد عبد الغني محفوظ، دار الكتب العلمية _بيروت، الطبعة الأولى ١٤٢٧هـ.
- -الهجرة والجهاد: لمرتضى المطهري، مترجم:محمد جعفر باقري،معاونية العلاقات الدولية _إيران.
- - الهداية: للإمام برهان الدين علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني الحنفي (٥٩٣هـ)، ت:نعيم أشرف نور أحمد،إدارة القرآن والعلوم الإسلامية _ كراتشي،باكستان،الطبعة الأولى ١٤١٧هـ.
- - هدية الأحياء للأموات: للعلامة أبي الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاري (٠٩ هـ/٤٨٦هـ)، مخطوط.
- الهواتف: للحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد القرشي المعروف بابن أبي الدنيا(٢٠٨هـ/٢٨٠هـ)،
 ت:فاضل بن خلف الحمادة الرقي، دار اطلس الخضراء _الرياض، الطبعة الأولى ٤٣٣٤ هـ.
- اليواقيت الغالية: للعلامة محمد يونس الجونفوري(١٣٥٥هـ/١٤٢٨هـ)، ترتيب: محمد أيوب سورتي،
 مجلس دعوة الحق لستر ، الطبعة ٢٩٩هـ.



